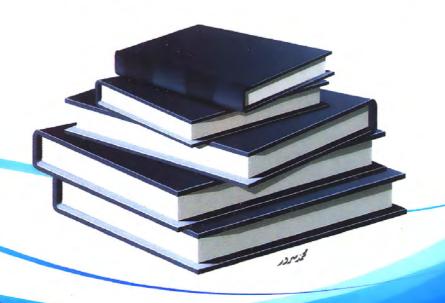


الشيخ الترقيل المين



مُؤْسِينِ لَيْنِي الْمِنْ الْم



## بطاقةالكتاب

اسم الكتاب: الكشكول

موضوع الكتاب: قطوف من الأدب والحكمة

تأليف: الشيخ الدكتور / جاسم بن محمد بن مهلهل الياسين

الناشر : شركة السماحة للنشر والتوزيع الكويت

الصف والإخراج: مركز بدور للثقافة والترجمة

عدد الصفحات: ٥٧٦

مقاس الكتاب: ٧١× ٢٤

عدد المسلازم: ٣٦

رقهم الإيداع: ٢٠١٢/١١٢١٥

كافة الحقوق محفوظة لشركة السماحة للنشر والتوزيع بالكويت



الطبعة الثانية ١٤٣٤هــ٢٠١٣م

طبعت مزیدة ومنقحت

### شركة السماحة للطباعة والنشر والتوزيع

الكويت ت/ ۷٤۷۱ه

ت/ ۹۹۰۵۷٤۷۱

الرمز البريدي : ٢٥٧٥٦ ص. ب: ٦٦٥٢٠ بيان



للْهُ الْكُلْمَةِ جُهِ مِع بَرِهُ مُحَدِّرَ يَهُ مَهَا يُحِيلُ لَالْهَاسِينَ

## حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

لا يُسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال، أو حفظه، أو نسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه، ولا يُسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من المؤلف.

الطبعة الثانية ١٤٣٤ هـ ـ ٢٠١٣ م

تطلب مؤلفات الشيخ الدكتور

جاسم بن محمد بن مهلهل الياسين

في الكويت من: شركة الساحة - الكويت.

ت/ ۹۹۰۵۷٤۷۱

الرمز البريدي: ٤٣٧٥٦

ص. ب: ۲۲۵۲۰ بیان

في مصر من: مؤسسة شروق للترجمة والنشر

المنصورة/ شارع جيهان- أمام مستشفى الطوارئ ت: ٢٢٥٢٨٦٠ . ٠٥٠

سلسلة من وحي التجربة الرقم الفني (٨)

رقم السلسلة (۲۷)

### الإهداء نثرأ

إِلَى وَالِدَتِي مُنيرَةَ، الَّتِي لَهَا مِن اسْمِهَا نَصِيبٌ، فَقَدْ أَنَارَتْ لِي طَرِيق حَيَاتِي، فَعَرَفْتُ رَبِّي، وَسَلَكْتُ مَنْهَجَ النَّبِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الله ﷺ.

إِلَى وَالِدَتِي الَّتِي أَرْضَعَنْنِي مَعَانِيَ الْخَيْرِ كُلَّهَا، فَكَانَتْ مَدْرَسَةً فِي كُلَّ شَيْءٍ، فَهِي الَّتِي عَلَّمَنْنِي كَيْفَ يَكُونُ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ، وَعَلَّمَنْنِي الْإِحْسَانَ إِلَى الآخرِينَ وَعَلَّمَنْنِي عَلَّمَنْنِي كَيْفَ يَكُونُ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ، وَعَلَّمَنْنِي الإِحْسَانَ إِلَى الآخرِينَ وَإِنْ أَسَاؤُوا، وأَرْضَعَتْنِي مَعَانِيَ الصَّبْرِ الَّتِي قَرَأْنَا فِي المَجَلَّدَاتِ وَكَتَبْنَاهَا. لَقَدْ عَلَيْمَنْنِي مَعْنَى الإِنْفَاقِ مِمَّا كَانَ فِي يَدهَا لِتُدْخِلَ بِهِ السُّرُورَ عَلَى الآخرِينَ.

إِلَى وَالِدَتِي الَّتِي لَمْ تَعْرِفِ الشَّكْوَى فِي حَيَاتِهَا، وَلَمْ تَئِنَّ مَعَ كَثْرَةِ أَمْرَاضِهَا.

إِلَى وَالِدَتِي الَّتِي كُنَّا قَبْلَ وَفَاتِها - رَحِمَهَا اللهُ - بِدُعَائِهَا نَتَنَعَّمُ، وَإِنَّي لأَذْكُرُ قُولَ أَحَدِ الأَصْدِقَاءِ عَنْ أُمِّهِ بَعْدَ وَفَاتِهَا: لَقَدْ ذَهَبَتْ مَنْ كُنَّا بِدُعَائِهَا نَتَنَعَّمُ. وَإِنِّي قَوْلَ أَحَدِ الأَصْدِقَاءِ عَنْ أُمِّهِ بَعْدَ وَفَاتِهَا، فَإِنِّي أَتَنَعَّمُ بِالدُّعَاءِ هَمَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، فَإِنِّي أَتَنَعَّمُ بِالدُّعَاءِ هَمَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، وَكُلَّمَا ازْدَدْتُ لَمَا دُعَاءً، ازْدَادَتْ نَفْسِي إحْسَاساً بِالنَّعِيمِ، فَقَدْ كُنْتُ أَتَنَعَمُ بِالدُّعَاء فَلَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، وَفِي الْحُالتَيْنِ، فَإِنِّي أَتَنَعَمُ بِالدُّعَاء فَمَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، وَفِي الْحُالتَيْنِ، فَإِنِي أَتَنَعَمُ بِالدُّعَاء فَمَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، وَفِي الْحُالتَيْنِ، فَإِنِي أَتَنَعَمُ بِالدُّعَاء فَمَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، وَفِي الْحُالتَيْنِ، فَإِنِي أَتَنَعَمُ بِالدُّعَاء فَلَا بَعْدَ وَفَاتِهَا، وَفِي الْحُيَاةِ وَالمَه فِي الْحُيَاة وَالمَهما.

وَلَسْتُ أَعْرِفُ لِإِنْسَانٍ فَضْلاً عَلَيَّ – فِيهَا أَنْعَمُ بِهِ مِنْ فَضْلٍ – خَيْراً يُعَادِلُ أَوْ يُقَارِبُ فَضْلَ وَالِدَتِي – رَحِمَهَا اللهُ تَعَالَى. وَأَسْأَلُ الله – سُبْحَانَهُ – أَنْ يَسْتَجِيبَ دُعَاءَهَا لِي، وَيَسْتُجِيبَ دُعَائِي هَا.

لَقَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْهَا الصَّبْرَ وَالتَّجَلُّدَ؛ فَقَدْ شَطَبَتْ مِنْ حَيَاتِهَا مَا يُسَمَّى بِالإِيذَاءِ، فَكَانَتْ لاَ تُؤْذِي أَحَداً وَلا شَيْعاً، حَتَّى الأرْضَ الَّتِي كَانَتْ تَمْشِي عَلَيْهَا، عَلَّمَتْنِي مَعَانِيَ كَثِيرَةً، قَدَّمَتْهَا وَهِيَ تُضَحِّي بِصِحَّتِها وَوَقْتِهَا وَسَعَادَتِهَا.

إلى وَالِدَتِي الَّتِي أَعْرِف مِنْ مَدْرَسَتِهَا الْكَثِيرَ، وَلا يَسَعُنِي ذِكْرُهُ فِي هَذَا الإهْدَاءِ، وَسَأُفْرِدُ لَهُ رِسَالَةً خَاصَّةً، إنْ شَاءَ اللهُ.

إِلَى وَالِدَتِي أَهْدِي ثَوَابَ هَذِهِ الرَّسَائِلِ، لَعَلِّي أُؤَدِّي زَفْرَةً مِنْ زَفرَاتِهَا فِي وَلادَتِي.

وَأَهْدِي هَذِهِ الرَّسَائِلَ إِلَى وَالِدِي - رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى.

وَأَهْدِي هَذِهِ الرَّسَائِلَ إِلَى رَفِيقَةَ الدَّرْبِ أُمِّ مُعَاذٍ، الَّتِي كَانَتْ لِي عَوْناً فِي صَبْرِهَا عَلَى سَهَرِي وَسَفَرِي.

وَأَهْدِي هَذِهِ الرَّسَائِلَ إِلَى أَوْلادِي جَمِيعاً، ذُكُوراً وَإِنَاثاً.

وَأَهْدِي هَذِهِ الرَّسَائِلَ إِلَى كُلِّ مَنْ أَسْهَمَ فِي إِخْرَاجِهَا، وَجَعَلَهَا بَيْنَ يَدَي النَّاسِ فِي المُشْرِقِ وَالمُغْرِبِ.

وَإِنَّنِي إِذْ أَكْتُبُ هَذَا الإِهْدَاءَ، أَرْجُو مِنْ إِخْوَانِي الَّذِينَ يَكُونُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ هَذَا الْكِتَابُ أَلا يَنْسُونَا جَمِيعاً مِنْ صَالِحِ دُعَائِهِمْ.





## الإهْدَاءُ شَعْراً

أَمَّاهُ كُنْتِ مُنِيرَةً وَمَنَارَةً عُلْيَا وَصَرْحاً ثابتَ الأَرْكَانِ قَدْ كُنْتِ مَدْرَسَةً تُعِدُّ نُفُوسَنَا لِصَنَائِعِ المَعْرُوفِ وَالإِحْسَانِ قَدْ كُنْتِ لِلأَيْتَام أُمًّا بَرَّةً وَالجَارِ وَالمِسْكِينِ أَرْأَفَ حَانِ أَرْضَعْتِنَا الأَخْلاقِ شَهْداً سَلْسَلاً تَدْنُو ثِمَارُ قُطُوفِهَا لِلْجَانِي عَلَّمْتِنَا الصَّبْرَ الْجَهِمِيلَ خَلِيقَةً وَالقَوْلَ لِلحُسْنَى وَكَفَّ لِسَانِ

أَبْتَاهُ قَدْ رَبَّيْتَنِي وَأَحَطْتَنِي برعَايَةٍ فِي غِبْطَةٍ وَأَمَانِ وَفَّرْتَ أَسْبَابَ السَّعَادَةِ وَالْهَنَا فَجَعَلْتَنِي أَسْمُو عَلَى الأَقْرَانِ وَأُسْكِنْتَ فِي رَوْحِ وَفِي رَجْكِانِ

فَجَزَاكَ رَبُّ العَرْش خَيْرَ جَزَائِهِ

بالفَضْل لا فَضِظٌّ وَلا مَنَّسانِ كُمْ ذَا تُقَابِلُ بِالسُّرورِ تَدَلُّلِي بَمَحَبَّةٍ وَبرَأْفَةٍ وَحَنَانِ

نَوَّرْتَ يَا بَدْرَ الدُّجَا سُبُلَ العُلا أَحْبَبْتَنِي قَرَّبْتَنِي رَبَّيْتَنِي بالعِزِّفِي ثِقَةٍ وَفِي اطْمِئْنَانِ

أَرَفيقَتِي كُنْتِ الشُّعَاعَ إِذَا دَجَا لَيْلُ الْحَيَاةِ بِمُظْلِمِ الْحِدْثَانِ قَدْ كُنْتِ خَيْرَ شَرِيكَةٍ وَمُعِينَةٍ فِي البِرِّعِنْدَ تَقَاعُس الأَعْوَانِ الصَّبْرُ فِيكِ مَعَ الوَفَاءِ سَجيَّةٌ بتَعَاقُبِ الأَفْرَاحِ وَالأَحْرَانِ

يَا حَبَّذَا أَفْ لاذ أَكْبَادٍ بِهَا كَمُلَ الْمُرَادُ وَقَرَّتِ العَيْنَانِ

فَاحْفَظْ مُعَاذاً وَاحْفَظَنَّ مُهَلْهِلاً أَمَدَ الزَّمَانِ وَعَابِدَ الرَّحْمَنِ لا زَالَ عَبْدُ الله فِي حِفْظٍ وَلا زَالُ واجَمِيعاً غُرَّةَ الفِتْيَانِ وَلْتَحْظَ عَائِشَةٌ وَفَاطِمَةٌ بِهَا قَدْ شَاءَتَا مِنْ بُغْيَةٍ وَأَمَانِ وَاحْفَظْ هَيَا وَمُنِيرَةً يَا رَبَّنَا مِنْ مُبْطِنِ البَغْضَاءِ وَالشَّنَآنِ

يَا رَبِّ لا زَالَ الجَمِيعُ بنعْمَةٍ وَقِهِمْ شُرُورَ الْحَاسِدِ المِعْيَانِ صَلَّى الإِلهُ عَلَى النَّبِيِّ مُحَلَّمَةٍ وَالآلِ وَالأَصْحَابِ كُلَّ أَوَانِ

لانتَحَالَكُورَ حَالِمِع بِّرِمُ عَلَّرِيْمٍ مَهِ لَحِيلَ لَّلْهَاسِينَ



#### مقدمة

الحمد لله الذي أكرمنا بكتابه، وشرفنا بخطابه، وأدبنا بآدابه، وجعلنا من أنصاره وأحزابه، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه.

#### وبعد:

فهذا كتاب جامع شامل لأطراف متباينة من فنون الآداب والحكمة والقول، لا يرتكز على موضوع واحد أو فكرة محددة، وإنها جُمِعَ فيه من الحكم والمواعظ والآداب ومنشور الكلام وجميل الأشعار وغريب الأخبار من منتخبات الكتب النفيسة المفيدة التي تملأ مكتبتنا الإسلامية، هدفت من خلاله أن يكون عونًا ورافدًا للدعاة والواعظين، وهذا اللون من التأليف ليس جديدًا على المكتبة الإسلامية؛ فقد سلك هذا المنهج كثير من العلهاء والأدباء من مختلف الطبقات، وقد صنفت ذلك تحت مسمى «الكشكول».

وفي العادة ف «الكشكول» يجمع طرفًا من كل فن، فهو لون أدبي وعظي محبب إلى النفس. ومن شأن هذا اللون من التأليف أن يدفع السأم والملل والخمول؛ حيث تتنقل بين صفحاته بين الحكمة والأدب وبين الشعر ومنثور الكلام من موضوعات مختلفة في وقت واحد.

وحين بدأت هذا المشروع لم يكن في خاطري أن أكتب كتابًا خاصًا في هذا الأمر، وإنها هي نقولات كانت تستهويني من حين لآخر، وكنت أدونها لعلي أحتاج إليها في حينها، وإذا بها بعد فترة ليست بالقصيرة كم هائل ومتنوع، ومع إلحاح الإخوان والأحباب على أن يعم النفع على العامة والخاصة، عزمت على إصدارها بعد تبويبها تبويبًا اجتهاديًا، ولذا فالقارئ الكريم قد يلحظ شيئًا من التكرار لا في النشر وإنها في الأشعار؛ وعلة هذا أنه قد يكون مناسبًا لموضوعه، وهذا راجع إلى دقة وحذاقة القارئ، وقد حرصت – رغم كشرة

النقو لات- على الاختصار، فهو غيض من فيض تمتلئ به مكتبتنا الإسلامية.

ولم لا يكون عندنا هذا الكم الكبير الذي نملاً به «الكشكول» وألف وأربعائة من السنين كتبت فيها مؤلفات في مختلف فنون المعارف الإنسانية ومخطوطات في بطونها نتاج حضارة أمة، أدبًا وعلمًا وفنًا وسياسة واجتماعًا واقتصادًا وتاريخًا، ثم كانت الآلة الطابعة التي ظهرت في القرن الخامس عشر الميلادي والتي تطورت وكان لها الفضل في نشر عيون هذا التراث، فهذا الجمع هو ما سرح به البصر في رياض الفنون والمعارف، رياض زهت فيها أزهار المعاني والبيان، وتفتحت بنسائمها مغاليق الأذهان، وكانت غذاء للروح قبل الأبدان.

نعم ما أطول رحلة الحياة على قصرها! لقد بدأنا الدعوة حين بدأناها منذ أن كنا في المرحلة الثانوية، وبعد أن تغير وجه أمتنا العربية في أعقاب هزيمة المحتلفة لكل الزعامات الزائفة، وبعد أن رأينا رجالاً كنا نظنهم كبارًا فإذا هم يتساقطون، وبعد أن سمعنا أقوالاً وآراء كنا نظنها النهج الصحيح فإذا بها سخافات وهراء. لقد عشنا فترة من الزمن ننظر ونجول في مجتمعنا الذي كان يفور بالمتناقضات ويتشقق بالصراعات، وخضت محنة زماني من أول انتباهة شبابية، رغم أن نفوسنا كانت غضة إلا أنها كانت مجرحة بالتجارب.

ومضت بنا الأيام وأخذنا نبحث عن الكتاب الإسلامي هنا وهناك حيث كان نادرًا إلا في مكتبة المنار في الكويت، وكبر الشباب ومات رجال فرأينا وسمعنا ورضينا وسخطنا وعلمنا من واقع الحياة ما علمنا، فبدأنا قراءة ما هو منثور من كتب التراث، ومن سبقونا في الفكر والدعوة.

طال بنا الزمن لنخرج بعد ذلك قصاصات من هنا وهناك، ومن غير

تلجلج أو إحجام، ومن غير مداراة، ومن أجل الدفاع عن هذا الدين وعن أمتنا أخذنا نجمع هذه المتراكمات من القراءة.

وبعد أن بلغنا الخمسين وقاربنا على الستين، وبعد معاناة كثيرة تقلبت بين القلق والحيرة والبيان والوضوح ومصارعة النفس والأفكار، وبعد أن بلغنا ما بلغنا من العمر أخذت القوة الفكرية تتاسك والبصيرة تتضح، فجمعنا هذا الجمع بابًا بابًا، وموضوعًا موضوعًا. ولقد قامت في نفوسنا همة الشباب؛ لتطرد الفتور والضعف من أعضائنا ومفاصلنا، وتمسح النعاس عن عيوننا ووجوهنا.

وأسأل الله فيها بقي من العمر أن أثري المكتبة الإسلامية بكتابات تكون معينًا للدعاة السائرين في نصرة الدين العظيم.

نعم ما أشرف مقام الدعوة إلى الله تعالى وما أحسنه وما أجله من مقام!! إن جاد الناس بالمال فصاحب الدعوة يجود بها هو أبقى، إنه يجود بالعلم الذي يحوي آداب الإسلام وتعاليمه وأخلاقه، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويؤسس ويدرس، يبشر وينذر، أليس وريث الأنبياء وإن الأنبياء كها قال على الم يورثوا دينارًا ولا درهمًا، وإنها ورثوا العلم، فمن أخذه أخذ بحظ وافر»(١).

إن الداعية إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة هو العامل الأكبر في إخراج الناس من ظلمات الجهالة إلى نور العلم، هو كالسراج الذي يبدد الظلام ويوقظ النيام وينشر الضياء على كل الأنام، ولذلك كان لزامًا على كل داعية أن يعيي بيئته جيدًا، وأن يجتهد قدر طاقته في التعرف على لغة الوصول إلى قلوب الناس وعقولهم قبل آذانهم، وغير خافٍ أن الداعية على قوة ملكته وسعة مداركه، يحتاج إلى مادة تعينه على أداء مهمته، فمطلوب إليه أن يجتهد حما

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود (٣٦٤١)، والترمذي (٢٦٨٢)، وحسنه الألباني .

أمكنه - فينتخب من المدونات أنفعها وينتقي من لبابها أرفعها، ويعرف لغة قراءتها على الناس، حتى يكتب الله له القبول، وعليه أن ينتبه أن كل ذلك لن يغنى عنه شيئًا إذا خالف قوله عمله فيكون كالقائل:

### كحامل لثياب الناس يغسلها وثوبه غارق في الرجس والدنس

إن الصراع بين العلم والجهل صراع أزلي، صراع وجودي، وللعلم فيه رجال يحملون لواءه، وحق لمن حمل لواء العلم أن يعظمه ويقدره قدره، ويعلم أنه على ثغر فلا يؤتى العلم من قبله فَيَهْلَكُ ويُمْلِكُ، وللجهل كذلك في هذا الصراع أعوان، ومن الغريب أنهم أعوان للجهل عن جهل، وواجب حملة لواء العلم أن يقتلوا الجهل في كل جاهل، وأن يضيئوا ظلمات عقولهم بها حباهم الله به من نور العلم. ولا ينسى حامل العلم وطالبه أن الله -تبارك وتعالى - يبارك خطواته والملائكة تؤيده وتدعو له، حتى الحيتان في الماء تستغفر له كما صح في الحديث: «من سلك طريقًا يلتمس فيه علمًا سهل الله له طريقًا إلى الجنة، وإن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضا بها يصنع»(١).

وما قمنا به في هذا «الكشكول» هدفنا من خلاله أن يكون زادًا للداعية ومعينًا له على طريقه، ويا له من طريق شاق، ولكن يكفيه شرفًا أن سالك هذا الطريق هم الأنبياء والمرسلون.

نسأل الله ألا نضيع بين الغفلة والجهل، وأن يسدد خطانا، وخطى أمتنا إلى غاية مرموقة، يعين على بلوغها تراث من الثقافة والأدب والفكر، تراث لو كان لعدونا مثله لما لجأ إلى أبشع وسائل التدمير والنسف، حتى يتركنا أمة عاجزة جاهلة تخر على آثار قدميه خاضعة، تصف نفسها بها يوصفه لها من ألفاظ صارت على ألسنة الصغار قبل الكبار «كالتخلف والتعصب والرجعية

\_

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيان (١٥٧٣).

والإرهاب» وما درينا وما درى عدونا أننا جميعًا شركاء في الحضارة الإنسانية، تلك الحضارة التي طبعها عدونا بطبعه، والتي صارت مدفعًا وقنبلة بدلًا من أن تكون قرطاسًا وقلمًا.

وقد انتظمت أبواب هذا الكتاب في موضوعات مختلفة، ذكرنا في كل موضوع ما يتعلق به من الآيات والأحاديث وكللناها بمختلف الأخبار والأشعار والحكم والأقوال، ولم نحجم عن الاستفادة من أخبار العرب الجاهليين أو الملوك السابقين أو الفلاسفة أو أرباب الحكم أيا كان مكانهم «فالحكمة ضالة المؤمن أنّى وجدها فهو أحق بها».

## من كل معنى يكاد الميت يفهمه حسنًا ويعشقه القرطاس والقلم

لقد انتظمت أبواب «الكشكول» إلى عشرة أبواب متنوعة، أتينا فيها بها يتعلق بالمسلم بين يدي ربه، فهو صنعة بين يدي صانعها، يأتمر بأمره وينتهي عند نهيه، يرضى بقضائه ويصبر على بلائه ويشكره دائهًا على نعائه، فهو يعلم أنه الخالق والرازق والمحيي والمميت، فلا يلجأ إلا إليه، ولا يعتمد إلا عليه، ولا يسأل سواه، ولا يخشى أحدًا كخشيته إياه، عليه يتوكل وإليه ينيب، وقد يذنب لكنه يعلم أن له ربًّا يغفر الذنوب، فيأوي إليه ويستغفره لعله يتوب عليه.

وأتينا أيضًا بها يتعلق بالمسلم مع نفسه فهو دائمًا منها على حذر، يخالفها ويعصيها ويقومها ما استقامت حتى تصير طيعة ذلولة، ترضى بها قسم لها ولا تنظر إلى حق غيرها؛ فالحسد ليس من صفاتها، بل الغبطة عادتها، تدل صاحبها على الخير وتعينه عليه وتلومه ما اعوج.

وأتينا كذلك بها يتعلق بالمسلم مع الناس؛ فهو آية على قول الحق تبارك وتعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقَٰنَكُمْ مِن ذَكِرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَكُمُ شُعُوبًا وَقَبَا إِلَى لِتَعَارَفُواً إِنَّ

أَكْرَمُكُرْ عِندَاللّهِ أَنْقَلَكُمْ (1) .. الحلم من طبيعته، والغضب ليس من سجيته إلا إذا انتهكت محارم الله، والحياء عنوانه، والعفو والرفق آيته بين إخوانه، والبخل والحسد والغيبة والنميمة صفات ذميمة لا تجد طريقًا إليه، فرابطة الدين عنده أعظم من رابطة الدماء، وإن أخطأ أحد في حقه أو أساء وجدته آية في السهاحة والمروءة والوفاء.

والمسلم كذلك مع الدنيا زارع في مزرعة، على قدر كده يكون جزاؤه، مع علمه بأنها خلقت جميعها له ولم يخلق لها، فقد خلق لأمر عظيم، قال تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقَتُ ٱلِجُنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيعَبُدُونِ ﴿ مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِن رِّزْقِ وَمَا أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ ﴿ مَا أُرِيدُ مِنْهُم مِن رِّزْقِ وَمَا أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ ﴿ اللَّهُ هُوَ ٱلرَّزَاقُ ذُو ٱلْقُوَّةِ ٱلْمَتِينُ ﴾ (٢).

وختامًا حَسْبُ حظنا من القارئ الكريم أن يدعو لنا بظهر الغيب لعل الله تعالى أن يطلع على قلبه فيوكل له ملكًا يقول له: «بإذن الله ولك بمثله».



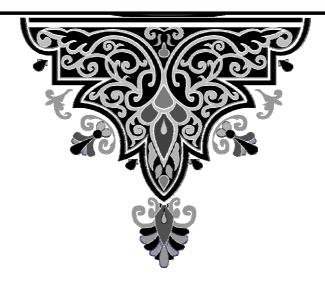


<sup>(</sup>١) الحجرات: ١٣.

<sup>(</sup>۲) الذاريات: ٥٨-٥٥.



البائن المرات العقيدة والتوحيد



## حقيقة التوكل في باب الاكتساب

#### طلب المعيشة:

قال رجل للفضيل بن عياض -رحمه الله: لو أن رجلاً قعد في بيته وزعم أنه يثق بالله، فيأتيه برزقه. قال: «إذا وثق به حتى يعلم أنه قد وثق به لم يمنعه شيء أراده، ولكن لم يفعل هذا الأنبياء ولا غيرهم، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَٱبْنَغُوا مِن فَضّلِ ٱللهِ ﴾(١)، ولا بد من طلب المعيشة»(٢).

#### التاجر الأمين:

وقال إبراهيم النخعي وقد سئل عن الرجل يترك التجارة ويقبل على الصلاة ورجل يشغل بالتجارة أيها أفضل؟ قال: «التاجرُ الأمينُ»(٣).

#### صيانة الدين والحسب:

وترك سعيد بن المسيب دنانير فقال: «اللهم إنك تعلم أني لم أجمعها إلا الأصون بها ديني وحسبي، لا خير فيمن لا يجمع المال فيقضي دينه ويصل رحمه ويكف به وجهه»(٤).

#### طلب ما يصلح:

قال سفيان الثوري: «ليس مِن حُبِّك الدنيا أن تطلبَ فيها ما يُصلحُك»(٥).

#### باب ترك الطمع:

قال أحمد بن حنبل: «إذا جلس الرجل ولم يَحْتَرِفْ دعته نفسه إلى أن يأخذ ما في أيدي الناس، فإذا شغل نفسه بالعمل والاكتساب ترك الطمع». وقيل له: أي شيء يُظْهِرُ صدق المتوكل على الله عز وجل؟ قال: «أن يتوكل على الله، ولا يكون في قلبه أحد من الآدميين يطمع أن يجيئه بشيء، فإذا كان كذلك كان الله يرزقه وكان متوكلاً»(٦).

<sup>(</sup>١) الجمعة: ١٠.

<sup>(</sup>٢-٢) الآداب الشرعية لابن مفلح.

#### الحزم والعجز:

قال حكيمٌ لرجل يجلس إليه: «ما حرفتك؟ قال: التوكل على ربي والثقة بها عنده، فقال الحكيم: الثقة بربك تحرم عليك إصلاح معيشتك! أو ما علمت أن طَلَبَ ما تعف به عن المسألة حزم، والعجز عنه فشل، والفقر مفسد للتقى متهم للبريء، ولا يرضى به إلاّ الدنيء» (١).

#### تحذير من التواني:

وقال حكيمٌ: «احذر كل الحذر أن يخدعك الشيطان فيمثل لك التواني في التوكل ويورثك الهوينا بحالتك على القدر، فإن الله أمرنا بالتوكل عند انقطاع الحيل، والتسليم للقضاء بعد الإعذار فقال: ﴿خُذُواْحِذْرَكُم ﴿ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَقَالَ: ﴿خُذُواْحِذْرَكُم ﴾ (٢)، وقال: ﴿وَالْفِقُواْفِسَبِيلِ اللهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُو إِلَى النَّهُ لَكُو ﴾ (٣)، وقال النبي عَلَيْهِ: «اعْقِلْهَا وَتَوكُلُ » (٤). وقال عمر لرجل: ما مَعِيشَتُك؟ قال: رزق الله. فقال: لكل رزق سبب في سبب وزقك؟ (٥).

# نبرات وضيئة لطالبي الرزق (١)

## أجوع فأصبر وأشبع فأشكر:

قال ابن أبي الدنيا:

ومَنْ ظن أَنَّ الرزقَ يأْتِي بِحيلةٍ فقد كَذَبَتهُ نفْسُهُ وهو آثِمُ يفوتُ الغنِيَ مَنْ لا ينامُ عن الشَّرى وآخرُ يأتِي رزقُهُ وهو نَائِمُ

\_

<sup>(</sup>١) محاضر ات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢) النساء: ٧١.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ١٩٥.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي (١٧ ٢٥) وحسنه الألباني.

<sup>(</sup>٥) محاضر ات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٦) انظر للزيادة: بهجة المجالس وأنس المجالس، لابن عبد البر القرطبي- دار الجيل للطباعة، بدون تاريخ.

فَمَا الفَقْرُ فِي ضَعْفِ احْتَيالٍ ولا الغِنَى سَأَصْبِرُ إِنْ دهـــرٌ أَنَاخَ بكَلْكَلٍ لَلَهُ مَكْدَةً لَقَد عِشْتُ فِي ضِيقٍ من الدهْرِ مُدةً إِن مع العسر يسرا:

وقال ابن الأعرابي:

الحَمْدُ لله ليسَ الرِّزقُ بالطَّلَبِ إِن قَدَّر الله شيئًا أنْدتَ طَالِبُهُ وَإِنْ أَبَى الله شيئًا أنْدتَ طَالِبُهُ وَإِنْ أَبَى الله ما تَهْوى فَلا طلب وقَدْ أقولُ لِنَفْسِي وهْدي ضَيِّقَةٌ صَبْرًا على ضِيقَةِ الأيَّامِ إِنَّ لَمَا وَبَاللهُ أَبِوابَ العَطَاءِ بِاللهُ أَبِوابَ العَطَاءِ بِاللهُ وَلَدُو يكونُ كَلامِي حِينَ أَنْدُرُهُ وَلَدُو يكونُ كَلامِي حِينَ أَنْدُمُ وَلَا اللهُ اللهِ أَبِوابَ العَلَامِي وَاللهِ أَبْدُولُهُ وَلَا عَلَى ضِينَ أَنْدُمُ وَلَا اللهُ اللهِ أَبِوابَ العَلَامِي وَاللهِ أَبْدُولُ وَلَا اللهُ أَبِوابَ العَلَامِي وَاللهِ أَبْدُولُ وَلَا اللهُ اللهِ أَبِي اللهِ أَبِي اللهِ أَبِي اللهِ أَبِي وَاللهِ اللهِ أَبِي اللهِ أَبِي وَلِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

استرزق الله واتخذ الأسباب ولا تتعلق بها:

قال سريج بن يونس:

يا طَالِبَ الرِّزقِ فِي الآفَاق مُجْتَهدًا تَـسْعَى لرِزْقِ كَفَاكَ الله مُؤْنَتَـهُ كَمْ مِنْ سَخيفٍ ضَعِيفِ العَقْلِ نَعْرِفُهُ وَمِنْ صَحيفٍ له عَقْلٌ ومعرفَةٌ ومِنْ حَصيفٍ له عَقْلٌ ومعرفَةٌ فاسْتَرْزِق الله مِّسَافِي خَزَائِنِـهِ فاسْتَرْزِق الله مِّسَافِي خَزَائِنِـهِ

قال الشاعر:

تَوَكَّلْ عَلَى الرَّحْنِ فِي كُلِّ حَاجِةٍ

بكدٍّ ولِلأَرْزَاقِ فِي النَّاسِ قَاسِمُ وأَرْضَى بحُكْمِ الله ما الله حَاكِمُ وفي سَعَةٍ والعِرْضُ مِنِّى سَالِم

ولَا العَطَايَا بِذَى عَقْلٍ ولا أَدَبِ
يَوْمًا وجدتَ إليه أَقرَب السَّبَبِ
يُوْمًا وجدتَ إليه أَقرَب السَّبَبِ
يُجْدِي عَلَيْكَ ولَوْ حَاوَلتَ مِنْ كَثبِ
وقَدْ أَنَاخَ عليْهَا الله هُرُ بالعَجَبِ
فتْحًا وما الصَّبْرُ إلاّ عِنْدَ ذِي الأدبِ
فيه لِنَفْسِكَ رَاحَاتٌ مِنَ التَّعَبِ

أَتَعَبْتَ نَفْسَكَ حَتَّى شَفَّكَ التَّعَبُ أَقْصِرْ فَرِزْقُكَ لا يَأْتِي بِهِ الطَّلَبُ أَقْصِرْ فَرِزْقُكَ لا يَأْتِي بِهِ الطَّلَبُ لَهُ الوِلايَةُ والأَرْزَاقُ والـذَّهَبُ بَادِي الْحَصَاصَةِ لَمْ يُعرفْ لَهُ نَشَبُ فَالله يَرْزُقُ لا عَقْلُ ولا حَسَبُ فَالله يَرْزُقُ لا عَقْلُ ولا حَسَبُ

ولَا تُؤْثِرِنَّ العَجْزَ يَوْمًا عَلَى الطَّلَبُ

أَلُمْ تَـــرَ أَنَّ الله قَــالَ لَمِـرْيم ولَوْ شَاءَ أَنْ تَجْنِيَهُ مِنْ غَيْرِ هَزِّهَا جَنَتْهُ ولَكِنْ كُلُّ شَيْءٍ لَهُ سَبَبُ الأرزاق تجري بالمقادير:

قال بكر بن حماد:

النَّاسُ حَرْصَى على الدُّنْيا وقَدْ فَسَدَتْ فَمِنْ مُكِبِّ عَلَيْهَا لَا تُسَاعِدُهُ لَمْ يُدْرِكُوهَا بِعَقْلِ عِنْدَمَا قُسِمَتْ لَوْ كَان عنْ قُدْرَةٍ أو عَنْ مُغَالَبَةٍ غرور الحريص على الدنيا:

وقال آخر:

سَـهِّلْ عَليْـكَ فـإِنَّ الـرِّزْقَ مَقْـدُورُ أَتَكِي القَضَاءُ بِلَا فِيهِ لِلَّاتِهِ الْحَرْدِيةِ لا تكذبن فَخيْرُ القَوْلِ أَصْدَقُهُ لا دخل للناس:

لَا تَعْتِبُنَّ عَلَى العِبادِ فإنَّمَا النفس أولا:

وقال آخر:

إِذَا ذَهَبَتْ نَفْسِي لِلدُّنْيَا أَصَبْتُهَا لَمَا تُطلَبُ الدُّنْيَا فَإِنْ أَنَا بِعْتُهَا

إِلْيكِ فَهِزِّي الجِذْعَ يَسَّاقَطُ الرُّطَبُ

فَصَفْوُهَا لَـكَ مَمْـزُوجٌ بتكـدِير وَعَاجِز نَالَ دُنْيَاهُ بِثْقَصِير وإنَّها أَدْركُوهَا بالمَقَادِير طَارَ البَزَاةُ بِأَرْزَاقِ العَصَافِيرِ

وكُلُّ مُسْتَأْنِفٍ في اللوْح مَـسْطُورُ وكُلُّ ما لَمْ يَكُنْ فِيهِ لَحْظُورُ إِنَّ الْحَرِيصَ عَلَى الدُّنْيَا لَمُغْرُورُ (١)

يَأْتِيكَ رِزْقُكَ حِينَ يُـؤْذَنُ فِيهِ (٢)

فَقَدْ ذَهَبَتْ نَفْسِي وَقَدْ ذَهَبَ الشَّمَنْ بشَيءٍ مِن الدُّنْيَا فَذَلِكُمُ الغَبَنْ (٣)

<sup>(</sup>١) محاضر ات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢) المحاسن والأضداد للجاحظ.

<sup>(</sup>٣) الزهرة لأبي بكر الأصبهاني.

#### فامشوا في مناكبها:

قال يزيد بن حذاق:

ذَرِينِي أُسِيرُ فِي البِلادِ لَعلَّنِي فإنْ نَحْنُ لَمُ نَمْلِكُ دِفَاعًا لِحَادِثٍ أَلَ يْسَ كَبِيرًا أَنْ تُلَمَّ مُلِمَّةٌ ولَيْسَ عَلَيْنَا في الْحُقُوقِ مُعوَّلُ(١) وقال نهيك بن أساف:

> أمّ نَهِيكِ ارْفَعِي الظَّنَّ صَاعدًا سَيَكْفِيك سَيْري فِي البلادِ وبُغْيَتِي سَأَكْ سَبُ مَالًا أو تَبِيتِنَّ لَيْكَةً ومَنْ يَكْسِبِ المَالَ الْمُنَّعَ بالقَنَا الضرب في الأرض:

> وقال ابن الأعرابي: إلى الله أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةً سَأَعْمَلُ نَصَّ العَيْش حَتَّى يَكُفَّنِي الإعسارهم تقيل:

> > وقال النابغة:

إِذَا المَرْءُ لَمْ يَطْلُبْ مَعَاشًا لِنَفْسِهِ وصَارَ عَلَى الأَّذْنَيْنِ كَلاً، وَأَوْشَكَتْ فَسِرْ فِي بِلادِ الله والْتَمِسْ الغِنَي ومَا طَالِبُ الحَاجَاتِ فِي كُلِّ وجْهَةٍ

(١-٣) الزهرة لأبي بكر الأصبهاني.

أُصِيبُ غِنِّي فِيهِ لِذِي الْحَتِّ مَحْمَلُ تُلحُّ بِهِ الأَيَّامُ فالصَّيْرُ أَجْمَلُ

ولا تَيْأَسِي أَنْ يَثْرِى الْيَوْمَ بَائِسُ وبَعْلُ التِي لَمْ يَحْظَ فِي البَيْتِ جَالِسُ لِصَدْرِكِ منْ وجْدٍ عَليَّ وسَاوِسُ يَعِشْ مُثْرِيا أو يُودَ فِيهَا يُهَارِس (٢)

وبِالشَّام أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ غِنَى المَالِ يَوْمًا أَو غِنَى الحَدَثَانِ (٣)

شَكَا الفَقْرَ أُو لامَ الصَّدِيقَ فَأَكْثَرَا صِلاتُ ذَوى القُرْبَى لَهُ أَنْ تنكَّرَا تَعِشْ ذَا يَسَار أَوْ تَكُوتَ فَتُعْذَرَا مِنَ النَّاس إلا مَنْ أَجَدَّ وشَمَّرا

ولا تَرضَ مِنْ عَيْشٍ بدونٍ ولا تَنَمْ وكيف ينام الليلَ من بات معسرًا (١) الأخذ بالأسباب:

قال أبو الأسود الدؤلي:

فَ اَ طَلَبُ المَعِيشَةِ بِالتَّمَنِّي ولَكِنْ أَلْقِ دَلْوَكَ فِي الدِّلَاءِ تَجِيءُ بِحَمْاً وقَلِيلِ مَاءِ تَجِيءُ بِحَمْاً وقليلِ مَاءِ وقال آخر:

عَلَى الْمَرْءِ أَنْ يَسْعَى ويَبْذُلَ جُهْدَهُ ويَقْضِي إلهُ الحَق مَا كَان قَاضِيًا (٢)

## حسن الظنِّ بالله

#### رحمة الله واسعة:

قال محمد بن المنكدر: «إنِّي لأستحي من الله أن يعلم من قلبي أنِّي ظننت أن رحمته عجزت عني»(٣).

#### أحسن الأشياء:

عن عمَّار بن سيف قال: «رأيت الحسنَ بن صالح في منامي فقلت: قد كنت متمنيًا لقاءك فهاذا عندك فتخبرنا به؟ فقال: أبشر فلم أَرَ مثل حُسن الظنِّ بالله شيئًا»(٤).

### سعى خائب:

وقال عونُ بن عبيد الله: «إن من أغر الغِرَّة انتظار تمام الأماني، وأنت أيها العبد

<sup>(</sup>١) لباب الآداب لأسامة بن منقذ.

<sup>(</sup>٢) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٣،٤) حسن الظن بالله، لابن أبي الدنيا، ت/ عبد الحميد شانوحة - دار الثقافة للنشر والتوزيع، 1٤١٠هـ ـ مكة المكرمة.

مقيم على المعاصي، ولقد خاب سعي المعرضين عن الله وما يؤمل إلا عفوه»(١).

#### حسن الظن يؤدي إلى حسن العمل:

وقال الحسن البصري: «إنَّ المؤمن أَحَسَنَ الظنَّ فأَحَسَنَ العمل، وإنَّ المنافق أَساءَ الظنَّ فأساءَ العمل، وما بسط الله الدنيا لأحد إلا اغتر، ولا زويت عنه إلا نظر»(٢).

#### شمّر عن ساقك:

قال حذيفة بن اليمان: «من رجا شيئًا طلبه، ومن خَاف شيئًا هرب منه» (٣).

#### لا تقنطوا من رحمة الله:

قال عبدالله بن عمرو بن العاص: «لو أنَّ العباد لم يذنبوا لخلق الله عبادًا يذنبون فيغفر لهم، إنه هو الغفور الرحيم»(٤).

## بقدر إجلالك لله يجلك الله

قال ابن الجوزي: «إنه بقدر إجلالكم لله عز وجل يجلكم، وبمقدار تعظيم قدره واحترامه يعظم أقداركم وحرمتكم».

#### احفظ الله يحفظك:

ولقد رأيت والله من أنفق عمره في العلم إلى أن كَبُرَ سِنُّه، ثم تعدى الحدود فهان عند الخلق، وكانوا لا يلتفتون إليه، مع غزارة علمه وقوة مجاهدته.

ولقد رأيت من كان يراقب الله عز وجل في صبوته - مع قصوره بالقياس إلى ذلك العالم - فعظم الله قدره في القلوب حتى علقته النفوس، ووصفته بها يزيد على ما فيه من الخير.

ورأيت من كان يرى الاستقامة إذا استقام، فإذا زاغ مالَ عنه اللطف.

<sup>(</sup>٢،١) حسن الظن بالله، لابن أبي الدنيا، ت/ عبد الحميد شانوحة - دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٤١٠هـ مكة المكرمة.

<sup>(</sup>٣) كتاب الزهد للإمام أحمد بن حنبل.

<sup>(</sup>٤) صيد الخاطر، لابن الجوزي، دار الكتب العلمية، بدون تاريخ.

ولولا عموم الستر وشمول رحمة الكريم لافتضح هؤلاء المذكورون.

غير أنَّه في الأغلب تأديب أو تلطف في العقاب كما قيل:

ومَــنْ كَــانَ فِي سَــخطِهِ مُحْــسِنًا فَكَيْــفَ يَكُــونُ إِذَا مَــا رضِي

غير أنَّ العدل لا يحابي، وحاكم الجزاء لا يجور، وما يضيع عند الأمين شيء (١).

## الرقة والبكاء

#### البكاء من خشية الله:

قال الحسن: «إنّ العينين لتبكيان، وإنّ القلب ليشهد عليها بالكذب، ولو بكى عبد من خشية الله لَرُحِم من حوله، ولو كانوا عشرين ألفًا»(٢).

#### إطفاء:

وقال فرقد السبخي: «بلغنا أنَّ الأعمال كلها توزن إلا الدمعة، تخرج من عين العبد من خشية الله، فإنه ليس لها وزن ولا قدر، وإنَّه ليطفأ بالدمعة البحور من النار»(٣).

#### أجر وفير:

وقال وهب بن منبه: «البكاء من خشية الله، مثقالُ بِر، ليس ثوابه وزنًا، إنها يُعْطَى الباكي من خشية الله والصابر على طاعة الله أجرهما بغير حساب»(٤).

## وجه لا يرى النار:

وقال خالد بن معدان: «إنَّ الدمعة لتطفئ البحور من النيران، فإن سالت على خدِّ باكيها لم ير ذلك الوجه النار، وما بكى عبد من خشية الله إلا خشعت لذلك جوارحه، وكان مكتوبًا في الملا الأعلى باسمه واسم أبيه، منورًا قلبه

(۲-۶) كتاب الرقة والبكاء، لابن أبي الدنيا، ت/ محمد خير يوسف-ط۱،۱۶۱٦ نشر دار ابن حـزم، بيروت- لبنان.

<sup>(</sup>١) صيد الخاطر، لابن الجوزي، دار الكتب العلمية بدون تاريخ.

بذكر الله»(١).

#### محو وأمان:

وقال يزيد بن أبان الرقاشي: «بلغني أنه من بكى على ذنب من ذنوبه، نُسِّي حافظاه ذلك الذنب، ومن فاضت عيناه من خشية الله أُعْطِيَ الأمان يوم القيامة»(٢).

#### نور البكاء:

وقال المفضَّل بن مهلهل: «بلغني أنَّ العبد إذا بكى من خشية الله مُلئت جوارحه نورًا، واسْتَبْشرت ببكائه، وتَداعت بعضها بعضًا: ما هذا النور؟ فيُقال لها: هذا غَشِيَكُمْ من نور البكاء»(٣).

#### حقيقة ثابتة:

قال مكحول: «أرقُّ الناس قلوبًا أَقلُّهم ذنوبًا» (٤).

#### البكاء علامة:

قال أبو عبدالله البراشي: «لا تندى العين حتى يحترق القلب، فإذا احترق القلب، تلهّب شعلة، فهاج إلى الرأس دخانه، فاستنزل الدموع من الشؤون إلى العين فأسالته»(٥).

وقال مالك الراسبي: «إنَّ كثرة الدموع وقلتها على قدر احتراق القلب، حتى إذا احترق القلب كله لم يشأ الحزين أن يبكي إلا بكى، والقليل من التذكرة يُجزئه»(٦).

وقال سفيان: «إذا فرح القلب نَدِيَتْ العينان»(٧).

<sup>(</sup>۱-۲) كتاب الرقة والبكاء، لابن أبي الدنيا، ت/ محمد خير يوسف-ط۱،۱۲۱۱ - نـشر دار ابـن حزم/ بيروت- لبنان.

<sup>(</sup>٣-٧) حلية الأولياء للأصبهاني.

## دعاء المنكسرين

#### انكسار التقصير:

قال ابن الجوزي -رحمه الله: «عُرِضَ لي أمرٌ يحتاج إلى سؤال الله عز وجل ودعائه، فدعوت وسألت، فأخذ بعض أهل الخير يدعو معي، فرأيت نوعًا من أثر الإجابة:

فقالت لي نفسي: هذا بسؤال ذلك العبد لا بسؤالك، فقلت لها: أما أنا فإني أعرف من نفسي من الذنوب والتقصير ما يوجب منع الجواب، غير أنَّه يجوز أن يكون أنا الذي أُجبت، لأن هذا الداعي الصالح سليم مما أظنه من نفسي، إذ معي انكسار تقصيري ومعه الفرج بمعاملته.

وربها كان الاعتراف بالتقصير أنجح في الحوائج، على أنني أنا وهو نطلب من الفضل لا بأعهالنا، فإذا وقفت أنا على قدم الانكسار معترفًا بذنوبي وقلت: أعطوني بفضلكم فها لي في سؤالي شيء أجبت به، وربها تلمح ذلك حُسنَ عمله وكان صادّا له، فلا تكسريني أيتها النفس فيكفيني كسر علمي بي «لنفسي» ومعي من العلم الموجب للأدب، والاعتراف بالتقصير، وشدة الفقر إلى ما سألت، ويقيني بفضل المطلوب عنه، ما ليس مع ذلك العابد فبارك الله في عبادته، فربها كان اعترافي بتقصيري أوفي»(١).

# أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ

#### ابتدرك بالبلاء.

قال ابن الجوزي: «تأملت حالة عجيبة وهي أنَّ المؤمن تنزل به النازلة فيدعو ويبالغ فلا يرى أثرًا للإجابة، فإذا قارب اليأسَ، نُظِر حينئذٍ إلى قلبه، فإن كان راضيًا بالأقدار غير قَنوطٍ من فضل الله عز وجل، فالغالبُ تعجيل

<sup>(</sup>١) صيد الخاطر لابن الجوزي.

الإجابة حينئذ؛ لأن هناك يقهر الإيمان الشيطان، وهناك تبين مقادير الرجال، وقد أشير إلى هذا في قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُ مَتَىٰ نَصْرُ اللَّهِ ١١)، وكذلك جرى ليعقوب -عليه السلام- فإنه لما فقد ولده وطال الأمر عليه لم ييأس من الفرج فأخذ ولده الآخر ولم ينقطع أمله من فضل ربه ﴿أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا ﴾ (٢)، وكذلك قال زكريا - عليه السلام: ﴿وَلَمْ أَكُنُ بدُعَآبِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴾(٣)؛ فإياك أن تستطيل مدَّة الإجابة ناظرًا إلى أنَّه المالك، وإلى أنَّه الحكيم في التدبير والعَالمُ بالمصالح وإلى أنَّه يريد اختبارك ليبلو أسر ارك، وإلى أنه يريد أن يرى تضرعك، وإلى أنه يريد أن يأجرك بصبرك إلى غبر ذلك، وإلى أنه يبتليك بالتأخير لتحارب وسوسة إبليس، وكل واحدة من هذه الأشياء تقوى الظن في فضله، وتوجب الشكر له، إذا ابتدرك بالبلاء للالتفات إلى سؤاله، وفقر المضطر إلى اللُّجُوء إليه غني كله»(٤).

## شكر النعمة

قال الشاعر:

أَوْلَيْتَنِي نِعَا أَبُوحُ بِشُكْرِهَا وَكَفَيْتَنِي كُلَّ الأُمُورِ بأَسْرِهَا فَلاَّشْكُرنَّكَ مَا حَيِيتُ وإِنْ أَمُتْ فَلَتَشْكُرَنَّكَ أَعْظُمِي فِي قَبْرِهَا (٥) وقال آخر:

إلِمِي لَكَ الْحَمْدُ الَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ

عَلَى نِعَم مَا كُنْتُ قَطَّ لَمَا أَهْلا

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢١٤.

<sup>(</sup>۲) يوسف: ۸۳.

<sup>(</sup>٣) مريم: ٤.

<sup>(</sup>٤) صيد الخاطر لابن الجوزي.

<sup>(</sup>٥) المستطرف للأبشيهي.

كَأْنِّي بِالتَّقْصِيرِ أَسْتَوْجِبُ الفَضْلا(١)

إِنْ ازْدَدتُّ تَقْصِيرًا تَـزِدْنِي تَفَـضُّلا

وقال آخر:

سَأَشْكُرُ لا إِنِّي أُجَازِيكَ مُسنْعًا وَأَذْكُرُ مَا يَبْقَى عَلَى الشَّاعِرِ الذِّكُرُ (٢) وَأَخُرُ مَا يَبْقَى عَلَى الشَّاعِرِ الذِّكُرُ (٢)

شكر المعروف:

قال يحيى الحارثي:

حَلَفْتُ بِرَبِّ العِيسِ تَهْوَى بِرَكْبِهَا لما يَبْلُغُ الإِنْعَامُ فِي النَّفْعِ غَايَةً وَلا بَلَغَتْ أَيْدِي الْمُنِيلِينَ بَسْطَةً فَمَنْ شَكَرَ المَعْرُوفَ يَوْمًا فَقَـدْ أَتَـي

بِشُكْرِى وَلَكِنْ كَيْ يُزَادَ لَكَ السُّكْرُ

إِلَى حَرَم مَا عَنْهُ لِلنَّاسِ مَعْدِلُ عَلَى الْمُرْءِ إلا مَبْلَغُ الشُّكْرِ أَفْضَلُ مِن الطُّوُلِ إِلا بَسْطَةُ الشُّكْرِ أَطْوَلُ ولا تَقُلَتْ في الوَزْنِ أَعَباءُ مِنَّةٍ عَلَى المَرْءِ إلا مِنَّة الشُّكْر أَثْقَلُ أَخَا الغُرْفِ مِن حُسْنِ الْمُكَافَاةِ مِنْ عَلُ (٣)

#### نعمٌ لا تنحصى:

وقال آخر:

سَأَشْكُرُ نُعَاكَ الَّتِي انْبَسَطَتْ بِهَا وَأُثْنِي مِنْ صَنِيعَةٍ وَكُلُّ امْرِئِ يَرْجُو نَدَاكَ مُوَفَّتُ

يَدِي وَلِسَانِي فَهـو بالحَمْـدِ يَنْطِقُ ومن منَّة تَغْدُو عَلِيَّ وتَطْرُقُ وكُلُّ امْرِئِ يُثْنِي عَلَيْكَ مُصَدَّقُ<sup>(٤)</sup>

<sup>(</sup>٢،١) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٣، ٤) نهاية الأرب للنويري.

### حبل من التُقَى:

قال أبو نخيلة:

شَكَرْتُكَ إِنَّ الشُّكَرَ حَبْلٌ مِن التُّقَى وَمَا كُلُّ مَنْ أَوْلَيْتَهُ نِعْمَةً يَقْضِي

## شكر الثقلن:

قال كلثوم بن عمرو:

فَلَوْ كَانَ يَسْتَغْنِي عَن الشُّكْرِ مَاجِدٌ

لَا نَدَبَ الله العِبَادَ لِشُكُرهِ

### شكر غير مضيّع:

و قال آخر:

إِنَّنِكِ أَثْنِكِ بِكَمَا أَوْلَيْتَنِكِ لَمَ يُضِع حُسْنَ بَلاءِ مَنْ شَكَرْ

وَأَحْبَبْتَ مِن ذِكْرِي وَمَا كُنتُ خاملاً ولكنَّ بعضَ الذكْرِ أَنْبَه مِنْ بَعْضِ (١)

لِعِزَّةِ مُلْكِ أُو عُلْوٍ مَكَانِ

فَقَالَ: اشْكُرُونِي أَيُّها الثَّقَلانِ(٢)

إِنَّنِ عِينٌ فِي السَّحَرْ (٣) إِنَّنِ عِينًا فِي السَّحَرْ (٣)

## الشكر طريق الزيادة

## لئن شكرتم لأزيدنكم:

قال الشاعر:

فَفِيمَ عَرَفْتُ الْخَيْرَ والشَّرَّ بِاسْمِهِ وشَتَّى لِيَ الله المَسَامِعَ والفَكَا(٤)

إِذَا أَنَا لَمْ أَعْرِفْ لِنِي الفَضْل فَضْلَهُ وَلَمْ أَلُم الخِبَّ اللَّئِيمَ اللَّهُ لَا أَنَّا لَمْ أَعْرِفْ لِنِي الفَضْل فَضْلَهُ وَلَمْ أَلُم الخِبَّ اللَّئِيمَ اللَّهُ لَكُمَّا

<sup>(</sup>١) زهر الآداب وثمر الألباب، لأبي إسحاق القيرواني- الطبعة الرابعة، دار الجيل، بيروت، لبنان.

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٤،٣) بهجة المجالس وأنس المُجالس، لابن عبد البر القرطبي ـ دار الجيل للطباعة ـ بدون تاريخ.

و قال آخد:

لَوْ كُنْتُ أَعْرِفُ فَوْقَ الشُّكْرِ مَنْزِلَةً إذا مَنَحْتُكَهَا مِنِّسِي مُهَنَّدةً

وأنشد المرد:

إِذَا كَانَ شُكْرى نِعْمَةَ الله نِعْمَةً فَكَيْفَ بُلُوغُ الشَّكْرِ إلا بِفَضْلِهِ وإنْ طَالَتِ الأَيامُ واتَّصَلَ العُمْرُ إِذَا سَرَّ بِالسَّرَاءِ عَسمَّ سُرُورُهَا وإِنْ مَسَّ بِالضَّرَاءِ أَعْقَبَهَا الأَجْرُ

أَعْلَى من الشُّكْرِ عِنْدَ الله فِي الثَّمَن شُكْرًا عَلى صُنْع مَا أَوْلَيْتَ مِنْ حَسَنِ

عَلِيَّ لَهُ فِي مِثْلِهَا يَجِبُ الشُّكْرُ وَمَا مِنْهُمَا إِلاَّ لَـهُ فِيهِ نِعْمَـةٌ تَضَيقُ بَهَا الأَوْهَامُ والبَرُّ والبَحْرُ

قال أبو العباس: هذا معنى لطيف يقول: إن الله عز وجل لا يحمد إلا بتوفيقه، فيجب أن يحمد على التوفيق، ثم يجب في الحمد الثاني ما يجب في الحمد الأول أبدًا إلى حيث ما لا نهاية. ولقد أحسن أبو العتاهية في قوله:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَـرْدُدْ عَـلَى كُـلِّ نِعْمَـةٍ قَدْ أَتَاكَهَا شُـكْرًا فلَـسْتَ بِشَاكِر

وقيل: مكتوب في التوراة: «اشكر لمن أنعم عليك، وأنعم على من شكرك، فإنه لا زوال للنعم إذا شكرت، ولا مقام لها إذا كفرت، والشكر زيادة في النعم وأمان من الغير».

## الصبر وأنواعه (١)

#### فضل الصبر:

اعلم أنَّ منْ حسنِ التَّوفيقِ، وأماراتِ السَّعادةِ، الصَّبرُ على المُلـاَّاتِ(٢) والرَّفق عند النَّوازل، وبه نزلَ الكتابُ، وجاءَتِ السَّنةُ. قال الله تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين: ص ٢٧٦-٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) الملمات: جمع ملمة، والملم الشديد من كل شيء.

ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ اَصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ وَاتَّقُواْ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ الله عليكم، وصابروا عَدُو كُمْ. ورابِطُوا: فيه تأويلان: اصبروا على ما افترضَ الله عليكم، وصابروا عَدُو كُمْ. ورابِطُوا: فيه تأويلان:

أحدهما: على الجهادِ.

والثاني: على انتظارِ الصلواتِ.

وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أَلاَ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَا يَمحُو الله بِهِ الخَطَايَا، ويَرَفْعُ بِهِ الدَّرَجَاتِ؟» قَالُوا: بَلَى يَا رسول الله قَالَ: «إِسْبَاعُ الوُضُوءِ(٢) عَلَى المَكَارِهِ، وَكَثْرَةُ الْخُطَا إِلَى المُسَاجِدِ، وَانْتِظَارُ الصَّلاَةِ بَعْدَ الصَّلاَةِ، فَذَلِكُمُ الرِّبَاطُ»(٣).

فنزلَ الكتابُ بتأكيدِ الصّبر، فيها أَمَرَ بِهِ، وَنَدَبَ إِليهِ، وجعلَهُ من عَزَائِمِ (٤) التقوى، فيها افْتَرَضَهُ وحثَّ عليهِ. وكها قيل: «الصّبرُ مسَرُ مِنَ الْكُرُوبِ، وَعَوْنٌ عَلَى الْخُطُوبِ» وقال على بن أبي طالب في: الصّبرُ مطيةٌ لا تكبُو (٥)، والقناعة سيفٌ لا ينبُو (٢). وقال عبدالحميد: لم أسمع أعجبَ من قول عمر بن الخطاب في: لَوْ أَنَّ الصَّبْر والشُّكْرَ بعيرانِ، ما باليْتُ أَيُّها رَكِبْتُ. وقال عبد الله ابن عباس حرضي الله عنهها: أفضلُ العُدَّةِ الصّبرُ على الشدة. وقال بعض البلغاء: من خير خلالِك، الصبر على اختلالِك. وقيل في منثور الحكم: من أحَبَّ البقاء، فليُعِدَّ للمصائِبِ قلبًا صَبورًا. وقال بعض الحكماء: بِالصَّبْرِ عَلَى مَوَاقِع الْكُوهِ، تُدْرَكُ المُطُوفُ فَلُ.

<sup>(</sup>۱) آل عمران: ۲۰۰.

<sup>(</sup>٢) إسباغ الوضوء: إبلاغه مواضعه وتوفية كل عضو حقه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم (٢٥١) والترمذي (٥١) والنسائي (١/ ٨٩) وابن ماجه (٤٢٨) عن أبي هريرة ١٠٠٠ أخرجه

<sup>(</sup>٤) عزائم التقوى: واجباتها.

<sup>(</sup>٥) كبا، وكبُوًّا: انكبَّ على وجِهِه.

<sup>(</sup>٦) نبا السيف عن الضرب: كَلّ.

وقال عبيد بن الأبرص:

صَبِّرِ السَّغْسَ عِنْدَ كُلِّ مُلِمٍ إِنَّ فِي الصَّبْرِ حِيلَةَ المُحْتَالِ لَا تَصْفِقَنَّ فِي الْمُصورِ فَقَدْ تُكُ مَصَدِّ الْمُعَالِ الْمُعَلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَلِي اللْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعْلِي الْمُعَلِي الْمُعِلَى الْمُعَلِي الْمُعِلَى الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي ال

وقال ابن المقفع في كتاب اليتيمة: الصّبرُ صَبرانِ، فاللِّنَامُ أَصْبَرُ أَجسامًا، والكرامُ أَصْبرُ نفوسًا. وليس الصّبرُ المُمْدُوحُ صاحِبُهُ، أَنْ يكونَ الرَّجُلُ قَوِيَ الْحَسَدِ على الكَدِّ(٢) والعملِ لأَنَّ هذا من صِفَاتِ الحميرِ، ولكن أَنْ يكونَ لِلنَّفْسِ غَلُوبًا، ولِلأُمُورِ مُتَحَمِّلًا، ولِجَأْشِهِ عِنْدَ الْحِفَاظِ مُرْتَبِطًا.

## أقسام الصبر

وَاعْلَمْ أَنَّ الصبَّرَ على ستَّةِ أقسامٍ، وهو في كلِّ قسمٍ منها محمودٌ.

فَأُوّلُ أَقسامِهِ وأولاهَا: الصَّبْرُ عَلَى امتِثالِ ما أَمَرَ الله تعالى بِهِ، والانتهاءُ عَبَّا اَمْ الله عنهُ؛ لأنَّ بِهِ تخلصُ الطّاعة، وبخلوصِ الطّاعة يصحُّ الدّينُ، وتَوَدَّى الفروضُ، ويُسْتَحَقُّ الثّوابُ، كما قال في محكم الكتاب: ﴿إِنَّمَا يُوفَى الصَّبْرُونَ أَجْرَهُم الفروضُ، ويُسْتَحَقُّ الثّوابُ، كما قال في محكم الكتاب: ﴿إِنَّمَا يُوفَى الصَّبْرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِحِسَابٍ ﴾ (٣) ؛ ولذلك قال النبي ﷺ: «الصَّبْرُ منَ الإِيمانِ، بِمَنْزِلَةِ الرَّأْسِ مِنَ الجَسَدِ» (٤). وليس لمن قلَّ صبرهُ على طَاعةٍ حَظُّ من بِرِّ، ولا نصيبٌ من صلاحٍ. ومن لم يرَ لِنَفْسِهِ صبرًا، يكسبها ثوابًا، ويدفعُ عنها عقابًا، كان مع سوءِ الاختيار، بعيدًا من الرّشادِ، حقيقًا بالضّلالِ. وقد قال الحسن البصرى - رحمه الاختيار، بعيدًا من الرّشادِ، حقيقًا بالضّلالِ. وقد قال الحسن البصرى - رحمه

<sup>(</sup>١) غمَاؤها: كربها وحزنها.

<sup>(</sup>٢) الكدّ: الشدة والإلحاح في الطلب.

<sup>(</sup>٣) الزمر: ١٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الديلمي (٢/ ٢٦٠) عن أنس الله مرفوعًا، وقال الألباني: ضعيف جدًا، فيه يزيد الرقاشي وهو واه. ورواه ابن أبي شيبة في «الإيهان» عن علي الله موقوفًا وسنده منقطع (السلسلة الضعيفة) (٣٧٩٣).

الله تعالى: يا من يطلبُ من الدنيا ما لا يلحقُهُ، أتَرْجُو أَنْ تلحقَ من الآخِرَةِ مَا لا تَطْلُعُهُ،

وقال أبو العتاهية - رحمه الله تعالى:

أَرَاكَ امْرَأً تَرْجُومِنَ الله عَفْوَهُ وَأَنْتَ عَلَى مَا لاَ يُحِبُّ مُقِيمُ تَدُلُّ عَلَى التَّقُوى وَأَنْتَ مُقَصِّرٌ فَيَا مَنْ يُدَاوِي النَّاسَ وَهُو سَقِيمُ

وهذا النُّوعُ من الصّبرِ إنها يكون لِفَرْطِ الجَزَعِ، وشِدَّةِ الخوفِ، فإنَّ من خافَ الله عزَّ وجلَّ صَبَرَ على طاعَتِهِ، ومن جَزِعَ من عِقابِهِ، وقفَ عندَ أوامِرِهِ.

والقسم الثاني: الصّبرُ على ما تقتضيهِ أَوْقاتُهُ، من رَزَيَّةٍ قَدْ أَجْهَدَهُ الحَرْنُ عليها، أو حَادِثَةٍ قَدْ أَكَدَّهُ (١) الهَمُّ بها، فإنَّ الصَّبرَ عليها يُعْقِبُهُ الرَّاحةَ منها، وَيُكْسِبُهُ المَثُوبَةَ عنها، فإنْ صبرَ طائِعًا، وإلاَّ احتملَ هَمَّا لازِمًا، وصبرَ كارِهَا آثمًا. ورُوي عن النبي عَيِّهُ أَنّه قال: «يَقُولُ الله تَعَالَى: مَنْ لَمُ يَرْضَ بِقَضَائِي، وَيَصْبِرُ عَلَى بَلاَئِي، فَلْيَخْتَرٌ رَبًّا سِوَايَ» (٢).

وقال عليٌّ بن أبي طالب الله الله الله عليْ بن قيس: إِنْك إِنْ صَبَرْتَ، جَرَى عليكَ القلمُ وأنتَ مأزورٌ". عليكَ القلمُ وأنتَ مأزورٌ".

وقد ذكر ذلك أبو تمام في شعره، فقال:

وَقَالَ عَالَيُ فِي التَّعَازِي لأَشْعَثٍ وَخَافَ عَلَيْهِ بَعْضَ تِلْكَ الْمَآثِمِ أَتَّ مِ اللَّهَ الْبَهَائِم؟ أَتَّ صُبِرُ لِلْبَلْوَ سُلُوّ الْبَهَائِم؟ وَقَالَ شبيبُ بن شَبة للمهديِّ: إنَّ أحقّ ما تصبرُ عليه، ما لم تجدْ إلى دفعه

(٢) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٢/ ٣٢٠) (٨٠٧)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائـد (٧/ ١٣٠): «رواه الطبراني وفيه سعيد بن زياد بن هند وهو متروك». (٣) الأنـــ الآث

\_

<sup>(</sup>١) أكدَّه: طلب منه الكدَّ.

<sup>(</sup>٣) المأزور: الآثم.

سبيلاً. وأنشد:

وَلَئِنْ تُصِبْكَ مُصِيبَةٌ فَاصْبِرْ لَهَا عَظْمتْ مُصِيبَةٌ مُبْتلَى لا يَصْبِرُ وقال آخر:

تَصَبَّرْتُ مَغْلُوبًا وَإِنِّي لُوجَعِ كَمَا صَبَرَ الظَّمْ آنُ فِي الْبَلَدِ الْقَفْرِ وَلَيْسَ اصْطِبَارِي عَنْكَ صَبْرَ اسْتِطَاعَةٍ وَلَكِنَّهُ صَبْرٌ أَمَرُ مِنَ الصَّبْرِ

والقسم الثالث: الصَّبرُ على ما فات إِدْراكُه من رَغْبَةٍ مرجُوَّةٍ، وَأَعْوَزَ<sup>(۱)</sup> نَيْلُهُ من مَسَرَّةٍ مأمولَةٍ، فإِنَّ الصَّبرَ عنها يُعْقِبُ السَّلوَّ منها، والأسفُ بعد اليأس خُرْقُ (<sup>۲)</sup>. وَرُوِي عن النبي أنه قال: «مَنْ أُعْطِيَ فَشَكَرَ، وَمُنِعَ فَصَبَرَ، وَظُلِمَ فَعُفَرَ، وَطُلَمَ فَاسْتَغْفَرَ، فَأُوْلَئِكَ لَهُمُ الأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُون» (<sup>۳)</sup>.

وقال بعض الحكماء: اجعلْ ما طلبتَهُ من الدُّنيا فلم تَنَلْهُ، مثـلَ مـا لا يخطُـرُ بِبَالِك فلمْ تَقُلْهُ.

وقال بعض الشعراء:

إِذَا مَلَكَ الْقَضَاءُ عَلَيْكَ أَمْرًا فَلَيْسَ يَحُلَّهُ غَيْرُ الْقَضَاءِ فَلَا الْعَنْ وَالسَعَةُ الْفَضَاءِ فَهَا لَكُو اللهِ اللهِ عَدُ الْفَضَاءِ فَهَا لَكُو وَاللهِ عَدُ الْفَضَاءِ

وقال بعض الحكماء: إِنْ كنتَ تجزعُ على ما فاتَ من يدِكَ، فاجزعْ على ما لا يصلُ إليْكَ، فأخذه بعض الشعراء فقال:

لا تُطِ لِ الْخُ زْنَ عَ لَى فَائِتٍ فَقَلَّ مَا يُجْدِي عَلَيْكَ الْحَ زَنْ سِيرَانِ مَحْدِرونٌ عَ لَى فَائِتٍ وَمُ ضْمِرٍ حُزْنًا لِمَا يَكُنْ نُ

<sup>(</sup>١) وأعوزه: لم يقدر عليه.

<sup>(</sup>٢) الخرق: الحمق.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٧/ ١٣٨) (٦٦١٣)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠٠): «رواه الطبراني، وفيه أبو داود الأعمى وهو متروك».

والقسم الرابع: الصّبرُ فيما يُخْشَى حُدوثُهُ، من رَهْبَةٍ يَخافُها، أَوْ يَحْذَرُ حلولُهُ من نكبةٍ يَخشاها، فلا يتعجلْ هَمَّ ما لم يأتِ، فإنَّ أكثرَ الهمومِ كاذِبَةُ، وإنَّ الأَغْلَبَ منَ الخوفِ مدْفُوعٌ.

وقد قيل: «بالصَّبْرِ يُتَوَقَّعُ الْفَرَجُ، وَمَنْ يُدْمِنْ قَرْعَ بَابِ يَلِجْ». وقال الحسن البصريّ - رحمه الله: لا تحملنَّ على يومك هَمَّ غدِكً، فحسبُ كلّ يوم همُّهُ.

وأنشد الجاحظ لحارثة بن زيد:

إِذَا الْهُمَّ أَمْسَى وَهْوَ دَاءٌ فَأَمْضِهِ وَلَسْتَ بِمُمْضِيهِ وَأَنْتَ تُعَادِلُهُ وَلاَ يَنْزِلَنْ أَمْرُ السَّدِيدَةِ بِامْرِي إِذَا هَمَّ أَمْرُ أَعْوَقَتْهُ عَوَاذِلُهُ وَلاَ يَنْزِلَنْ أَمْرُ السَّدِيدَةِ بِامْرِي إِذَا هَمَّ أَمْرُ أَعْوَقَتْهُ عَوَاذِلُهُ وَلَا يَنْزَلُ أَمْرُ الْمُمَّ بَاطِلُهُ وَقُلْ لِلْفُورَة الْمُمَّ بَاطِلُهُ

والقسم الخامس: الصّبر فيها يتوقّعُهُ من رغبة يرجوها، وينتظرُ من نعمة يَأْمُلُهَا، فإنّه إنْ أدهشَهُ التوقُّعُ لها، وأذهلَهُ التطلُّعُ إليها، انسدَّتْ عليه سُبُلُ المطالب، واستفزّهُ تسويلُ المطامِع، فكانَ أبعدَ لرجائِه، وأعظم لبلائِه؛ وإذا كانَ مع الرّغبةِ وَقُورًا، وعندَ الطّلب ثبورًا، انجلتْ عنه عَهايَةُ الدَّهُشِ، وانجابَتْ (۱) عنهُ حَيْرةُ الْولَهِ (۲)، فأبصر رُشْدَهُ، وعَرَفَ قصْدَهُ. وقد روي عن النبي أنه قال: «الصّبرُ ضِياءٌ» (۳): يعني – والله أعلم: أنه يكشف ظُلَمَ الحيرة، ويوضِّحُ حقائِقَ الأمورِ. وقال أكثم بن صيفي: من صبر ظَفَرْ. وقال ابن المقفع: كان مكتوبًا في قصر أردشير: الصّبرُ مفتاحُ الدَّرَكِ.

\_

<sup>(</sup>١) انجابت الناقة: مدت عنقها للحلب.

<sup>(</sup>٢) الوله: الحزن والخوف والحيرة.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٣/٣) (٢٧٠٩).

وقال بعض الحكماء: بِحُسْنِ التَّأْنِي تسهلُ المطالب. وقال بعض البلغاء: مَنْ صَبَرَ نَالَ الْمُنَى، ومنْ شَكَرَ حَصَّنَ النُعْمَى.

وقال محمدبن بشير:

إِنَّ الْأُمُورَ إِذَا سُدَّتْ مَطَالِبُهَا فَالصَّبْرُ يَفْتِقُ مِنْهَا كُلَّ مَا ارْتَتَجَا(٤)

لا تَيْاسَ نَ وَإِن طالت مُطالبَ قَ إِذَا اسْتَعَنَ بَصَبْرِ ان تَرَى فَرَجَا الْتَيْاسَ نَ وَإِن طالت مُطالبَ قَ وَمُدْمِنِ الْقَرْعِ لِلاَّبُوابِ أَنْ يَلِجَا أَخْلِقُ بِذِي الصَّبْرِ أَنْ يَحْظَى بِحَاجَتِهِ وَمُدْمِنِ الْقَرْعِ لِلاَّبُوابِ أَنْ يَلِجَا

والقسم السادس: الصبّرُ على ما نزلَ من مكروه، أو حَلَّ من أمرِ نَحُوفٍ، فبالصبرِ في هذا تَنْفَتِحُ وجوهُ الآراءِ، وَتُسْتَدْفَعُ مكايدُ الأعداء، فَإِنَّ مَن قلَّ صبره، عَزَبَ(٢) رأيه، واشتدّ جزعه، فصارَ صريع همومه، وفريسةَ غُمُومِهِ.

وقد قال الله تعالى: ﴿ وَاصِّبِرْ عَلَى مَا أَصَابِكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَنْمِ الْأُمُورِ ﴾ (٣). وَرُوِي عن ابن عباس – رضي الله عنها، عن النبي أنه قال: ﴿ إِن اسْتَطَعْتَ أَنْ تَعْمَلَ لله بِالرِّضَا فِي الْيَقِينِ فَافْعَلْ، وإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَاصْبِرْ، فَإِنَّ فِي الصَّبْرِ عَلَى مَا تَكْرَهُ خَيْرًا كَثِيرًا، وَاعْلَمْ أَنَّ النَّصْرَ معَ الصَّبْرِ، وَالْفرَج معَ الْكرْبَ (٤) وَالْفُرَج معَ الْكرْبَ (٤) النَّيْسُرَ مَعَ الْعِشْرِ» (٥). وقال علي بن أبي طالب ﴿ الصِّبر مسْتَأْصِلُ الحَدَثَانِ، والجَزَعُ من أعوانِ الزِّمانِ. وقال: بعضُ الحكماءِ: بمفتاح عزيمة الحَدَثَانِ، والجَزَعُ مَغَ النَّمُ مودِ. وقال بعض البلغاء: عندَ انسدادِ الفرَج (٢)، الصَّبر، تُعَالَحُ مَغَالِيقُ الأُمودِ. وقال بعض البلغاء: عندَ انسدادِ الفرَجِ (٢)، تبدُو مطالعُ الفَرَج. وَرَوَى ابن عباس – رضي الله عنها، أنَّ سليان بن داود تبدُو مطالعُ الفَرَج. وَرَوَى ابن عباس – رضي الله عنها، أنَّ سليان بن داود

<sup>(</sup>١) ارتتج: أغلق.

<sup>(</sup>٢) عزب: ذهب.

<sup>(</sup>٣) لقيان: ١٧.

<sup>(</sup>٤) الكرب: الحزن يأخذ بالنفس.

<sup>(</sup>٥) أُخِرِجه هناد في الزهد (٥٣٦) عن ابن عباس –رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٦) الفُرَج بالضم: جمع فُرجة وهو ما يكون في الحائط، أما الفَرَج بالفتح فهو كشف الغم.

-عليهما السلام، لما استكَدَّ(١) شياطينه في البناءِ، شكوْا ذلك إلى إبليس -لعنه الله- فقال: ألستم تذهبون فُرَّغًا وترجعون مشاغيل؟ قالوا: بلي. قال: ففي ذلك راحة. فبلغ ذلك سليان -على نبينا وعليه السلام، فشغلهم ذاهبين وراجعين، فشَكَوْا ذلك إلى إِبليس- لعنه الله، فقال: ألستم تستريحون بالليل؟ قالوا: بلي. قال: ففي هذا راحة لكم، نصف دهركم. فبلغ ذلك سليهان - عليه السلام، فشغلهم بالليل والنهار، فشكوا ذلك إلى إبليس-لعنه الله - فقال: الآن جاءكم الفرَجُ. في البشوا أن أصيب سليمان - عليه السلام- ميتًا على عصاه.

فإذا كان هذا في نبي من أنبياء الله، يعملُ بأمرهِ، ويقفُ على حدّه، فكيف بما جرت به الأقدارُ من يدٍ عاديةٍ، وساقهُ القضاءُ من حوادثَ نازلةٍ، هل تكون مع التناهي إلاَّ منقرضةً، وعند بلوغ الغايةِ إلا منحسرةً.

وأنشد بعض الأدباء لعثمان بن عفان الله

خَلِيليَّ لا وَالله مَا مِنْ مُلِمَّةٍ تَدُومُ عَلَى حَيٍّ وَإِنْ هِيَّ جَلَّتِ فَإِنْ نَزَلَتْ يَوْمًا فَلاَ تَخْضَعَنْ لَهَا وَلا تُكْثِرِ الشَّكْوَى إِذَا النَّعْلُ زَلَّتِ فَكَمْ مِنْ كَرِيمٍ قَدْ بُلِي بِنُوائِبٍ فَصَابَرَها حَتَّى مَضَتْ وَاضْمَحَلَّتِ (٢)

وَكَمْ غَمْرَةٍ (٣) هَاجَتْ بِأَمْوَاجِ غَمْرَةٍ وَكَانَتْ علَى الأَيَّام نَفْسِي عَزِيزَةً فَقُلْتُ لَمَا يَا نَفْسُ مُوقِ كَرِيمَةً

تَلَقَّيْتُهَا بِالصَّبْرِ حَتَّى تَجَلَّتِ فَلَمَّا رَأَتْ صَبْرِي عَلَى اللَّالِّ ذَلَّتِ فَقَدْ كَانَتِ الدُّنْيَا لَنَا ثُمَّ وَلَّتِ

<sup>(</sup>١) استكدَّه: طلب منه الكد.

<sup>(</sup>٢) اضمحل: ذهب وانحل.

<sup>(</sup>٣) غمرة الشيء: شدته ومزدحمه.

### أسبابٌ تنعين على الصبر(١):

ولتسهيلِ المصائِب، وتخفيفِ الشّدائِدِ أَسْبابٌ، إذا قارَنَتْ حَزْمًا، وصادَفَتْ عَزْمًا، وصادَفَتْ عَزْمًا، هَانَ وقْعُهَا، وقَلَّ تَأْثِيرُهَا وضَرَرُهُا.

فمنْهَا استِشْعَارُ النَّفْسِ بها تَعْلَمُهُ من نُزُولِ الفَنَاءِ، وتَقَضِّي الْمُسَار، وأنَّ لها آجالًا مُنصَرِمَةً، ومُدَدًا مُنقضية، إذ ليس للدِّنيا حال تدومُ، ولا لمخلوقٍ فيها بقاءٌ. ورَوى ابن مسعود عن النبي أنَّه قال: «مَا مَثِلِي وَمَثَلُ الدُّنْيَا إلا كَمَثَلِ بقاءٌ. ورَوى ابن مسعود فِي يَوْم صَائِفٍ، ثُمَّ رَاحَ وَتَرَكَهَا» (٢).

وسُئِلَ عليّ بن أبي طالب على عن الدّنيا، فقال: تَغُرُّ وتَضُرُّ وتَمُرُّ وتَمُرُّ و وَمَكُرُّ و وَسَأَلَ بعضُ خلفاءِ بني العبّاسِ جليسًا لهُ عن الدّنيا، فقال: إِذَا أَقْبَلَتْ أَدْبَرَتْ. وقال عمروبن عبيد: الدّنيا أمَدُ، والآخرة أبَدُ. وقال «أنوشروان: إن أحببتَ أنْ لا تَغْتَمَ، فلا تَقْتَن ما بهِ تَهْتَمّ، فأخذه بعض الشعراء، فقال:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهْ مَنْ سُوءِ فِعْلِهِ يُكَدِّرُ (٣) مَا أَعْطَى وَيَسْلُبُ مَا أَسْدَى

فَمَــنْ سَرَّهُ أَلاَّ يَــرَى مَــا يَــسُوؤُهُ فَلاَ يَتَّخِذْ شَـيْئًا يَخَافُ لَـهُ فَقْـدَا وأنشد بعض الحكماء:

لِحَكِيمِنَا بِقُرَاطُ خَرِيرُ فَرِضِيلَةٍ وَوَصِيَّةٍ تَنْفِي الْمُمُومَ الرُّكَّدَا<sup>(٤)</sup> قَالَ الْمُمُومُ تَكُونُ مِنْ طبع الْوَرَى فِي لُبْثِ مَا فِي طَبْعِهِ أَنْ يَنْفَدَا

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين من ص ٢٨١-٢٨٨.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه (٤١٠٩)، والترمذي (٢٣٧٧)، وأحمد (١/ ٣٩١)، والحاكم (٤/ ٣١٠)، وأبو يعلى (٢٩٢)، وقال الترمذي: «حديث حسن صحيح»، وقال الحاكم: «صحيح على شرط البخاري ولم يخرجاه»، وقال الذهبي: «على شرط البخاري ومسلم».

<sup>(</sup>٣) كدّر وتكدّر: نقيض صفا.

<sup>(</sup>٤) الركود: السكون والثبات.

فَإِذَا افْتَنْيتَ مِنَ الزُّجَاجَةِ قَابِلًا لِلْكَسْرِ فَانْكَسَرَتْ فَلاَ تَكُ مُكْمَدَا(١)

وأنشدني بعض أهل العلم لسعيدبن مسلم:

إِنَّ مَا الْ لَنْيَا هِبَ اتُّ وَعَ وَارٍ مُ سُتَرَدَّهُ وَعَ وَارٍ مُ سُتَرَدَّهُ فِي الْكُلُولُ وَ مُ سُتَرَدَّهُ فِي الْكُلُولُ وَمَ الْكُلُولُ وَالْكُلُولُ وَاللَّهُ وَالْكُلُولُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِي وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ اللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ لَا اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ لَا اللَّالَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ اللَّالَّالِمُ اللَّالَّالِلَّالِمُ اللَّالَّالَا لَاللَّالَّالَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ لَا اللَّلَّالِمُ

#### عزاءِ النفس:

و لما قُتِلَ بُزُرْ جَمْهَرُ وُجِد في جيبِ قميصِهِ رقعةٌ مكتوبٌ فيها: إذا لم يكن جدّ (٢) فَفِيمَ الكدّ (٣)؟، وإن لم يكن للأمرِ دوامٌ، ففيمَ السّرورُ؟ وإذا لم يرد الله دوامَ مُلكِ ففيمَ الحيلة؟

وقال ابن الرومي:

رَأَيْتُ حَيَاةَ الْمُرْءِ رَهْنًا بِمَوْتِهِ وَصِحَّتَهُ رَهْنًا كَذَلِكَ بِالسَّقْمِ إِذَا طَابَ لِي عَيْشُ تَنَغَص (٤) طِيبهُ بِصِدْق يَقَينِي (٥) أَنْ سيَدْهَبُ كَاخُلْمِ

وَمَنْ كَانَ فِي عَيْشٍ يُرَاعِي زَوَالَهُ فَذَلِكَ فِي بُؤْسٍ وَإِنْ كَانَ فِي نُعْمِ

ومنها: أن يتصوّرَ انْجِلاءُ الشدائدِ، وانكشافَ الهموم، وأنها تَتَقَدَّرُ بأوقاتٍ لا تنصر مُ قبلها، ولا تستديمُ بعدها، فلا تَقْصُرُ بِجَزَعٍ، ولا تطولُ بصبرٍ، وأنَّ كلَّ يومٍ يمرُّ بها، يذهب منها بِشَطْرٍ ويأخذُ منها بنصيبٍ، حتى تنجليَ وهو عنها غافل.

<sup>(</sup>١) الكمد: الحزن الشديد.

<sup>(</sup>٢) الجدّ: الحظ.

<sup>(</sup>٣) الكد: الشدة والإلحاح في الطلب.

<sup>(</sup>٤) تنغص: تكدّر: وهي نقيض صفا.

<sup>(</sup>٥) في الأصل يقييني وهي تصحيف.

وحُكِيَ أَنَّ الرشيد حبسَ رجلاً، ثم سألَ عنه بعد زمان، فقال للموكَّلِ بِهِ: قُلْ لَهُ «أَي للرشيد»: كُلُّ يومٍ يمضِي من نَعِيمِكَ، يمضي من بُؤسِي مِثْلُهُ، والحَكمُ لله تعالى. فأخذَ هذا المعنى بعضُ الشّعراء، فقالَ:

لَوْ أَنَّ مَا أَنْتُمُ فِيهِ يَدُومُ لَكُمْ ظَنَنتُ مَا أَنَا فِيهِ دائِمًا أَبَدًا لَكُمْ لَكُمْ شَنَسْتَجِدُّ خِلاَفَ الْحَالَتَيْنِ غَدَا لَكِنَّنِ عَدَا لِكَانَيْنِ غَدَا وَأُنشدت لبعض الشعراء:

عَوَاقِبُ مَكْرُوهِ الْأُمُورِ خِيارُ وَأَيَّام ضُرِّ لا تَدُومُ قِصَارُ وَلَيَّام ضُرِّ لا تَدُومُ قِصَارُ وَلَيْسُ بِبَاقٍ بُؤْسُهَا وَنَعِيمُهَا إِذَا كَرَّ لَيْلُ ثُمَّ كَرَّ نَهَارُ وَلَيْسُ بِبَاقٍ بُؤْسُهَا وَنَعِيمُهَا إِذَا كَرَّ لَيْلُ ثُمَّ مَكَرَّ نَهَارُ وَلَا يَعْمِهُا وَنَعِيمُهَا وَنَعِيمُهَا وَنَعِيمُهَا وَنَعِيمُهَا وَنَعِيمُهَا وَأَنْسُدُ عَمْر بِنَ الخَطَابِ عَلَى حَضْر ته الوفاة:

أَلَمْ تَرَ أَنْ رَبَّكَ لَيْس تُحْصَى أَيَادِيهِ الْحَدِيثَةُ وَالْقَدِيمَةُ وَالْقَدِيمَةُ تَسَلَّ عَنِ الْمُمُومُ لَ بِالْقِيمَةُ يَقُومُ وَلاَ هُمُومُ لَ بِالْقِيمَةُ لَعَسَلَ عَنِ الْمُمُومُ لَ بِالْقِيمَةُ لَعَسَلَ عَنِ الْمُمُومُ لَ بِالْقِيمَةُ وَعَلَى الله يَنْظُرُو مِنْهُ رَحِيمَةُ اللهِ يَنْظُرُو مِنْهُ رَحِيمَةُ الله يَنْظُرُو مِنْهُ رَحِيمَةُ

ومنها: أنْ يعْلَمَ أنّ فيما وُقِيَ من الرّزايا، وكُفِيَ من الحوادِثِ، ما هو أعظمُ من رزيته، وأشدّ من حادثَتِهِ، ليعلم أنه ممنوح بحسن الدفاع، ولذلك قال النبي من رزيته، وأشدّ من حادثَتِهِ، ليعلم أنه ممنوح بحسن الدفاع، ولذلك قال النبي (إِنَّ للله تَعَالَى فِي أَثْنَاءِ كُلِّ مِحْنَةٍ مِنْحَةً». وقيل للشعبي في نائبة: كيف أصبحت؟ قال: بين نعمتين: خير منشورٍ، وشرِّ مستُورٍ.

وقال بعض الشعراء:

لاَ تَكْرَهِ الْمُكْرُوهَ عِنْدَ حُلُولِهِ إِنَّ الْعَوَاقِبَ لَمْ تَسزَلْ مُتَبَايِنَهُ كَمْ نَعْمَةٍ لاَ تَسْتَقِلُّ بِشُكْرِهَا لله فِي طِسيِّ الْمُكَارِهِ كَامِنَهُ كَسَمْ نِعْمَةٍ لاَ تَسْتَقِلُّ بِشُكْرِهَا لله فِي طِسيِّ الْمُكَارِهِ كَامِنَهُ وَمِنها: أَنْ يَتَأْسَى بِذُوي الْغِيرِ<sup>(۱)</sup>، ويَتَسَلَّى بِأُولَى الْعِيرِ، ويعلمَ أَبِّهُ

<sup>(</sup>١) غِيَرُ الدهر: أحداثه المغيّرة، وذوي الغِيرِ: أصحاب الأحداث الذين تبدلت حالهم.

الأكثرون عَدَدًا، والأسرعون مَدَدًا، فيستجدَّ من سَلوة الأسَى (١)، وحسنِ العَزَاء، ما يخفِّفُ شَجْوَهُ (٢)، ويُقِلُّ هَلَعَهُ (٣).

وقال عمر بن الخطاب الصَقُوا بِذَوِي الْغِيَرِ، تَتَّسِعْ قُلُوبُكُمْ. وعلى ذلك كانت مراثي الشعراء، قال البحتري:

فَلاَ عَجَبٌ لِلأُسْدِ إِنْ ظَفِرَتْ بِهَا كِلاَبُ الأَعَادِي مِنْ فَصِيحٍ وَأَعْجَمِ فَكَرْبَةُ وَحْشِيٍّ سَقَتْ خَمْزَةَ الرَّدَى وَمَوَتُ عَلِيٍّ مِنْ حُسَامِ ابْن مُلْجَمِ فَحَرْبَةُ وَحْشِيٍّ سَقَتْ خَمْزَةَ الرَّدَى وَمَوَتُ عَلِيٍّ مِنْ حُسَامِ ابْن مُلْجَمِ وَقَال أَبُو نُو اس:

المُرْءُ مِنْ مَصَائِب لا تَنْقَضِي حَتَّى يُوارَى جِسْمُهُ فِي رَمْسِهِ فَمُوَجَّلُ يَلْقَى الرَّدَى فِي نَفْسِهِ فَمُوَجَّلُ يَلْقَى الرَّدَى فِي نَفْسِهِ

ومنها: أَنْ يعلمَ أَنَّ النعمَ زائِرَةُ، وأنَّها لا محالةَ زائِلَةُ، وأنَّ السّرورَ بها إذا أقبلَتْ، مَشُوبٌ بالحذرِ من فراقِها إذا أَدْبَرَتْ، وأنها لا تُفْرِحُ بإقْبالهِا فَرَحًا، حتى تُعْقِبَ بفِراقها تَرَحًا (٤)؛ فَعَلَى قدرِ السّرورِ يكونُ الحُزْنُ. وقد قيل في منشور الحكم: المفروحُ به، هو المحزونُ عليه.

وقيل من بلغ غاية ما يحبُّ، فليتوقَّعْ غاية ما يكرَهُ. وقال بعض الحكماء: من علم أنَّ كُلَّ نائِبَةٍ إلى انقضاءٍ، حَسُنَ عزاؤُهُ عند نزولِ البلاء. وقيل للحسن البصري -رحمه الله: كيف ترى الدنيا؟ قال: شغَلنِي تَوَقُّعُ بلائِهَا، عَنِ الفَرَحِ برَخائِهَا. فأخذه أبو العتاهية، فقال:

تَزِيدُهُ الأَيَّامُ إِنْ أَقْبَلَتْ شِدَّةُ خَوْفٍ لِتَصَارِيفِهَا تَزِيدُهُ الأَيَّامُ إِنْ أَقْبَلَتْ شِدَّةً خَوْفٍ لِتَصَارِيفِهَا

\_

<sup>(</sup>١) أساه تأسية: عزّاه فتعزّى، والأسي: الحزن.

<sup>(</sup>٢) شجاه: حزنه، والشجو: الحاجة.

<sup>(</sup>٣) الهلع: أفحش الجزع.

<sup>(</sup>٤) الترّح: الهم.

كَأَنَّ إِنْ حَالِ إِنْ عَافِهَا تُصْمِعُهُ وَقْعَةَ تَخُويفِهَا كُأَنَّ مِنْ عُهُ وَقْعَةً تَخُويفِهَا

ومنها: أنْ يعلمَ أنّ سروره مقرون بمُساءة غيره، وكذلك حزنه مقرون بسرور غيره، إذ كانت الدنيا تنتقلُ من صاحب إلى صاحب، وتصلُ صاحبًا بفراقِ صاحب، فتكونُ سرورًا لمن وصلْتُه، وحزنًا لمن فارقتهُ، وقد قال النبي عَلَيْهِ: «مَا قُرِعَتْ عَصًا عَلَى عَصًا إِلاَّ فَرِحَ لَهَا قَوْمٌ، وَحَزَنَ آخَرُونَ».

وقال البحترى:

فَلاَ تَرْتَقِبْ إِلاَّ خُمُولَ نَبيهِ مَتَى أَرَتِ اللَّ نْيَا نَبَاهَةَ خَامِل (١) وقال المتنبى:

> بذا قَضَتِ الأَيَّامُ مَا بَيْنَ أَهْلِهَا وأنشد بعض أهل الأدب:

أَلاَ إِنَّا اللَّهُ نُيَا غَضَارَةُ (٢) أَيْكَةٍ إِذَا الْخُضَرَّ مِنْهَا جانِبٌ جَف جَانِبُ فَلاَ تَفَرْحَنْ مِنْهَا لِشَيءٍ تُفِيدُهُ سَيَذْهَبُ يَوْمًا مِثْلَ مَا أَنْتَ ذَاهِبُ وَمَا الْعَيْشُ وَاللَّذَاتُ إِلاَّ فَجَائِعٌ وَمَا الْعَيْشُ وَاللَّذَاتُ إِلاَّ مَصَائِبُ

مَصَائِبُ قَوْمِ عِنْدَ قَوْم فَوَائِدُ

ومنها: أنْ يعلمَ أنّ طوارقَ الإنسان من دلائِل فضلِهِ، ومجِنَهُ من شواهدِ نُبْلِهِ (٣)؛ وذلك لإحدى عِلَّتين: إمَّا لأنَّ الكهالَ مُعْوزُ (٤)، والنقصَ لازمٌ، فإذا تواتَرَ الفضْلُ عليهِ صارَ النَّقصُ فيها سِواهُ. وقد قيل: من زادَ في عقلِهِ، نَقَصَ من رِزْقِهِ. وَرُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال: «مَا انْتُقِصَتْ جَارِحَةٌ مِنْ إِنْسَانِ إِلَّا كَانَـتْ ذَكَاءً في عَقْلِهِ».

<sup>(</sup>١) خمل: خفي، وخامل ساقط لا نباهة له.

<sup>(</sup>٢) الغضارة: الطين اللازب الأخضر الحر، والأرض الطيبة الخضراء.

<sup>(</sup>٣) النبل: الذكاء والنجابة.

<sup>(</sup>٤) عوز الشيء: لم يوجد.

وقال أبو العتاهية:

مَا جَاوَزَ المُرْءُ مِنْ أَطْرَافِهِ طَرَفًا إِلاَّ تَخَوَّنَهُ النُّقْصَانُ مِنْ طَرَفِ وَانشدني بعض أهل الأدب لإبراهيم بن هلال الكاتب:

إِذَا جَمَعَتْ بَيْن امْرَأَيْنِ صِناعَةٌ فَأَحْبَبْتَ أَنْ تَدْرِي الذِي هُوَ أَحْذَقُ فَلاَ تَتَفَقَّدْ مِنْهُمَا (١) غَيْرَ مَا جَرَتْ بِهِ لَمُ مَا الأَرْزَاقُ حِينَ تَفَرَّقُوا فَلاَ تَتَفَقَّدُ مِنْهُمَا (١) غَيْرَ مَا جَرَتْ بِهِ لَمُ مَا الأَرْزَاقُ حِينَ تَفَرَّقُوا فَلاَ تَتَفَقَّدُ مِنْهُمَا وَالرِّزْقُ وَاسِعٌ وَحَيْثُ يَكُونُ الْفَضْلُ فَالرِّزْقُ ضَيِّق

وإِما لأن ذا الفضل محسود، وبالأذى مقصود، فلا يسلم في برّه من مُعادٍ، واشتطاط (٢) مناوِ. وقال الصنوبري:

مِحَنُ الْفَتَى يُخْبِرْنَ عَنْ فَضْلِ الْفَتَى كَالنَّارِ مُخْبِرَةً بِفَضْلِ الْعَنْبَرِ وَقَلَمَ تَكُونُ مُحِنَّةُ فَاضُلِ إِلاَّ مَن جَهِةِ نَاقَصٍ، وَبَلْوَى عَالَمٍ إِلاَّ عَلَى يَد جَاهِلٍ، وقلَّم تَكُونُ مِحْنَةُ فَاضُلِ إِلاَّ مَن جَهَةِ نَاقَصٍ، وَبَلْوَى عَالَمٍ إِلاَّ عَلَى يَد جَاهِلٍ، وذلك لاستحكام العداوة بينهُمَا بالمباينَة، وحدوث الانتقام لأجلِ التقدم، وقد قال الشاعر:

فَ للاَ غَرْوَ أَنْ يُمْنَى عَلِيمٌ بِجَاهِلٍ فَمِنْ ذَنَبِ التَّيْنِ (٣) تَنكَسِفُ الشَّمْسُ (٤) ومنها: ما يعتاضُه من الارْتياضِ بنوائبِ عضرِهِ، ويستفيدُهُ من الحنكة ببلاءِ دهرِهِ، فَيَصْلُبُ عُودُهُ، ويستقيمُ عمودُهُ، ويكمل بأدنى شدته ورخائه، ويتعظ بحالة عَفوِه وبلائِه. حُكِيَ عن ثعلبٍ قال: دخلت على عبيدالله بن سليان بن وهب وعليه خِلَعُ الرضا بعد النكبة؟ فلما مَثَلْتُ بين يديه قال لي: يا أبا العباس،

<sup>(</sup>١) في الأصل منها وهي تحريف.

<sup>(</sup>٢) اشتطّ: تجاوز القدر المحدود، وتباعد عن الحق.

<sup>(</sup>٣) أصل التنين: الحية العظيمة. وهو هنا: نجم من نجوم السهاء وليس بكوكب. ولكنه بياض خفي يكون جسده في ستة بروج، وذنبه في السابع، دقيق أسود فيه التواء، وهو يتنقل تنقل الكواكب الجواري. (عن تاج العروس).

<sup>(</sup>٤) انكسفت الشمس: احتجبت.

اسمع ما أقول:

نَوَائِ بُ السَّدَّهُ وَأَدَّبَتْنِ عَي وَإِنَّا يُوعَظُ الأَدِيبُ قَدْ ذُقُتُ تُ خُلْوًا وَذُقْتُ مُرًا كَذَاكَ عَيْشُ الْفَتَى ضُرُوبُ لَهُ يَمْ ض بُوسٌ وَلا نَعِيمٌ إلاَّ وَلي فِيهِ عَا نَصِيبُ كَذَاكَ مَنْ صَاحَبَ اللَّيَالِي تَغْذُوهُ مِنْ دَرِّهَا (١) الْخُطُوبُ فقلت: لمن هذه الأبيات؟ قال: لي.

ومنها: أنْ يختبرَ أمور زمانه، ويتنبّه على صلاح شانِه، فلا يغـتَّر برخـاء، ولا يطمَعَ في استواء، ولا يؤملَ أن تبقى الدّنيا على حالة، أو تخلو من تقلب واستحالةٍ، فإنَّ من عرف الدنيا، وخبر أحوالها، هانَ (٢)عليه بؤسُها ونعيمها. وأنشد بعض الأدباء:

إِنِّي رَأَيْ تُ عَوَاقِ بَ السِّكُنْيَا فَتَرَكْتُ مَا أَهْوَى لِا أَخْسَى، فَكَّ رْتُ فِي اللَّهُ نْيَا وَعَالِمَهَا فَاإِذَا جَمِيعُ أُمُورِهَا تَفْنَى وَبَلَوْتُ أَكْثَرَ أَهْلِهَا فَإِذَا كُلُّ امريَّ فِي شَأْنِهِ يَسْعَى أَسْ نَى مَنَازِ لِمَا وَأَرْفَعُهَا فِي الْعِزِّ أَقْرَبُ المِنَ الْمُهُوَى تَعْفُ و مَ سَاوِيهَا مَحَاسِ نَهَا لاَ فَرْقَ بَيْنَ النَّعْ ي وَالْبُشْرَى وَلَقَدْ مَرَرْتُ عَلَى الْقُبُورِ فَهَا مَيَّزْتُ بَيْنَ الْعَبْدِ وَالْمُولَى أَتَرَاكَ تَدْرى كَمْ رَأَيْتَ مِنَ الْأَحْ \_\_\_ يَاءِ ثُرَيَّ رَأَيْتَهُمْ مَوْتَى

فإذا ظفر المصاب، بأحد هذه الأسباب، تخففت عنه أحزانه، وتَسَهَّلَتْ عليه أشجانُه (٣) فصارَ وَشِيكَ السَّلْوَةِ، قَلِيلَ الجُزع، حسنَ العزاءِ. وقال بعض

<sup>(</sup>١) الدّرّ: اللبن.

<sup>(</sup>٢) هان: سهل.

<sup>(</sup>٣) الشجن: الهم والحزن.

الحكماء: من حاذرَ لم يَهْلَعْ ومنْ راقَبَ لم يَجْنَعْ، ومن كان متوقّعًا، لم يكنْ متوجّعًا. وقال بعض الشعراء:

مَا يَكُونُ الْأَمْرُ مَهُ لَا كُلُّهُ إِنَّا السَّنْيَا سُرُورٌ وَحُرْونُ وَحُرْونُ هَلَا كُلُّهُ إِنَّا السَّنْيَا سُرُورٌ وَحُرْونُ هَوْنِ الأَمْرَ تَعِشْ فِي رَاحَةٍ قَلَ مَا هَوَّنْتَ إِلا سَيَهُونُ تَطْلُبُ شَيْئًا لاَ يَكُونُ تَطْلُبُ شَيْئًا لاَ يَكُونُ تَطْلُبُ شَيْئًا لاَ يَكُونُ

فإن أغفل نفسه عن دواعي السلوة، ومنعها من أسباب الصبر، تضاعف عليه من شدة الأسي، وهم الجزع، ما لا يُطيقُ عليه صبرًا، ولا يجدُ عنه سُلُوًا. وقال ابن الرومي:

إِنَّ الْسَبَلاءِ يُطَاقُ غَيْرَ مُضَاعَفٍ فَإِذَا تَضَاعَفَ صَارَ غَيْرَ مُطَاقِ

فإذا ساعده جزعه بالأسباب الباعثة عليه، وأمده هلعه (١) بالذرائع الداعية اليه، فقد سعى في حَتْفِه، وأعانَ عَلَى تَلَفِهِ.

#### أسباب الجزع:

فمن أسبابِ ذلك: تَذَكَّرُ المصابِ حتى لا يتناساه، وتصوُّرُهُ حتّى لا يَعْزُبُ عنه، ولا يجدُ من التذكار سَلْوَةً، ولا يخلطُ مع التصوّر تعزية.

وقد قال عمر بن الخطاب ١٠٠٠ لا تستفزُّ وا الدّموع بالتذكّر.

وقال الشاعر:

# \* وَلاَ يَبْعَثُ الأَحْزَانَ مِثْلُ التَّذَكُّرِ \*

ومنها: الأسَف وشدة الحسرة، فلا يَرَى من مصابه خَلَفًا، ولا يجد لمفقوده بدلًا، فيزادُ بالأسف وَلَهًا، وبالحسرةِ هَلَعًا. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ لِكَيْلَلا

<sup>(</sup>١) الهلع: أفحش الجزع.

تَأْسَوْاْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُواْ بِمَا ءَاتَكُمْ ﴿(١).

وقال بعض الشعراء:

إِذَا بُلِيتَ فَثِتْ بِاللهِ وَارْضَ بِهِ إِنَّ الذِي يَكْشِفَ الْبَلْوى هُو الله إِذَا قَصَى الله أَنْ الله فَاسْتَ سُلِمْ لِقُدْرتِ فِ مَا لِإَمْرِئٍ حِيلَةٌ فِيهَا قَضَى الله الْيَاسُ يَقْطَعُ أَحْيَانًا بِصَاحِبِهِ لاَ تَيْأَسَنَ فَاإِنَّ السَّانِعَ الله الْيَاسُ يَقْطَعُ أَحْيَانًا بِصَاحِبِهِ لاَ تَيْأَسَنَ فَاإِنَّ السَّانِعَ الله

ومنها: كثرة الشكوى، وبثّ الجزع، فقد قيل في قوله تعالى: ﴿فَاصَبِرَ صَبْرًا جَمِيلًا ﴿(٢): إنه الصبر الذي لا شكوى فيه ولا بثّ. رَوى أنسُ بن مالك أنّ النبي عَلَيْهُ قال: «مَا صَبْرَ مَنْ بَثّ »(٣). وحَكَى كعبُ الأحبار، أنّه مكتوبٌ في التوراة: من أصابتهُ مصيبةٌ فشكا إلى النّاس، فإنها يشكو ربه. وحُكِي أنّ أعرابية جاءت من البادية إلى مدينة، فسمعت صراخًا في دار، فقالت: ما هذا؟ فقيل لها: مات لهم إنسان. فقالت: ما أراهم إلاّ من ربهم يَستغيثون، وبقضائه يتبرّ مون، وعن ثوابه يرغبون. وقد قيل في منثور الحكم: من ضاق قلبه اتسع لسانه. وأنشد بعض أهل العلم:

لاَ تُكْثِرِ السَّكُوى إِلَى السَّحَدِيقِ وَارْجَعْ إِلَى الْخَالِقِ لاَ المُخْلُوقِ \* لاَ يَخْرُجُ الْغَرِيقُ بالْغَرِيقِ \*

وقال بعض الشعراء:

لاَ تَشْكُ دَهْرَكَ مَا صَحَحْتَ بِهِ إِنَّ الْغِنى هُوَ صِحَّةُ الجِسْمِ

\_\_\_

<sup>(</sup>١) الحديد: ٢٣.

<sup>(</sup>٢) المعارج: ٥.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (١٠٠٥، ١٠٠٥٠) عن ابن عمر -رضي الله عنهما، وقال أبو نعيم في حلية الأولياء (٨/ ١٩٧): «غريب».

هَبْكَ الْخَلِيفَةَ كُنْتَ مُنْتَفِعً بِغَضَارَةِ (١) اللهُنْيَا مَعَ السُّقْمِ ومنها: اليأس من جَبْرِ مُصَابِهِ، ودَرْكَ طِربه، فيقترن بحزن الحادثة قنوط الإياس، فلا يبقى معها صبر، ولا يتسع لها صَدْرٌ. قد قيل: المصيبة بالصبر أعظم المصيبتين.

وقال ابن الرومي:

اصْ بِرِي أَيْتُهَ النَّهُ النَّهُ وَ أَتَّ السَّبْرَ أَحْجَى (٢) رُبَّ السَّبْرَ أَحْجَى (٢) رُبَّ اللَّهُ يُرْجَى رُبَّ وَأَتَى مَا لَسِسُ يُرْجَى وَالسَّمْ وَالْسَلَانِ وَالْسَلَانِ وَالْسَلَانِ وَالْسَلَانِ وَالْسَلَانِ وَالْسَلِي وَالْسَلْمُ وَالْسُلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسُلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسَلْمُ وَالْسُلِمُ وَالْسُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْسُلْمُ وَالْسُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْ

أَتَّ سَبُ أَنَّ الْبُؤْسَ لِلْحُرِّ دَائِمٌ وَلَوْ دَامَ شَيءٌ عَدَّهُ النَّاسُ فِي الْعَجَبْ لَقَدَ مَرَّ فَي عُكَمَ النَّاسُ فِي الْعَجَبْ لَقَدْ عَرَّ فَتْكَ الْخَادِثَ الْتُبِيُّ فِي الْعَجَبْ وَقَدْ أَدَّبَتْ إِنْ كَانَ يَنْفَعُكَ الأَدَبْ وَلَوْ طَلَبَ الإِنْسَانُ مِنْ صَرْفِ دَهْرِهِ وَوَامَ الذِي يَخْشَى لأَعْيَاهُ مَا طَلَبْ وَلَوْ طَلَبَ الإِنْسَانُ مِنْ صَرْفِ دَهْرِهِ وَوَامَ الذِي يَخْشَى لأَعْيَاهُ مَا طَلَبْ

ومنها: أن يُعْزَى بملاحظة من حِيطَتْ سَلاَمَتُهُ، وحُرِسَتْ نعمتهُ، حتى التحفَ بالأمنِ والدَّعَةِ، واستمتعَ بالثروةِ والسَّعَةِ، ويرى أنّه قد خُصَّ من بينهم بالرزية، بعد أن كان مساويًا، وأفرد بالحادثة بعد أن كان مكافيًا، فلا يستطيعُ صَبْرًا على بَلْوَى، ولا يلزم شكرًا على نُعْمَى، ولو قابل بهذه النظرة ملاحظة من شاركه في الرّزية، وساواه في الحادثة، لتكافأ الأمرانِ، فهانَ عليه الصّبرُ، وحانَ منه الفرجُ.

وأُنْشِدْتُ لامرأة من العرب:

أَيُّهَ الإِنْ سَانُ صَ بْرًا إِنَّ بَعْ دَ الْعُ سْرِ يُ سْرًا كَا يَكُ نَ بِ الْأَمْسِ حُ رَّا لَمُ يَكُ نَ بِ الأَمْسِ حُ رَّا لَمْ يَكُ نَ بِ الأَمْسِ حُ رَّا لَمْ يَكُ نَ بِ الأَمْسِ حُ رَّا

<sup>(</sup>١) غضارة الدنيا: النعمة والسعة والخصب.

<sup>(</sup>٢) الحجا: العقل والفطنة.

مَلَـــكَ الـــصَّرْ فَأَضْـــحَى اشْرب الـــصَّبْرَ وَإِنْ كَـــا وأُنشدت لبعض أهل الأدب:

يُرَاعُ الْفَتَى لِلْخَطْبِ تَبْدُو صُدُورُهُ فَيَأْسَى وَفِي عُقْبَاهُ يَا أَيِي سُرُورُهُ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّيْلَ لَكَ الرَّاكَمَتْ دُجَاهُ بَدَا وَجْهُ الصَّبَاحِ وَنُورُهُ

فَلاَ تَصْحَبَنَّ الْيَأْسَ إِنْ كُنْتَ عَالِّما لَبِيبًا فَإِنَّ اللَّهْرَ شَتَّى أُمُورُهُ

مَالِكً إِن خَرِيلًا وَشَمَّا

نَ مِــنَ الــصَّبْرِ أَمَــنَ

## الصبر على المصائب:

واعلم أنه قَلَّ من صبر على حادثة، وتماسك في نكبة، إلاَّ كان انكشافها وشيكًا، وكان الفرج منه قريبًا.

أخبرني بعض أهل الأدب أن أبا أيوب الكاتب حُبِس في السجن خمس عشرة سنة حتى ضاقت حِيلتُه، وقلَّ صبرُهُ، فكتب إلى بعض إخوانه، يشكو له طول حبسه، فرد عليه جواب رقعته بهذا:

صَـبْرًا أَبَـا أَيُّـوبَ صَـبْرَ مُـبَرَّح فَإِذَا عَجَزْتَ عَنِ الْخُطُوبِ فَمْنَ لَمَا؟ إِنَّ اللَّذِي عَقَدَ اللَّذِي انْعَقَدَتْ لَـهُ عُقَدُ الْمُكَارِهِ فَهْ وَ يَمْلِكُ حَلَّهَا صَبْرًا فَإِنَّ الصَّبْرَ يَعْقُبُ رَاحَةً وَلَعَلَّهَا أَنْ تَنْجَلِي وَلَعَلَّهَا فأجابه أبو أيوب يقول:

صَــبَّرْتَنِي وَوَعَظْتَنِــي وَأَنَــا لَهَــا وَيُحُلُّهَا مَنْ كَانَ صَاحِبَ عَقْدِهَا كَرَمًا بِهِ إِذْ كَانَ يَمْلِكُ حَلَّهَا

وَسَتَنْجَلِي بَلْ لاَ أَقُولُ لَعَلَّهَا

فلم يلبث بعد ذلك في السجن إلا أيامًا، حتى أطلق مكرمًا.

وأنشد ابن دريد عن أبي حاتم: إِذَا اشْتَمَلَتْ عَلَى الْيَأْسِ الْقُلُوبُ

وضَاقَ لِمَا بِهِ الصَّدْرُ الرَّحِيبُ

وَأُوْطَنَتِ الْمُكَارِهُ وَاطْمَأَنَّتُ وَلَمْ تَرَ لِإِنْكِ شَافِ الضُّرِّ وَجْهًا وَلا أَغْنَى بِحِيلَتِ وِ الأَرِيبُ أَتَساكَ عَسلَى نُسوطٍ مِنْسكَ غَسوْثُ وَكُلِّلُ الْحَادِثَاتِ إِذَا تَنَاهَلَتْ وقال الإمام الشافعي -رحمه الله(١): دَع الأَيَّامَ تَفْعَالُ مَا تَاسَفَاءُ وَلاَ تَجْ نَعْ لِحَادِثَ فِي اللَّيَ الي وَكُنْ رَجُلاً عَلَى الأَهْوَالِ جَلْدًا تَـسَتَّ وبالـسَّخَاءِ فَكُـلُّ عَيْب وَرِزْقُكَ لَيسَ يُنْقِصُهُ التَّاأَنِّ 

> وقال الشاعر: هِي القَنَاعَةُ فَالْزَمْهَا تَعِشْ مَلِكًا وانَظُرْ لِمَانَ مَلَكَ الدُّنْيَا بِأَكْمَلِهَا

> > عسر اليوم ويسر الغد:

قال ابن زنجي البغدادي:

أَقُولُ للنَّفْس: صَبْرًا عِنْدَ نَائِبَةٍ

وَأَرْسَتْ فِي مَكَامِنِهَا الْخُطُوبُ يَمُنُّ بِهِ اللَّطِيفُ الْمُسْتَجِيبُ فَمَوْصُول بِهَا الْفَرَجُ الْقَرِيبُ

وَطِبْ نَفْسًا إِذَا حَكَمَ الْقَضَاءُ فَ عَ لِحَوَ ادِثِ اللَّهُ نُيَا بَقَاءُ وَشِيمَتُكَ السَّاحَةُ وَالْوَفَاءُ يُغَطِّيبِ كَلَ قِيلَ السَّخَاءُ وَلَـيْسَ يَزِيدُ فِي الرِّزقِ الْعَنَاءُ وَلاَ بُوسٌ عَلَيْكَ وَلاَ رَخَاءُ

لَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا إِلاَّ رَاحَةُ البَدَنِ هَلْ رَاحَ مِنْهَا بِغَيْرِ القُطْنِ والْكَفَنِ (٢)

فَعُسْرُ يَوْمِكَ مَوْصُولٌ بيسر غَدِ

<sup>(</sup>١) ديـوان الإمـام أبي عبـد الله محمـد بـن إدريس الـشافعي -رحمـه الله ص: ١٦،١٥ الطبعـة الثالثـة ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.

<sup>(</sup>٢) المستطرف للأبشيهي.

مَا سَرَّنِي أَنَّ نَفْسِي غَيرُ قانعة وأن أرْزَاقَ هَذا الخَلْقِ تَحْتَ يَدِي (١)

### الراحة في القناعة:

إِنَّ القَنَاعَة مَنْ يَحْلُلْ بِسَاحَتِهَا لَمْ يَلْتَى فِي ظِلِّهَا مِمَّا يُؤَرِّقُهُ (٢) كلمات مضيئة في الصبر

١- الأحرار هم الذين يصبرون على البلاء والشدائد في كل حين.

يقول أبو فراس:

الحُرُّ يَصْبرُ مَا أَطَاقَ تَصَبُّرًا فَي كُلِّ أَونَةٍ وَكُلِّ زَمَانِ

٢ \_ والإنسان عليه بالصبر في كل مصيبة وكل نازلة مهم ناله من تعب.

يقول أبو العتاهية:

اصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وتَجَلَّدِ واعْلَمْ بِأَنَّ المَرءَ غَيْرُ مُحَلَّدِ ٣\_ والصبر شيمة العظاء ذوي الهمم العالية.

يقول المتنبي:

صَـبْرًا بَنِـي إسْـحَاقَ عَنْـهُ تَكَرُّمًا إِنَّ العَظيمَ عَـلَىَ العَظِيم صَبُور ٤ \_ الأمور تجري بالمقادير، فهاذا يفعل غير الصابرين إن اعتسفهم الألم وأمضتهم الأحزان نتيجة الحرمان والشدائد؟ لا شيء غير الصبر.

وهذا ما قاله البارودي:

إِذَا الْمَرِءُ لِمْ يَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَهُ فَاذَا تُرَاهُ فِي الْمُقَدَّر يَصْنَعُ ومثلُـكَ مَـنْ دارَ الأمـورَ بعقلِـهِ وأَدْرَكَ مِنَهـا مَـا يَـضُرُّ ويَنْفَـعُ

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٢) المستطرف للأبشيهي.

فلا تُعْطِينَ الحُزنَ قلبَكَ واسْتَعِنْ عَلَيْهِ بِصَبْرٍ فَهْ وَ فِي الْحُزنِ أَنْجَعُ

٥ \_ وأصحاب الصبر لا تنال منهم الشدائد، بـل هـم يظلـون عـلى قـوتهم وعلى صفاتهم، متمسكين بمبادئهم.

يقول أحمد شوقي:

الصَّابِرِينَ إذا حَلَّ البَلاءُ بِهِمْ كَاللَّيْثِ عَضَّ عَلَى نَابَيْهِ فِي الثُّوبِ

٦ ـ والإنسان من قديم يعتز بكفاحه ويفتخرُ بصبره، إذ هو علامة الشهامة والإباء والشمم.

يقول عنترة:

فَلَمْ أَرَ حَيًّا صَابَرُوا مِثْلَ صَبْرِنَا ولا كَافَحُوا مِثْلَ الذِينَ... نُكَافِحُ

٧ ـ وعلى المرء أن يتزود من الصبر كثيرًا؛ لأن النائبات كثيرات والسدائد ليست قليلة، يقول الحطيئة:

عُدِّي السِّنِينَ لِغَيْبَتِي وتَصَبَّرِي ودَعِي الشُّهُورَ فَإِنَّهُنَّ قِصَارُ

ي معنى التحوّل والتغير، والإنسان إن سلم فيه حينًا فهو لا يسلم في كل حين، والصبر علاج ذلك:

وقد جاء في مجمع الأمثال:

\* دَواءُ الدَّهْرِ الصَّبْرُ عَلَيْهِ \*

وجاء أيضًا:

\* هُـوَ الـدَّهْرُ وعِلاجُـهُ الصَّبْرُ \*

٩ ـ واعتبر الصبر على المحنة إيذانًا بزوالها وانقشاع غمتها فقالوا:

\* الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الفَرِجِ \*

١٠ ـ والصبر على الوقوع في الحرمات أخف وطأة من الوقوع في عذاب

الله.

وقد جاء في مجمع الأمثال:

صَبْرِكُ على محارم الله أيسرُ مِن صَبْرِك على عذاب الله.

١١ ـ إن المسلم في سبيل إظهار الحق وإخراج الإسلام من دائرة الكتمان والتحريف يقبل السجن والتعذيب وشتى صنوف الابتلاء، وهو بهذا يعيد للأذهان منطق ابن آدم الأول في أن يعرض دعوة الله على الناس ولا يقبل منهم دعاواهم الباطلة، وغايته في هذا ألا يعرض رأيه ويبلغ دعوته بالقوة، ولا يتنازل عن رأي أو فكر خوفًا من القوة، وأن يتحمل المصاعب من أجل المبدأ دون فرض لهذه المصاعب والآلام على الآخرين(١).

١٢ ـ وتكاد ضروب الخير تقتصر على الذين يصبرون في الشدائد.

ولا خَـيْرَ فِي مَـنْ لَمْ يُـوطِّنْ نَفْسَهُ عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْر حِينَ تَنُوبُ

ورأسُ مالِكَ وهي الروحُ إنْ سلمتْ لا تَأْسَفَنَّ لِشَيءٍ بعدَهَا ذَهَبَا

ما كنتَ أُوَّلَ مَفْجُ وع بحادثة كَذَا مَضَى الدَّهْرُ لا بِدْعًا ولا عَجَبا الثبات:

لأبي تمام (حبيب بن أوس):

فَأَثْبَتَ فِي مُسْتَنْقَع المَوْتِ رجلَهُ تَردَّى ثِيَابَ المَوْتِ حُمْرًا فَهَا أَتِي بلاءِ شديد:

وقال الشاعر:

وَقَالَ هَا مِنْ تَحْتِ أَخْمُصِكَ الْحَشْرُ لَهَا اللَّيْلُ إِلاَّ وَهْيِ مِنْ سُنْدُس خُضْرُ

<sup>(</sup>١) مذهب ابن آدم الأول، جودت سعيد ـ المركز العربي للكتاب «الإمارات».

بَـــلاَّءُ لَـــيْسَ يُـــشْبِهُهُ بَـــلاَّءُ عَـدَاوُة غَـيْرِ ذِي حَـسَب ودِينِ يُبيحُكَ مِنْهُ عِرْضًا لَمْ يَصْنَهُ وَيُرْتَعُ مِنْكَ فِي عِرْضٍ مَصُونِ (١)

# مختارات من الشعر في الصبر على البلاء

#### ثبات وتجلد:

قال الشاعر:

قَدْ عِشْتُ فِي الدَّهْرِ أَلْوَانًا على خُلُقِ كُلاَّ لَبِسْتُ فَلا النَّعْمَاءُ تُبطِرُ نِي لاَ يَمْلاُ الأَمْرُ صَدْري قَبْلَ مَوْقِعِهِ

## في الإحجام ضياع:

قال ابن عرفة:

خَاطْر بِنَفْ سِكَ لاَ تَقْعُدْ بِمعْجِزةٍ إِنْ لَمْ تَنَـلْ فِي مَقَـام مَـا تُطَالِبُـهُ فَأَبْـلِ عُـنْرًا بِادْلاَج وتَهْجِـير لَنْ يَبْلُغَ المَر مُ بِالإحْجَامِ هِمَّتَهُ حَتَّى يُبَاشِرَهَا مِنْهُ بِتَغْرِيرِ حَتَّى يُواصِلَ فِي أَنْحَاء مَطْلَبِهَا سَهْلاً بِحَزنٍ وانْجَادًا بِتَغْوِيرِ (٣) عزاء:

قال الشاعر:

اصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وتجلَّدِ وإذًا ذَكَرْتَ مُحُمَّلًا ومُصَابه أهمية التجمل:

قال علي بن الجهم:

شَتَّى وقَاسَيْتُ فِيهِ اللِّينَ والطَّبْعَا ولاَ تَعوَّدْتُ مِنْ مَكْرُوهِهَا جَشَعَا ولا أضِيقُ بهِ ذَرْعَاً إِذَا وَقَعَا(٢)

فَكَيْسَ حُرٌّ عَلَى عَجْزِ بِمَعْذُورِ

واعْلَمْ بِأَنَّ المَرءَ غَيرُ مُحَلَّدِ فَاذْكُرْ مُصَابَك بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدِ (٤)

<sup>(</sup>١) العقد الفريد.

<sup>(</sup>٢) الأمالي لأبي علي القالي.

<sup>(</sup>٢،٣) الأمالي لآًبي علي القالي.

وعَاقِبَةُ الصَّبْرِ الجَمِيلِ جَمِيلَةٌ وَلاَ عَارَ إِنْ زَالَتْ عَنِ المَرِءِ نِعْمَةٌ وَلَكِنَّ عَارًا أَنْ يَزُولَ التَّجِمُّ لُ(١)

يوم يسر ويوم عسر:

إِذَا مَا أَتَاكَ اللَّهُمْ يَوْمًا بِنَكْبَةٍ فَإِنَّ تَصَارِيفَ الزَّمَانِ عَجِيَبَةٌ

قال الشاعر:

فَأَفْرغْ لَهَا صَبْرًا ووسِّع لَهَا صَدْرًا فَيُوْمًا تَرِي يُسْرًا وَيُومَا تَرَى عُسْرًا (٢)

وأَفْضَلُ أَخْلاَقِ الرِّجَالِ التَّفَـضُّلُ

## لا تأسَ على شيءِ:

قال الشاعر:

دَع الْمَقَادِيرَ تَجْرِي فِي أَعِنَّتِهَا مَا بَيْنَ غَمْضَةِ عَيْنِ وانْتِبَاهَتِهَا

فَإِنْ تَكُ الأَيَّامُ فِينَا تَبدَلتْ فَا لَيُّنْتَ مِنَّا قَنَاةً صَلِيبةً يُبتلى الرجل على قدر دينه:

عَلَى قَدْرِ فَضْلِ المَرِءِ تَأْتِي خُطُوبُهُ ومَنْ قَلِّ فِيهَا يَتَّقِيهِ اصْطِبَارُهُ وسيلة ناجحة:

إِنِّي رَأَيْتُ وفِي الأَيِّام تَجْرِبَةٌ وقَــلَّ مَــنْ جَــدَّ فِي أَمْــرِ تَطَلَّبَــهُ

وَلاَ تَبِيتَنَّ إِلاَّ خَالِيَ البَالِ يُغَيِّرُ الله مِنْ حَالٍ إِلَى حَالِ (٣)

بِنُعمي وَبُؤْسِيَ والحَـوادِثُ تَفْعَـلُ ولا ذَلَّالْتَنا لِلَّتِي لَيْسَ تَجْمُلُ

ويُعْرِفُ عَنْهُ الصَّبْرُ فِيهَا يُصِيبُهُ فَقَدْ قَلَّ مِمَّا يَرْتَجِيهِ نَصِيبُهُ

لِلصَّبْر إن عُملت مَحْمُودةُ الأَثَر واستَّصْحَبَ الصَبْرَ إلاَّ فَازَ بالظَفَر

<sup>(</sup>١) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٥،٢) المستطرف للأبشيهي.

#### التحدي:

تَنكَّرَ لِي دَهْرِي ولَمْ يَدْرِ أَنَّنِي أَعِنُّ وأَحْدَاثُ الزَّمَانِ تَهُونُ وبَاتَ يُرِينِي الخَطْبَ كَيْفَ اعْتِداؤُهُ! وبتُ أُرِيهِ الصَّبْرَ كَيْفَ يَكُونُ صبر لا ملامة:

وإنْ جَاءَ أَمْـرٌ لا تُطِيقَـانِ دَفْعَــهُ أَلَمْ تَرَيا أَنْ المَلاَمَةَ نَفْعُها قَلِيلٌ إِذَا مَا الشَّيءُ ولَّى وأَدْبَر م يجُ البُكَاءَ والندامة ثُهم لا تُغبِّرُ شَيْئًا غَيْرَ مَا كَانَ قُدِّرا طريق الفضلاء:

> ومَا فَازَ أَهْـلُ الفَـضْلِ إلا بِـصَبَّرِهمُ صبر على الجد والمثابرة:

لا تَحْسَب المَجْدَ تَمْرًا أَنْتَ آكِلُهُ لَنْ تَبْلُغَ المَجْدَ حَتَّى تَلْعَقَ الصَّبَرا

# انتظار الفرج بعد الشدَّة

## إن مع العسر يسرا:

قال إبراهيم الحولى: ولَـرُبَّ نَازِلَـةٍ يَـضِيقُ جَا الفَتَـي ذَرْعًا وعِنْـدَ الله مِنْهَا المَخْرَجُ ضَاقَتْ فليَّا اسْتَحْكَمَتْ حَلَقَاتُهَا فُرجَتْ وكَانَ يَظُنُّهَا لاَ تُفْرَجُ<sup>(١)</sup>

أمل:

قال عبد الله بن الزبير الأسدى: لاَ أَحْسَبُ الشَّرَّ جَارًا لا يُفَارِقُنِي وَلاَ أَحِزُّ عَلَى مَا فَاتَنِي الوَدَجَا وَمَا نَزَلْتُ مِن الْمُكْرُوهِ مَنْزِلَةً إِلاَّ وَثِقْتُ بِأَن للفتي لها فَرَجًا(١)

فَلا تَجْزَعَا مِمَّا قَضَى الله واصْبِرَا

عَن الشُّهُواتِ واحْتِهَالِ المُكَارِهِ

<sup>(</sup>١-٤) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

#### هكذا الحياة:

قال أبو الحسن بن فارس:

وقَالُوا كَيْفَ حَالُكَ قُلْتُ خَيْرٌ تُقَضَّى حَاجَةٌ ويَفُوتُ حَاجُ إِذَا ازْدَحَمَـتُ هُمُـومُ الصَّدْرِ قُلْنَا عَسَى يَومٌ يَكُونُ لَمَا انْفِرَاجُ (٢)

#### ضراعة:

قال أعرابي:

وإنِّي لأُغْضِي مُقْلَتَيَّ عَلَى القَذَى وأَلْبَسُ ثَوْبَ الصَّبْرِ أَبْيَضَ أَبْلَجَا وإنِّي لأَدْعُو الله والأَمْرُ ضَيِّقٌ عَلِيَّ فَإِينْفَكَّ أَنْ يَتَفَرَّجَا وَكَمْ مِنْ فَتَى ضَاقَتْ عَلَيْهِ وُجُوهُهُ أَصَابَ لَمَا فِي دَعْوَةِ الله تَخْرُجَا(٣)

### أمل:

وقال الشاعر:

عَسَى الْهَمُّ الَّذِي أَمْسَيْتَ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجُ قَريبُ فَيَا أَمَنُ خَائِفٌ، ويُغَاثُ عَانٍ ويَأْتِي أَهْلَهُ النَّائِي الغَرِيبُ (٤)

وقال على بن أبي طالب:

صَـبْرًا عَـلَى شِـدَّةِ الأيَّام إنَّ

وقال الشاعر:

إذَا الْحَادِثَ اتُ بَلَغْ نَ الْمَدَى

إِنِّي أَقُولُ لِنَفْسِي وَهْي ضَيِّقَةٌ وَقَدْ أَنَاخَ عَلَيْهَا الدَّهْرُ بِالعَجَبِ لَهَا تُحْصِي ومَا الصَّبْرِ إلاّ عِندَ ذِي الحَسَب سَيَفْتَحُ الله عَنَ قُرْبِ بِنَافِعَةً فِيهَا لِثْلِكَ رَاحَاتٌ مِن التَّعَبِ(٥)

وكَادَتْ تَذُوبُ لَمُن اللهَ جُ

<sup>(</sup>٤) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥-٣) الفرج بعد الشدة للتنوخي.

وجَالً السبكاءُ وقَالً العَزاءُ فعِنْدَ التَنَاهِي يَكُونُ الفَرَجْ(١) هكذا الحياة:

إِنْ سَاءَ يَـوْمُ مِـن الأَيَّـام سَرَّ غـدٌ وهَكَــذَا الــدَّهْرُ أَلُوانَــاً تُــصرِّفُهُ

قال المنتصربن بلال الأنصاري: عَـسَى فَـرَجْ يَـأْتِي بِـه الله إنَّـه عَسَى مَا تَرَى أَنْ لاَ يَدُومَ وأَنْ تَرَى إِذَا اشْتَدَّ عُسْرٌ فَارْجُ يُسْرًا، فإنَّه و قال آخر:

اصْبِرْ عَلَى زَمَن جَلِّم نُوائِبُهُ فَلَيْسَ مِنْ شِدَّة إِلاَّ لَهَا فَرَجُ تَلْقَاهُ بِالأَمْسِ فِي عَمْيَاءَ مُظْلِمَةٍ ويُصْبِحُ اليَوْمُ قَدْ لاَحَتْ لَهُ السُّرُجُ (٤)

أو سُدَّ بابُ سَبِيلِ فُتِّحَتْ سُبُلُ بالشَّرِّ والخَيْرِ يَجْرِي حِين يُنْتَقَـلُ (٢)

لَـهُ كـلُ يَـوْمِ فِي خَلِيقَتِـهِ أَمْـرُ لَـهُ فَرَجًا مِتَا أَلَحَّ بِـهِ العُـسْرُ قَضَى الله أنَّ العُسْرَ يَتْبَعُهُ اليُسْرُ (٣)

### ضراعة ودعاء:

وقال الشاعر:

فَلَكَمَا أَنْ عَنَيْتُ بِكَا أَلاَقِى وأَعْيَتْنِي المَسَائِلُ بِالقُرُوضِ

دَعَ وْتُ الله لاَ أَرْجُ و سِوَاهُ ورَبُّ العَرْشِ ذُو فَرَج عريضِ (٥)

وقال آخر:

<sup>(</sup>٣) روضة العقلاء للبستي.

<sup>(</sup>٤) المحاسن والأضداد للجاحظ.

<sup>(</sup>٢،٥) المحاسن والأضداد للجاحظ.

يَا صَاحِبَ الهِمَّ إِنَّ الهِمَّ مُنْفَرِجٌ أَبْشِر بِخَيْرٍ فَإِنْ الفَارِجَ الله اليَـأْسُ يَقْطَعُ أَحْيَانًا بِصَاحِبِهِ لاَ تَيْأَسَـنَّ فَانَ الصَّانِعَ الله إِذَا ابْتُلِيتَ فَثِتْ بِالله وارْضَ بِهِ نهاية السلاء:

إنَّ الَّذِي يَكْشِفُ البَلْوَى هُـو الله (١)

وقال محمد بن حازم الباهلي:

هَـوِّنْ عَلَيْكَ فُكُـلُّ الأَمْرِ يَنْقَطِعُ وَخَلِّ عَنْكَ عَنَان الهَـمِّ يَنْدَفِعُ فَكُلُّ هَمٌّ لَـهُ مِـنْ بَعْدِهِ فَرَجُ وكُلُّ أَمْرٍ إِذَا مَا ضَاقَ يَتَّسِعُ إِنَّ السبَلاءَ وإِنْ طَالَ الزَّمَانُ بِهِ

فَالمَوْتُ يَقْطَعُهُ أَوْ سَوْفَ يَنْقَطِعُ (٢)

# حسن عاقبة الرضا والقناعة (٣)

#### القناعة كنز:

«من قنع بالرزق استغنى عن الخلق».

#### الرضا بالمقدور:

«من رضي بالمقدور قنع بالميسور».

### البعد عن الهموم:

«من رضى بها أتاه الله من خيره لم يغمه ما يراه في يد غيره».

#### أمان:

«من استغنى بالله تعالى عن الناس أمن عوارض الإفلاس» (٤).

## التسليم للأقدار:

لا يغنى حذر من قدر.

<sup>(</sup>٤،٢) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٤) فرائد الخرائد في الأمثال، لأبي يعقوب يوسف بن طاهر الخويني ـ نـ شر الرئاسـة العامـة لرعايـة الشباب الدمام \_ السعودية.

إذا جاء القدر غشى البصر.

إذا جاء الحين حارت العين.

إذا جاء القضاء ضاق الفضاء (١).

شفاء الصدور في التسليم بالمقدور.

ليس التحفظ في الأمور يسلم من المقدور.

المقادير تبطل التقدير وتنقض التدبير (٢).

# العافية والبلاء

## كلاهما في الاحتياج سواء:

قال علي بن الحسن: «ما صاحب البلاء الذي قد طال به أحق بالدعاء من المعافى الذي لا يأمن البلاء» (٣).

#### بلاء وبلاء:

قال سليهان التيمي: «إنَّ المؤمن ليبتلى ويعافى، فيكون بالاؤه كفارة واستعتابًا، وإن الكافر ليبتلى ويعافى فيكون مثل بعير عُقل، لا يدري فيها عُقل ولا لم أرسل»(٤).

#### العافية:

وقال مطرف بن الشخير: «لئن أعافى فأشكر، أحبَّ إليَّ من أن أبتلى فأصبر، ونظرت في النعمة التي لا يشوبها كدر فإذا هي العافية»(٥).

#### فضل مجهول:

<sup>(</sup>١) فرائد الخرائد في الأمثال، لأبي يعقوب يوسف بن طاهر الخويني \_نشر الرئاسة العامة لرعاية الشباب الدمام \_السعودية.

<sup>(</sup>٧-٥) مجة المجالس، لابن عبد البر.

قيل: «شيئان لا يعرف فضلهما إلا من فقدهما: الشباب والعافية»(١).

#### معرفة عن تجربة:

وقيل: «لا يعرف طعم العافية إلا من نالته يد العلة، ولا طعم الرخاء إلا من مسته يد البلاء»(٢).

#### العافية غني:

وقيل: «الدنيا بحذافيرها: الأمن والعافية، لا تزال غنياً ما دمت سويًا» (٣).

### نِعمُ مجهولة:

وقال الفضل بن سهل: «إنَّ في العلل نعمًا ينبغي للعاقل أن يعرفها: تمحيص الذنب، والتعرض للثواب، والإيقاظ من الغفلة، والإذكار بالنعمة في حال الصحة، والاستدعاء للتوبة، والحض على الصدقة، وفي قضاء الله وقدره الخيار»(٤).

#### العفو والعافية:

قالت عائشة -رضي الله عنها: «لو رأيتُ ليلةَ القدرِ ما سألتُ الله إلاّ العفْوَ والعافية»(٥).

وقال قبيصة بن ذُؤيب: «كنا نسمعُ نداء عبدِالملك بن مروان من وراء الحجرة في مرضه: يا أهلَ النعم لا تستقلوا شيئًا من النعم مع العافية»(٦).

ويقال: «البحرُ لا جوار له، والملكُ لا صديق له، والعافيةُ لا ثمنَ لها» (٧).

وقال علي الله المبتلَى الذي اشتد به البلاءُ بأحوجَ إلى الدعاء، من المعافى

<sup>(</sup>١، ٢) محاضرات الأدباء للأصفهاني.

<sup>(</sup>V-V) المستطرف للأبشيهي.

الذي لا يأمن البلاء»(١).

# العافية خير نعمة:

قال سليان بن الضحاك:

مَا أَنْعَمَ الله عَالَى عَبَدِهِ بِنَعْمَةٍ أَوْفَى مِنْ العَافِيه وكُلُّ مَنْ عُوفِيَ فِي جِسْمِهِ فَإِنَّه فِي عِيسَهَةِ رَاضِيه والمَالُ حُلْوٌ حَسَنٌ جَيِّدٌ على الفَتَى لكِنَّه عَارِيه مَا أَحِسَنَ اللَّهُ نَيا ولكنَّها مَع حُسْنِهَا غَدَّارة فَانِيَه (٢)

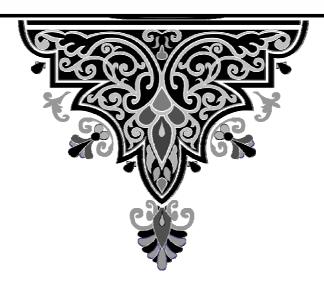


<sup>(</sup>١) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٢) حدائق الأزاهر.



البّائِالثّانِيَ بين العلم والعمل



# فضل العلم(١)

قال الله تعالى: ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمَ ﴾ (٢).

وقال: ﴿ قُلُ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَّ ﴾ (٣).

وقال على المعاردة والمعلم فإن تعلمه لله حشية ، ودراسته تسبيح ، والبحث عنه جهاد ، وطلبه عبادة ، وتعليمه صَدَقَة ، وبَذْلَه قُرْبة ، لأنه مَعالم والمحد عنه جهاد ، وطلبه عبادة ، والمؤنس في الوحشة ، والمحدّث في الحلال والحرام ، وبَيان سبيل الجنة ، والمؤنس في الوحشة ، والمحدّث في الخُلوة ، والجليس في الوحدة ، والصاحب في الغربة ، والدليل على السرّاء ، والمعين على الضّرّاء ، والزّيْن عِندَ الأَخِلاء (٤) ، والسّلاح على الأعداء ، يرفع والمعين على الضّراء ، والزّيْن عِندَ الأَخِلاء (٤) ، والسّلاح على الأعداء ، يرفع الله به أقوامًا فيجعلهم في الخير قادة ، وفي الهدى أَئِمة ، يُقْتَفى (٥) آثارهم ، ويُقتدى بأفعالهم ، ويُنتهى إلى رَأْيهم ، وترغب الملائكة في خُلتِهم (٢) ، وبأجنحتِها تمسحُهم ، وفي صلاتِها تستغفِرُ لهم ، ويصلي عليهم كل رطب وبأجنحتِها تمسحُهم ، وفي صلاتِها تستغفِرُ لهم ، ويصلي عليهم كل رطب ويابس حتى حيتان البحر وهوامه (٧) ، وسباع البرّ وأنعامه ، والساء ونجومِها ، والأرض وخزّانِها (٨) .

<sup>(</sup>١) المستطرف من الآداب والحكم المأثورة،تحقيق وشرح محمد سيد كيلاني.

<sup>(</sup>٢) المجادلة: ١١.

<sup>(</sup>٣) الزمر:٩.

<sup>(</sup>٤) الأخلاء: الأصدقاء، جمع خليل.

<sup>(</sup>٥) يقتفى: يتبع.

<sup>(</sup>٦) خلتهم: صداقتهم.

<sup>(</sup>٧) الهوام: الحشرات والزواحف السامة التي تقتل، جمع هامة بتشديد الميم.

<sup>(</sup>٨) خزانها: حراسها. والحديث أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء (١/ ٢٣٩) عن معاذ بن جبل هم موقوفًا، وذكره المنذري في الترغيب والترهيب (١٠٧) عن معاذ هم مرفوعًا، وعزاه لابن عبد البر النمري في كتاب العلم، وقال: «هو حديث حسن ولكن ليس له إسناد قوي، وقد رويناه من طرق شتى موقوفًا»، وكذا قال - يعني: ابن عبد البر - رحمه الله، ورفعه غريب جدًا والله أعلم. وقال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (٤٧): «موضوع».

وقيل: العلمُ أَشْرَفُ ما رَغِبَ فيه الرَّاغِبُ، وأفضلُ ما طلبَ وجدَّ فيه الطالبُ، وأنفعُ ما كسَبَهُ واقتناهُ الكاسِبُ، لأَنَّ شَرَفهُ يَنِمُ (١) على صاحِبهِ، وفَضْلِهِ يَنْمِي (٢) عندَ طالِبهِ. وقد مَنعَ اللهَّ المساواة بين العالمِ والجاهلِ، لما خُصَّ به العالمُ من فَضِيلَةِ العلم.

وقال الإِمام على - كرم الله وجهه: أَقَلُّ الناسِ قِيمَةً أَقَلَّهُمْ عِلْمًا، وقال: كَفَى بالجَهْلِ بالعِلْمِ شَرَفا أَنَّهُ يَدَّعِيهِ من لا يُحسِنُهُ ويَفرحُ به إذا نُسِبَ إِليْهِ، وكفى بالجَهْلِ ضَعَةً أَن يَتبرَّأَ منه من هو فيه، ويَغْضَبَ إذا نُسِبَ إليهِ.

وقال مصعب بن الزبير: تَعَلَّمِ العِلْمَ فإِنْ يكُن لك مالٌ كان لك جمالًا. وإن لم يكُن لك مالٌ كان لك مالًا.

وقال عبد الملك بن مروان لِبَنيهِ: يا بني تَعلَّمُوا العلم فَإِن كُنتُمْ سَادَةً فُقْ تُمْ، وإِن كُنتُمْ مُوقَةً (٤) عِشْتُمْ.

وقيل: الْعِلْمُ حَياةُ القَلْبِ من الجهلِ، ونورُ الأبصارِ ومصابيحُها في الظُّلْمَةِ، وقُوَّةُ الأَبدانِ من الضَّعفِ. وبالعلم يبلغُ العبدُ منازلَ الأخيارِ في الدرجاتِ ومجالسَةِ الملوكِ في الدَّنيا، ومرافقَةَ الأبْرارِ<sup>(٥)</sup> في الآخِرَة. والفِحْرُ في العلم يعْدِلُ<sup>(٢)</sup> الصيَّام، ومُذاكَرَتُهُ تَعْدِلُ القِيامَ<sup>(٧)</sup>. وبالعلم توصَلُ الأرحْامُ<sup>(٨)</sup> وتُفْصَلُ الأحكامُ، وبه يُعْرَفُ الحلالُ والحرامُ. وبالعلم يُوَحَدُ الله ويعرفُ،

<sup>(</sup>١) ينم، بكسر النون وضمها: يدل ويبين.

<sup>(</sup>٢) يُنْمى: يزيد.

<sup>(</sup>٣) وسطًا: من الطبقة الوسطى.

<sup>(</sup>٤) سوقة: العامة أو الطبقة الدنيا.

<sup>(</sup>٥) الأبرار: الأنقياء.

<sup>(</sup>٦) يعدل: يساوي.

<sup>(</sup>٧) القيام: الصلاة.

<sup>(</sup>٨) الأرحام، جمع رحم، بكسر فسكون، أو عَلَى وزن كتف ومعناها: القرابة أو صلة القرابة.

وبالعلم يطاعُ ويعبدُ. والعلمُ إمامٌ لِلْعَقْل، وهو قائِدُهُ، يرزُقُهُ اللهَ السُّعَدَاءَ ويحرمُهُ الأَشْقِيَاءَ.

وما أحسن قول القائل(١):

عِلَمُ العَلِيمِ وعقلُ العَاقِلِ اخْتَلَفَا فَالعِلْمُ قَالَ: أَنَا أَحْرَزْتُ عَايَتَهُ فَالعِلْمُ قَالَ: أَنَا أَحْرَزْتُ عَايَتَهُ فَأَفْصَحَ العِلْمُ إِفْصَاحًا وقالَ لَهُ فَبَانَ لِلْعَقْلِ أَنَّ العِلْمَ سيِّدُهُ

مَنْ ذَا الذي منهُما قَدْ أَحرَزَ الشَّرفَا والعَقْلُ قَال: أَنا الرَّحنُ بِي عُرِفَا بِأَيِّنَا الله في فُرْقانِه اتَّهَ صَفَا فَقَبَّلَ العَقْلُ رأسَ العِلْمِ وانصرَفَا

# العلم شرف الإنسان(٢):

وشرف العلم لا يخفى على أحد، إذ هو المختص بالإنسانية، لأن جميع الخصال سوى العلم يشترك فيها الإنسان وسائر الحيوانات، كالشجاعة والجرأة والقوة، والشفقة وغيرها، سوى العلم، وبه أظهر الله -تعالى فضل آدم -عليه السلام- على الملائكة وأمرهم بالسجود له.

العلم: به يتميز الإنسان عن جميع أنواع الحيوان: بل يتمايز أفراد الناس فيها بينهم بجودة الفهم، وتحصيل المعرفة والفهم، وبالعلم يتفاضل الرجال ويرتفعون من حال إلى حال، وبه تسمو الهمم وتصفو القرائح... وبه ينال التقوى والذكر وبه يحصل الصيت والقدر، وصفوة القول: أن العلم قيمة إنسانية خالدة، بها حياة العقول وإدراك المأمول. وهذه شذرات من أقوال الشعراء والعلماء في ذلك:

(٢) العلم بين يدي العالم والمتعلم، جاسم محمد مهلهل: سلسلة حقائق الإسلام، الرسالة الخامسة ص: ١٦٧، دولة الإمارات العربية المتحدة.

\_

<sup>(</sup>١) صفوة التفاسير لمحمد علي الصابوني ٣/ ١٩٤ ، الطبعة الرابعة.

قال الشافعي -رحمه الله:

١ ـ تَعَلَّمْ فَلَيْسَ المُرْءُ يُولَدُ عالِّا وإنَّ كَبِيرَ الْقَوْمِ لاَ عِلْمَ عِندَهُ وإِنَّ صَعِيرَ الْقَوْمِ إِنْ كَانَ عَالِمًا ٢ ـ رأيتُ العلمَ صاحبُهُ كَريمٌ وسوف يظل يَرفَعُهُ إِلَى أَنْ ويتَبعونَــهُ فِي كُــلِّ حَــالِ فَلُولاً العِلْمُ مَا سَعِدَتْ رجالٌ ٣ \_ العلمُ من فَضْلِه، لَمِن خَدَمَهُ فَو اجبِ من صوانَهُ عَلَيْهِ كَهَا فَمَنْ حَوى العِلْمَ ثم أودَعَه ٤ \_ أخِي لَنْ تَنَالَ العِلْمَ إلا بسِتَةٍ ذَكَاءٌ، وحرصٌ، واجتهادٌ وبُلْغةٌ ٥ \_ كُلُّ العلوم سِوى القرآنِ مُشْغَلَةٌ العلمُ ما كان فيه قالَ حدَّثنا وقال على بن أبي طالب على الله

٦ ـ الناس من جهة التمثيلِ أكفاءُ
 نفسسٌ كنفس وأرواحٌ مشاكِلةٌ

ولَيْسَ أُخُو عِلْم كَمَن هُـو جَاهِـلُ صَغِيرٌ إذا الْتَفَّتْ عليه الْجَحافِلُ كَبِيرٌ إذا رُدَّتْ إلْيهِ المُحافِلُ ولوْ ولَدَتْهُ آبِاءٌ لِئَامُ يُعَظِّمَ أَمْرَهُ القَوْمُ الكِرَامُ كَرَاعِي الضَّأْنِ تَتْبَعُه السَّوامُ ولا عُرِفَ الحَلالُ ولا الحَرامُ أن يجعلَ النّاسَ كُلُّهُم خَدَمَهُ يَصُونُ فِي النَّاسِ عِرْضَه ودَمَهُ بجهلِه غير أَهْلِهِ ظلَمَهُ سَأُنْبيكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بِيَانِ وصُحبةُ أُسْتاذِ، وطولُ زَمَانِ إلاّ الحديثَ وعلمَ الفقهِ في الدِّين وما سِوى ذاكَ وسُواسُ الشَّياطين (١)

أبوهمُ آدمُ والأمُّ حواءُ وأعظُمٌ خُلِقَتْ فِيهم وأَعضَاءُ

<sup>(</sup>١) ديوان الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، جمع وتحقيق عفيف الزغبي.

فإن يكن لهم في أصلهم حسب ما الفضل إلا لأهل العلم إنهم وقيمة المرء ما قد كان يُحْسِنه فق م بعِلْم ولا تَطْلُب بِهِ بدَلًا وقال سابق البلوي:

والعِلْمُ يَبْلُو العَمَى عَنْ قَلْبِ صَاحِبِهِ وَلَيْسَ ذُو العِلْمِ بِالتَّقُوى كَجَاهِلِهَا وقال أبو بكر الوراق:

العِلْمُ زَيْنُ وتَسشْرِيفٌ لِصَاحِبِهِ والعِلْمُ زَيْنُ وتَسشْرِيفٌ لِصَاحِبِهِ والعِلْمُ يَرْفَعُ أَقْوَامًا بِلاَ حَسبٍ فاطْلُبْ بِعِلْمِكُ وجه الله محتسباً فاطْلُبْ بِعِلْمِكُ وجه الله محتسباً قال الحاحظ:

يَطِيبُ العَيْشُ إِذْ تَلْقَى لَبِيبًا فَيَكُشِفُ عنك حَيْرة كلِّ جَهْلٍ قال على البستي:

دَعـونِي وأَمْرِي واخْتِياري فانَّنِي إذَا مَا مَضَى يـومٌ ولمْ أَصْطَنِعْ يـدا

يُفَاخِرون به فالطِّينُ والماءُ عَلَى الْهُدَى أَدِلاَّءُ عَلَى الْهُدَى أَدلاَّءُ والجَاهِلُونَ لأَهْلِ العِلْمِ أعداءُ فالناسُ مَوْتَى وأهلُ العِلْمِ أحياءُ (١)

كَمَا يُجُلِّي (٢) سَوادَ الظُّلْمَةِ القَمَرُ ولا البَصِيرُ كَأَعْمَى مَا لَـهُ بَصَرُ

أَتَتْ إِلَيْنَا بِذَا الأَنْبَاءُ والكُتُبُ فَكَيْفَ مَنْ كَانَ ذَا علم لَهُ حَسَبُ فَمَا سِوَى العِلمِ فَهْوِ اللَّهْوُ واللَّعِبُ

غَذَاهُ العِلْمُ والرَأْيُ الْمُصِيبُ ففضلُ العِلمِ يَعْرفُه الأريبُ(٣)

بَصيرٌ لِمَا أَفْرِى (٤) وأُبْرِمُ مِنْ أَمرِي ولم أَقْتَبسْ عِلْمًا فَهَا هُـوَ مِـنْ عُمْـري

<sup>(</sup>١) ديوان الإمام على -كرم الله وجهه- ص ٢٥ تحقيق د.محمد عبد المنعم الخفاجي، ط دار ابن زيدون- بيروت.

<sup>(</sup>٢) يُجَلِّي: يُوضِّح ويُظْهِرْ.

<sup>(</sup>٣) الأريب: العاقل.

<sup>(</sup>٤) أفرى: أقطع.

وقال سابق:

والعِلمُ يشْفِي إِذَا اسْتَشْفَى الجَهُولُ بِهِ قَال أَحْد شوقى:

ب العِلمِ والمَالِ يَبْنِي الناسُ مُلْكَهُمُ وقال أيضًا:

قُصم للمعلم وقِّه التَّبْجِيلا أعَلِمْتَ أَشْرَفَ أَمْ أَجَلَّ مِنَ الَّذِي سُبحَانَكَ اللَّهِمَّ خَيْر مُعلِّمٍ

قال محمد بن حنبل الحسني الشنقيطي:

إِنَّ خيرَ الزَّاديا صَاحِ التُّقَى في التُّقَى عِنْ وَكُثر رُّ وغِنَى في التُّقَى عِنْ وَكُثر رُّ وغِنَى هُو وَون العِلْمِ عَنْقَا مُغْرِب (٢) جَرِّع السنَّفْسَ على تحصيله حَدِّع السنَّفْسَ على تحصيله هدو حُسلُيُ المَسرَّء في أَقْرانِهِ

وبالدَّواءِ قَدِيرًا كُمْ سَمُ الدَّاءُ

لم يُبْنَ ملكُ عَلَى جَهْلٍ وإقْلاَلِ

كَادَ الْمُعَلِّمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولا يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وعُقولا؟ عَلَّمتَ بِالقَلَمِ القُرُونِ الأُولى عَلَّمتَ بِالقَلَمِ القُرُونِ الأُولى

فَيِه المَجْدَ التمسْ لاَ بالنَّسَبْ دُونَ سُلْطَانٍ وجُنْدٍ ونَشَبْ(۱) دُونَ سُلْطَانٍ وجُنْدٍ ونَشَبْ(۱) فَاطْلبنَهُ فَلَسِنِعْمَ المُطَّلَسِبْ مَضْمِضْ(۳) المُرَّيْنِ ذُلًا وسَعَبْ وهو عندَ الموتِ زَحْزاحُ الْكُرَبْ(٤)

<sup>(</sup>١) النشب: المال.

<sup>(</sup>٢) عنقا مغرب: العنقاء طائر معروف الاسم مجهول الجسم.

<sup>(</sup>٣) المضمض: وجع المصيبة.

<sup>(</sup>٤) الوسيط في تراجم أدباء شنقيط، تأليف أحمد بن الأمين الشنقيطي، ط: الثالثة ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م، مكتبة: الخانجي بمصر ومكتبة الوحدة العربية بالدار البيضاء.

# آداب المتعلم (١)

قال الله تعالى: ﴿ يَرْفَعِ اللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْمِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَنتٍ ﴾ (٢).

وقال ﷺ: «لَيسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يُجِلَّ كَبِيرَنَا وَيَرْحَمْ صَغِيرَنَا وَيعْرِفَ لِعَالِنَا حَقَّهُ» (٣).

وقال ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله: يروى عن علي بن أبي طالب أنه قال: من حق العالم عليك إذا أتيته أن تسلم عليه خاصة وعلى القوم عامة، وتجلس قدامه، ولا تشر بيديك ولا تغمز بعينيك، ولا تقل: قال فلان خلاف قوله، ولا تأخذ بثوبه، ولا تلح عليه في السؤال، فإنه بمنزلة النخلة المرطبة لا يزال يسقط عليك منها شيء.

وقال اليوسي: من آداب المتعلم أن يعظم شيخه ولا يزال ناظرًا إليه بعين الإِجلال، ويعتقد فيه درجة الكمال، ويتواضع له، ويخضع بين يديه، ويهابه غاية الهيبة، ويعلم أن خضوعه له عز، وذلته له بين يديه رفعة.

### أقوال مأثورة:

ويقال: إن الشافعي عوتب على ذلك فقال:

أهينُ لَهُ مِ نَفْسِي وهُمْ يُكرِمُونَهَ اللَّهُ النَّفْسُ الَّتِي لاَ تُهِينُها

وأمسك ابن عباس – على جلالة قدره – بركاب زيد بن ثابت وقال: هكذا أمرنا أن نفعل بعلمائنا. وذكر اليوسي من آداب المتعلم: أن يبالغ في الاجتهاد جهد الطاقة وهو جماع الأمر، فقد قيل: العلم إن أعطيته كلك أعطاك بعضه، وإن أعطيته بعضك لم يعطك شيئًا. وقيل: لا يستطاع العلم براحة الجسم.

<sup>(</sup>١) إعانة المتفهم في آداب المتعلم، محمد الحسن بن أحمد الخديم، ط: الأولى ١٥/ ٩٤ مطبعة النجاح \_ الدار البيضاء. ص: ٤٨،٤٨.

<sup>(</sup>٢) المجادلة: ١١.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ٢١١) (٤٢١).

وقال الماوردي<sup>(۱)</sup>: قال عمر بن عبد العزيز: إن المشورة والمناظرة بابا رحمة ومفتاحا بركة، لا يضل معها رأي، ولا يفقد معها حزم، فالمذاكرة تعين على حفظ العلم وزيادته، قال ابن مسعود شنتذاكروا الحديث فإن حياته مذاكرته.

وذكر محمد على الصابوني (٢): العلم نوعان: كسبي ووهبي، أما الأول فيكون تحصيله بالاجتهاد والمذاكرة، وأما الثاني فطريقه تقوى الله والعمل الصالح كما قال تعالى: ﴿ وَاتَّقُواْ اللَّهَ وَيُعَلِّمُ كُمُ اللَّهُ ﴿ (٣) ، وهذا العلم يسمى العلم اللذي ﴿ وَعَلَّمْنَهُ مِن لَدُنّا عِلْمًا ﴾ (٤) ، وهو العلم النافع الذي يهبه الله لمن شاء من عباده المتقين وإليه أشار الإمام الشافعي بقوله:

شَكُوتُ إِلَى وكيعٍ سُوءَ حِفْظِي فَأَرْشَدَنِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي وَأَخْصِبَرَنِي بِالْ تَرْكِ الْمَعَاصِي وأَخْصِبَرَنِي بِالْ اللهِ لا يُهْدَى لِعَاصِي وأَخْصِبَرَنِي بِانَّ العِلْمَ مَ نُصورٌ ونُسورٌ الله لا يُهْدَى لِعَاصِي وقال ابن مسعود الله (٥): كونوا للعلم رعاة، ولا تكونوا له رواة، فقد يرعوي (٢) من لا يروي، ويروي من لا يرعوي.

لن يدرك العلم من لا يطيل درسه، ويكد<sup>(۷)</sup> نفسه، وكثرة الدرس كدُّ لا يصبر عليه إلاّ من يرى العلم مغنها والجهالة مغرما<sup>(۸)</sup>، فَيَتَحَمَّلَ تعب الدرس ليدرك راحة العلم وينفى عنه معرة الجَهْل، فإن نَيْلَ العظيم بأمر عظيم، وعلى

<sup>(</sup>١) الإعانة، ص: ٨١.

<sup>(</sup>٢) صفوة التفاسير ٣/ ١٧٩.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٨٢.

<sup>(</sup>٤) الكهف: ٦٥.

<sup>(</sup>٥) المستطرف من الآداب والحكم المأثورة. شرح محمد سيد كيلاني. ط: الأولى ٧٩/ ٦٠ مطبعة مصطفى البابي بمصر. ص: ١٤.

<sup>(</sup>٦) يرعوي: يرجع عن الجهل.

<sup>(</sup>٧) کد: تعب.

<sup>(</sup>٨) مغرمًا: غرامة.

قدر الرغبة يكون الطلب، وبحسب الراحة يكون التعب، وقد قيل: علة الراحة قلة الاستراحة.

وقال بعضُ الحكماء: أكمل الراحة ما كانت من كد التعب، وأعز العلم ما كان عن ذل الطلب، وإذا كان المتعلم (١) معتدل الرأي فيمن يأخذ عنه، متوسط الاعتقاد فيمن يتعلم منه حتى لا يحمله الإعنات (٢) على اعتراض المبكتين (٣)، ولا يبعثه الغلو على تسليم المقلدين، بَرِئ المتعلم من المذمتين، وسلم العالم من الهجنتين (٤) وليس كثرة السؤال فيها التبس إعناتًا، ولا قبول ما صح في النفس تقليدًا.

# من الإرشادات النبوية:

وقد روي عن النبي عَلَيْهُ أنه قال: «العِلمُ خَزائنٌ ومفْتَاحُها السؤالُ، فاسْأَلُوا رَحَكُم الله، فإنَّما يؤجَرُ في العِلمِ ثَلاثَةٌ: القائلُ، والمستَمِعُ، والآخِذُ» (٥). وقال عَلَيْهُ: «هَلاَّ سأَلُوا إِذْ لَمْ يَعْلَمُوا فَإَنَّما شِفَاءُ العِيِّ السُّؤالُ» (٢). فأمر بالسؤال وحث عليه.

ونهى آخرين عن السؤال وزجر عنه. فقال: «أَنْهَاكُم عَنْ قِيلَ وقَالَ، وكَثْرَةِ السُّؤالِ، وأَنْهَاكُم عَنْ قِيلَ وقَالَ، وكَثْرَة السُّؤالِ، وإضَاعَةِ المَالِ»(٧)، وقال: «إِيَّاكُم وكَثْرَة السُّؤالِ فإنَّا هَلَك مَنْ قَبْلَكمُ بِكَثْرَةِ السُّؤالِ»(٨). وليس هذا مخالفًا للأول، وإنها أمر بالسؤال من قصد به

<sup>(</sup>١) المستطرف ص: ١٦، ١٧.

<sup>(</sup>٢) الإعنات: أعنته: أتعبه وألزمه ما يصعب عليه أداؤه.

<sup>(</sup>٣) المبكت: الذي يغلب بالحجة.

<sup>(</sup>٤) الهجنة: من الكلام ما يعيبه، وفي العلم إضاعته.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٣/ ١٩٢)، وقال: «هذا حديث غريب من هذا الوجه لم نكتبه إلا بهذا الإسناد».

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود (٣٣٦) عن جابر 🤲، وقال البيهقي في السنن الكبري (١/ ٢٢٧): «وهذه الرواية موصولة».

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري (٦٤٧٣)، ومسلم (٥٩٣) عن المغيرة بن شعبة 🜦.

<sup>(</sup>٨) أخرجه الطبراني في مسند الشاميين (٥٥٠) عن الحجاج بن عامر الثمالي، دون جملة: «فإنما هلك...».

علم ما جهل، ونهى عنه من قصد به إعنات ما سمع، وإذا كان السؤال في موضعه أزال الشكوك، ونفى الشبهة.

وقد قيل لابن عباس -رضى الله عنهما: بم نلت هذا العلم؟ قال: بلسان سَؤُولٍ، وقَلْب عَقُولٍ.

# آداب المتعلم في الشعر العربي:

قال أبو عمرو الداني(١):

فالتَزم الإجللالَ والتَّوم الإجلالَ والتَّوقِيرَا وكُن لَنهُ مُسبَجِّلًا مُعَظِّسًا واخْفِضْ لـه الـصَّوتَ وَلا تـضْجرْهُ فَحقُّه مِنْ أَعْظَهِ الْحُقُوقِ وقال محمد الحسن بن أحمد الخديم الشنقيطي اليعقوبي (٢):

مِنْ أربع لا يا أَنْفُ السَّريفُ ولوْ أَميرًا قَدْرُهُ مَنِيفُ مَجَلِّ شُ يقوم منه لا بِهِ وقال الإمام الشافعي (٣):

الجِــدُّ يُــدْني كُــلَّ أمــر شاسِــع وأَحـــثُّ خَلْــقِ اللهَّ في النَّــاسِ امــرُ قُ ومن الدَّلِيل عَلى القَضَاءِ وحُكْمِهِ لَكنَّ مَنْ رُزقِ الحِجَا حُرِمَ الغِنَي

لَِّنْ يُرِيكَ العِلمَ مُسْتَنيرًا مُرَفِّعًا لِقَدْرِهِ مُكَرِّما وما جَنى عَلَيْكَ فاغْتَفِرْهُ وهَجْرُهُ مِنْ أعظَم العُقوقِ

وخدمةٌ للضَّيْفِ إِنْ نَـزَلْ بـهِ وسُوْلُهُ عن اللهِ على الكيعلمة

والجِـدُّ يفـتحُ كُـلَّ بَـابِ مُغْلَـقِ ذُو هِمَّةِ يُبْلِي بِعَيْشِ ضَيِّقِ بُؤسُ اللَّبيبِ وطيبُ عيشِ الأُحْمَـقِ ضِدَّانِ يفترقَانِ أَيَّ تَفَرُّقِ

<sup>(</sup>١) الإعانة ص: ٥٢.

<sup>(</sup>٣،٢) إعانة المتفهم ص: ٦٥،٥٣.

وقال أيضًا (١):

بِقَدْدِ الكَدِّ<sup>(۲)</sup> تُكْتَسَبُ المَعَالِي وَمَنْ رامَ العُلاَ مِنْ غيرِ كَدِّ تَصرومُ العِزَّ تُصمَّ تنامُ لَدِيلًا وقال الزرنوجي<sup>(۳)</sup>:

مَنْ شَاءَ أَنْ يَخْتَوِي آمالَه جُمَلاً أَقْلِلْ طَعَامَكَ كَيْ تَخْطَى بِهِ سَهَرا وقال آخر<sup>(٥)</sup>:

تَمنَّيَ أَنْ تُمُ سي فقيهً من اظِرًا ولَّ مُناظِرًا ولَّ مشقَّةٍ ولَيْسَ اكتسابُ المالِ دونَ مشقَّةٍ وقال آخر (٧):

بقدرِ الكَدِّ تُعْطى ما تَرُومُ وأيَّا الكَدُاثِيةِ فاغْتَنِمْهَا وأيَّا المتنبى (٨):

عَلَى قَدْرِ أَهْلِ العَزْمِ تَأْتِي العَزائِمُ وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صِعْارُها

ومَنْ طَلَبَ العُلاَ سَهِرَ اللَّيالِي أَضاعَ العُمْرَ في طَلَبِ المُحالِ يَغُوصُ البَحْرَ مَنْ طَلَبَ السلالِي

فَليتَّخِـذْ لَيْلَـه فِي دَرْكِهـا ( ) جَمَـلا إِنْ شِئْتَ يا صاحِبِي أَن تَبْلُغَ الكَمَلاَ

بِغَيْرِ عَناءٍ (٦) والجُنُونُ فُنُونُ قُنُونُ كَيَف يكُونُ؟

فمن رَامَ المنى لَـيْلًا يقومُ أَلاَ إِنَّ الحَداثَــةَ لاَ تَــدومُ

وتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الكِرَامِ المَكَارِمُ وتَصْغُرُ في عين العَظيم العظائِمُ

<sup>(</sup>٣،١) إعانة المتفهم ص: ٦٦.

<sup>(</sup>٢) الكد: الشدة في العمل.

<sup>(</sup>٤) درك: لحق والإدراك: اللحاق.

<sup>(</sup>٨،٧،٥) إعانة المتفهم ص: ٧٠،٦٨،١٥

<sup>(</sup>٦) عناء: تعب.

وقال آخر(١):

إِذْا لَمْ يُسنْداكِرْ ذو العلسومِ بِعِلْمِسهِ فَكَمْ جَامِعٍ للعِلْمِ فِي كُلِّ منْدهَبٍ وقال بشار بن برد(٢):

شِفَاءُ العَمَى طُولُ السُّوَالِ وإنَّا السُّوَالِ وإنَّا الْسُوَالِ وإنَّا الْكُولُ السُّوَالِ وإنَّا الْكُولُ فَالْمَا الْكُولُ فَالْمَا الْكُولُ الْمُعَالِدُ اللَّهُ الْمُعَالِدُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ اللْمُولُولُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّالِي الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُ

يُدِيمُ العَمَى طُولُ السُّكوتِ عَلَى الجَهْلِ دُعيتَ أخا عَقْلٍ لتبْحثَ بالعَقْلِ

ولم يَـسْتَزِدْ عِلْمًا نَـسِي مـا تَعلَّمَا

يَزيدُ على الأيَّامِ فِي جَمْعِهِ عَمَى

#### قيمة العلم:

قال معاذ بن جبل: تعلموا العلم فإن تعلمه حسنة، وطلبه عبادة، وبذله لأهله قربة، والعلم منار سبيل أهل الجنة، والأنيس في الوحشة، والصاحب في الغربة، والمحدث في الخلوة، والدليل على السراء والضراء، والزين عند الأخلاء، والسلاح على الأعداء، يرفع الله به قومًا فيجعلهم قادة أئمة، تقتفى آثارهم، ويقتدى بفعالهم، والعلم حياة القلب من الجهل، ومصباح الأبصار من الظلمة، وقوة الأبدان من الضعف، يبلغ بالعبد منازل الأخيار، والدرجات العلا في الدنيا والآخرة، الفكر فيه يعدل الصيام، ومذاكرته القيام، وبه توصل الأرحام، ويعرف الحلال من الحرام (٣).

#### العلم والتقى:

اصْبِرْ عَلَى مُرِّ الجَفَا مِنْ مُعلِّم ومَنْ لَمْ يَذُقْ مُرَّ التعلُّم سَاعَةً ومَنْ فَاتَهُ التَّعْلِيمُ وقْتَ شَبَابِهِ وذَاتُ الفَتَى واللَّهِ بِالعْلمِ والتَّقَى

فإنَّ رُسُوبَ العِلْمِ مِن نَفَرَاتِهِ تَجرَّعَ كَأْسَ الجَهْلِ طُولَ حَيَاتِهِ فَكَبِّرْ عَلَيْهِ أَرْبَعًا لِوَفَاتِهِ إِذَا لَهُ يَكُونَا لاَ اعْتِبَارَ لِذَاتِهِ

<sup>(</sup>١، ٢) إعانة المتفهم ص: ٨١.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد لابن عبد ربه ٢/ ٨٤.

# آداب العلماء (۱)

#### من أخلاق العلماء:

فأما ما يجبُ أن يكون عليه العلماءُ من الأخلاقِ التي بهم أليقُ، ولهم ألزمُ: فالتواضعُ وبجانبةُ العجب، لأنَّ التواضعَ عَطُوفٌ، والعجب منفرٌ، وهو بكلً أحدٍ قبيحٌ، وبالعلماء أقبحُ، لأنَّ الناسَ بهم يقتدون، وكثيرًا ما يداخلهم الإعجابُ لتوحّدِهمْ بفضيلةِ العلم. ولو أنهم نظروا حقَّ النظرِ، وعملوا بموجبِ العلمِ، لكان التواضعُ بهم أوْلَى، ومجانبة العُجْبِ بهم أحرى؛ لأنَّ العجبَ نقصٌ ينافي الفضلَ، لاسيّا معَ قولِ النبي عَلَيْ: "إنَّ العُجْبَ ليأكلُ الخارُ الحَطبَ، بالعلم، بالخطاب: تعلَّموا العلم، وتعلَّموا للعلمِ التعرف من نقصِ العُجْبِ. وقال عمر بن الخطاب: تعلَّموا العلم، وتعلَّموا للعلم السّكينةَ والحِلَم، وتواضعوا لمن تَتَعَلَّمونَ منهُ ليتواضعَ لكم من تُعلِّمونَهُ، ولا تكونوا من جبابرَةِ العلماء فلا يقومُ علمُكُمْ بجهلِكُمْ.

#### من تواضع رفعه الله:

وقال بعض السلف: من تكبَّر بعلمه وترفَّع وضعهُ الله به، ومن تواضعَ بعلمه رفعَهُ اللهُ به.

وقيل في منثور الحكم: إذا علمت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهاً لِ، ولكن انظر إلى من فوقك من العلماء. وقال الشعبي: العلم ثلاثة أشبار، فمن نالَ منه شبرًا شمخ (٣) بأنفه، وظن أنّه ناله ، ومن نالَ الشبرُ الثاني صغرَت إليه نفسُه ، وعلِمَ أنّه لم ينله ؛ وأمّا الشبرُ الثالثُ فهيهات (٤)، لا بناله أحدٌ أبدًا.

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري الماوردي، حققه وعلى عليه مصطفى السقا، ط: الرابعة ص: ٨٠-٩٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٧٢٤٨) من قول يحيى بن معاذ.

<sup>(</sup>٣) شمخ: تكبَّر.

<sup>(</sup>٤) هيهات: كلمة تبعيد.

وقال حكيم: من العلم أن لا تتكلَّمَ فيها لا تعلمُ بكلامِ من يعلمُ، فحسبُكَ جهلًا من عقلِكَ أن تنطقَ بها لا تفهمُ.

# ليس في جهل بعض العلم عارٌ:

فإذا لم يكن إلى الإحاطة بالعلم سبيل، فلا عارَ أن يجهلَ بعضَهُ، وإذا لم يكنْ في جهلِ بعض عارٌ لم يقبح به أن يقولَ: لا أعلمُ فيها ليسَ يعلمُ. وقال على بن أبي طالب في: وما أبرَدَها على القلب! إذا سُئِلَ أحدُكم فيها لا يعلمُ أن يقولَ: الله أعلمُ، وإنَّ العالمَ من عرفَ أن ما يعلمُ فيها لا يعلمُ قليلُ.

وقال عبدالله بن عباس رضي الله عنهما: إذا ترك العالم قول لا أدري، أصيبت مقاتِلُه.

وقال بعض الحكماء: ليس لي من فضيلة العلم إلاَّ علمي بأني لستُ أعلمُ. وقد قال عيسى ابن مريم -على نبينا وعليه السلام: يا صاحبَ العلمِ تعلَّمُ من العلمِ ما جهلتَ، وعلِّم الجهَّال ما علمتَ، وقيل (١): لا يقنعُ الإنسانُ من العلم بها أدركَ؛ لأنَّ القناعَةَ فيهِ زُهدٌ، والزُّهدَ فيهِ تركُ، والتَّرْكَ لَهُ جَهْلُ.

### بذل العلم لطالبه:

ومن آداب العلماء أن لا يبخلوا بتعليم ما يحسنون ولا يمتنعُوا من إفادة ما يعْلَمُونَ، فإن البخل به لُؤْمٌ وظُلْمٌ، والمنعَ منهُ حسدٌ وإِثْمٌ، وكيفَ يسوغُ لهم البخلُ بها منحوهُ جودًا من غير بُخل وَأُوتوهُ عفوا من غير بَذْلِ؟ أم كيفَ يجوزُ لهم الشُّحُ (٢) بها إن بَذْلَوهُ زادَ وَنَهَا (٣)، وإن كَتَمُوهُ تَناقَصَ وَوَهَى (٤)؟ ولو اسْتَنَّ بذلك من تقدَّمهُم لما وصلَ العلمُ إليهم ولا انْقَرضَ عنهُم بانقِراضِهم، ولصاروا على مرورِ الأيام جهالًا وبتقلبِ الأحوال وتناقصِها أرذالًا (٥).

<sup>(</sup>١) المستطرف من الآداب والحكم ص: ١٩.

<sup>(</sup>٢) الشح: البخل مع حرص.

<sup>(</sup>٣) نما: زاد.

<sup>(</sup>٤) وَهَى: ضعف وهمَّ بالسقوط.

<sup>(</sup>٥) الرذل: الخسيس الرديء.

وقد قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللهُ مِيثَقَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِتَبَ لَبُيِّنُنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ وَ ﴿ (١) وروي عن النبي عَلَيْ أنه قال: «من كتم علمًا عِنْدَهُ ، أَجُمَهُ الله يَوْمَ القِيَامَةِ بِلِجامِ مِن نَّارٍ » (٢) وروي عن علي بن أبي طالب -كرم الله وجهه- أنه قال: ما أخذ الله العهد على أهلِ الجهلِ أن يتعلموا، حتى أخذ العهد على أهلِ العلمِ أن يعلموا.

وقال بعضُ الحكماء: إذا كان من قواعدِ الحكمةِ بذلُ ما ينقصهُ البذُل، فأحرى أن يكون من قواعدِها بذلُ ما يزيدُهُ البذلُ، وقال ابن المعتز في منشور الحكم: النارُ لا ينقصُها ما أُخِذَ منها، ولكن يُخْمِدُها أن لا تَجِدَ حَطبًا، كذلك العلمُ لا ينفيهِ الاقتباسُ ولكنَ فقدَ العاملينَ لهُ سبَبُ عدَمِهِ، فإياكَ والبخل بها تعلمُ، وقال بعض العلماء: علم عِلْمَك، وتعلم علم غيرِك، فإذا أنتَ قد علمت ما جهلْتَ، وحفظت ما علمت.

# تنزه العلماء عن شبه المكاسب:

ومن آدابهم نزاهةُ النفسِ عن شُبَهِ المكاسبِ، والقناعةُ بالميسورِ عن كـدِّ<sup>(٣)</sup> المطالبِ، فإنَّ شُبهَ المكتسبِ إثمٌ، وكدَّ الطَّالبِ ذُلُّ، والأجرَ أجدرُ بِهِ من الإِثْمِ، والعِزَّ أليقُ بِهِ مِنَ الذُّلِّ.

# الطمع مناف لأخلاق العلماء:

وأنشد علي بن عبد العزيز القاضي:

يَقُولُونَ لِي فيكَ انقباضٌ (٤) وإنَّا ما وأوْا رجُلًا عن مَوقِفِ الذلِّ أَحْجَما (٥)

<sup>(</sup>۱) آل عمران: ۱۸۷.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٥/ ٣١٦) (٢٦٤٥٤).

<sup>(</sup>٣) الكد: الشدة في العمل.

<sup>(</sup>٤) الانقباض: ضد الانبساط.

<sup>(</sup>٥) أحجم: كف.

أَرَى النَّاسَ من داناهُمُ هانَ (١) عِنْدَهم ولَمُ اقْضِ حقَّ العِلْمِ إِنْ كَانَ كلَّما وَمَا كَلَّ العِلْمِ إِنْ كَانَ كلَّما وَمَا كَلُّ البِرقِ لاَحَ لِي يَسْتَفِزُّ نِي وَمَا كَلُّ البِرقِ لاَحَ لِي يَسْتَفِزُّ نِي إِذَا قِيلَ هَذَا مَنْهَ لُ قلتُ قَدْ أَرَى إِذَا قِيلَ هَذَا مَنْهَ لُ قلتُ قَدْ أَرَى وَلَا قِيلَ هَذَا مَنْهُ لُ قلتُ قَدْ أَرَى وَلَا اللهِ اللهِ اللهُ وَلَكُ نُ أَهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَكَ نُ أَهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ نُ أَهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ نَ أَهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ نَ أَهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ نَ أَهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ نَ أَهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ نَ أَهُ اللهُ اللهُ وَلَكُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

ومَنْ أَكْرَمَتُهُ عزّةُ النفسِ أُكْرِمَا بَدا طَمَعٌ صَلَيْرَتُه لِيَ سُلَمًا ولا كلَّ من لاقَيْتُ أَرضاه مُنعِما ولا كلَّ من لاقَيْتُ أَرضاه مُنعِما ولكنَّ نفسَ الحرِّ تَحتمِلُ الظَّما فلكنَّ نفسَ الحرِّ تَحتمِلُ الظَّما فَكافَةَ أقوالِ العِدَا فيمَ أولِيا؟ لأَخْدُمَ مَنْ لاَقَيْتُ، لكن لأُخْدَمَا إذَنْ فاتباعُ الجهلِ قَدْ كَانَ أَحْزَما ولَوْ عَظَّمُوه في النَّفُوس لَعُظَّمَا ولَوْ عَظَّمُوه في النَّفُوس لَعُظَمًا في النَّفُوس لَعُظَمًا عَتَّم تَجَهَّمَا (٤)

# نصح العالم للمتعلم:

ومن آدابِهِم: نصحُ من علّموهُ، والرِّفقُ بهم، وتسهيلُ السَّبيلِ عليهم، وبَذْلُ المَّبيلِ عليهم، وبَذْلُ المجهودِ في رِفْدِهِم (٥) ومعونتَهِم؛ فإنَّ ذلك أعظمُ لأَجْرِهِم، وأسنَى (٢) لذكرِهِم، وأنشرُ لِعُلومِهِم، وأرسَخُ لِعلُومِهِمْ. وقد روي عن النبي عَيْلَةُ أنه قال لعلي -كرم الله وجهه: «يا علي لأَنْ يَهدي الله بك رجلًا، خيرٌ ممّا طلعتْ عليهِ الشَّمسُ» (٧).

# الرفق بالمتعلمين:

<sup>(</sup>١) هان: خف. وأهانه: استخف به.

<sup>(</sup>٢) أنهنهها: أكفها وأزجرها.

<sup>(</sup>٣) جني: التقط.

<sup>(</sup>٤) تجهما، جهم: كالح الوجه.

<sup>(</sup>٥) الرفد: العطاء.

<sup>(</sup>٦) السناء: الرفعة.

<sup>(</sup>٧) أخرجه البخاري (٣٠٠٩)، ومسلم (٢٤٠٦) عن سهل بن سعد، ولفظه: «لأن يهدي الله بك رجلًا خير لك من أن يكون لك حمر النعم».

ومن آدابهم: أن لا يُعَنِّفوا (١) مُتعلِّمًا، ولا يحقروا ناشئًا، ولا يستصغروا مبتدئًا، فإن ذلك أدعى إليهم، وأعطف عليهم، وأحث على الرغبة فيما لديهم: وروي عن النبي عَلِيه أنه قال: «عَلَّمُوا ولا تُعنِّفُوا، فإنَّ المُعلِّمَ خَيرٌ مِنْ المُعنِّفِي أنه قال: «عَلَّمُوا ولا تُعنِّفُوا، فإنَّ المُعلِّمَ خَيرٌ مِنْ المُعنِّفِي أنه قال: «عَلَّمُوا ولا تُعنِّفُوا، فإنَّ المُعلِّمَ خَيرٌ مِنْ المُعنِّفِي أنه قال: «عَلَّمُوا ولا تُعنِّفُوا، فإنَّ المُعلِّمَ فَا اللهُ عَلَيْهِ أنه قال: «عَلَّمُوا ولا تُعنِّفُوا، فإنَّ المُعلِّمَ فَا اللهُ عَلَيْهِ أنه اللهُ عَلَيْهُ إلى اللهُ عَلَيْهُ إلى اللهُ اللهُ

وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «وَقِّروا مَنْ تَتَعلمُون مِنه، ووقِّرُوا مَنْ تَتَعلمُون مِنه، ووقِّرُوا مَنْ تُعِلمُونه (٣).

#### تحبيب المتعلم:

ومن آدابهم ألا يمنعوا طالبًا، ولا ينفروا راغبًا، ولا يؤيسوا متعلمًا، لما في ذلك من قطع الرغبة فيهم، والزهد فيا لديهم، واستِمْرار ذلك مفض إلى انقراض العلم بانقراضهم. فقد روي عن النبي على أنه قال: «أَلاَ أُنبَّنُكُم بالفقيه كُلِّ الفقيه؟ قالوا: بلى يا رسول الله، قَالَ: مَنْ لَمْ يُقَنِّطِ (٤) النّاسَ من رحمة الله تَعالى، ولا يُؤيسهم مِّن رَوْح الله، وَلا يَدعُ القرآن، لا رَغْبةً إلى ما سواه، أَلا لا خَيْرَ فِي عبادةٍ ليسَ فيها تَفقُّه، ولا عِلْم ليسَ فيه تَفهً مَّم، ولا قراءةٍ ليسَ فيها تَدَبُّرُ (٥).

(١) التعنيف: التعيير واللوم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود الطيالسي في مسنده (٢٥٣٦) والحارث في مسنده (٤٣ زوائد الهيثمي) عن أبي هريرة، وقال الفتني في تذكرة الموضوعات ص (٢١) «فيه حميد - يعني ابن أبي سويد- منكر الحديث، لكن من شواهده «علموا ويسروا ولا تعسروا».

<sup>(</sup>٣) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٢٩٣٣٨) وعزاه لابن النجار عن ابن عمر، وقال الألباني في ضعيف الجامع (٢١٢٦) «موضوع».

<sup>(</sup>٤) القنوط: اليأس.

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن عبد البر في جامع بيان العلم وفضله (٧٩٠) عن عليّ مرفوعًا، والدارمي في سننه (٧٩٠) عن علي بن أبي طالب موقوفًا، وقال الجاحظ العراقي في المغني عن حمل الأسفار (٨٥) «أخرجه أبو بكر بن الل في مكارم الأخلاق وأبو بكر بن السني في رياضة المتعلمين وابن عبد البر من حديث علي، وقال ابن عبد البر: أكثرهم يوقفونه عن علي».

# اقتضاء العلم العمل

#### علم وعمل:

قال بعض الحكماء: «لولا العقل لم يكن علم، ولولا العلم لم يكن عمل، ولئن أدع الحق جهلاً به خيرًا من أن أدعه زهدًا فيه»(١).

وقال أُبَيُّ بن كعب: «تعلموا العلم واعملوا به، ولا تتعلموه لتتجملوا به، فولا تتعلموه لتتجملوا به، فإنَّه يوشك إن طال بكم زمان أن يُتَجمل بالعلم كما يتجمل الرجل بثوبه» (٢).

وقال معاذ بن جبل: «اعلموا ما شئتم أن تعلموا فلن يأجركم الله بعلمه حتى تعملوا»( $^{(n)}$ ).

وعن إبراهيم بن أدهم قال: «مررت بحجر ، فقلبته فإذا عليه مكتوب: أنت بها تعلم لا تعمل، فكيف تطلب علم ما لم تعمل»(٤).

وعن الحسن قال: «اعتبروا الناس بأعمالهم ودعوا أقوالهم، فإن الله لم يدع قولًا إلا جعل عليه دليلًا من عمل يصدقه أو يكذبه، فإذا سمعت قولًا حسنًا فرويدًا بصاحبه، فإن وافق قوله عمله فنعم، ونعمة عين»(٥).

#### العلم الجميل:

قال أبو الدرداء: «لا تكون تقيا حتى تكون عالمًا، ولا تكون بالعلم جميلًا حتى تكون به عاملًا» (٦).

وقال علي بن أبي طالب: «يا حملة العلم اعملوا به، فإنَّ العَالِم من عَلِم، ثم عمل، ووافق عمله علمه، وسيكون أقوام يحملون العلم، لا يجاوز تراقيهم، تخالف سريرتهم علانيتهم، ويخالف عملهم علمهم، يقعدون حلقًا فيباهي بعضهم بعضًا، حتى إنَّ الرجل ليغضب على جليسه أن يجلس إلى غيره ويدعه-أولئك-لا تصعد أعالهم في مجالسهم تلك إلى الله -عز وجل- »(٧).

\_

<sup>(</sup>١-٧) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر.

وقال ابن مسعود: «إنَّ الناس أحسنوا القول كلهم، فمن وافق قوله فعله، فذلك الذي أصاب حظه، ومن خالف قوله فعله فإنهًا يوبخ نفسه»(١).

وقال بشر بن الحارث: «إنَّما أنت متلذذ تسمع وتحكي، إنَّما يراد من العلم العمل، اسمع وتعلَّم واعلم وعلِّم واهرب، ألم تر إلى سفيان كيف طلب العلم، فعلم، وعلِّم وعمل وهرب، وهكذا العلم إنها يدل على الهرب من الدنيا ليس على طلبها» (٢).

# العبرة بالأعمال:

أَأْخَــي إن المَـرءَ حَيْـتُ فِعَالُــهُ حسن العمل: حسن العمل:

والمَـر عُ لَـيْسَ بِكَامِـلٍ فِي قَوْلِـهِ ولَـربَّما ارْتَفَـعَ الوضِـيعُ بِفِعْلِـهِ سيماهم في وجوههم:

إِذَا قُلتُ قَولًا كُنْتُ لِلْقَولِ فَاعِلًا تُبَدَّ لِلْقَولِ فَاعِلًا تُبَدِّمُ مَنِّدِي بِالوَفَاءِ بَدِشَاشَتِي لِلْوَفَاءِ بَدِشَاشَتِي لِلسَقُوط:

سَـمَّيْت نَفْـسَكَ بـالكلامِ حَكِـيًا طبيب يداوي الناس وهو مريض:

إِيِّاكَ أَنْ تعِظَ الرِّجال وقَدْ الرِّجال وقَدْ الحِّبار:

إِن تَحَـلَّى الفَتَـى بِـمَا لَـيْسَ فِيـهِ

فَانْظُرْ لِأَحْسَنِ مَنْ يَكُونُ فَعَالًا

حَتَّى يُزِيْنَ قُولَهُ بِفِعَالِهِ وَلَدُهُ بِفِعَالِهِ وَلَدُرَبَّهَا سَفَلَ الرفِيعُ العَالِي

وكَانَ حَيائي كَافِلِي وضَمينِي وَيَنْطِقُ نُورُ الصِّدقِ فَوقَ جَبينِي

ولَقَدْ أَرَاكَ عَلَى القَبِيحِ مُقِيًا

أَصْبَحْتَ مُحْتَاجًا إلى الوَعْظِ

فَضَحَ الامْتِحَانُ مَا يَدَّعِيه

<sup>(</sup>٢،١) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر.

#### انتفاء الخيرية:

فَلَا خَلْمُ فِي وعْلِهِ إِذَا كَانَ كَاذِبًا لا تنه عن خلق وتأتى مثله:

إذا عِبـــتَ أُمـــرًا فَـــلا تَأتِـــهِ زهد مغشوش:

يَا واعظَ النَّاسِ قَدْ أَصبْحتَ مُتَّهَا أَصبَحْتَ مُتَّهَا أَصبَحْتَ مُتَّهَا أَصبَحْتَ مُتَّهَا أَصبَحْتَ تَنْصِحُهُمْ بِالوَعْظِ مُجْتَهِدًا تَعيبُ دُنْيا ونَاسًا رَاغِبينَ لَها تَعيبُ دُنْيا ونَاسًا رَاغِبينَ لَها حقيقة معاصرة:

غَاضَ الوَفَاءُ وفاضَ الغَدْرُ وانفَرَجَتْ

والمُوبِقَاتِ لَعَمْرِي أَنْتَ جَانِيهَا وَأَنْتَ جَانِيهَا وَأَنْتَ أَكَثُرُ مِنْهُمْ رَغْبَةً فِيهَا

إِذَ عِبتَ مِنْهُمْ أُمُورًا أَنْتَ تَأْتِيهَا

ولا خَيْرَ فِي قُولٍ إِذَا لَمْ يَكُنِ فِعْلُ

وذُو اللُّبِّ مُجْتَنِبٌ مَا يَسْتَعِيبُ

مَسافَةُ الخُلفِ بَيْنَ القَولِ والعَمَلِ

# قيد العلم:

قال حكيم: «العلم يهتف بالعمل، فإن أجابه وإلا ّارتحل» (١).

قال علي بن أبي طالب الها: «اعقلوا الخير إذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية، فرواية العلم في غير طاعة الله الذنوب»(٢).

# بين العلم والعبادة

# أهمية الورع:

قال مطرف بن عبدالله الشخير الفضل العلم أفضل من فضل العبادة، وحر دينكم الورع (٣).

<sup>(</sup>١،١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٣) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر.

#### العافية:

وقال أيضًا: «حظ من علم أحبُّ إليَّ من حظ من عبادة ، ولئن أعافى فأشكر أحب إلي من أن ابتلى فأصبر، ونظرت في الخير الذي لا شر فيه فلم أر مثل المعافاة والشكر»(١).

## أهمية العلم:

وقال ابن عباس: «تذاكر العلم بعض ليلة أحبَّ إليَّ من إحيائها»(٢).

وعن أبي هريرة قال: «لئن أجلس ساعة فأفقه في ديني، أحبَّ إليَّ من أن أحيى ليلة إلى الصباح» (٣).

وقال الزهرى: «ما عبدالله بمثل الفقه» (٤).

وعن الحسن قال: «العالم خير من الزاهد في الدنيا، المجتهد في العبادة» (٥). وقال الشافعي: «طلب العلم أفضل من صلاة النافلة» (٦).

وقال سفيان الثوري: «ما من عمل أفضل من طلب العلم إذا صحت النيَّة»(٧).

وقال مطرف: «العلم أفضل من العمل، ألا ترى أن الراهب يقوم الليل فإذا أصبح أشرك» (٨).

وقال ابن عباس: «إن الشياطين قالوا لإبليس: يا سيدنا ما لنا نراك تفرح بموت العالم، ما لا تفرح بموت العابد، والعالم لا تصيب منه، والعابد تصيب منه؟ قال: انطلقوا، فانطلقوا إلى عابد فأتوه في عبادته، فقالوا، إنَّا نريد أن نسألك فانصرف، فقال له إبليس، هل يقدر ربُّك أن يجعل الدنيا في جوف بيضة؟ فقال: لا أدري، فقال: أترونه! كفر في الساعة، ثم جاؤوا إلى عالم في حلقته يضاحك

<sup>(</sup>١-٧) جامع بيان العلم وفضله لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٨) كتاب الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي.

أصحابه ويحدثهم، فقال: إنَّا نريد أن نسألك فقال: سل. فقال: هل يقدر ربُّك أن يجعل الدنيا في جوف بيضة؟ قال: نعم، قال: وكيف؟ قال يقول: كن فيكون. فقال: أترون لا يعدو نفسه، وهذا يفسد عليَّ عالمًا كثيرًا»(١).

وعن ابن عباس قال: «إذا كان يوم القيامة يؤتى بالعابد والفقيه فيقال - يعني للعابد: ادخل الجنَّة، ويقال للفقيه: اشفع»(٢).

وقال أبو ذر وأبو هريرة: «باب من العلم نتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوعًا، وباب من العلم نعلمه عُمل به أو لم يعمل أحبُ إلينا من مائة ركعة تطوعًا».

### إحياء الشريعة وحفظ معالم الأمة:

قال ابن جماعة: "وقد ظهر بها ذكرناه أن الاشتغال بالعلم لله أفضل من نوافل العبادات البدنية من صلاة وصيام وتسبيح ودعاء ونحو ذلك، لأن نفع العلم يَعُم صاحبه والناس، والنوافل البدنية مقصورة على صاحبها، ولأن العلم مصحح لغيره من العبادات فهي تفتقر إليه وتتوقف عليه، ولا يتوقف هو عليها ولأن العلماء ورثة الأنبياء، وليس ذلك للمتعبدين، ولأن طاعة العالم واجبة على غيره فيه، ولأن العلم يبقى أثره بعد موت صاحبه، ولأن في بقاء العلم إحياء الشريعة وحفظ معالم الملة»(٣).

# مراتب العلماء في العمل والإخلاص إنما الأعمال بالنيات:

قال الذهبي رحمه الله: «قال هشام الدستوائي: والله ما أستطيع أن أقول إنّي ذهبت يومًا قط أطلب الحديث أريد به وجه الله عز وجل».

قال الذهبي: «والله و لا أنا، فقد كان السلف يطلبون العلم فنبلوا وصاروا

(٣) تذكرة السامع والمتكلم، لابن جماعة الكناني ـ ط دار الكتب العلمية ـ ١٣٥٤ هـ .

<sup>(</sup>٢،١) كتاب الفقيه والمتفقه للخطيب البغدادي.

أئمة يقتدى بهم، وطلبه قوم أولًا لله، وحَصَّلوه، ثم استفاقوا، وحاسبوا أنفسهم، فجرَّهم العلم إلى الإخلاص في أثناء الطريق، كما قال مجاهد وغيره: طلبنا هذا العلم وما لنا فيه كبير نية، ثم رزق الله النية بعد، وبعضهم يقول: طلبنا هذا العلم لغير الله فأبى أن يكون إلا لله، فهذا أيضًا حسن، ثم نشروه بنية صالحة.

وقوم طلبوه بنية فاسدة لأجل الدنيا، وليُثْنَى عليهم، فلهم ما نووا. قال عليه السلام: «مَنْ غَزا يَنُوي عِقَالًا فله مَا نَوى»(١) إنها العالم من يخشى الله تعالى.

وقوم نالوا العلم، وولوا به المناصب، فظلموا، وتركوا التقيد بالعلم. وركبوا الكبائر والفواحش، فتبًا لهم، فها هؤلاء بعلهاء.

وبعضهم لم يتق الله في علمه، بـل ركـب الحيـل، وأفتى بـالرخص وروى الشاذ من الأخبار.

وبعضهم اجترأ على الله ووضع الأحاديث، فهتكه الله، وذهب علمه، وصار زاده إلى النار.

وهؤلاء الأقسام كلهم رَوَوْا من العلم شيئًا كبيرًا، وتضلعوا منه في الجملة، فخلف من بعدهم خلف بأن نقصهم في العلم والعمل، وتلاهم قوم انتموا إلى العلم في الظاهر ولم يتقنوا منه سوى نزر يسير، أوهموا به أنهم علماء فضلاء، ولم يَدُرْ في أذهانهم قط أنهم يتقربون به إلى الله، لأنهم ما رأوا شيخًا يقتدى به في العلم، فصاروا همجًا رعاعًا، غاية المدرس منهم أن يحصل كتبـــًا

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي (٦/ ٢٤)، وأحمد (٥/ ٣١٥، ٣٢٠، ٣٢٩)، والحاكم (٢/ ١٠٩) عن عبادة بن الصامت، قال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ووافقه الذهبي.

مثمنة يخزنها وينظر فيها يومًا ما فيصحف ما يورده ولا يقرره، فنسأل الله النجاة و العفو » (١).

# نصائح لعلماء الأمة (٢)

## إنما العلم بالعمل:

قال ابن المبارك:

فَكَيْفَ قَرَّتْ لأهْلِ العِلْمِ أَعْيِنُهُم والنَّارُ ضَاحِيَةٌ لا بُهد مَوْردُهَا وطَارت الصُّحْفُ في الأَيْدِي مُنشَّرةً فِيهَا السَّرَ ائِرُ والجَبَّارُ مُطَّلِعُ إمَّا نَعِيمٌ وعَيْشٌ لا انْقِضَاءَ لَـهُ تَهْوى بـسَاكِنهَا طَوْرًا وتَرْفَعُهُ لِينْفَع العِلْمُ قَبْلَ المَوتِ عَالِمه الحلم والعلم:

و قال أيضًا:

جَرَّبِتُ نَفْسِي فَهَا وجَدْتُ لَهَا مِنْ بَعْدِ تَقْوى الإلهِ كَالأَدَب في كُلِلِّ حَالاً مِهِا وإنْ كَرهَاتْ أَفْضَلَ من صَمْتهَا عَن الكَذِب أُو غَيْبَ قِ النَّاسِ إِنَّ غَيْبَ تَهُم حَرَّمها ذُو الجَلالِ فِي الكُتُبِ قُلْتُ لَهُا طَائِعَا وَأَكْرَهُهَا إِنْ كَانَ مِنْ فِضَّةٍ كَلاَمُكِ يَا

أُو استَلذُّوا لَذِيذَ النَّوْم أو هَجَعُوا وليْسَ يَدْرُونَ مَنْ يَنْجُو ومَـنْ يَقَـعُ أو الجَحِيمُ فَالاَ تُبْقِي ولا تَدعُ إِذَا رَجوْا نَخْرَجًا مِنْ غَمِّها قُمِعُوا قَدْ سَأَل قَوْمٌ بِهَا الرُّجْعَى فَهَا رَجَعُوا

الحِلْمُ والعِلْمُ زَيْنُ ذِي الحَسَبِ نَفْسُ، فِإِنَّ السُّكُوتَ مِنْ ذَهَب

<sup>(</sup>٢٠١) سير أعلام النبلاء \_ شمس الدين الذهبي \_ الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ \_ مؤسسة الرسالة \_ تحقيق شعيب الأرناؤوط.

#### العلم حياة:

لا تَأْخُد العِلْمَ إلاَّ عَن جَهَابِذَةِ أَمَّا ذَوُو الجَهْلِ فَارْغَبْ عَنْ مَجَالِسِهمْ منعات:

مُنَايَ مِن اللَّانْيَا عُلُومٌ أَبُثُهَا وألْزَمْ أطْرَافَ الثُّغُووِ مُجَاهِدًا لِأَلْقَي حِمَامِي مُقْبِلًا غَيْرَ مُدْبِرِ كِفَاحًا مَع الكُّفَارِ فِي حَوْمَةِ الوَغَى فَيَارِبٌ لا تَجْعَلْ حِمَامِي بِغَيْرِهَا

بالعِلْمِ نَحْيَا وبِالأُرُواحِ نَفْدِيهِ [قَدْ ضَلَّ مَنْ كَانَتِ العُمْيانُ تَهْدِيهِ](١)

وأَنْشُرُها فِي كُلِّ بَادٍ وحَاضِرِ إِذَا هَيْعَةُ ثَارَتْ فَاوَّلُ نَافِر بِشُمْرِ العَوالِي والرِّقَاقِ البَواتِر وأَكْرَمُ مَوتِ لِلْفَتَى قَتْلُ كَافِر ولا تَجْعَلنِّي مِنْ قَطِينِ المَقَابِر

# التعليم في الصغر

# المبادرة إلى التعليم:

قال الحسن: «قدموا إلينا أحداثكم، فإنهم أفرغ قلوبًا، وأحفظ لما سمعوا، فمن أراد الله أن يتمه أتمه».

وقال الحسن بن علي لبنيه: «تعلموا العلم، فإنكم صغار القوم وتكونون كبارهم غدًا، فمن لم يحفظ منكم فليكتب».

وعن عروة بن الزبير أنه قال لبنيه: «يا بني إنَّ أزهد الناس في عالم أهله، فهلموا إليَّ فتعلموا مني؛ فإنَّكم توشكون أن تكونوا كبار قوم، إنِّ كنت صغيرًا لا يُنظر إليَّ، فلما أدركت من السن ما أدركت جعل الناس يُسألوني، وما شيء أشد على امرئ من أن يسأل عن شيء من دينه فيجهله».

قد ضل من كانت العميان تهديه

<sup>(</sup>١) هذا الشطر مأخوذ من قول الشاعر بشار بن برد: أعمى يقود بصيرًا لا أبا لكم

#### لا عذر لكبير.

قال الشاعر:

فَهَبْنِي عَذَرْتُ الفَتَى جَاهِلًا و قال آخر:

مَا أَقْبِحَ الجَهْلَ عَلَى مَنْ بَدَا وقال آخر:

يُقَــوِّم مِــنْ مَيْــل الغُــلاَم المُــوَدِّبُ

قَـدْ يَنْفَعُ الأَدَبُ الأَحَـدَاثَ فِي صِعْرِ إِنَّ الغُصُونَ إِذا قَوَّمْتَها اعْتَدلتْ ولَنْ يَلِيَن إِذا قَوَّمْتَهُ الْخَصَبُ الْخَصَبُ الفهم موزع:

قال الشاعر:

رأيتُ الفَهْمَ لَمْ يَكُسن انْتِهَابًا ولَوْ أَنَّ السِّنِينَ تَقَاسَمَتْه حَوَى الآبَاءُ أَنْصِبَةَ البَنِينِ خير ميراث:

قال الشاعر:

خَــيْرُ مَــا وَرَّثَ الرِّجِـالُ بَنـيهم هُـو خَـيْرٌ مِـن الـدَّنَانِيرَ والأَوَرا تلْك تَفْنَى والدِّينُ والأَدَبُ الصِّالِحُ لا يَفنيانِ عند اللِّقَاءِ إذا تَأدَّبِتَ يِا بُنَسِي صَعِيرًا وإذَا مَا أَضَعْتَ نَفْسَكَ أُلْد

فَا العُذْرُ فِيهِ إِذَا المَرِءُ شَاخَا

بِرَأْسِهِ الشَّيْبُ ومَا أَشْعَثُهُ

ولا يَنْفَعُ التَأْدِيبُ والرَأْسُ أَشْيَبُ

ولا يَنْفَعُ التَأْدِيبُ والرَأْسُ أَشْيَبُ

ولَمْ يُقْسَمْ عَلَى عَدَدِ السِّنِينِ

أَدَبٌ صَالِحٌ وحُسسْنُ تَنَاءِ قِ فِي يـوم شِـدّةٍ أو رَخَاءِ كُنْتَ يَوْمًا تُعدُّ عند الكُمرَاءِ فِيتَ كَبِيرًا فِي زُمْرةِ الغَوْغَاءِ(١)

<sup>(</sup>١) جامع بيان العلم وفضله ـ اختصار أبو الأشبال الزهيري ـ الطبعـة الأولى ١٤١٦ ـ نـ شر مكتبـة ابـن تيمية، القاهرة.

# سعي من العلم:

قال الشاعر:

ومَنْ لَمْ يَنْ لُونَ ذُلَّ السَّعَلُّمِ سَاعَةً عَجَرَّعَ كَأْسَ النُّولِ طُولَ حَيَاتِهِ

# مرارة الجهل

#### مغوَل:

قال المعري:

العِلْمُ يَرْفَعُ بيتًا لا عِهَادَكَ فَ والجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ العِزِّ والشَّرَفِ

# الجهل والتجاهل:

وقال أيضًا:

ولَّا رَأَيْتُ الْجَهْلَ فِي النَّاسِ فَاشِيًا تَجَاهْلَتُ حَتَّى ظُنَّ أَنِّي جَاهِلُ

# انقلاب الموازين:

قال المتنبي:

ذُو العَقْلِ يَـشْقَى فِي النَّعِـيمِ بِعَقْلِـهِ وأَخُو الجَهَالَةِ فِي الشَّقَاوَةِ يَـنْعَمُ الْجهل مسخ وتشويه:

قال معروف الرصافي:

إِذَا مَا الجَهْلُ خَيَّم فِي بِلاَدٍ رَأَيْتُ أُسُودَهَا مُسِخَتْ قُرُودًا

# داء ولا دواء:

قال ابن المعتز:

سَـقَامُ الحِـرْصِ لَـيْسَ لَـهُ شِـفاءٌ ودَاءُ الجَهْـلِ لَـيْسَ لَـهُ دَواءٌ ظلام ونور:

قال جميل الزهاوي:

ألا إِنَّ لَيْكَ الْجَهْلِ أُسودُ دامِسُ وإنَّ نَهارَ العِلْمِ أَبْيضُ شَامِسُ

### الجهل موت:

قال على بن أبي طالب:

وفي الجَهْلِ قَبْـل المَـوْتِ مَـوتٌ لأهْلِـهِ إن امراً لَمْ يَخْيَى بِالعِلْم صِدْرُهُ أبصر الطريق:

قال عبد الغنى النابلسي:

إيَّاكَ والجَهْلَ فارْغَبْ في إِزَالَتِهِ مصائب الجهل:

قال عبدالله آل ثورى:

قَـــدْ كَفَانَـــا جَهَالـــةً وشَـــقَاءً وأَخُرُ والجَهْلِ خَرِيْهُ لِسِواهُ مِنْ ثَرَى أَرْضِهِ يَكُونُ ثَرِيًا وأَخُو الجَهْلِ طُعْمَةً لعِدَاهُ إِذْ يُرَى فِي بِلادِهِ أَجْنَبِيًا وأُخْـو الجَهْل لا يُهَـابُ ولَـوْ وأُخُو الجَهُل حَيِيٌّ فَهُوَ عَبِلٌ وأُخُـو الجَهْل فِي المَذَلِةِ ثَـاوِ

وأجْسَادُهُم قَبْلِ القُبُورِ قُبُورُ فَلَيْس لَـهُ حتى النّـشُور نَـشورُ

لاَ بُد يَعْثُرُ مَنْ فِي ظُلْمَةٍ سَارِي

فَأَخُو الجَهْلِ لا يَزالُ شَقِيًّا كَانَ مَحُوطًا بِجُنْدهِ وقَويًا مَلِكٌ مَنْ يَعْلَمُ الْحَيَاةَ رُقيًا سَلَبَ الجَهْلُ مِنه نَفَسًا عَليًّا (١)

# استغلال الأوقات

# أهمية استغلال الوقت:

يقول الشيخ القرضاوي في مقدمة كتابه: «الوقت في حياة المسلم» عن الدافع الذي دفعه إلى الكتابة: «... ما عايشته وأعايشه اليوم في دنيا المسلمين من إضاعة للأوقات، وتبذير للأعمار، جاوز حدّ السّفه إلى العته، حتى غدوا في

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي \_ أحمد قبش \_ ط٢، ١٤٠٣ه \_ دار الرشيد.

ذيل القافلة، وقد كانوا منها في مأخذ الزمام، فلا عملوا لعمارة دنياهم، شأن أهل الدنيا، ولا لعمارة آخرتهم شأن أهل الدين، بل خربوا الدارين، وحرموا الحسنيين، ولو فقهوا لعملوا للدنيا كأنهم يعيشون أبدًا، وعملوا للآخرة كأنهم يموتون غدًا، وجعلوا شعارهم الدعاء القرآني الجامع: ﴿ وَمِنْهُ مَمَن يَقُولُ رَبَّنَا وَالنّا فِي ٱلدُنيك حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرة حَسَنَةً وَقِنَا عَذَاب النّارِ ﴾(١).

# السُّنة تحضُ على الانتفاع بالوقت:

عن معاذ بن جبل النبي قال: «لَنْ تَزُولَ قَدَمَا عَبدٍ يومَ القيامةِ حتَّى يُسأَلُ عن أُربْع خصَال: عن عُمُرِهِ فيها أَفْنَاه، وعن شَبَابهِ فيها أبلاه، وعن مَالِهِ يُسأَلُ عن أُربْع خصَال: عن عُمُرِهِ فيها أَفْنَاه، وعن شَبَابهِ فيها أبلاه، وعن مَالِهِ من أينْ اكتسَبَهُ وفيها أَنْفَقه، وعن عِلْمِهِ ماذَا عَمِلَ به». رواه الطبراني بإسناد صحيح (٢).

#### انقضاء الوقت:

يقول أحد الشعراء معبرًا عن سرعة انقضاء الوقت:

مَـرَّتْ سِنينٌ بِالوصَالِ وبِالْهَنَا فَكَأَنَّهَا مِنْ قِصْرِهَا أَيَّامُ ثُـمَّ انْثَنَـتْ أَيَـامُ هَجْرٍ بَعْدَهَا فَكَأَنَّهَا مِنْ طُولِمَـا أَعْوَامُ ثُمَّ انْقَضَتْ تِلْك السُّنون وأَهْلُهَا فَكَأَنَّهَا وكَانَّهُم أَحْدَلاَمُ

# أقوال مأثورة في الاستفادة من الوقت:

(أ) «أدركت أقوام عمربن عبدالعزيز كانوا على أوقاتهم أشد منكم حرصًا

<sup>(</sup>١) البقرة: ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبراني في الكبير (٢٠/ ٢٠) (١١١) عن معاذ بن جبل ف وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١١/ ٣٤٦): «رواه الطبراني والبزار بنحوه، ورجال الطبراني رجال الصحيح غير صامت بن معاذ وعدي بن عدي الكندي وهما ثقتان» وقال المنذري في الترغيب والترهيب (٤٤٤٥): «رواه البزار والطبراني بإسناد صحيح واللفظ له».

على دراهمكم ودنانيركم» الحسن البصري.

(ب) «إن الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما».

(جـ) «ما ندِمت على شيء ندمي على يوم غربت شمسه، نقص فيه أجلى ولم يزد فيه عملي عبد الله بن مسعود.

(د) «من أمضى يومًا من عمره في غير حق قضاه، أو فرض أداه، أو مجد أثله، أو حمد حصله أو خير أسسه، أو علم اقتبسه، فقد عتَّ يومه وظلم نفسه» حكيم.

# الشباب والشيخوخة

#### أمران عظيمان:

قال على:

شَــيْئَانِ لَــوْ بَكَــتِ الــدِّمَاءَ عَلْـيهمَ عَيْنَاي حَتَّـى تَأْذَنَا بِـذَهَاب لَنْ تَبْلُغَ الْمِعْ شَارَ مِنْ حَقَّ يْهِمَا فَقْدُ الشَّبَابِ وَفُرْقَةُ الأحبَابِ أمنية:

وقال كعب بن زهير:

بَلْ لَيْتَه ارتد مِنْه بَعضُ ما سَلَفًا لَيْتَ الشَّبَابَ حَليفٌ لاَ يُزَايلُنَا

#### تصبر:

قال دُعيل:

كَمَ الشَّبَابُ رِدَاءُ اللَّهْ وِ واللَّعِب إِنَّ الْمَــشِيبَ رِدَاءُ الجِلْــم والأَدَبِ

# حقيقة تفرضها السنون:

قال عمروبن زيد:

فِيهِ، وتَجْرِبَةٌ لِكَنْ قَد جَرَّبَا الــشَّيْبُ حِلْــمٌّ رَاجِــعٌ ورَزَانَــةٌ

## أسس الفساد:

قال أبو العتاهية:

إِنَّ السَّبَابَ والفَراغَ والجَده مفسدةٌ للمَرْء أَيُّ مَفْسَدةٌ

# اغتنم شبابك:

قال محمد الأسمر:

إِذَا لَمْ ثُحَـــاِولْ فِي شَـــبَابِكَ غَايـــةً وكُمْ مِن شَبَابِ ضَاعَ فِي غَيْرِ طَائِل

# محاسن الشباب:

قال شوقي:

كَرَمٌ وصَفْحٌ فِي الشَّبَابِ وطَالَمًا قُومُوا اجْمَعُوا شَعب الأبوةِ وارْفَعُوا صَوتَ الشَّبَابِ مُحَبَّا مَقْبُولًا

# الشيب نذير:

قال يحيى بن زياد:

دَعْ التَّصَابِي فَإِنَّ الشَّيْبَ قَـدْ لاَحَـا وقَدْ يَعِيبُ الفَتَى خَطُّ المَشِيب بِهِ إِذَا غَدَا مَرَّةً للَّهْ و أو رَاحَا والشَيْبُ يَقْطَعُ مِنْ ذِي اللَّهُ و شَرتَهُ ويُذهبُ الْمُزْحَ مِمَّنْ كَان مَزَّاحًا والـشيبُ سَـابِقَةٌ للمَـوْتِ قَدَّمــهُ

# القرب من الموت:

قال أسامة بن منقذ:

لاَ تَحْسِدنَّ عَلَى البَقَاءِ مُعَمِّرًا

فَيَا لَيْتَ شِعْرِي أَيُّ وَقْتٍ تُحَاوُلُ فَشَابَ أَخُوهُ وهُوَ فِي النَّاسِ جَاهِلُ

كَـرُمَ الـشَّبَابُ شَـائِلًا وميـولًا

أَوْ قَدْ أَرَاكَ قُبَيْلَ الشَّيْبِ مِمْزَاحًا ثُمَّ تَرى المَوْتَ للأَقْوَامِ فَضَّاحًا

فَالْمُوْتُ أَيْسَرُ مَا يَـوُولُ إليهِ

وإذا دَعـوتَ بِطُـولِ عُمْـرٍ لأمْـرِئِ فَاعْلَمْ بأَنَّكَ قَدْ دَعَـوْتَ عَلَيْهُ (١) محاسن الكتاب ومزاياه

قال الجاحظ: «الكتاب نعم الذخر والعُقْدَةُ، ونعم الجليس والعمدة، ونعم النشرة والنزهة، ونِعم المشغلُ والحرفة، ونعم الأنيس ساعة الوحدة، ونِعم المعرفة ببلاد الغربة، ونعم القرين والدخيل والوزير والنَّزيل، والكتاب وعاءٌ المعرفة ببلاد الغربة، ونعم القرين والدخيل والوزير والنَّزيل، والكتاب وعاءٌ ملئ علمًا، وظرف حُشى ظُرفًا، وإناء شُحن مزاحًا وجدّا، إن شئت كان أبين من سحبان وائل، وإن شئت كان أعيا من باقل، وإن شئت ضحكت من نوادره، وعجبت من غرائب فوائده، وإنْ شئت ألهتك نوادره. وإن شئت شجتك مواعظه، ومن لك بواعظ مُلْه، وبزاجر مُغْر، وبناسك فاتك، وناطق أخرس، وبيّار دحّار، ومن لك بطبيب أعرابي، وبرومي هندي وفارسي يوناني، وبقديم مولَّد، وبميت ممتع، ومن لك بشيءٍ يجمع لك الأول والآخر، والناقص والوافر والشاهد والغائب، والرفيع والوضيع، والغث والسمين، والشكل وخلافه والجنس وضدّه» (٢).

قال المؤيد: « وقال علي بن أبي طالب: «الأدب كنز عند الحاجة وعونٌ على المروءة وصاحب في المجلس، أنيس في الوحدة، تعمر به القلوب الواهية وتحيا به الألباب الميتة وينال به الطالبون ما حاولوا» (٣).

# الكتابة والكُتَّاب:

قال المؤيد:

« كتاب الملوك عيونهم الناظرة، وآذانهم الواعية، وألسنتهم الناطقة،

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي \_ أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٣) المستطرف للأبشيهي.

والكتابة أشرف مراتب الدنيا بعد الخلافة وهي صناعة جليلة تحتاج إلى آلات کثر ة»(۱).

وقال سهل بن هارون: «الكتابة أول زينة الدنيا، التي إليها يتناهي الفضل، وعندها تقف الرغبة»<sup>(٢)</sup>.

### محاسن الكتب:

وقد أهدى بعض الكُتَّاب إلى صديق له دفترًا وكتب له: هديتي هذه -أعزك الله- تزْكو عن الإنفاق، وتربو على الكد، لا تفسدها العواري، ولا تخلقها كثرة التقليب، وهي أنس في الليل والنهار، والسفر والحضر، تصلح للدنيا والآخرة، تؤنس في الخلوة وتمتع في الوحدة مسامر مساعد، ومحدث مطواع، ونديم صديق».

قال الشاعر:

نِعْمَ الْحَدِيثُ والرَّفِيتُ كَتَابٌ تَلهُ وبِهِ إِنْ خَانَكَ الأَصْحَابُ

لاَ مُفْ شِيًا سِرًا إِذَا اسَ تَوْدَعْتَهُ وَتُنَالُ مِنْ لهُ حِكْمَةٌ وَصَوابٌ

# جهاد القلم

# القلم أقطع:

قال الشاعر:

قَوْمٌ إِذَا خَافُوا عَدَاوةَ مَعْشُر سَفَكُوا الدِّمَا بأسنَّةِ الأقْلام لمَ شَقَّةٌ مِن كَاتب بِمِ دَادِهِ أَمْضَى وأَقْطَعُ مِنْ صَنِيعٍ حُسَامٍ

# القلم سلاح حاد:

قال آخر:

ما السَّيْفُ والسَّيْفُ سيف الكَمِيِّ بِأَخْوفَ مِنْ قَلَم الكَاتِبِ

<sup>(</sup>٢،١) العقد الفريد.

لَــــهُ غَايَـــةٌ إِنْ تَأَمَّلْتَهِـــا آداةُ المَنِيَّ \_\_\_\_\_ في جَانبَيْ \_\_\_\_\_ هِ سئانُ المَنيَّةِ في جَانِب وسَيْفُ المَنيَّةِ فِي جَانِب أَلَمْ تَصرَ فِي صَدْرِهِ كَالْكُسِنَانَ وَفِي الرِّدْفِ كَالْمُرْهَفِ القَاضِبِ فَيجْ ري بِ إِلكَ فَي حَالِةٍ عَلَى هَيْئَةِ الطَّاعِن الضَّارِبِ و قال آخر:

لَكَ القَلَمُ الَّذِي لَمْ يَجْرِ لُؤمًّا بِغَايَةِ مَنْطِقٍ فَكَبَا بِعِيِّ ومُبْتَ سِمٌ عَن القِرْطَ اس يَأْسُ و وَيَجْرَحُ وهُ وَ ذُو بَالِ رَخِيِّ فَ ] المِقْدَادُ أَغَضَبَ مَنْ نَشَاهُ ولا الصَّمْصَامُ سَيْفُ المُدْحَجِيِّ (١)

ظَهَرَتْ عَلَى سَوْءةِ الغَائِب

فَمَنْ مِثْلُه رَهْبَةُ الرَّاهِب

## القول منفذ ما لا تنفذ الإبر:

قال معقر بن حَمار البارقي: السشِّعْرُ لُسِبُّ المَسرْءِ يَعْرِضُهُ و قال آخر:

والقول ينفذ ما لا تنفذ الإبر (٢).

# ﴿وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسَطُّرُونَ ﴾ (٣):

قال الشاعر:

إِذَا أَقْسَم الأَبْطَالُ يَوْمًا بِسْيفِهم

والقَوْلُ مِثْلَ مَوَاقِع النَّبْلِ

وعَدُّوهُ مِمَّا يُكْسِبُ المَجْدَ والكَرَمْ

<sup>(</sup>١) المحاسن والمساوئ، للشيخ محمد بن إبراهيم البيهقي -ط ١٣٨٠/١ مطبعة دار بيروت للطباعة

<sup>(</sup>٢) هجة المجالس وأنس المجالس -لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٣) القلم: ١.

كَفَى قَلَمُ الكُتَّابِ مَجْدًا ورِفْعَةً مَدَى الدَّهْرَ أَنَّ الله َّ أَقْسَمَ بِالقَلَم السيوف خدم:

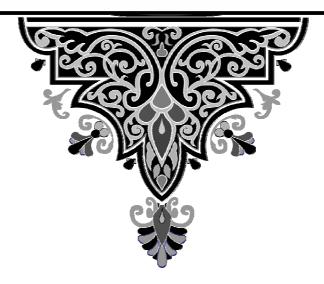
قال الشاعر:

إِنْ يَخْدِمَ القَلَمُ السَّيْفَ الذي خَضَعَتْ لَهُ الرِّقَابُ ودَانَتْ خَوْفَهُ الأُمْمُ فَ الْمُوتُ - وَالْمُوتُ لا شَيءٌ يَغَالِبُهُ - مَا زَال يَتْبَعُ مَا يَجْرِي بِهِ القَلَمُ بِذَا قَصَى اللهُ للأَقْللاَقْللاَمْ مُلذْ بُرِيَتْ أَنَّ السَّيُوفَ لها - مُذْ أُرْهَفَتْ - خَدَمُ (١)





الزهد في الدنيا والعمل للآخرة



# قيمة الدنيا

#### هموم كلها الدنيا:

قال رجل لعلي بن أبي طالب: «صِفْ لي الدنيا قال: ما أصفُ في دارٍ أولُما عناءٌ وآخرها فناءٌ، حلالهُا حسابٌ، وحرامُها عذابٌ، من أمن فيها سقم، ومن مرض فيها ندم، ومن استغنى فيها فتن، ومن افتقر فيها حَزِن»(١).

وقال بعض الصالحين: «الدنيا دار عزمت فيها الأحزان، وذمها الرحمن وسلَّط عليها الشيطان يُضَلُّ به الإنسان»(٢).

وسئل عنها آخر فقال: «من نالها ماتَ عنها، ومن لم ينلها مات حسرة عليها»(٣).

#### المعرفة راحة:

وقال سفيان: «الدنيا دَارُ التواء لا استواء، مَنْ عرفها لم يفْرح فيها برخاء ولم يحزن بشقاء»(٤).

### مزرعة إبليس:

وقال المسيح - عليه السلام: «الدنيا مزرعةُ إبليس وأهلها له حُرَّاث»(٥).

#### قتل وغرم:

وقيل: «كُلُّ قتيلِ يُقتص له يوم القيامة إلا قتيل الدنيا يُقتص منه» (٦).

# هوان الدنيا تكريمً:

وقيل: «الدنيا تَضرُّ مُحبيها، ما كرمت على أحد نفسه إلا هانَتْ عليه الدنيا»(٧).

# أمن وحذر:

وقال عمربن عبدالعزيز: «الدنيا لا تضر إلا من أَمِنهَا، ولا تنفع إلا من حَذَرَها» (٨).

<sup>(</sup>١-٨) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

#### هموم:

وقال عمر بن الخطاب: «ما كانت الدنيا هَـمَّ امـرئ إلا لـزم قلبـه خـصالٌ أربع، فقرٌ لا يُدرك غناه، وهمُّ لا ينقضي مداه، وشغلٌ لا ينفـد أولاه، وأمـل لا يدرك منتهاه»(١).

# وضوح لغير الغافلين:

قال علي بن أبي طالب: «الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزوَّد منها، مَهبِطُ وحي الله، ومصلى ملائكته، ومساجد أنبيائه، ومتاجر أوليائه، ربحوا فيها الرحمة، واكتسبوا فيها الجنَّة، فمن ذا يذمها، وقد آذنت ببينها، ونادت بفراقها، فيا أيها الذام لها، بمَ خدعتك الدنيا؟ أم بهاذا استذمت إليك، أبمصارع أمَّهاتك في الثرى، أم بمضاجع آبائك للبلى. لقد تطلب علينا الشفاء واستوصف الأطباء حين لا يغنى دواؤه ولا ينفعه بكاؤه»(٢).

#### غنى كالعدم:

كتب أبي بن كعب إلى أخ له: «أما بعد، فإن الدنيا دار فناء، ومنزل قطيعة، رغب عنها السعداء، وانتزعت من أيدي الأشقياء، فغناها فَقْدٌ، والعلم بها جهلٌ (٣).

# نصيبك يأتيك:

قال أبو حازم: «وجدت الدنيا شيئين: شيئًا لي، وشيئًا لغيري، في كان لي منها لم ينله غيري، ولو رامه بحيلة السموات والأرض ففيم العناء والغم والتعب»(٤).

# متاع قليل:

قيل لعامر بن عبد قيس: «لقد رضيتَ من الدنيا باليسير. قال: ألا أخبرك

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢- ٤) بهجة المجالس لابن عبد البر.

بمن رَضِيَ بدون ما رضيت. قيل مَنْ؟ قال: من رضي بالدنيا حظًا عن الآخرة»(١).

## الدنيا بلاغ إلى حين:

قال عمر بن عبد العزيز: «أيها الناس إنّها الدنيا أجل محتوم، وأمل منتقص، وبلاغ إلى دار غيرها، وسير إلى الموت ليس فيه تعريج، فرحم الله من فكّر في أمره، ونصح لنفسه، وراقب ربّه واستقال ذنبه»(٢).

#### عنجهية:

قال أفلاطون: «وإذا بلغ المرء من الدنيا فوق مقداره، تنكَّرت أخلاقه للناس»(٣).

#### خديعة:

وقال على بن أبي طالب: «من وُسِّعَ عليه في دنياه ولم يعلم أنه مُكِرَ به فهو مغدوع»(٤).

# دواءِ ناجح:

وقال حكيم: «الدنيا تُطلب لثلاثة أشياء: للغنى والعز والراحة، فمن زهد فيها عز، ومن قنع استغنى، ومن قَلَّ سعيه استراح»(٥).

### تشبیه:

وقال على بن أبي طالب: «الدنيا والآخرة كالمشرق والمغرب، إذا قربت من أحدهما بَعْدَتَ من الآخر»(٦).

<sup>(</sup>٢،١) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٣) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٤-٦) ربيع الأبرار للزمخشري.

# اشتداد الحريق:

وقال بكر المزني: «المستغنى عن الدنيا بالدنيا كَمُطْفِئ النار بالتبن»(١).

#### عقوبة:

وقال إبراهيم بن إسماعيل: «العجب لمن يغتر بالدنيا، وإنما هي عقوبة ذنب»(٢).

# كيف التي لم تطلبها؟:

وقال الحسن البصري لرجل: «كيف طلبك الدنيا؟ قال: شديد، قال: فهل أدركت منها ما تريد، قال: فهذه التي تطلبها لم تدرك منها ما تريد، فكيف التي لم تطلبها»(٣).

#### دنو:

قيل لحكيم: «ما مثل الدنيا؟ قال: هي أقل من أن يكون لها مثل (3).

#### صغير وأصغر:

قيل لزاهد: أي خلق الله أصغر؟ قال: الدنيا إذ كانت لا تعدل عنده جناح بعوضة. فقال السائل: «ومن عَظَّم هذا الجناح كان أصغر منه»(٥).

## غنيمة العقلاء:

وقال وهب بن منبه: «الدنيا غنيمة الأكياس، وحسرة الحمقي»(٦).

#### احترس:

وقال يحيى بن معاذ: «الدنيا حانوت الشيطان، فلا تسرف من حانوته فيجئ في طلبك فيأخذك»(٧).

<sup>(</sup>١-٧) ربيع الأبرار للزمخشري.

#### خراب وعمران:

وقال يحيى بن معاذ أيضًا: «الدنيا دار خراب، وأخرب منها قلب من يعمرها،. والآخرة دار عمران، وأعمر منها قلب من يطلبها»(١).

#### أضغاث:

وقال علي بن الحسين: «الدنيا سبات، والآخرة يقظة، ونحن بينها أضغاث»(٢).

#### سفينة محفوظة:

قال لقمان لابنه: يابني إنَّ الدنيا بحر عميق، وقد غرق فيه ناس كثيرون، فلتكن سفينتك فيها تقوى الله -عز وجل-، وحمولتها الإيمان بالله تعالى، وشراعها التوكل على الله -عز وجل-، لعلك تنجو وما أراك ناجيًا» (٣).

### الهوى رأس مال الدنيا:

قال بعض الحكماء: إنك إن تصبح في شيء من الدنيا، إلا وقد كان له أهل قبلك، وسيكون له أهل بعدك، وليس لك من الدنيا إلا عشاء ليلة وغداء يوم، فلا تهلك في أكله، وصم عن الدنيا، وأفطر على الآخرة، وإن رأس مال الدنيا الهوى، وربحها النار»(٤).

### خزف يفنى:

قال الفضيل بن عياض: «لو كانت الدنيا من ذهب يفني، والآخرة من خزف يبقى لكان لنا أن نختار خزفًا يبقى، على ذهب يفنى، فكيف وقد اخترنا خزفًا يفنى على ذهب يبقى (٥).

<sup>(</sup>١) ربيع الأبرار للزمخشري.

<sup>(</sup>٢- ٥) إحياء علوم الدين للغزالي.

#### انج بنفسك:

قال أبو حازم: «إياكم والدنيا، فإنَّه بلغني أنه يوقف العبديوم القيامة، إذا كان معظِّمًا للدنْيا، فيقال: هذا عَظَّم ما حقَّره الله»(١).

#### موقف صعب:

وقال بشر: «من سأل الله الدنيا، فإنَّما يسأله طول الوقوف بين يديه» (٢).

#### غاية لا ينتهي طلبها:

وقال أبو سليمان الداراني: «من طلب الدنيا على المحبَّة لها، لم يعط شيئًا إلا أراد أكثر، ومن طلب الآخرة على المحبة لها، لم يعط منها شيء إلا أراد أكثر، وليس لهذا غاية»(٣).

#### القناعة كنز:

ومَــنْ كَانَــتْ الــدُّنْيَا هَــواهُ وهَمَّــهُ وَمَــنْ عَقِــلَ اسْــتَحْيَا وأكْــرَمَ نَفْــسَهُ

# هكذا الدنيا:

نَبْكِي عَلَى اللَّذُنِيا وَمَا مِنْ مَعْشَرٍ
أَيْسِنَ الأكساسِرةُ الجَبَابِرةُ الأُولَى
مِن كُلِّ مَنْ ضَاقَ الفَضَاءُ بِجَيْشِهِ
خُرْسٌ إِذَا نُودُوا كَأَنْ لَمْ يَعْلَمُوا
فَالمَوْتُ آتٍ والنَّفُ وسُ نَفَائِسٌ
والمَرءُ يَأْمِلُ والحَيَاةُ شَهِيةٌ

سَبَتْهُ الْمُنَى واسْتَعْبَدَتُهُ اللَطَامِعُ ومَنْ قَنَعَ اسْتغَنَى فَهِلْ أَنْتَ قانِعُ؟

جَمَعَتْهُمُ الدُّنْيَا فَلَمْ يَتَفَرَّقُوا كَنَرُوا الكُنُوزَ فَهَا بَقَیْنَ ولا بَقُوا حَتَّى ثَوَى فَحْوَاهُ كَشْدُ ضَیِّقُ أَنَّ الكَلاَمَ هَمُ مُلاًلُ مُطْلَقُ والمُسْتَعِزُ بِهَا لَدَيهِ الأَحْمَقُ والشَّیْبُ أَوْقَرُ والمشِینَةُ أَنْزَقُ

<sup>(</sup>٢،١) إحياء علوم الدين للغزالي.

<sup>(</sup>٣) روض الأخيار لمحمد بن قاسم.

## عدو متخف:

قال أبو فراس الحمداني:

وما الناسُ إلا هالِكُ وابنُ هَالِكِ

# مذموم مرغوب:

أُصَــبَحَتِ الَــدُّنْيا لَنَــا عِــبْرةً قَــد أَجْمـعَ النَّـاسُ عــلى ذَمِّهَــا حسرة في الإدبار وهم في الإقبال:

وقال إبراهيم بن أدهم:

ومَنْ يحمدِ الدُّنيا لَـشيءِ ينالـهُ إِذَا أَدْبرتْ كَانَتْ عَلى النَّـاسِ حسْرةً

# يكفيك زاد الراحل:

قال محمود الوراق:

وذُو نَسَب فِي الهَالكِينَ عَرِيقِ لَهُ عن عَدوٍ فِي ثِيابِ صَدِيقِ (١)

والحمْدُ للهَّ عَدلَى ذَلِكَدا ومَا نَدى مِنْهم لهَا تَارِكًا

فَسوفَ لعَمْرِي عَنْ قَلِيل يَلُومُهَا وَإِنْ أَقْبَلَتْ كَانَتْ كَثِيرًا همُومُهَا (٢)

خَايلُ تَسْتَفَزُّ ذَوي العَقُولِ وَلَا عَلَيلِ وَلَكُونُ لَيْسَ تَقْنَعُ بِالقَلِيلِ وَلَكُونُ لَيْسَ تَقْنَعُ بِالقَلِيلِ وَأَنْتَ عَلَى التَجَهُّ زِ والرَّحِيلِ مَضَارِبَهُ بِمَدْرَجِةِ السُّيولِ (٣)

<sup>(</sup>١) الآداب لجعفر شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢، ٣) المحاسن والمساوئ للبيهقي.

#### بناءِ تهدّم:

وقال آخر:

أَرى طَالِبَ اللَّهُ نُيَّا وإنْ طَالَ عُمْرُهُ ونَالَ من اللُّنيا شُرُ ورًا وأَنْعُهَا كَبِ انِ بَنَ عِي بُنْيَانَ لَهُ فأَقَامَ لَهُ فَأَقَامَ لَهُ فَلَمَّا اسْتَوَى مَا قَدْ بَنَاهُ تَه لَّمَا(١)

# تمزيق الدين:

قال إبراهيم بن أدهم:

نُرقِّعُ دُنيانَا بِتَمْزِيتِ دِينِزِا فَطُّـوبي لِعَبْـدٍ آثَـرَ الله ربَّـه

# سحابة صيف:

قال سفيان الثورى:

أَرَى أشْقِياءَ النَّاس لا يَسسَأَمُونَها أَرَاهِا وإِنْ كَانَتْ ثُحَابُ فَإِنَّ عَانَهَا

# سفن جديدة:

قال الشافعي:

إِنَّ لله عبادًا فُطَنَا اللهِ عَبَادًا فُطَنَا اللهِ عَبَادًا فُوا الفِتَنَا نَظُرُوا فِيهَا فَلَكَّما عَلِمُ واللَّهِ الْمُستُ لِحَيِّ وَطَنَا جَعَلُوهَ الْجُسَا الْجُسَاءُ واتَّخَالُ فِيهَا سُفُنَا(٤)

ثوب اليأس:

فَلا دِينْنَا يَبْقَى ولا مَا نُرَقِّعُ وجَادَ بِدُنْيَاهُ لِمَا يُتَوقَّعُ (٢)

على أنَّهم فِيهَا عُراةٌ وجُوَّعُ سَحَابَةُ صَيْفٍ عنْ قَليلِ تَقشَّعُ (٣)

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين للغزالي.

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٣) بهجة المجالس لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٤) الكشكول للعاملي.

وقال على بن القاسم السجستاني: خَلِيليَّ قُوما فاحْمِلا لِي رِسَالةً عَرَ فْنَاكِ يِا خَدَّاعِةَ الخَلْقِ فَاغْرُبِي نُغَطِّي بشوب اليَـأْس منـك عُيونَنـا رَتِعْنَا وجُلْنَا في مَراعِياكِ كُلها

# دنيا غرورة:

وقال على بن أبي طالب: فلم أرَ كالــدُنْيا بهـا اغــترَّ أهلُهـا أمُّرُّ على رَسم اللِّيارِ كانَّها فوالله لولاً أنَّنِي كلُّ ساعَةٍ نصيحة مجرب:

قال شاعر:

يا من عَلَى اللَّهُ نُيا يجاذبُ تَرْج و وتَطْل بُ وصْلَها ليْسَتْ لِصَاحِبها بصَاحِبْ بينَـــا تراهـــاعنْـــدَه

إنِّى خـــــبِرْتُ حَـــــــدِيثَهَا

إضاعة العمر:

وقُولاً لِدُنْيَانَا الَّتِي تَتَصِنَّعُ أَلسنا نَرى مَا تَصْنَعِينَ ونَسْمَعُ إذا لَاحَ يومًا من مَخَازِيك مَطْمَعُ فلم يهننا فيها رعيناه مرتع أ(١)

ولا كاليقين استوحَشَ الدهرَ صاحبُه أَمْرُ على رَسم امرئ مَا أَناسبُه إذا شئتُ لاقيتُ امرأً ماتَ صاحِبهُ (٢)

وعَلَى زَخَارِفِهِ أَيْعَاضِ بُ إذْ فارَقتْ ه ولم تُراقِ بُ يا صاح من طُولِ التَّجارب(٣)

<sup>(</sup>٢،١) الكشكول للعاملي.

<sup>(</sup>٣) أدب الغرباء للأصبهاني.

#### وقال الشاعر:

عَجبتُ للمرء في دُنياه تُطْمعُه يُمْسِى ويُصْبِحُ في عَشْواءَ يَخْطُبُها يُمْسِى ويُصْبِحُ في عَشْواءَ يَخْطُبُها يَغْترُّ بالدَّهْرِ مسْرورًا بِصُحْبَتِهِ ويَجْمَعُ اللَّالَ حِرْصًا لا يُفَارِقُه ويَجْمَعُ اللَّالُ عِرْصًا لا يُفَارِقُه تُسراهُ يُسْفِقُ مِن تَصْبِيعِ دِرْهَمِهِ وأسوا أُلنَّاسِ تَصْبِيعِ دِرْهَمِهِ وأسوا أُلنَّاسِ تَدْبِيرًا لعاقبة

فِي العَيْشِ والأَجَلُ المَحْتُومُ يَقْطَعُهُ أَعْمَى البَصِيرَةِ والآمالُ تَخْدَعُهُ وَقَدْ تَسَيَقَّنَ أَنَّ السَّهْرَ يَسْرَعُه وَقَدْ دَرَى أَنَّ السَّهْرِ يَبْمَعُه وَقَدْ دَرَى أَنَّ للغَسْرِ يَجْمَعُه وَلَيْسَ يُشْفِقُ مِن دِينٍ يُضيعُهُ وَلَيْسَ يُشْفِقُ مِن دِينٍ يُضيعُهُ مَنْ أَنْفَق العُمْرَ فِي مَا لَيْسِ يَنْفَعُه (1)

# حقيقة الدنيا

# اغتنم الفرصة قبل نفاد المدة:

قال حكيم: «إن الدنيا تُقبل إقبال الطالب، وتدبر إدبار الهارب، وتصل وصال الملول، وتفارق فراق العجول، فخيرها يسير، وعيشها قصير، وإقبالها خديعة، وإدبارها فجيعة، ولذاتها فانية، وتبعاتها باقية، فاغتنم غفوة الزمان، وانتهز فرصة الإمكان، وخذ من نفسك لنفسك، وتزود في يومك لغدك قبل نفاد المدة وزوال القدرة، فلكل امرىء من دنياه ما ينفقه على عمارة أخراه».

#### \* \* \*

#### تقلب الدنيا:

وقال آخر: «إنَّما الدنيا كالشبكة، تلتف على من يقع فيها، ولا تحوى على من أعرض عنها، فلا تَحَلِ بقلبك إليها، ولا تقبل بوجهك عليها، فإنَّها خلَّابة سحَّارة غدَّارة مكَّارة تطيل الأمل، وتزيل الدول، وتطوي الآجال، وتبدل الأحوال، تخلط حلوها، بمر وتصل نفعها بضر»(٢).

<sup>(</sup>١) جواهر الأدب للهاشمي - دار الفكر - ١٤٠٣هـ.

<sup>(</sup>٢) فرائد الخرائد في الأمثال – لأبي يعقوب يوسف بن طاهر الخوبي -نـشر الرئاسـة العامـة لرعايـة الشباب- الدمام -السعودية.

#### اشترنفسك:

قال ابن السهاك: «الدنيا كلها قليل، والذي بقي منها قليل، والذي لك من الباقي قليل، ولم يبق من قليلك إلا قليل، وقد أصبحت في دار العزاء، وغدًا تصير إلى دار الجزاء، فاشتر نفسك لعلك تنجو »(١).

# قصر الأمل

### الزهد الحقيقي:

قال سفيان الثوري: «الزهد في الدنيا وقصر الأمل، ليس بأكل الغليظ و لا لبس العباء»(٢).

# التوكل وقصر الأمل:

وقال صالح البراد: «رأيت زرارة بن أوفى بعد موته في منامي، فقلت: أي الأعمال أبلغ فيها عندكم؟ قال: التوكل وقصر الأمل»(٣).

# انقطاع الأمل في الدنيا:

وقال داود الطائي: «لو أمَّلتُ أن أعيش شهرًا، لرأيتني قد أتيت عظيمًا! كيف أؤمل ذلك وأرى الفجائع تغشى الخلق في ساعات الليل والنهار»(٤).

# خطفات المنايا:

قال عمربن عبد العزيز: «.. ولا يطولن عليكم الشيطانُ الأملَ فتقسو قلوبكم، وتنقادوا لعدوكم، فإنَّه و الله ما بسط أمل من لا يدري لعله لا يصبح بعد مسائه، ولا يُمسى بعد صباحه، وربّم كانت بين ذلك خطفات المنايا...»(٥).

<sup>(</sup>١) سير أعلام النبلاء - لشمس الدين الذهبي - الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ مؤسسة الرسالة -تحقيق شعيب الأرناؤوط.

<sup>(</sup>٢-٥) حلية الأولياء للأصبهاني.

# في انتظار المسافر والحيّ:

قال شميط بن عجلان: سمعت أبي يقول: «طالت آمالكم، فجدَّدتم منازلكم من الدنيا، وطيَّبتم مِنْها معايشكم، وتلذذتم فيها بطيب الطعام، ولين اللباس، كأنَّكم للدنيا خلقتم، أولاً تعلمون أن الموت أمامكم؟ أولاً تعلمون أن ملك الموت موكل بآجالكم، لا يذهب عنه من المدَّة شيء؟ لا تكونوا رحمكم الله – أقل شيء بالموت اكتراثًا، وأعظم شيءٍ عن الموت غفلة، فها ينتظر الحي إلا الموت، وما ينتظر المسافر إلا الظعن»(١).

#### أمامك فرصة:

بينها سليهان بن عبدالملك في المسجد الحرام، إذ أتى بحجر منقور، فطلب من يقرؤه، فَأْتِي بوهب بن منبه، فقرأه فإذا فيه: ابن آدم إنَّك لو رأيت قريب ما بقي من أجلك لزهدت في طول أملك، ولرغبت في الزيادة من عملك، ولقصرت من حرصك وحيلك، وإنَّها يلقاك غدًا ندمك لو قد زَلَّتْ بك قدمك، وأسلمت أهلك وحشمك، فبان منك الولد القريب، ورفضك الوالد والنسيب، فلا أنت إلى دنياك عائد، ولا في حسناتك زائد، فاعمل ليوم القيامة قبل الحسم ة والندامة» (٢).

#### سقوط الحجة:

قال الربيع بن عبد الرحمن: «قطعتنا غفلة الآمال عن مبادرة الآجال، فنحن في الدنيا حيارى لا ننتبه من رقدة إلا أعقبتنا في أثرها غفلة... إنْ تحسن أيها المرء يحسن إليك، وإن تسئ فعلى نفسك بالعتب، فارجع فقد تبين وأعذر وأنذر، فما للناس على الله حجَّةٌ بعد الرسل، وكان الله عزيزًا حكيمًا»(٣).

<sup>(</sup>١-٣) حلية الأولياء للأصبهاني.

# الزهد والورع

#### أنواع الزهد:

قال إبراهيم بن أدهم: «الزهدُ ثلاثة أصناف: زهدُ فرض، وزهدُ فضل، وزهد فضل، وزهد سلامة. فَزُهْدُ الفرض هو الزهد في الحرام، وَزُهْدُ الفضل: هو الزهد في الحلال، وزهد السلامة هو الزهد في الشبهات»(١).

وقال أيضًا: «الورع ورعان: ورع فرض، وورع حذر. فورع الفرض: الورع عن معاصي الله تعالى، وورع الحذر: الورع عن الشبهات»(٢).

# اتق المحارم:

وقال ابن المبارك: «ترك فلس من الحرام أفضل من مئة ألف فلس يُتَصدَّق بها» (٣).

#### ازهد في الدنيا:

وقال بعض السلف: «تابعنا الأعمال فلم نر في أمر الآخرة أبلغ من زهد في الدنما»(٤).

#### راحة تامة:

وقال عمر: «الزهادة في الدنيا راحة للقلب والجسد»(٥).

# الإثم الخفي:

وقال بلال بن سعد: «كفى به ذنبًا أن الله تعالى يزهدنا في الدنيا ونحن نرغب فيها»(٦).

<sup>(</sup>١-٣) تنبيه الغافلين للسمر قندي.

<sup>(</sup>٤-٦) إحياء علوم الدين.

#### عشق الجنة:

وقال وهب بن منبه: «إنَّ للجنَّة ثمانية أبواب، فإذا صار أهل الجنَّة إليها جعل البوابون يقولون: وعزَّة ربنا لا يدخلها أحَدُّ قبل الزاهدين في الدنيا العاشقين للجنَّة»(١).

#### تقاة زهاد:

قال الحسن البصري: «أدركت أقوامًا وصحبت طوائف ما كانوا يفرحون بشيء من الدنيا أقبل، ولا يأسفون على شيء منها أدبر، ولهي في أعينهم أهون من التراب، كان أحدهم يعيش خمسين سنة أو ستين سنة لم يطول ثَوْبًا، ولم ينصب قدرًا، ولم يجعل بينه وبين الأرض شيئًا، ولا أمر من بيته بصنعة طعام قط، فإذا كان الليل فقيام على أقدامهم، يفترشون وجوههم، تجري دموعهم على خدودهم، يناجون ربَّهم في فكاك رقابهم. كانوا إذا عملوا حسنة، دأبوا في شكرها، وسألوا الله أن يقبلها، وإذا عملوا السيئة أحزنتهم، وسألوا الله أن يغفرها لهم، فلم يزالوا على ذلك. و الله ما سلموا من الذنوب ولا نجوًا إلا بالمغفرة ورحمة الله عليهم ورضوانه» (٢).

#### زهد البطون:

وقال قاسم الجوعي: «الزهد في الدنيا هو الزهد في الجوف، فبقدر ما تملك من بطنك كذلك تملك من الزهد» (٣).

#### أفضل الزهد:

وقال يوسف بن أسباط: «من صبر على الأذى وترك الشهوات وأكل الخبز من الحلال، فقد أخذ بأصل الزهد»(٤).

وقال الفضيل: «الزهد في الدنيا هو القناعة»(٥).

(١-٥) إحياء علوم الدين.

#### حجاب عن النار:

وقال أبو الدرداء: «إنَّ من تمام التقوى أن يتقى العبد في مثقال ذرة، حتى يترك بعض ما يرى أنَّه حلال خشية أن يكون حرامًا، حتى يكون حجابًا بينه وبين النار» (١).

# صبر وشكر:

قال علي بن أبي طالب: «الزاهدون في الدنيا قوم وُعِظُوا فَاتَّعظُوا، وأَيقَنُوا فعملوا، إن نالهم يُسْر شكروا وإن نالهم عُسْر صبروا» (٢).

سئل ابن شهاب عن الزهد في الدنيا فقال: «الزهد أن لا يغلب الحرام صرك ولا الحلال شكرك»(٣).

# الزهد الحقيقي:

قال الجنيد: «ما أخذنا التصوف عن القيل والقال، بل عن الجوع، وترك الدنيا، وقطع المألوفات».

قال الذهبي: «هذا حسن، ومراده: قطع أكثر المألوفات وترك فضول الدنيا، وجوع بلا إفراط. أما من بالغ في الجوع كما يفعله الرهبان ورفض سائر الدنيا، ومألوفات النفس، من الغذاء والنوم والأهل، فقد عَرَّض نفسه لبلاء عريض وربَّما خولط في عقله، وفاته بذلك كثير من الحنيفية السمحة وقد جعل الله لكل شيء قدرًا، والسعادة في متابعة السنة، فزن الأمور بالعدل، وصم وأفطر، ونم وقم، والزم الورع في القوت، وارض بها قسم الله لك، واصمت إلا من خير، فرحمة الله على الجنيد، وأين مثله في علمه وحاله؟»(٤).

(٢، ٣) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>١) إحياء علوم الدين.

<sup>(</sup>٤) سير أعلام النبلاء -للذهبي - ط ٢-٢٠٤١هـ -مؤسسة الرسالة - تحقيق: شعيب الأرناؤوط.

# أحوال الإنسان مع الزمان والأيام

#### الدهر عجائبه لا تنقضي:

قال البحترى:

لاَ تَعْجَ بَنَّ للزَّمَانِ إِنْ كَثُرَتْ مِنْه أَعَاجِيبُهُ ولا دُرَبُهِ فاللَّهُ وُلاَ تَنْقَصِي عَجَائِبُهُ أَو ينْقَضِي مِنْ أَهْلِهِ أَرَبُهُ

# تسري بنا الأعوام:

قال الشريف الرَّضِي:

ومَتَى تَأَمَّلْتَ الزَّمَانَ وجدتَّهُ أَجَلاً وأياَّامُ الحَيَاةِ سقَامُ نُضْحِي ونُمْسِي ضَاحِكِينَ وإنَّا لِبُكَائِنَا الإصْبَاحُ والإظْلاَمُ ونَـسيرُ بالعَـام الجَدِيـد وإنَّـما تَسْرى بنَا نَحْو الرَّدَى الأَعْوامُ في كــل يــوم زَوْرةٌ مــن صَــاحِبِ

الزمن يبلى الإنسان:

قال أرطأة بن سهية: رَأَيْتُ المسرءَ تَأْكُلُهُ اللَّيالِ ومَا تُبْقِي المَنيةُ حِينَ تَأْتِي

# الأيام تكشف سرها:

قال طرفة بن العبد:

ويَأْتِيكَ بِالأَنْبَاءِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَـهُ بَتَاتًا ولمْ تَضْرِبْ لَهُ وقْتَ مَوْعِدِ

منَّا إِلَى بَطْنِ الثَّرَى ومُقامُ

كَأَكْلِ الأَرْضِ سَاقِطَةَ الْحَدِيدِ عَلَى نَفْس ابْن آدمَ مِنْ مَزِيدِ

سَتُبْدِي لَكَ الأيامُ ما كُنْتَ جَاهِلاً ويَأْتِيكَ بِالأَخْبَارِ مَنْ لَمُ تزوَّدِ

#### ماذا تلد:

قال الشاعر:

إِنَّ اللَّيالِي والأيالَ مَا مَا مَا مَلَة وَلَيْس غَيْرُ الله يَعْلَمُ مَا تَلِد

# احذر الآخرين:

قال الشافعي:

كُــنْ سَــائِرًا في ذَا الزَّمـانِ بــشيره واغْـسل يَـدْيكَ مِـن الزَّمَـانِ وأهْلِـهِ واحْذَرْ مودَّتَهم تَنْـل مِـن خَـيْرِهِ

# الأيام يومان:

قال أبو العتاهية:

حَتَّى مَتى نَحْنُ في الأَيَّام نَحْسِبُها يَــومٌ تَــولَّى ويــومٌ نَحْــنُ نَأْمَلُــهُ

# لا يغرنك الزمان:

قال هبة الله بن عرام:

كُـنْ مُوقِنًا أنَّ الزَّمانَ وإنْ غَـدَا والطَّـيْرُ لَـوْ بَلَـغَ الـسَّماءَ مَحَلُّـهُ

وعن الوَرَى كُنْ راهِبًا في دِيره

وإنَّا نَحْنُ فِيهَا بَيْنَ يَـوْمَيْن لَعلَّه أَجْلبَ اليَوْمَيْنِ للحَيْنِ

لك رافعًا سَيعُودُ يَوْمًا واضِعًا لا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَرَاهُ واقَعًا (١)

# وجوب الحذر على الدوام

#### صاحب الحية:

قال الحكماء: «إياك والثقة بعدوك إذا صالحك، وأظهر لك غاية النصيحة، فإن صلح العدو لا يُسكن إليه، ولا يغتر به، فإنَّ الماء لو أسخن فأطيل إسخانه

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي -أحمد قبش.

لم يمنعه ذلك من إطفاء النار إذا صُبّ عليها، وإنَّم صاحب العدو المصالح كصاحب حيَّة يحملها في كمه».

### لا تنم وإلا هلكت:

وقالوا أيضًا: «لا تنم عن عدُوِّك» فإنَّه غير نائم عنك، ولا تتغافل عنه، فإنَّه غير متغافل عن تتبع عثراتك، وكيف لا يكون كذلك، وهو يـرى أنَّ بحياتـك يكون موته، وبغناك يكون فقره، وبقوتك يكون ضعفه».

وقالو ا أيضاً: «إنْ أحدث لك عدوَّك صداقة - لعلة ألجأته إلى ذلك - فَبَعْدَ زوال تلك العلة ترجعُ العداوة إلى ما كانت عليه، كالماء الذي يطال إسخانه فإذا رُفِع عن النار عاد باردًا».

#### حاقد لا ينام:

قال العربي:

لله درُّك مَا تَظِ نُ بِثَ ائِر حَرانَ لَيْسَ عن التُّرَاثِ برَاقِدِ أَيْقَظْتَـهُ - ورقَـدْتَ عنـه - ولَمْ يـنم حنقًا عَلَيْكَ، وكَيْفَ نَـومُ الحَاقِيدِ إن تمكن الأيامُ مِنْك – وعَلَّها

يَوْمًا - يَكِلْ لَكَ بِالصِّوَاعِ الزَّائِدِ

#### تربص:

و قال الشاعر:

إِذَا رَأَى مِنْكَ يَوْمَاً غِرَّةً وثَبَا 

وقال الحسن: «إنَّ المؤمن يصبح حزينًا ويمسى حزينًا، وينقلب باليقين في الحزن، ما يكفى العنيزة الكف من التمر، والشربة من الماء»(١).

<sup>(</sup>١) كتاب الزهد لأحمد بن حنيل.

# الآخرة خير وأبقى:

وقال: «غدًا كل امرئ فيها يهمه، ومنْ همَّ بشيءٍ أكثر من ذكره، إنّه لا عاجلة لمن لا آخرة له، ومن آثر دنياه على آخرته، فلا دنيا له، ولا آخرة، ومن أحسن القول وأساء الفعل كان منافقا»(١).

#### حزن باق:

وقال الفضيل بن عياض: «كل حزن يَبلي إلا حزن الذنوب» (٢).

#### حزن لك وحزن عليك:

وقال إبراهيم بن أدهم: «الحزن حزنان: فحزن لك، وحزن عليك، فالحزن الذي هو لك، حزنك حزنك على الآخرة وخيرها، والحزن الذي هو عليك حزنك على الدنيا وزينتها»(٣).

#### مطاردة:

وقال مالك بن دينار: «إن لكل شيء لقاحًا، وإنَّ هذا الحزن، لَلِقَاحُ العمل الصالح، إنَّه لا يصير أحد على هذا الأمر إلا حَزِنَ، و الله ما اجتمع في قلب عبد قط حزن الآخرة وفرح بالدنيا، إن أحدهما ليطرد صاحبه»(٤).

# مِعْوَلِ المؤمن:

وقال رجل من العُبّاد: «ما جليت القلوب بمثل الأحزان، ولا استنارت بمثل الذكر، وإنْ أَكْبَرَ أَمْرَ المؤمن في نفسه لهمه معاده، والمؤمن من ربّه على كل خير، ولبئس معول المؤمن رجاء لا يشوبه بمخافة»(٥).

<sup>(</sup>١) كتاب الزهد لأحمد بن حنبل.

<sup>(</sup>٢، ٣) حلية الأولياء لأبي نعيم الأصفهاني.

<sup>(</sup>٥،٤) الهم والحزن للحافظ ابن أبي الدنيا.

# ﴿ هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنُ ﴾

فَيَا عَجَبًا لِمَن ربَّيتُ طِف لا القِّمهُ بِأَطرافِ البَّنانِ أُعلِّمُ لهُ الرِّمَاية كَلَّ يوم فليَّا اشتدَّ ساعدُهُ رمَانِي وكم علَّمتُ فُ نَظْمَ القَوافِي فَلهًا قالَ قَافِيةً هَجَانِي أعلمُ ه الفُت وَّة كُلَّ وقتٍ فَللَّمَ اللهُ جَفَانِي

# في الحث على الجد والعمل

#### عبادة:

سَعْيُ الفتَ ع في عَيْشِهِ عِبَادَة وقَائِدٌ يَهدِيهِ السَّعَادة لأن بالسسَّعْى نَماءَ الكَون واللهُ للساعينَ نِعْم العَون

# همة عالية:

ونَحْنُ فِي عَيْنِ الوُجُودِ أُمَّهُ ذَاتَ اشْتَهارِ بعُلُو الهمَّهُ

# كفاح وتحمل:

نفسسُ عِصامِ سوّدَتْ عصامًا وعَلَّمَتْهُ الكَرَّ والإقْدامَا مَنْ لَمْ يركب الأهْوَال لمَ ينَلْ الآمَالَ

# لا بُدَّ من بذل الجهد

# غير مُجد:

إِذَا كَانَ الطِّبَاعُ طِبَاعَ شُوءٍ فَلاَ أَدبٌ يُفِيدُ ولا أَديبُ ﴿فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا ﴾:

إذًا لزمَ الناسُ البيوتَ وجدتَّهُمْ عُماةً عن الأخبارِ خُرْقَ المُكَاسِب

ويحُرَمُ هـذَا رزقُهُ وهـوَ طالبُهُ

تُطَالبُهُ أمْ في النِي لا تطالبُهُ

أَتَتْهُ الرزايا مِنْ وجُوهِ الفَوائِدِ

فأول ما يَجْنِي عليه اجتِهَادُهُ

# ﴿وَأَلَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْضُكُمُ كُلَّ ﴾:

يُــسَاقُ إلىَ ذَا رزقــه وهــوَ وادعٌ وإنـكَ لا تـدْرى أرزقُـكَ في الـذِي ليس لك غير الله:

إذا كان غَرَ الله للمرع عدةً إِذَا لِم يَكُنِ عِنْ مِن الله للفتي الجفاء من البلاء:

وم ن البَلِيَّ فِ أَنْ تُحِ لَ يَحِبُ فَ وَلاَ يُحِبُّ كَ مَ نَ تُحِبُّ فَ ويَ صُدُّ عَنْ كَ بِوَجْهِ فِ وتُلحُّ أَنْتَ فَ لاَ تُغِبُّهُ

دقائق وعظات في ذكري الأموات

1 - والمرءُ يُسذكرُ بالجَمائِسل بعده فارفَعْ لذكْركَ بالجَمِيل بناءَ واعْلَمْ بأنَّك سَوفَ تُلذُكرُ مرَّةً فَيُقَالُ أَحْسَنَ أَو يُقالُ أَسَاءَ للدَّهر إنْصَافٌ وحُسنُ جَزاءِ 2- وغدًا سيذكرُكَ الزمانُ، ولم يزلْ وحَيُّ سليمٌ وهو في الناس ميتُ 3 - منَ النَّاسِ مَيِّتُ وهوَ حَيٌّ بـذكرهِ فميتٌ له دِينٌ، به الفَضْلُ يُنْعتُ فأما الـذي قَـدْ مـاتَ والـذِّكْرُ نَـاشِر

# تقوى الله:

كتب عمر بن الخطاب لابنه عبد الله في غيبة غابها: أما بعد، فإن من اتقى الله وقاه، ومن توكل عليه كفاه، ومن شكر له زاده، ومن اقترضه جزاه، فاجعل التقوى عمارة قلبك، وجلاء بصرك، فإنه لا عمل لمن لا نيّة له، ولا خبر لمن لا خشية له، ولا جديد لمن لا خُلقَ له(١).

<sup>(</sup>١) العقد الفريد ٣/ ٩٩.

#### خوف يوم القيامة:

يقول ابن عبد ربه:

يَا ويْلَتَا مِنْ مَوْقِفٍ مَا بِهِ أُبَــارِزُ الله بِعِــمْيَانِهِ يَارَبِّ غُفْرَانِكَ عَنْ مُـنْنِبِ

أَخْوفُ مِنْ أَنْ يَعْدِلَ الْحَاكِمُ ولَيْسَ لِي مِنْ دُونِ فِ رَاحِمُ أَسْرَف إلا أَنَّ فَا نَصَادِمُ (١)

# أين الطريق؟:

حاد قومٌ سُفُرٌ عن الطريق، فدفعوا إلى راهب متفرد في صومعته، فنادوه، فأشرف عليهم، فسألوه عن الطريق فقال: ها هنا، وأوماً بيده إلى السهاء، فعلموا ما أراد، فقالوا: إنا سائلوك. قال: سلوا ولا تكثروا، فإن النهار لا يرجع والعمر لا يعود والطالب حثيث. قالوا: علام الناس يوم القيامة؟ قال: على نياتهم وأعالهم. قالوا: إلى أين الموئل؟ قال: إلى ما قدمتم. قالوا: أوصنا. قال: تزودوا على قدر سفركم، فخير الزاد ما بلغ المحل (٢).

# المنتهكون محارم الله في الخلوة:

قال نابغة بن شيبان:

إِن مَـــنْ يَرْكـــب الفَـــواحِشَ سِرًا كَيْـــفَ يَخْلُـــو وعِنْـــدَه كاتِبَـــاهُ

# الاستفادة من الدروس:

1- تُرَوِّعُنَا الجنائزُ مُقْبِلاتٍ كروْعةِ هَجْمةٍ لَغَارِ ذِيبٍ

حِينَ يَخْلُو بِسرِّهِ غَيْرُ خَالِ شَاهِدَاهُ، وربُّه ذُو الجَلالِ<sup>(٣)</sup>

ونَله و حينَ تندهبُ مُندبراتِ فَله مَا عُلابراتِ

<sup>(</sup>١) العقد الفريد ٣/ ١٣١.

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد ٢/ ١١٢.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد ٣/ ١٢٨.

2- لقد أسَمْعتَ لو ناديتَ حيًّا ولكنْ لا حَياةَ لَكِنْ تُنَادِي ولكنْ لا حَياةَ لَكِنْ تُنَادِي ولكونْ كُنتَ تَنْفُخُ في رمَادِ ولكونْ كُنتَ تَنْفُخُ في رمَادِ

#### محاسبة النفس:

إن لحظة المحاسبة للنفس لتعد من لحظات الارتقاء الإنساني، حيث يُجرِّدُ الإنسان من عقله حاكمًا على شهوته، ومن ضميره حاكمًا على هواه، ويجعل الإنسان المؤمن من إيهانه شرطيًا يراقب، ومفتشًا يحاسب، وقاضيًا يحكم، وبهذا يرتقى الإنسان من حالة (النفس الأمارة بالسوء) إلى حالة (النفس اللوامة) التي تلوم صاحبها إذا أقدمت على محظور، أو قصرت في فعل مأمور.

يقول أمير المؤمنين عمر بن الخطاب:

«حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، وزنوا أعمالكم قبل أن توزن عليكم».

ويقول التابعي الجليل ميمون بن مهران:

(التَّقِيُّ أَشدُّ حسابًا لنفسه من سلطانٍ غاشم ومن شريكٍ شحيح).

ويقول الحسن البصرى:

المؤمن قوام على نفسه، يحاسبها لله، وإنها خف الحساب على قوم حاسبوا أنفسهم في الدنيا، وإنها شق الحساب يوم القيامة على قوم أخذوا هذا الأمر من غير محاسبة.

ثم فسر المحاسبة فقال: إن المؤمن يفجؤه الشيء يُعجبه، فيقول: والله إنك لتعجبني، وإنك من حاجتي، ولكن هيهات حِيلَ بيني وبينك، وهذا حسابٌ قبل العمل.

ثم قال: ويفرط منه الشيء فيرجع إلى نفسه فيقول: ماذا أردت بهذا؟ و الله لا أعدر بهذا، و الله لا أعود إلى هذا أبدًا إن شاء الله (وهذا حساب بعد العمل).

#### نعمة الصيبة:

لما وقع الطاعون الجارف أطاف الناس بالحسين، فقال: ما أحسنَ ما صنع بكم ربكم، أقلع مذنب، وأنفق ممسك(١).

#### للغد رزقه:

قال البحتري:

إِذَا مَا كَانَ عِنْدِي قُوتُ يَوْمِي ولَمْ تَخْطُرُ مُ هُمُ ومُ غددٍ بِبَالي

ىكاء غزىر:

ما للمنازلِ أصبَحتْ لا أَهْلُها أين الذينَ عَهدتهم ولعزِّهِمْ كَانُوا نُجومَ مَنْ اهْتَدى فعليهم يبكى الهُدَى وشعائِرُ الإيهَانِ أَفْنَتُهُمُ غِيرُ الحوادثِ مِثْلَمَا أَفْنَتْ قَديمًا صَاحِب الإيوانِ لَّا رَأَيْتُ الـدَّار بَعْد فِراقهم ما زِلتُ أبكيهم وأَلثُم وحْشَةً

طَرَحْتُ الْهَمَّ عَنِّى يِا سَعِيدُ لأنَّ غَـدًا لـه رزْقٌ جَدِيدُ (٢)

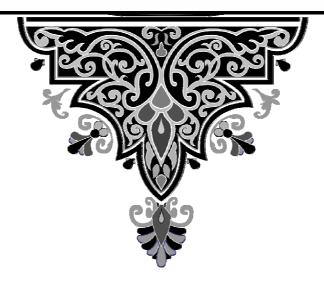
أَهْلِلِي ولا جِيرَانُهُا جِلِيرَانِي ذلًا تَخَــرُ معاقــدُ التيجَـانِ أَضِحَتْ مُعطَّكَةً من السُّكَّانِ لجماله متهدِّمُ الأرْكَانِ



<sup>(</sup>۲،۱) العقد الفريد ٣/ ١٣٤، ١٣٦ ، ١٥٦.



الآداب والأخسلاق



# أدب النفس (١)

# حاجة النفس إلى التأديب والتهذيب:

اعلم أنَّ النفسَ مجبولةٌ على شيم مهملة، وأخلاقٍ مرسَلَة، لا يستغنِي محمودُها عن التّأديب، ولا يكتفِي بالمرضيِّ منها عن التهذيب، لأنَّ لَمِحْمودِها أَضدادًا مقابلةً، يُسْعِدُها هوىً مطاعٌ وشهوةٌ غالبةٌ، فإنْ أُغفلَ تأديبُها تفويضًا الله الله العقلِ، أو توكلاً على أن تنقادَ إلى الأحسَنِ بالطّبع، أعدَمَهُ التّفويضُ دَرْكَ المجتهدينَ، وأعقَبَهُ التّوكُّلُ نَدَمَ الخائِينَ، فصار من الأدبِ عاطلًا (٢)، وفي صورةِ الجهلِ داخلاً، لأنَّ الأدبَ مكتسبٌ بالتّجْرِبَةِ، أو مُستحسَنٌ بالعادَةِ، ولكلِّ قومٍ مواضعةٌ (٣). وكلُّ ذلك لا يُنالُ بتوقيفِ العقلِ، ولا بالانقيادِ للطبع، حتى يُكتسَبَ بالتجرِبَةِ والمعاناةِ (٤)، ويُستفادَ بالدُّرْبَةِ (٥) والمُعاطاةِ، ثُمَّ يكونُ العقلُ عليه قيًا، وزكيُّ الطّبع إليهِ مسلمًا.

# لا غنى لأحد عن الأدب:

ولو كان العقلُ مغنيًا عن الأدبِ، لكان أنبياءُ الله - تعالى - عن أدبهِ مستغنين، وبعقولهم مكتفين، وقد روي عن النبي عَيَّهُ أنه قال: «بُعْثَتُ لأُكُمِّمَ مَكَارِمَ الأَخْلاَقِ» (٢٠). وقيل لعيسى ابن مريم - على نبينا وعليه السلامُ: من أدَّبكَ؟ قال: ما أدّبني أحدُّ، ولكني رأيتُ جهلَ الجاهلِ فجانَبْتُهُ. وقال علي بن أبي طالب الله تعالى جعلَ مكارمَ الأخلاقِ ومحاسِنَها وصلًا بينةُ وبَينكم، فَحَسْبُ الرّجلِ أن يتصلَ من الله تعالى بخلق منها.

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين – ص٢٢٦، ٢٢٧.

<sup>(</sup>٢) عاطلاً: خال من الأدب.

<sup>(</sup>٣) مواضعة: مراهنة.

<sup>(</sup>٤) المعاناة: المقاساة.

<sup>(</sup>٥) الدربة: التعود والجرعة.

<sup>(</sup>٦) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٠/ ١٩١) (٢١٣٠١).

وقال أردشير بن بابك: من فضيلة الأدبِ أنَّهُ ممدوحٌ بكلِّ لسانٍ، ومتزينٌ به في كلِّ مكان، وباقٍ ذكرُهُ على أيّامِ الزّمان. وقال مهبود: شُبِّه العالمُ الشّريفُ العديمُ الأدبِ بالبنيانِ الخرابِ، الذي كُلَّما علا سُمكُهُ، كان أشد لوحشتِه، وبالنّهرِ اليابسِ الذي كلّما كان أعرضَ وأعمقَ، كان أشد لوعورَتِه وبالأرضِ الجيدةِ المعطّلةِ التي كلّما طالَ خرابُها ازْدادَ نباتُها غيرَ المنتفعِ بِه التِفافًا، وصارَ للهوامِّ مسْكنًا.

# الأدب غذاء العقل:

وقال ابن المقفع: ما نحن إلى ما نتقوى به على حواسًنا من المطعم والمشرب، بأحوجَ منّا إلى الأدبِ، الذي هو لِقاحُ عقولِنا، فَإِنَّ الحبةَ المدفونةَ في الشّرى لا تقدرُ أن تطلعَ زهرتها ونضارتها إلا بالماءِ الذي يعودُ إليها من مستوْدَعِها.

وحكى الأصمعيّ - رحمه الله تعالى - أنَّ أعرابيًا قال لابنه: يا بنيّ، الأدبُ دعامةٌ، أيَّد الله بها الألباب، وحليةٌ زَيَّنَ الله بها عواطل (١) الأحساب. فالعاقلُ لا يستغنى - وإن صحت غريزته (٢) - عن الأدبِ المخرج زهرته، كما لا تستغنى الأرضُ وإن عذبتْ تربتها عن الماءِ المخرج ثمرتها.

وقال بعض الحكماء: الأدبُ صورةُ العقلِ، فصورْ عقلَكَ كيف شِئتَ.

وقال آخر: العقلُ بلا أدبِ، كالشَّجرِ العاقِرِ (٣)، ومع الأدبِ كالشَّجرِ المثمرِ.

وقيلَ: الأدبُ أحد المنصبين. وقالَ بعضُ البلغاءِ: الفضلُ بالعقلِ والأدبِ، لا بالأصل والحسبِ، لأنَّ مَنْ ساءَ أدبُهُ، ضاعَ نسبُه، ومن قلَّ عقلُه ضلَّ أصلُه.

وقال بعضُ الأدباءِ: ذَكِّ (٤) قلبَكَ بالأدبِ، كما تُذَكَّى النارُ بالحطبِ،

<sup>(</sup>١) عواطل: جمع عاطل: خال من الحسب.

<sup>(</sup>٢) غريزته: طبيعته.

<sup>(</sup>٣) العاقر: الذي لا يلد.

<sup>(</sup>٤) ذك: أشعل، وتذكية النار رفعها. والمراد حدة الفؤاد وسرعة الفطنة.

واتّخذ الأدبَ غُنُمًا، والحرصَ عليه حظا، يرتجيكَ راغبٌ، ويخافُ صولتكَ راهبٌ، ويُومّلُ نفعُك، ويُرجى عدلُكَ. وقال بعضُ العلماء: الأدبُ وسيلةٌ إلى كلِّ شريعةٍ. وقال بعض الفصحاء: الأدبُ يسترُ قبيحَ النّسب. وقال بعض الشعراء فيه:

فَ مَا خَلَ قَ الله مِثْ لَ العُق ولِ وما كَرَّمَ اللَّرْءَ إلا التُّقَى وفي العِلْمِ زينٌ لأهلِ الجِجَا وأنشد الأصمعي -رحمه الله:

وإن يكُن العقلُ مؤلودًا فَلسْتُ أَرَى إِنّ يكُن العقلُ مؤلودًا فَلسْتُ أَرَى إِنّ رَأَيْ تَالِطً اللّ وَكُلُ مَن أُخْطَأَتُ لَهُ فِي مَوَال دِهِ

ولاً اكتسبَ النّاسُ مِثْلَ الأدبُ ولاَ حَسسَبُ المَّرِءِ إلا النَّسَبُ ولاَ حَسسَبُ المَرِءِ إلا النَّسسَبُ وآفةُ ذِي الْحِلْمِ طَيْشُ الغَضَبُ

ذَا الْعَقْلِ مُسْتَغْنِيًا عَنْ حَادِثِ الأَدَبِ بالتُّربِ تَظْهَرُ مِنه زَهرَةُ العُشبِ غَرِيزَةُ الْعَقْلِ حَاكَى الْبُهْمَ() في الحسب

# محاسن الأخلاق:

قال الله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي ٱلسَّرّاءِ وَٱلضّرّاءِ وَٱلْكَظِمِينَ ٱلْعَيْظُ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنّاسِ وَٱللّهَ فَيهَا أَدَّبَ بِهِ أَمْتَهُ وحضّها عَنِ ٱلنّاسِ وَٱللّهُ فَيها أَدَّبَ بِهِ أَمْتَهُ وحضّها عليهِ من مكارِمِ الأخلاقِ وجميلِ المعاشرةِ وإصلاحِ ذاتِ البينِ وصلةِ الأرحامِ: «أَوْصاني ربِّي بتِسْعِ [وأنا] أُوصيكُمْ بها: أوصاني بالإِخلاصِ في السّرِّ والعكلانيةِ، والعَدْلِ في الرِّضا والعَضبِ، والقَصْدِ في الغِنَى والفَقْرِ، وأن أَعْفُو عَمَّنْ ظَلَمني، وأَعْطِي مَنْ حَرَمَنِي، وأَصِلَ من قَطَعنِي، وأن يكونَ صَمْتِي فِكْرًا، ونُطْقِي ذِكْرًا، ونَظَرى عِبَرًا» (ثُنَا

<sup>(</sup>١) البهم: ولد الضأن.

<sup>(</sup>۲) آل عمران: ۱۳٤.

<sup>(3)</sup> عبرا: من الاعتبار، والحديث ذكره الخطيب التبريزي في مشكاة المصابيح (٥٣٥٨) وقال: «رواه رزين».

ومن كلام علي فيها يروى عنه أنه قال: من حَلم ساد ومن ساد استفاد، ومن استخيا حُرم، ومن هابَ خاب، ومن طلبَ الرئاسة صَبر على السيّيّاسة؛ ومن أبصرَ عَيْبَ نفسه عَمِي عن عَيبِ غيره، ومن سلّ سيفَ البغي قُبِلَ به، ومن احْتَفَر لأخيه بِئرًا وقع فيها، ومن نَسِيَ زَلَّته استعظم زلّة غيره، ومن هَتَك حِجَابَ غيره انهتكتْ عوراتُ بيته، ومن كابر في الأمور عطب، ومن اقتحم اللُّججَ غَرِق، ومن أعجب برأيه ضلّ، ومن استغنى عطب، ومن تجَمَّرَ على النّاسِ ذَلَّ، ومن تعَمقَ في العَملِ ملّ، ومن صاحب الأنْذَالَ (۱) حُقِّر، ومن جالسَ العلاء وقر، ومن دخلَ مداخلَ السوءِ اللهم، ومن حَسُن خُلقُه سَهُلَتْ لَهُ طُرُقُه، ومن حسَّن كلامه كانت السوءِ الله فاز؛ ومن استقادَ الجهلَ ترك طريقَ العدلِ؛ ومن عرف أجلَه قَصَّرَ أمله (۲).

وقال ﷺ: «إِنَّكُمْ لَنْ تَسَعُوا النَّاسَ بِأَمْوَالِكُمْ، فَسَعُوهُمْ بِأَخْلاَقِكُمْ» (٣). حسن الخلق أساس النجاح في الدنيا والآخرة:

وقال بعضُ السلف: الحَسنُ الخلقِ ذو قرابةٍ عندَ الأجانبِ، والسَّيِّع الخلقِ المَجنبيُّ عند أهلهِ. وقال حكيمٌ: لأَنْ يصْحبني عاجزٌ حَسنُ الخلقِ أحبُّ إليَّ من أن يصحبني عابد سيئ الخلق؛ لأن العاجز إذا حسن خلقه خف على الناس وأحبُّوهُ. والعابدَ إذا ساءَ خلقُه مقتوهُ. وقِيلَ: أبى الله لِسَيِّع الخلقِ التَّوْبَة، لأَنَّهُ لاَ يَخْرُجُ من ذَنْب إلا دَخَلَ فِي ذَنْب آخَرَ لِسُوءِ خُلُقِهِ.

<sup>(1)</sup> الأنذال: جمع نذل، والنذالة: السفالة والخسة.

<sup>(2)</sup> العقد الفريد: ٢/ ٤١٧، ٤٢٠.

<sup>(3)</sup> المستطرف من الآداب والحكم ص: ١٩٦، ١٩٧، والحديث أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢٥٣) عن أبي هريرة ، وحسن سنده الحافظ ابن حجر في فتح الباري (١٠/ ٤٥٩) بعد أن عزاه للبزار.

وقال أحد الشعراء:

وإِنِّي لأَلْقَى المرء أَعلَمُ أَنَّهُ عَدُوُّ وَفِي أَحْشَائِه الضِّغْنُ (١) كَامِنُ فَأَمْنَحُهُ الضَّغَائِنُ فَا الضَّغَائِنُ فَا الضَّغَائِنُ الضَّغَائِنُ

حسن الوجوه وحسن الخلق:

وقال آخر:

وهلْ ينفَعُ الفتيانَ حُسْنُ وُجوهِهِمْ إِذَا كَانَتِ الأَعْرَاضُ غَيْرَ حِسَانِ فَلاَ تَجْعَلَ الحُسْنَ الدَّلِيلَ عَلَى الفَتَى فَمَا كُلُّ مَصْقُولِ الحَدِيدِ يمَانِي

# محاسن الأدب

#### وراثة الآداب:

قال بزرجمهر: «ما ورَّثت الآباء الأبناء شيئًا أفضلَ من الأدب، إنَّها إذا ورَّثتها الآداب كسبت بالآداب الأموال والجاه والإخوان والدين والدنيا والآخرة، وإذا ورثتها الأموال، تلفت الأموال وقعدت عدمًا من الأموال والآداب».

# التدبر في الأدب:

وقال منذر بن الجارود لابنٍ له يوصيه: «أَعْمِلْ النظر في الأدب ليلًا، فإنّ القلب بالنهار طائر، وهو بالليل ساكن، فكلما أوعيت فيه شيئًا أعقله».

# الأدب حسب:

قال بعض الحكماء: «أحسن الحلية الأدب، ولا حسب لمن لا مروءة له، ولا مروءة لمن لا أدب له، ومن تأدب من غير أهل الحسب، ألحقه الأدب بهم».

<sup>(1)</sup> الضغن: الحقد.

<sup>(2)</sup> أمنحه: أعطيه.

#### تنافس الشرفاء:

قال لقمان لابنه: «يا بني تنافس في طلب الأدب؛ فإنَّه ميراثٌ غير مسلوب، وقرينٌ غير مغلوب ونفيسٌ حظٍ في الناس مطلوب».

#### طلب الأدب:

وقيل: إذا سمعت أدبًا فاكتبه ولو في حائط. قال المنصور بن المهدي للمأمون: أيحسن بمثلي طلب الأدب؟ قال: لئن تموت طالبًا للأدب خير من أن تعيش قانعًا بالجهل، قال: فإلى متى يحسن بي ذلك؟ قال: ما حسنت بك الحياة».

# فضل الأدباء:

قال الشاعر:

أَكَرِمْ بِـذِي أَدَبٍ أَكْـرمِ بـذي حَـسَبٍ والنَّـاسُ صِـنفان ذو عَقْـلٍ وذو أدَبٍ وسائر النَّـاسِ مِـنْ بَـيْنِ الـوَرَى هَمَـجٌ

فإنَّمَا العِزُّ في الأَحْسَابِ والأَدَبِ كمعدن الفِضَّةِ البَيْضَاء والذَّهَبِ كَانُوْا مَوالِي أو كَانُوا مِنَ العَرَبِ

#### محاسن الأدب:

قال أبو حاتم: الفصاحة أحسن لباس يلبسه الرجل، وإزار يتزر به العاقل، والأدب صاحب في الغربة، ومؤنس في القلة، وزين في المحافل، وزيادة في العقل، ودليل على المروءة، ومن حرص على الأدب في حداثته انتفع به في كبره، لأنَّ من غرس فسيلا يوشك أن يأكل رطبها. وما يستوى عند أولى النهى، ولا يكون سيان عند ذوى الحجى رجلان: أحدهما يلحن، والآخر لا يلحن».

وقيل لبزرجمهر: أي الاكتساب أفضل؟ قال: العلم والأدب كنزان لا ينفدان وسِرَاجان لا يُطفآن وحُلتان لا تبليان، منْ نالهما نال أسباب الرشاد وعرف طريق المعاد وعاش رفيعًا بين العباد».

#### الأدب نسب:

إِنَّ الفتَى مَنْ يَقُولُ كَانَ أَبِي الْكَلْمِ (١)

# 1\_ اجتناب المعالاة:

اعلم أن للكلام آدابًا إن أغْفلَها المتكلم، أذهب رونق كلامِه، وطَمَس بهجَة بيانِه، ولَهَا النّاسَ عن محاسِنِ فضله بمساوئ أدبه، فعدلوا عن مناقبه، بذكر مثالِبه (٢)، فمن آدابه ألّا يتجاوز في مدح، ولا يسرف في ذمّ، وإن كانت النزاهة عن الذّم كرمًا والتجاوز في المدح مَلقا(٣) يصدرُ عن مَهانة، والسَّرَف في الذّم انتقام يصدر عن شرّ، وكلاهما شَيْنٌ، وإن سَلِمَ من الكذب.

يُروَى أنه لما قَدِمَ على رسول الله وف دُ تميم، سألَ رسول الله عمروبن الأهتم، عن قيس بن عاصم، فمدحه، فقال قيس: و الله يا رسول الله لقد عَلِمَ أنّي خيرٌ مما وصفَ، ولكن حَسدَنِي، فذمه عمرو، وقال: و الله يا رسول الله لقد صدقت في الأولى وما كذبت في الأخرى لأني رضيت في الأولى فقلتُ أحسنَ ما علمتُ، وسخطتُ في الأخرى، فقلتُ أقبحَ ما عَلِمْتُ فقال رسول الله: «إنّ من الْبَيَانِ لَسِحْرًا» (٤).

على أنّ السلامة من الكذبِ في المدحِ والذّمِّ مُتَعَدِّرَةٌ؛ لاسيّما إذا مدحَ تَقرُّبًا، وذَمَّ تَحنُّقًا (٥) وحكي عن الأحنفِ بن قيس، أنه قال: سهرْتُ ليلتي أفكِّرُ فِي

\_

<sup>(1)</sup> أدب الدنيا والدين ص ٢٧٢ وما بعدها.

<sup>(2)</sup> المثالب: العيوب.

<sup>(3)</sup> ملقًا: الملق: الود واللطف، ورجل ملق يعطى بلسانه ما ليس في قلبه.

<sup>(4)</sup> أخرجه الطبراني في الأوسط (٧٦٧١) عن أبي بكرة، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ١١٧، ١١٨): «رواه الطبراني في الأوسط والكبير عن محمد بن موسى الإصطخري عن الحسن بن كثير ابن يحيى بن أبي كثير ولم أعرفهما، وبقية رجاله ثقات».

<sup>(5)</sup> حنق: أي اغتاظ.

كلمةٍ أُرْضِي بها سُلطانِي ولا أُسْخِطُ بها رَبِّي، فها وجدَّتها. وقال عبدُالله بن مسعودٍ: إن الرَّجلَ لَيَدْخُلُ على السَّلطانِ ومَعَهُ دينُهُ فَيخْرُجُ وما معه دينهُ. قيلَ وكيفَ ذلك؟ قال: يرضيهِ بها يُسْخِطُ الله عز وجلَّ.

# 2\_ الاقتصاد في القول:

وسمعَ ابن الروميِّ رجلًا يصفُ رجلًا، ويبالغُ في مدحهِ فأنشأ يقول: إذا ما وَصَفْتَ امراً لامرع فَلا تَغْلُ في وصْفِهِ واقْصِدِ فَيضُوُّ لُ<sup>(١)</sup> من حيثُ عَظَّمْتَهُ لِفضلِ المَغِيبِ على المَشْهَدِ

#### **3-التزام ما يقول:**

ومن آدابه: ألّا تبعثهُ الرغبةُ والرّهبةُ على الاسترسالِ في وعدٍ أوْ وَعددٍ، يعجزُ عنها، ولا يقدرُ على الوفاءِ بها، فإنّ من أطلقَ بها لسانَهُ، وأرسلَ فيها عنانَه، ولم يستثقلُ من القولِ ما يستثقلُه من العملِ، صارَ وعدّهُ نكثًا (٢)، وَوَعيدُهُ عَجْزًا.

وحكي أن سليان بن داود -عليها السلام -مرّ بعصفور يدورُ حول عصفورةٍ، فقال لأصحابه: هلْ تدرون ما يقولُ لها؟ قالوا: لا يا نبيّ اللهّ: قال: إنّه يخطبُها لنفسِه، ويقولُ لها: زَوِّ جينِي نفسَكِ، أُسْكِنُكِ أي غُرف دمشق شئت. قال سليان: كذب العصفور، فإن غرف دمشق مبنية بالصخور، لا يقدرُ أن يسكنها هناك، ولكن كل خاطب كاذب.

# 4\_ فعل ما به يقول:

ومن آدابهِ: أنّه إن قال قولًا حقَّقَهُ بفعلِهِ، وإذا تَكلّم بكلام صدّقَهُ بعملِهِ، فإذّ أرسالَ القولِ اختيارٌ، والعملَ به اضطِرارٌ، ولأَنْ يفعلَ ما لم يقل، أجمل من

<sup>(1)</sup> ضئيل الجسم: صغير الجسم نحيف، يضؤل: يصغر.

<sup>(2)</sup> نكثًا، من نكث: أي نقض.

أن يقولَ ما لم يفعلْ. وقال بعضُ الحكماء: أحسنُ الكلام ما لا يُحتاجُ فيه إلى الكلام؛ أي يكتفي بالفعل من القولِ.

وقال محمود الورَّاق:

القَوْلُ ما صَدَّقَهُ الفِعْلُ والفِعلُ ما أَكَدَهُ العَقْلُ العَقْلُ العَقْلُ العَقْلُ العَقْلُ العَقْلُ الله المَّاسِدُ القَوْلُ إذا لم يكُن يُقِلَّهُ من تحتِهِ الأَصْلُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُه

# 5\_ **مراعاة الأحوال**:

ومن آدابه: أن يراعي مخارج كلامه، بحسبِ مقاصِدِهِ وأغراضِهِ، فإنْ كانَ ترغيبًا قرنه باللين واللُّطفِ، وإن كان ترهيبًا خلطَه بالخُشُونة (١) والعُنْفِ، فإنَّ لينَ اللفظِ في الترهيب وخُشُونَتهُ فِي الترغيبِ، خروجٌ عن موضِعِها، وتعطيلٌ للمقصود بها، فيصيرُ الكلام لغوًا، والغرض المقصودُ لهوًا. وقد قال أبو الأسود الدؤلي لابنهِ: يا بُنيَّ، إن كنتَ في قوم فلا تتكلم بكلام من هو فوقك فيَمْقُتوكَ (٢)، ولا بكلام من هو دونَكَ فَيَزْ دَرُوكَ (٣).

# 6\_خفض الصوت:

ومن آدابه: ألا يرفع بكلامه صوتًا مستكرهًا، ولا ينزعج له انزعاجًا مستهجنًا (٤) وليكفَّ عن حركة تكونُ طَيْشًا (٥)، وعن حركة تكون عِيَّا (٦).

# 7\_**طرح كل قبيح**:

ومن آدابه: أن يتجافى هُجر القولِ، ومُستقَبح الكلامِ، ولْيَعْدِلْ إلى الكنايةِ على يُسْتَقْبَحُ صريحُهُ، ويُسْتَهْجَنُ فَصيحُهُ، ليبلُغَ الغرضَ ولسانُه نَزِهٌ، وأَدَبُهُ مَصُونٌ.

<sup>(1)</sup> الخشونة: ضد اللين.

<sup>(2)</sup> يمقتوك: يبغضوك.

<sup>(3)</sup> يزدروك: يحتقروك.

<sup>(4)</sup> مستهجنًا: مستقبحًا.

<sup>(5)</sup> الطيش: النزق.

<sup>(6)</sup> العيُّ: ضدّ البيان.

وأنشد أبو الحسن بن الحارث الهاشمي:

كتمان السر<sup>(١)</sup>:

اعلم أنّ كتمانَ الأسرارِ من أقوى أسبابِ النّجاحِ، وأدوم لأحوالِ الصّلاحِ. رُويَ عن النبي عَلَيْ أنه قال: «اسْتَعينوا عَلى الحاجاتِ بالكتْمان، فإنّ كل ذي نعْمَةِ مَحْسُودٌ» (٢) وقال على بن أبي طالب -كرّم الله وجهه: سِرُّكَ أسيرُكَ، فَإِنْ تَكَلَّمْتَ بِهِ صِرْتَ أسِيرَهُ. وقال بعضُ الحكماءِ لابنه: يا بُنيَّ، كنْ جوادًا بالمالِ في موضعِ الحقّ، ضَنينًا (٣) بالأَسْرارِ عن جميعِ الخلقِ، فإن أحمدَ جودِ المُرءِ: الإنفاقُ في وجْهِ البِرِّ، والبخلُ بمكتومِ السرِّ. وقال بعضُ الأدباءِ: مَنْ كَتمَ سِرَّهُ كان الخيارُ عليه. وقال بعض البلغاء: ما أسرَّكَ! اما كَتَمْتَ سِرَّ كَ.

#### السر أمانة:

وقال بعضُ الفصحاء: ما لم تُغيّبُهُ الأضالِعُ، فهوَ مكشوفٌ ضائِعٌ. وقال الحكماء: صدرك أوسع لسرك من صدر غيرك. وقال بعض الشعراء، وهو أنس بن أسيد:

ولا تُف شِ سِرَّكَ إلا إِلَيكَ فَإِنَّ لَكُلْ نصيح نَصيحا

\_\_\_

<sup>(1)</sup> أدب الدنيا والدين ص ٢٩٥ وما بعدها. والعقد الفريد ١/ ٦٥.

<sup>(2)</sup> أخرجه الطبراني في الكبير (٢٠/ ٩٤) (١٨٣) والأوسط (٢٥٥) والصغير (١١٨٦) والبيهقي في شعب الإيمان (٦٦٥) عن معاذ بن جبل . وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ١٩٥): «رواه الطبراني في الثلاثة، وفيه سعيد بن سلام العطار، قال العجلي: لا بأس به وكذبه أحمد وغيره وبقية رجاله ثقات، إلا أن خالد بن معدان لم يسمع من معاذ» وصححه الألباني في صحيح الجامع (٩٤٣).

<sup>(3)</sup> ضنين: بخيل.

ف إِنِّى رأيتُ وُشَاةً (١) الرِّجا لِ لا يَترُكونَ أَديمًا (٢) صَحيحَا وكم من إظهار سرِّ أراقَ دمَ صاحبِهِ، ومنعَ من نيلِ مطالبِهِ، ولو كَتَمَهُ كان من سَطْوتِه آمنًا، وفي عواقِبه سالًا، ولِنَجاح حوائِجِهِ راجِيًا.

وقال أنوشروان: من حصَّنَ سِرَّهُ، فله بتحصينه خَصلتانِ: الظَّفرُ بحاجتِهِ، والسلامةُ من السَّطواتِ، وإظهارُ الرجل سِرَّ غيرِهِ أقبحُ من إظهارِ سِرَّ نفسِه، لأنّهُ يبوءُ بإحْدى وَصْمَتين ": الخيانةُ إن كان مُؤْتَمَنًا، أو النّميمةُ إن كان مستودعًا. فأمّا الضّررُ فربها استويا فيه أو تفاضلا، وكلاهما مذمومٌ، وهو فيها ملومٌ.

# مذام إفشاء السر:

وفي الاسترسالِ بإبداء السرِّ دلائلُ على ثلاثِ أحوال مذمومة إحداها: ضيقُ الصدرِ، وقلةُ الصبرِ، حتى إنه لم يتَّسِعْ عن الأموال، ولم يقدِرْ على صبرٍ. وقال الشاعر:

إذا المسرءُ أفسشى سِرَّهُ بلسسانِهِ ولامَ عليهِ غَيرَهُ فَهُ وَ أَحْمَتُ اللَّهُ أَضِيقُ إِذَا ضَاقَ صَدرُ المرءِ عن سِرِّ نَفْسِهِ فَصدرُ الذي يُسْتَودَعُ السِّرُّ أَضيقُ

والثانية: الغفلةُ عن تحذُّرِ العقلاءِ، والسهوُ عن يقظةِ الأذكياءِ. وقد قال بعضُ الحكماءِ: انفردْ بسرِّك، ولا تودِعْهُ حازمًا فيزلَّ، ولا جاهلاً فيخونَ.

والثالثة: ما ارتكبَهُ من الغَررِ، واستعملَهُ من الخَطَرِ. وقد قال بعضُ الحكماء: سِرُّك من دمكَ، فإذا تكلَّمت به فقد أَرَقْتَهُ.

<sup>(1)</sup> وشي به السلطان: سعي.

<sup>(2)</sup> الأديم: الجلد. يريد أن الوشاة يمزقون أعراض الناس. ويمكن أن يكون من الأدْم وهو الألفة والاتفاق.

<sup>(3)</sup> وصمتين: الوصم: العيب والعار.

# من يستودع السر؟

وعُلِمَ أن من الأسرار ما لا يُسْتَغْنى فيه عن مطالعة صديق مُساهم واستشارَة ناصح مُسالم، فليختر العاقل لسرّه أمينًا، إن لم يجد إلى كتوبه سَبيلًا، وليتحرَّ في اختِيار مَن يأتمنه عليه، ويَستَودِعُه إيّاهُ، فليس كلُّ من كان على الأموال أمينًا، كان على الأسرار مؤتمنًا، والعفّة عن الأموال، أيسرُ من العفّة عن إذاعة الأسرار، لأنَّ الإنسانَ قد يذيعُ سرَّ نفسه، بمبادرة لسانِه، وسقطِ كلامه، ويشِحُّ باليسير من ماله، حفظًا لهُ، وضَنَّا به ولا يرى ما أضاعَ من سرّه كبيرًا، في جنب ما حفظه من يسير ماله، مع عِظم الضّرر الداخل عليه؛ فمن أجل ذلك كان أمناءُ الأسرار أشد تعذرًا، وأقل وجودًا من أمناء الأموال، وكان حفظُ المال أيسرَ من كتم الأسرار؛ لأنَّ أحرازَ الأموال منيعةٌ، وأحراز الأسرار بارزةٌ يذيعها لسانٌ ناطقٌ، ويشيعها كلامٌ سابقٌ.

وقال عمر بن عبد العزيز القلوبُ أوعيةُ الأسرارِ، والشفاهُ أقفالها، والألسنُ مفاتيحُها، فليحفظُ كلُّ امرئ مِفتاحَ سرِّه.

ومن صفات أمين السرِّ: أن يكون ذا عقل صادًّ، ودين حاجزٍ، ونصح مبذولٍ، ووُدًّ موفورٍ، وكَتومًا بالطبع؛ فإنَّ هذه الأمورَ تمنعُ من الإذاعة، وتوجبُ حفظَ الأمانة. وقيلَ في منثور الحكم: قُلوبُ العُقلاءِ حُصونُ الأسْرارِ. وليحذَرْ صاحِبُ السرِّ أنْ يودِعَ سرَّه من يَتَطَلَّعُ إليهِ، ويوثِرُ الوقوف عليهِ، فإنَّ طالبَ الوديعَةِ خائِنُّ.

# الصمت(١)

قال الله تبارك وتعالى في سورة النساء: ﴿لَاخَيْرَ فِى كَثِيرِ مِن نَّجُوَلُهُمْ إِلَّا مَنُ أَمَرُ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاجٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَالِكَ ٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِ ٱللَّهِ فَسَوْفَ نُوْنِيهِ أَجُرًا عَظِيمًا ﴾ (٢).

<sup>(1)</sup> المستطرف: ص٤٧-٠٥.

<sup>(2)</sup> النساء: ١١٤.

وقال رسول الله عليه (۱): «لِسَان العَاقِل مِنْ وراءِ قَلْبِهِ، فإذَا أرادَ الكَلامَ رَجعَ إلى قَلْبِهِ، فإنْ كَان لَه تَكلم، وإنْ كَانَ عَلَيْهِ سَكَتَ» (۲) وقال عليه الصلاة والسلام: «أكثرُ النَّاسِ ذُنُوبًا أكثرُهُم كَلامًا فِيهَا لا يَعْنِيهُم» (۳). وقال: «رَحِمَ الله أمراً قالَ فغَنِمَ، أو سَكَت فسَلِمَ» (٤).

وقيل: الكلام ترجمانٌ يعبِّرُ عن مستودعات النهائر، ويخبر بمكنونات السرائر، لا يمكنُ استرجاعُ بوادرهِ ولا يُقدرُ على ردِّ شوارده. فحقَّ على العاقل أن يحترزَ من زَللهُ بالإمساك عنه أو بالإقلال منه. وقال الإمام علي -كرم الله وجهه: اللسان معيار أطاشه (٥) الجهل، وأرجحه العقلُ. وقال بعض الحكاء: الزم الصمت تُعدّ حكيًا، جاهلًا كنت أو عالمًا. وقال بعض الأدباء: سَعِدَ مَنْ لِسانَهُ صموتٌ وكلامه قوتٌ. وقال أحد البلغاء: الزم الصمت فإنه يكسبك صفو المحبة، ويؤمنك سوء المغبة، ويلبسك ثوب الوقار، ويكفيك مَؤُونَة الاعتذار. وقال بعض الفصحاء: أعقل لسانك إلا عن حقٍ تُوضِّحهُ، أو باطلٍ تدْحَضُهُ، أو حكمة تنشرُها، أو نعمةٍ تذكرها.

#### شروط الكلام:

وقيل: للكلام شروط لا يسلم المتكلم من الزلل إلا بها، ولا يعرى من النقص إلا بعد أن يستوفيها؛ وهي أربعة:

<sup>(1)</sup> المستطرف: ص٤٧ – ٥٠.

<sup>(1)</sup> المستطرف. ص ٧٧-٥٠. (2) أخرجه السفقر في شعب الابد

<sup>(2)</sup> أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٤٦٩٤) من كلام الحسن، وكذا ذكره ابن عبد البر في أدب المجالسة ص (٨٩).

<sup>(4)</sup> أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٩٣٨) والقضاعي في مسند الشهاب (٥٨٢) عن أنس بن مالك، وحسنه الألباني في صحيح الجامع (٣٤٩٢).

<sup>(5)</sup> أطاشه: أي عدل به عن الصواب.

فالشرط الأول: أن يكون الكلام لداع يدعو إليه، إما في اجتلاب نفع، أو دفع ضر.

والشرط الثاني: أن يأتي به في موضعه، ويتوخَّى به إِصابةَ فُرْصَتِهِ.

والشرط الثالث: أن يقتصر منه على قدر حاجته.

والشرط الرابع: أن يتخير اللفظ الذي يتكلم له.

وقال أحدهم: من لم يَعدَّ كلامه من عمله كَثرَتْ خطاياهُ. وقال حكيم: عقل المرء مخبوء (١) تحت لسانه. وقال أحد البلغاء: احبس لسانك قبل أن يطيل حبسك، أو يتلف نفسك فلا شيء أولى بطول حبس من لسان يُقصر عن الصواب، ويسرعُ إلى الجواب. وقال بعض الحكاء: إذا جالست الجهال فأنصت لهم، وإذا جالست العلماء فأنصت لهم، فإن في إنصاتك للجهال زيادة في الحلم، وفي إنصاتك للعلماء زيادة في العلم. وقال سليمان بن عبد الملك وقد ذمَّ الكلامَ في مجلسه: كلَّا إنَّ من تكلم فأحسنَ قَدَرَ على أن يتكلم في غير أن يسكتَ في عليه في في أن على أن يتكلم في غير أن يسكتَ في عليه في غير أن يسكتَ في غير أن أن يسكتَ في غير أن أن يسكتَ أن أن يسك

وقال أبو الفتح البستي (٢):

تَكَلَّمْ وَسَدِّدْ مَا استْطَعْتَ فَإِنَّمَا كَلاَمُكَ حَيُّ والسُّكوتُ جَمادُ فَإِنْ لَمْ تَجِدْ قَولًا سَديدا تَقولُهُ فَصَمْتُكَ عَن غَيْرِ السَّدادِ سَدادُ وقال الجاحظ: للكلام غايةٌ، ولنشاطِ السامِعينَ نهايةٌ، وما فضل عن الاحتمالِ ودعا إلى الإستثقالِ والملالِ، فَذَلِكَ الفاضْلُ هو الهَذرُ (٣).

<sup>(1)</sup> اختبأ: استتر.

<sup>(2)</sup> إعانة المتفهم ص: ٨٥.

<sup>(3)</sup> الهذر: الهذيان، وأهذر في كلامه أكثر.

وقال أبو العتاهية (١):

والصَّمْتُ أَجَمَّ لُ بِالفَتَى مَن منْطَّ قِ فِي غَيْرِ حَيْنِ هُ لَا خَيْرِ حَيْنِ هُ لَا خَيْرَ فِي خَيْرِ حَيْنِ الْكَلِيلُ مَ إِذَا اهْتَكَ إِلَى عُيونِ هُ لا خَيْرَ فِي حَيْفِ الكَلِيلُ مَ إِذَا اهْتَكَ إِلَى عُيونِ هُ

# الصمت خير وقليل فاعله

#### الصمت خبر:

قال عَلَيْكَ : «مَنْ صَمَت نَجَا» (٢).

وقال عَلَيْهُ: «مَنْ كَانَ يؤمنُ بالله واليوم الآخرِ فَلْيقُلْ خَيْرًا أو لِيصْمُتْ» (٣).

# ليس من فضول الكلام:

وعن عطاء قال: «فضولُ الكلام ما عدا تلاوة القرآن والقول بالسنة عند الحاجة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وأن تنطق بأمر لا بُد لك منه في معيشتك».

# فضيلة الصمت:

وعن الأصمعي قال: قال أعرابي: «السكوت صيانة للِّسان وشر للعي».

# لساني سَبْعُ:

قيل لبكر بن عبد الله المزني: إنَّك تطيل الصمت؟ فقال: إنَّ لسانيِّ سَبعٌ إن تركته أكلني».

وقال أبو الدرداء: «من فقه الرجل قلة الكلام فيها لا يعنيه».

#### تورع:

سئل عمر بن عبد العزيز -رحمه الله -عن قتلة عثمان، فقال: «تلك دماء كَفَّ الله عنها يدي، فأنا أكره أن أغمس فيها لساني».

<sup>(1)</sup> شرح ديوان أبي العتاهية: ص٢٣٨، ط: الأولى ٥/ ٥٨، دار الكتب العلمية، بيروت.

<sup>(2)</sup> أخرجه الترمذي (٢٥٠١) وأحمد (٢/ ١٥٩) عن عبد الله بن عمرو -رضي الله عنهما- قال الترمذي: «غريب»، وصححه الألباني.

#### العاقل والجاهل:

الكشكول

قال الحسن: «لسان العاقل من وراء قلبه، فإذا أراد أن يتكلم فكَّر، فإن كان له قال، وإن كان عليه سكت، وقلب الجاهل من وراء لسانه».

#### زلتان:

قال عمرو بن العاص على:

وزَلةُ اللسانِ لا تُبقى ولا تذرُ زلة الرِجْلِ عَظْمٌ يُجُ بَرُ الصمت خبر:

قال الشاعر:

أرَى الصَمْتَ خَيرًا مِنَ كَلاَم بَمأَثَم

ما قل ودل:

قال صالح بن جناح:

أَقْلِــلْ كَلاَمَــك واسْــتَعِذْ مِــنْ شَرِّهِ واحْفَظْ لِسَانَكَ واحْتَفِظْ مِن غَيِّهِ حَتَّى يَكُونَ كَأَنَّهُ مَسْجُونُ وَكِّلْ فُوَّادَك بِاللِّسَانِ وقُلْ لَهُ إِنَّ الكَّلَامَ عَلَيْكُمَا مَوْزُونُ

السلامة:

قال عمار الكلبي:

وقُلُ الْحَقَّ وإلَّا فَاصْمُتَنْ إنَّه مَنْ لَزِمَ الصَّمْتَ سَلِمْ إنَّ طُولَ الصَّمْتِ زَيْنُ للفَتَي

أمسك عليك لسانك:

وقال الشاعر:

لَعَمْــرُكَ إِنَّ صَــمْتَكَ أَلــفَ عَــام

فَكُنْ صَامِتَا تَسَلْمَ وَإِنَّ قُلْتَ فاعدِلِ

إنَّ الـبَلاء ببَعْضِهِ مَقْرُونُ

مِنْ مَقَالٍ فِيهِ عِيُّ وبَكَمْ

لأَصْلَحُ مِنْ كَلاَمِكَ بِالفُضُولِ

فَأَمْسِكُ أُو تَرَى لِلْقَوْلِ وَجُهَّا يَبِينُ صَوَابُهُ لِنَوي العُقُولِ

# وزن الكلام:

قال الشاعر:

أَيُّ اللَّوْءُ لا تَقُولُ قَولًا لَسْتَ تَدْرِي مَاذَا يَجِيئُكَ مِنْهُ واخْزِنِ القَوْلَ، إِنَّ فِي الصَّمْتِ حِكَمًا وإِذَا أَنْتَ قُلْتَ قَلْتَ قَوْلًا فَزِنْــهُ وإذَا النَّاسُ أَكْثَرُوا فِي حَدِيثٍ لَيْس مِمَّا يَزينُهُم فَالْهَ عَنْهُ (١)

#### الصمت أفضل:

قال حكيم: «من حصانة الإنسان أن يكون الاستهاع أحب إليه من النطق إذا وجد من يكفيه، فإنه لن يعدم في الاستماع والصمت سلامة وزيادة في العلم».

قال على بن عبيدة: «الصمت أمان من تحريف اللفظ، وعصمة من زيغ المنطق، وسلامة من فضول القول»(٢).

#### الصمت خبر:

قال حكيم: «لو كان الكلام من فضة لكان السكوت من ذهب» وقال: «مقتل الرجل بين لِحْيَيْهِ وفَكَّبه»(٣).

# الصمت أسلم:

قال على بن هشام:

ومَا الحِلْمُ إلا عَادَةٌ وتَحَلُّمُ لَعَمْ رُكَ إِنَّ الْحِلْمَ زَيْنُ لِأَهْلِ فِي

<sup>(1)</sup> بهجة المجالس وأنس المجالس -ابن عبد البر القرطبي- دار الجيل للطباعة- بدون تاريخ. قوله: فاله عنه، من لَهَا يلهو.

<sup>(2)</sup> المحاسن والمساوئ -محمد بن إبراهيم البيهقي -ط١ -١٣٨٠هـ -طبعة دار بيروت للطباعة

<sup>(3)</sup> البيان والتبين للجاحظ ١/١٩٤.

#### الصمت شرف:

قَالُوا سَكَتَّ وَقَدْ خُوصِمْتَ قُلْتُ لَكُمْ إِنَّ الْجَوابَ لِبَابِ الشَّرِّ مِفْتَاحُ والصَّمْتُ عَنْ جَاهِل أَوْ أَحْمَقٍ شَرَفٌ وفِيهِ أَيْضًا لِصَوْنِ العرضِ إصْلاَحُ أَمَا تَرِى الأُسْدَ تُخْشَى وهْمَ صَامِتَةٌ والكَلْبُ يُخْسَى لَعَمْرِي وْهُـو نَبَّاحُ

## البلاغة من الكلام:

قال العتابي: «ليست البلاغة بالإكثار والإقلال، لكن البلاغة سد الكلام بمعانيه وإن قصر، وحسن التأليف وإن طال»(١).

## أحسن الكلام:

وقال خالد بن صفوان: «أحسن الكلام ما شرفت مبانيه، وظرفت معانيه، والتذه سمع سامعيه»(٢).

#### البلاغة حامعة:

وقال الحكماء: «البلاغة ما فهمته العامة ورضيته الخاصة» (٣).

## مبادرة المعانى:

وقالوا: «أبلغ الكلام ما سبق معناه لفظه» (٤).

## من هو البليغ؟

وقيل لبعضهم: من البليغ؟ قال: «من أَخَذَ معاني كثيرة، فأدَّاها بألفاظ قليلة، أو أخذ معاني قليلة فوَّلد منها ألفاظًا كثيرة»(٥).

#### كلمة حامعة:

وسئل أرسطاليس عن البلاغة؟ فقال: «إقلال في إنجاز، وصواب مع سرعة جواب»<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١-٦) لباب الآداب لابن منقذ.

وقال الثعالبي: «البليغ من يحول الكلام على حسب الأماني، ويخيط الألفاظ على قدر المعاني، والكلام البليغ ما كان لفظه فحلًا، ومعناه بكرًا» (١).

وقالوا: «البلاغة ميدان لا يقطع إلا بسوابق الأذهان، ولا يُسلَكُ إلا ببصائر البيان»(٢).

## خير الكلام:

قال المفضل الضبيُّ لأعرابي: ما البلاغة؟ قال: «الإيجاز في غير عجز، والإطناب في غير خطل» (٣).

وقيل للأحنف: ما البلاغة؟ قال: «الإيجاز في استحكام الحجج، والوقوف عند ما يُكتفى به»(٤).

وسئل عبيد الله بن عبد الله بن عتبة: ما البلاغة؟ قال: «القصد إلى عين الحجّة بتقليل اللفظ»(٥).

وقيل لبشر بن مالك: ما البلاغة؟ قال: «التقرب من المعنى، والتباعد عن حشو الكلام، ودلالة بقليل على كثير» (٦).

قيل لفارسي: «ما البلاغة؟ قال: معرفة الفصل من الوصل» (٧). وقيل ليوناني: ما البلاغة؟ قال: «تصحيح الأقسام، واختيار الكلام» (٨). وقيل لروسي: ما البلاغة؟ قال: «حسن الاقتضاب عند البداهة، والغزارة يوم الإطالة» (٩). وقال هندي: «جماع البلاغة البصر بالحجة، والمعرفة بمواضع الفرصة» (١٠).

<sup>(1،</sup> ٢) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(3-3)</sup> بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٦--1) البيان والتبيين للجاحظ.

#### إصابة المعنى:

وقال خالد بن صفوان: «ليست البلاغة بخفة اللسان، ولا بكثرة الهذيان ولكنها إصابة المعنى والقرع بالحجة»(١).

#### البلاغة جامعة:

وقال بعضهم: «البلاغة دُنُوُّ المأخذ، وقرع الحجة، والاستغناء بالقليل عن الكثير». وقال بشر بن خالد: «البلاغة التقرب من المعنى البعيد، والتباعد عن خسيس الكلام، والدلالة بالقليل على الكثير»(٢).

#### البليغ:

وقال عمر بن عبد العزيز: «البليغ: من إذا وجد كثيرًا ملأه، وإذا وجد قليلًا كفاه» (٣).

# مكارم الأخلاق

#### طلب المكارم:

قال ابن هذيل: «اعلم أنه يجب على الإنسان أن يتخلق بالأخلاق الموجبة للسيادة، ويعتني في طلب المكارم والمجادة، وأن لا يتشاغل عنها بسواها ولا يصرف همته إلى ما عداها»(٤).

### الكرم:

قال بعض العلماء: «الكرم هو اسم واقع على كل نوع من أنواع الفضل، ولفظ جامع لمعاني السماحة والبذل، فكل خصلة من خصال الخير وخلة من خلال البر وشيمة، تعزى إلى مكارم الأخلاق، وسجية تضاف إلى محاسن

<sup>(1-</sup>٣) الرسالة العذراء لإبراهيم بن المدبر.

<sup>(4)</sup> عين الأدب والسياسة لابن هذيل.

الطبائع والأعراف، فهي واقعة على اسم الكرم، فالكرم أبدًا واقع على كل فعل من الأفعال المرضية، لازم لكل حال من الأحوال الجليلة السَّنيَّة»(١).

## أشرف الأعمال نابعة من أشرف الأنساب:

وقال ابن هذيل: «الواجب على ذي النسب الشريف، والمجد الرفيع، أن لا يجعل ذلك سُلَّمًا إلى التراخي من الأعمال الموافقة لنسبه والاتكال على آبائه، فإنَّ أشرف الأنساب يَحضُّ على أفضل الأعمال، والشريف بهذا أولى، إذا كان الشرف يدعو إلى الشرف كما أنَّ الحسن يدعو إلى الحسن، وأكثر الممدوحين إنما مُدحوا بأعمالهم دون أنسابهم»(٢).

## نصيحة غالية:

قال علي: «لا تستح من عطاء القليل؛ فالحرمان أقل منه»  $(^{\circ})$ .

#### طبع وعلم:

قال يحيى البرمكي: «أعط الدنيا وهي مقبلة، فإن ذلك لا يُنْقِصك منها شيئًا، وأعط منها وهي مدبرة، فإنَّ منعك لا يُبقى عليك منها شيئًا» فكان الحسن بن سهل يتعجب من ذلك ويقول: «لله دره ما أطبعه على الكلام وأعلمه بالدنيا!»(٤).

## طريق القناعة:

وقال علي بن موسى: «القناعة تجمع إلى صيانة النفس، وعز القدرة وطرح مؤونة الاستكثار والتعبدُ لأهل الدنيا، ولا ملك طريق القناعة إلا رجلان: إمّا متقلل يريد أجر الآخرة، أو كريم يتنزه عن آثام الدنيا»(٥).

<sup>(</sup>٢،1) عين الأدب والسياسة لابن هذيل.

<sup>(3،</sup> ٤) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(5)</sup> نهاية الأرب للنويري.

#### بديل:

وقال حكيم: «إذا قصرت يدك عن المكافأة، فليطل لسانك بالشكر»(١). **يشاشة**:

وقال الأحنف: «إذا اعتذر إليك معتذر، فلتلقه بالبشر »(٢).

## مكارم الأخلاق:

وقال الحسن: «مكارم الأخلاق للمؤمن: قوة في لين، وحزم في دين، وإيهان في يقين، وحرص على العلم، واقتصاد في النفقة، وبذل في السعة، وقناعة في الفاقة، ورحمة للمجهود، وإعطاء في حق وبر في استقامة» (٣).

## أخلاق عالية:

وَفِي الْحِلْمِ إِدْهَانٌ وَفِي الْعَفْوِ دُرْبَةٌ وَمَنْ يَلْتَمِسْ حُسْنَ الثِّنَاءِ بِمَالِهِ تجارب وحكم:

قال زهير بن أبي سلمي:

وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلِ، فَيَبِخَلْ بِفَضْلِهِ وَمَنْ يَجْعَلِ المُعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ وَمَنْ يَجْعَلِ المُعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ وَمَنْ يَجْعَلِ المُعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ وَمَنْ يَعْسِ أَطْرَافَ الزَجَاجِ فَإِنَّهُ وَمَنْ يَعْسِ أَطْرَافَ الزَجَاجِ فَإِنَّهُ وَمَنْ يَعْشِرُ بِيَحْسَبْ عَدُوَّا صَدِيقَهُ

وَفِي الصِّدْقِ مَنْجَاةٌ مِنَ الشَّرِ فَاصْدُقِ يَصُنْ عِرْضَهُ مِنْ كُلِّ شَنعَاءَ مُوبِقِ

عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُذْمَمِ يَفِرْهُ، وَمَنْ لاَ يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَمِ يَفِرْهُ، وَمَنْ لاَ يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَمِ يَكُنْ حَمْدُهُ ذَمَّا عَلَيْهِ وَيَنْدَمِ وَلَكُنْ حَمْدُهُ ذَمَّا عَلَيْهِ وَيَنْدَمِ وَلَكُن حَمْدُهُ ذَمَّا عَلَيْهِ وَيَنْدَمِ وَلَكُن حَمْدُهُ أَمْ السَّمَاءِ بِسُلَّمِ وَلَكُو رَامَ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلَّمِ يُطِيعُ الْعَوالِي رُكِّبَتْ كُلَّ هُذَمِ يُطِيعُ الْعَوالِي رُكِّبَتْ كُلَّ هُذَمِ وَمَنْ لاَ يُكَرِّمْ نَفْسَهُ لاَ يُكرَرَّمْ وَمَنْ لاَ يُكرَرِّمْ نَفْسَهُ لاَ يُكرَرَّمْ وَمَنْ لاَ يُكرَرِّمْ نَفْسَهُ لاَ يُكرَرَّمْ

<sup>(1)</sup> نهاية الأرب للنويري.

<sup>(2،</sup> ٣) بهجة المجالس لابن عبد البر.

وَمَهْ ] تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاس تُعْلَم

# أخلاق تبني الفرد والمجتمع

## مكارم الأخلاق:

«حُسن الخلق يُكسبُ حُسنَ الذكرِ».

قالت عائشة رضي الله عنها: «خلال المكارم عشر، قد تكون في الرجل ولا تكون في أبيه ولا في أبيه ولا في ابنه، وقد تكون في العبد، ولا تكون في سيده، يقسمها الله لمن أحبّ: صدق الحديث، ومداراة الناس، وصلة الرحم، وحفظ الأمانة، والتذمم للجار، وإعطاء السائل، والمكافأة بالضائع، وقرى الضيف، والوفاء بالعهد، ورأسهن كلهن الحياء».

وقال مصقلة بن هبيرة الشيباني: «سمعت صعصعة بن صوحان، وقد سأله ابن عباس: ما السؤدد فيكم؟ قال: إطعام الطعام، ولين الكلام، وبذل النوال، وكف المرء نفسه عن السؤال، والتودد للصغير والكبير، وأن يكون الناس عندك في الحق سواء».

وقال الأحنف بن قيس يومًا لقومه: "إنَّها أنا رجل منكم ليس لي فضل عليكم، ولكني أبسط لكم وجهي، وأبذل لكم مالي، وأقضى حقوقكم، وأحفظ حرمتكم، فمن فعل مثل فعلي فهو مثلي، ومن زاد عليَّ فهو خير مني، ومن زدت عليه فأنا خير منه. قيل له: يا أبا محمد ما يدعوك إلى هذا الكلام؟ قال: أحضهم على مكارم الأخلاق».

#### انصاف:

قال الأحنف بن قيس: «ما نازعني أحد إلا أخذت في أمره بإحدى ثلاث خصال: إن كان فوقي عرفت له قدره، وإن كان دوني أكرمت نفسي عنه، وإن

10+

كان مثلى تفضلت عليه».

## ترفع عن الأحقاد:

كُنْ كَالنَّخِيلِ عَن الأَحْقَادِ مُرْتَفِعًا مأتم:

تاج الأخلاق:

فَإِذَا رُزِقْتَ خَلِيقَةً مَحْمُ ودَةً فالنَّاسُ هَــذَا حَظُّـهُ مَــالٌ وذَا والمَالُ إِنْ لَمْ تَدَّخِرْه مُحَصَّنَّا والعِلْمُ إِنْ لَمْ تَكْتَنِفْهُ شَهِائِلُ لا تَحْــسَبَنَّ العِلْــمَ يَنْفَــعُ وحْــدَهُ

## حسن الأخلاق:

ومَا الحُسنُ في وجْهِ الفَتَى شَرَفٌ لـهُ

## الخلق الحسن:

العِلْمُ تُنْصَرُ بِالأَخْلَاقِ دَوْلَتُهُ لَا يَصْلُحُ المَرهُ إِنْ سَاءَتْ خَلائِقُهُ لَمْ يَصْمُرع اللهُ دِينًا فِي خَلِيقَتِهِ وقال محمود الوراق:

سَأُلْزِمُ نَفْسِي الصَّفْحَ عَنْ كُلِّ مُـٰذْنِب ومَا النَّاسُ إلا واحدٌ مِنْ ثَلاَثَةٍ

تُرْمَى بِرَجمٍ فَتُؤْتِي أَطْيَبَ الثَّمَرِ

وإذَا أُصِيبَ القَوْمُ فِي أَخْلَاقِهِمْ فَأَقِمْ عَلَيْهِمْ مَأْتَكَ وعَوِيلا

فَقَد اصطفَاكَ مُقَسِّمُ الأرزَاقِ عِلْمٌ وذَاكَ مَكَارِمُ الأخْلَقِ بالعِلْم كَانَ نِهَايـةَ الإِمْلَاقِ تُعْليبِ كَانَ مَطيَّةَ الإخْفَاقِ مَا لَمْ يُتَوَج ربُّه بِخَلاقِ

إِذَا لَمْ يَكُن فِي فِعْلِهِ وَالْخَلائِقِ

فَاقْهَرْ بَهَا دَوْلَةَ الأَهْواءِ والفِتَن فاعْمَدْ إِلَى كُلِّ خُلقٍ صَالِح حَسَنِ إلاَ عَلَى صَالِح الآدابِ والسُّننِ

وإِنْ كَثُرَتْ مِنْه عَلَى الجَرَائِمُ شَريفٌ ومَشْرُوفٌ ومِثْلِي مُقَاوِمُ فَأُمَّا الَّذِي فَوْقِي فَأَعْرِفُ فَضْلَهُ وَأَلْزَمُ فِيهِ الْحَتَّقُ والْحَتُّ لاَزِمُ وأُمَّا الَّذِي دُونِي فَإِنْ قَال صُنْتُ عَنْ مَقَالَتِ بِ نَفْ سِي وإِنْ لاَمَ لاَئِمُ

وأَمَّا الَّذِي مِثْلِي فإنْ زَلَّ أَوْ هَفَا تَفضَّلْتُ إِنَّ الفَضْلَ لِلْحُرِّ حَاكِمُ (١)

# حقيقة الجمال

## الجمال الحقيقي:

قال عمر و بن معد يكرب:

كَـــيْسَ الجَــــَالُ بِمَئْـــزَرٍ إنّ الجَـــالَ مَعَــادِنٌ

وقال على بن أبي طالب:

لَـيْسَ الجَـالُ بِأَثْوَابِ تُزَيِّنُـا قال إيليا أبو ماضي:

لَيْسَ الجَمِيلُ جَمِيلَ الوَجْهِ والحُلَل

## ڪن جميلا:

وقال أيضًا:

والَّــــذَي نَفْـــسُه بغَـــيْرِ جَمَـــالٍ

فَاعْلَمْ وإنْ رُدِّيتَ بُرْدَا وَمَنَاقِ بُ أُوْرَثُ نَ مَجْ لَا

إِنَّ الْجَالَ جَمَالُ العَقْلِ والأَدَبِ

بَل مَنْ ثَنَى العَزْمَ نَحْوَ الجِدِّ والعَمَل

لا يَرَى في الوُجُودِ شَيْئًا جَمِيلاً (٢)

<sup>(1)</sup> بهجة المجالس وأنس المجالس -لابن عبد البر القرطبي- دار الجيل للطباعة بدون تاريخ.

<sup>(2)</sup> مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي -أحمد قبش.

## البر وأنواعه 🗥

البريوصل إلى القلوب، ويثنيها محبة وانعطافًا، ولذلك ندب الله تعالى إلى التعاون به، وقرنه بالتقوى له، فقال: ﴿وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱللَّقُوى الله تعالى الله تعالى، وفي البِرِّ رضا الناس، ومن جمع بين رضا الله تعالى ورضا الناس، فقد تمت سعادته، وعمت نعمته. وروى الأعمش عن خيثمة، عن ابن مسعود، قال: سمعت رسول الله يقول: ﴿جُبِلَتِ القلوبُ على حبِّ مَنْ أساءَ إليها، وبُغْضِ مَنْ أساءَ إليها» وحكي أن الله - تعالى - أوحى إلى داود على نبينا وعليه السلام: ذَكِّرْ عبادي إحساني إليهم ليحبوني، فإنهم لا يجبون إلا من أحسنَ إليهم. وأنشد أبو الحسن الهاشمى:

النساسُ كلُّه مُ عِيال لَّه الله َ تَحْسَتَ ظِلَالِ فِي الله َ الله َ تَحْسَتَ ظِلَالِ فِي الله عَالَ الله عَالَ الله عَانَ: صلة ومعروف.

فأما الصِّلة فهي التبرع ببذل المال في الجهات المحمودة، لغير عوض مطلوب، وهذا يبعثُ عليه سهاحةُ النفس وسخاؤُها، ويمنعُ شُحُها وإباؤُها. وعمنعُ شُحُها وإباؤُها. وقد الله – تعالى: ﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ - فَأُولَئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ (٤). وروى محمد بن إبراهيم التيمي، عن عروة بن الزبير، عن النبي عليه أنه قال: «السَخيُّ قريبٌ من النّاسِ، بَعيدٌ من النّارِ، والبخيلُ بعيدٌ من النّاسِ، بَعيدٌ من النّارِ، والبخيلُ بعيدٌ من النّاسِ، قريبٌ من البناسِ، قريبٌ من والبخيلُ بعيدٌ من النّاسِ، قريبٌ من

<sup>(1)</sup> أدب الدنيا والدين ص: ١٨٤ - ٢٠٢.

<sup>(2)</sup> المائدة: ٢.

<sup>(4)</sup> الحشر: ٩.

النّار»(١). قال ابن عباس -رضى الله عنهما: سادات الناس في الدنيا الأسخياء وفي الآخرة الأتقياء. وقيل في منثور الحكم: الجود عن موجود. وقيل في المثل: سؤدد (٢) بلا جود، كملك بلا جنود. وقال بعض الحكاء: الجود حارس الأعراض. وقال بعض الأدباء: من جاد ساد، ومن أضعف ازداد. وقال بعض الفصحاء: جود الرجل يحببه إلى أضداده، وبخله يُبغضه إلى أولاده. وقال بعض الفصحاء: خير الأموال ما استرق (٣) حرًا، وخير الأعمال ما استحق شكرًا. وقال صالح بن عبد القدوس:

ويُظْهِرُ عيبَ المرءِ في النَّاسِ بُخلُهُ ويستُّرُهُ عَنْهِم جَمِيعًا سَخَاؤُهُ تَغطَّ بأثواب السخَّاءِ فإنَّنِي أَرَى كُلَّ عَيْب والسخاءُ غطاؤُهُ

## حدُّ السخاءِ:

وحدُّ السخاءِ: بذلُ ما يحتاجُ إليه عندَ الحاجة، وأن يُوَصَّلَ إلى مستحِقِّه بقدْر الطَّاقة؛ والبذلُ على وجهين:

أحدهما: ما ابتدأ به الإنسانَ من غير سؤال.

والثانى: ما كان عن طلب وسؤال.

فأما المبتدأ به: فهو أطبعها سخاءً وأشر فها عطاءً. وسُئِلَ عليٌّ -كرم الله وجهه- عن السَّخاءِ، فقال: ما كان منه ابتداء، فأما ما كان عن مسألة فحياءٌ وتكرُّمُ. وقال بعض الحكماء: أجلُّ النوالِ(٤)، ما وصَلَ قَبْلَ السَّوَالِ. وقال بعض الشعراء:

<sup>(1)</sup> أخرجه الترمذي (١٩٦١) والبيهقي في شعب الإيمان (١٠٨٥١) عن أبي هريرة ﴿. قال الترمذي: «غريب». وقال الألباني: «ضعيف جدًّا».

<sup>(2)</sup> سؤددٌ: سيادة من ساد.

<sup>(3)</sup> استرق: استعبد.

<sup>(4)</sup> النوال: العطاء.

وفَت مَى خَلاً من مالِهِ ومِنَ الْمروءةِ غيرُ خالْ أعط اكَ قبل سوالِهِ فَكَفَاكُ مَكْرُوهَ السُّوالْ

وهذا النوعُ من البذلِ قد يكونُ لتسعةِ أسبابِ:

فالسبب الأول: أن يرى خَلَّة (١) يقدرُ على سدها.

والسبب الثاني: أن يرى في ماله فضلاً عن حاجته.

**والسبب الثالث**: أن يكون لتعريض ينتبه عليه لفطنته وإشارة يستدل عليها بكرمه.

والسبب الرابع: أن يكون ذلك رعاية ليد أو جزاء على صنيعة.

والسبب الخامس: أن يُؤثر الإذعان بتقديمه والإِقرار بتعظيمه توطيدًا (٢) لرياسة هو لها محب.

والسبب السادس: أن يدفع به سطوة (٣).

والسبب السابع: أن يرد به سالف صنيعة.

والسبب الثامن: المحبة.

والسبب التاسع: ليس بسبب.

وأمَّا العملُ فهوَ بذلُ الجاهِ، والمساعدةُ بالنفسِ، والمعونةُ فِي النَّائِبةِ (٤)، وهذا يبعثُ عليهِ حبُّ الخيرِ للناسِ، وإيشار الصَّلاح لهم، وليس في هذه الأمور سَرَفٌ، ولا لِغايتها حدُّ، بخلافِ النَّوعِ الأوَّلِ، لأنَّهَا وإن كثُرتْ فَهي أفعالُ خيرٍ تعودُ بِنفْعيْنِ: نفعٌ على فاعلها في اكتسابِ الأجرِ، وجميلِ الذكرِ، ونفعٌ على

(1) الخلة: الحاجة و الفقر.

<sup>(2)</sup> وطد: ثَبَّتَ.

<sup>(3)</sup> السطو: القهر.

<sup>(4)</sup> النائبة: المصيبة.

المعانِ بها، في التخفيفِ عنهُ، والمساعدةِ لهُ. وقد روى محمدُ بن المنكدرِ عن جابرٍ، أن النبي على قال: «كُلُّ معْروفٍ صَدَقَةٌ» (١). وقال أبو بكر الصديق السابع المعروف كاسمِه، وأوّل من يدخُلُ الجنّة يومَ القيامَةِ المعروفُ وأهلُهُ» (٣). وقال على بن أبي طالب -كرم الله وجهه: لا يزهدنك في المعروف كفرُ من كفره، فقد يشكرُ الشَّاكرُ بأضعافِ جُحودِ الكافر وقال الحطيئة:

مَنْ يَفِعَلِ الخَيْرَ لا يَعَدَمْ جَوازِيَهُ لا يَذَهَبُ العَرِفُ بَيْنَ اللهِ وَالنَّاسِ وأنشد الرياشي:

يدُ المعروفِ غُنْمٌ حَيثُ كانَتْ تحمَّلَها كَفُورٌ أَمْ شَكُورُ وَيُ الْمُ شَكُورُ وَيُ الْمُفُورُ فَا جَزاءٌ وعِنْد اللهَّ ما كفر الكفورُ الكفورُ

فينبغي لمن يقدرُ على ابتداءِ المعروف أن يعجِّلَهُ، حذرَ فواته، ويبادر به خيفة عجزه، وليعلم أنه من فُرص زمانِه، وغنائم إمكانه، ولا يهمله ثقة بقدرته عليه، فكم واثق بقدرة فاتت فأعقبت ندمًا ومُعَوِّلُ على مُكْنة (٤) زالت، فأورثت خجلًا. وقد قال الشاعر:

ما زلت أسمع: «كمْ من وائقٍ خَجِلٌ» حتى ابتليتُ فكنتُ الوائقَ الخَجِلاَ ولو فطنَ لنوائبِ دهرِه، وتحفَّظَ من عواقب مكرِه، لكانت مغانمُه مذخورَةً، ومغارمُه مجبورَةً؛ فقد روي عن النبي عَيْكَةُ أنه قال: «من فتحَ عليهِ

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري (٢٠٢١) ومسلم (١٠٠٥) والترمذي (١٩٧٠) عن جابر بن عبد الله –رضي الله عنهما.

<sup>(2)</sup> أخرجه الطبراني في الكبير (٨/ ٢٦١) (٨٠١٤) عن أبي أمامة الله مرفوعًا، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ١١٥): «رواه الطبراني في الكبير وإسناده حسن».

<sup>(3)</sup> ذكره القرطبي في تفسيره (٥/ ٣٨٣).

<sup>(4)</sup> مكنة: قدرة.

بابٌ منَ الخير فلْينتَهِزْهُ، فإنه لا يدري متى يُغلق عليهِ (١)، وروي عنه أنه قال: «لكلّ شيء ثمرةٌ، وثمرةُ المعروفِ تعجيلُ السّراج (٢). وقيل لأنوشروان: ما أعظم المصائب عندكم؟ فقال: أن تقدر على المعروف ولا تصطنعه حتى يفوت. وقال عبد الحميد: من أخر الفرصة عن وقتها، فليكن على ثقة من فوْتها. وقال بعض الشعراء:

إذا هَبَّتْ رياحُكْ فاغتَنِمْها فَإِنَّ لِكُلِّ خَافِقَةٍ سُكُونُ ولا تَغْفَل عن الإِحْسانِ فِيهَا فَهَا تدري السّكونَ متَى يَكُونُ ولا تَغْفَل عن الإِحْسانِ فِيهَا فَهَا تدري السّكونَ متَى يَكُونُ وإن درَّتْ نِياقُكُ فَاحْتَلِبْهَا فَهَا تَدْرِي الفَصِيلُ لِكَنْ يكونُ

## فضل صناعة المعروف

قال ﷺ: «أَلاَ أَدلُّكُم عَلى شيءٍ يُحبُّه الله ورسولُهُ؟». قَالُوا: بَلَى يا رَسُول الله؟ قَالَ: «المعُروفُ والتغابُنُ للضَّعِيفِ».

## المعروف لا تمسّه النار:

قال عيسى -عليه السلام: «اسْتَكْثِرُوا مِنْ شيءٍ لاَ تَمسّه النَّارُ». قَالُوا: وما هُو يا روح الله؟ قال: «الْمعرُوفُ».

#### السرف المحمود:

قال عمرو بن العاص: «في كل شيءٍ سرف، إلا في ابتناء المكارم أو اصطناع معروف أو إظهار مروءة».

ر1) أخرجه القضاعي في مسند الشهاب (٤٣٥) وابن المبارك في الزهد (١١٧) عن حكيم بن عمير

<sup>(2)</sup> ذكره القرطبي في تفسيره (٥/ ٣٨٤) وقال الحافظ العراقي في المغني عن حمل الأسفار (٣٣٠٢): «لم أقف له على أصل».

#### سلامة:

وقديمًا كان يقال: «صاحب المعروف لا يقع، وإذا وقع وجد متكئًا».

## أثار المعروف:

قال معاوية ليزيد: «يا بني اتخذ المعروف منالًا عند ذوي الأحساب، تشتمل به مودتهم وتعظم في أعينهم، وتكف به عاديهم، وإياك والمنع فإن ضده المعروف».

## الجزاء من جنس العمل:

قال الزهيري: «من زرع معروفًا حصد خيرًا، ومن زرع شرًا حصد ندامة». إنمام العروف:

# قال الشاعر:

والمَجْدُ كُلُّ المَجّدِ فِي اسْتِتْ إمِهِ حُسْنَهُ لِتَكَامِهِ حُسْنَهُ لِتَكَامِهِ

إِنَّ ابْتِدَاءَ العِنِّ جَحْدٌ سَابِقٌ إِنَّ الْجِدِدِ سَابِقٌ إِنَّ الْهِلالَ يَرُوقُ أَبْصَارَ الوَرَى

#### المعروف مغنم:

قال عبد الله بن المبارك:

يَدُ المَعْرُوفِ غُنْمٌ حَيْثُ كَانَتُ فَفِي شُكْرِ الشَّكُورِ لَهَا جَزَاءٌ

## ستر المعروف:

قال محمود الوراق:

فَكَّرِرتُ فِي المَالِ وفِي جَمْعِهِ وَكَانَ مَا أَنْفَقْتُ فِي أَوْجِه الـ هُـو الَّذِي يَبْقَى وأُجزى بِـهِ

تَحَمَّلُهِ اللهِ مَا كَفُر أُو كَفُ ورُ

فَكَانَ مَا يَبْقَى هـو الفَانِي السَّانِ مِانِي مَعْدُرُونِ وإحْدَانِ يَكُانِ مِعْدُرُونِ وإحْدَانِ يَدُونِ وإحْدَانِ يَدُونَ وأَخْدَانِ يَدُونَ أَلْ إِنْدَانِ مَانِ

ومِنْ فَسَادِ العُرْفِ إحْصَاقُهُ فانْــشُرْ إِذَا أَوْلَيْــتَ عُرْ فَــا وإنْ قيمتك فيما تحسن:

قِيمَــةُ الإنْــسَانِ مَــا يُحْــسِنُهُ حسن الوجه والكف:

أَحْسِنْ إِذَا كَان إِمْكَانٌ ومَقْدرةٌ وأَحْسَنُ وجْهٍ في الـوَرَى وَجْـهُ مُحْــ المعروف أعلى المنازل:

ولَمْ أَرَ كَالَمُعْرُوفِ أَمَّا مَذَاقُهُ

وذكْ رُهُ فِي كُلِيلً إِبَّانِ أَوْلَيْتَ لَهُ فَاسْتُر بِنِ سُيَانِ (١)

أَكْثَر الإنْسَانُ مِنْه أو أقلَ

فَلَنْ يَدُومَ عَلَى الإِحْسَانِ إِمْكَانُ ــسِنِ، وأيمنُ كَفِّ فِيهمُ كَفُّ مُنْعِم

فَحُلْوٌ، وأُمَّا وجْهُهُ فَجَمِيلُ وَلاَ تَمْنَعنْ ذَا حَاجِةٍ جَاءَ رَاغِبًا فَإِنَّكَ لا تَدْرِى مَتَى أَنْتَ رَاغِبُ (٢)

## الصدق (٣)

قال الله تعالى مبشرًا الصادقين: ﴿ هَٰذَا يَوْمُ يَنَفَعُ ٱلصَّدِقِينَ صِدْقُهُمُّ ﴾ (٤)، وقال: ﴿ إِنَّمَا يَفْتَرِي ٱلْكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِعَايَتِ ٱللَّهِ ﴿ (٥). ورُويَ عن النبي عَيْكُ أنه قال: «دعْ ما يريبُكَ إلى مَا لاَ يريبُكَ؛ فَإِنَّ الْكَذِبَ ريبة والصِّدْقَ طُمْأنينَة» (٦).

وقيل في منثور الحكم: الكذاب لص، لأن اللص يسرق مالك، والكذاب يسرق عقلك. الخرس خير من الكذب، وصدق اللسان أول السعادة.

<sup>(1)</sup> بهجة المجالس وأنس المجالس -لابن عبد البر القرطبي- دار الجيل للطباعة -بدون تاريخ.

<sup>(2)</sup> أروع ما قيل في الحكمة، إميل ناصيف -الطبعة الأولى ١٤١٣هـ -دار الجيل، بيروت.

<sup>(3)</sup> المستطرف: ص ٣٨-٤٠.

<sup>(4)</sup> المائدة: ١١٩.

<sup>(5)</sup> النحل: ١٠٥.

<sup>(6)</sup> أخرجه الترمذي (٢٥١٨) والنسائي (٨/ ٣٢٧) وأحمد (١/ ٢٠٠) والحاكم (٤/ ٩٩) عن الحسن ابن على -رضى الله عنهما. قال الترمذي: «حسن صحيح» وسكت الحاكم عنه، وقال الذهبي: «سنده قوى».

الصادق مصون جليل، والكاذب مهان ذليل. لا سيف كالحق، ولا عون كالصدق.

وقال أحد الشعراء:

وما شيءٌ إذا فكَّرتَ فيهِ بأذْهَبَ لِلْمُروءَةِ والجَهَالِ مِنَ الْكَذِبِ الذي لا خَيْرَ فيهِ وأَبْعَدَ بالبَهَاءِ من الرِّجالِ

والكذب جماع كل شر، وأصل كل ذمّ، لسوء عواقبه، وخبث نتائجه، لأنه ينتج النميمة، والنميمة تنتج البغضاء. والبغضاء تؤُولُ إلى العداوة.

والصدق والكذب يدخلانِ الأخبارَ الماضِيةَ، كما أنَّ الوَفْاءَ والخُلْفَ يَدخُلانِ المَواعِيدَ المُسْتَقْبَلِيَّةَ، ودَوَاعي الصِّدْقِ لازمَةُ، ودواعي الكَذِب عارضَةُ.

## دواعي الصدق:

# ودواعي الصدقِ مِنها:

العقل: لأنهُ موجِبٌ لِقُبْحِ الكذب، لا سيها إذا لم يَجْلبْ نفعا، ولم يدْفعُ من إتيانِ ما كان ضررراً. والعقل يدْعو إلى ما كان مُسْتحسنا، ويمنعُ من إتيانِ ما كان مُستَقْبَحًا. ومنها: الدين الواردُ باتِّباعِ الصدقِ وحظر (۱) الكذب. ومنها: المروءة؛ فإنها مانعة من الكذب، باعثة على الصدقِ، لأنَّها قد تمنعُ من فعلِ ما كان مُستكْرها، فأوْلى من فِعْلِ ما كان مستقبحًا. ومنها: حبُّ الاشْ تِهارِ بالصدق حتى لا يردَّ عليه قولٌ ولا يلحقه ندمٌ. وقد قال بعض البلغاء: ليكن مرْجعك إلى الحق ومَنزَعك إلى الصدق. فالحق أقوى معين، والصدق أفضَلُ قرين.

<sup>(1)</sup> المحظور: المحرَّم.

وقال بعض الشعراء:

عَوِّدْ لِسانَكَ قَوْلَ الصِّدقِ تَحْظَ بِهِ إِنَّ اللِّسانَ لَِا عُودْتَ معتادُ مُوكَّلُ يتقاضَى ما سَنَنْتَ له في الخَيْر والشَّرِّ فانظُرْ كيفَ ترْتادُ

## الصدق خلق فاضل

#### معرفة المؤمن:

قالت عائشة -رضي الله عنها: قلت: يا رَسول الله، بها يُعْرفُ المؤمنُ قَال: «بوَقارِهِ ولِينِ كَلاَمِهِ، وصِدْقِ حَدِيثِهِ» (١).

#### أعظم الصدق:

قال عمر بن الخطاب في: «عليك بالصدق وإن قتلك، ولئن يضعني الصدق – وقلما يفعل» (٢). الصدق – وقلما يفعل» (٢). قال الشعبى: «عليك بالصدق حين تعلم أنّه يضرك، فإنه ينفعك» (٣).

قال حكيم: «أعظم الصدق، الصدق فيها يضرك» (٤).

قال بعض الحكماء: «الصدق مُنجيك وإن خفته، والكذب مُرديك وإن أَمنته» (٥).

#### صلاح الدين والدنيا:

قال الجاحظ: «الصدق والوفاء توأمان، والصبر والحلم توأمان، فيهن تمام كل دين، وصلاح كل دنيا، وأضدادهما سبب كل فرقة وأصل كل فساد»(٦).

## التزم الصدق:

قال بعض الحكماء: «عليك بالصدق في السيفُ القاطع في كف الرجل الشجاع بأعز من الصدق، والصدقُ عزُّ وإن كان فيه ما تكره، والكذب ذلُّ وإن كان فيه ما تحب، ومن عُرف بالكذب اتهم في الصدق»(٧).

<sup>(</sup>١، ٢) مجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٣-٧) دليل السائرين \_ أنس إسماعيل أبو داود \_ الطبعة الأولى عام ١٦١هـ .

وقيل: الصدق ميزان الله الذي يدور عليه العدل، والكذب مكيال الشيطان الذي يدور عليه الجور.

وقال حكيم: «الصدق عز والكذب خضوع»(١).

#### الصدق رفعة:

قال الشاعر:

كَمْ مِنْ حَسِيبِ كَرِيمٍ كَانَ ذَا شَرَفٍ وآخَــر، كَــانَ صُــعُلُوكًا، فَــشَرَ فَهُ فَصَارَ هَذَا شَرِيفًا فَوْقَ صاحِبهِ وصَارَ هَذَا وضِيعًا تَحْتَه أَبَدًا أثر الصدق:

قَدْ شَانَهُ الكَذِبُ وَسْطَ الحَيِّ إِنْ عَمَـدَا صِدْقُ الحَديثِ، وقَوْلٌ جَانَبَ الفَنَدَا

قال الشاعر:

وإذَا الأُمُ ــورُ تَزَاوَجَ ــتْ فالصِّدقُ أَكْرَمُهَا نِتَاجًا الصِّدْقُ يَعْقِدُ فَوْقَ رَأْ سَ حَلِيفِ وِ بالصِّدْقِ تَاجًا والصِّدْقُ يَقْدُ دَحُ زنَدُهُ فَي كُلِّ نَاحِيَةٍ سِرَاجًا(٢)

# الكذب خلق سافل

#### إياك والكذب:

قال عَيْكِيٍّ: «آيةُ المِنَافِقِ ثَلاَثٌ، إِذَا حدَّثَ كَذَبَ... » (٣).

وقال سعد بن أبي وقاص: «كل الخصال يطبع عليها المؤمن إلا الكذب و الخيانة».

وقال بعض الحكماء: «من عرف بالصدق جاز كذبه، ومن عرف بالكذب لم يجز صدقه».

<sup>(</sup>١) المحاسن والمساوئ ـ محمد بن إبراهيم البيهقي ط١، ١٣٨٠هـ ـ دار بيروت للطباعة والنشر .

<sup>(</sup>٢) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء ـ لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري (٣٣)، ومسلم (٥٩).

وقال لقمان لابنه: «يا بني احذر الكذب فإنه شهي كلحم العصفور، من أكل شيئًا منه لم يصبر عنه»(١).

## أسباب ومسببات:

قيل إنه وجد في كتب الهند: «ليس لكذوب مروءة، ولا لنضجور رياسة، ولا لملول وفاء، ولا لبخيل صديق».

#### ضلال الكذب:

وقال قتيبة بن مسلم لبنيه: «لا تطلبوا الحوائج من كذوب؛ فإنَّه يقربها وإن كانت بعيدة، ويبعدها وإن كانت قريبة».

وقال رجل لأبي حنيفة: ما كذبتُ قط. فقال: أَمَّا هَذه فواحدة.

#### الكذب بلاء ورجوع:

قال الشاعر:

حَـسْبُ الكَــذوبِ مِـنَ البَلِيــ قِبعضُ مَـا يُحكَـى عليه مَــا إِنْ سَــمعتَ بِكذبَــةٍ مِـنْ غَــيْره نُــسِبَت إليْــه وقال الشاعر:

قَدُ كُنْتُ أَنجِزُ دَهرًا مَا وعَدْتُ إِلَى أَنْ أَتْلَف الوعْدُ مَا جَمَّعْتُ مِن نَشَبِ فَإِنْ أَكُ صِرْتُ فِي وَعْدِي أَخَا كَذِبِ (٢) فَنُصْرَةُ الصِّدقِ أَفْضَتْ بِي إِلَى الكَذِبِ (٢)

## أفة الكذب:

قال أبو حاتم: «لو لم يكن للكذب من الشين إلا إنزاله صاحبه بحيث إن صدق لم يصدّق، لكان الواجب على الخَلق كافة لزوم التثبت بالصدق الدائم،

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٢) المحاسن والمساوئ ـ محمد بن إبراهيم البيهقي.

وإنَّ من آفة الكذب أن يكون صاحبه نسيًا، فإذا كان كذلك كان كالمنادي على نفسه بالخزي في كل لحظة وطرفةٍ»(١).

#### الكذاب خائف:

قال يزيد بن المهلب: «الكذاب يخيف نفسه وهو آمن» معناه أنه قد عرض نفسه للمطالبة بحقيقة ما قاله، فهو خائف من الفضيحة، وملاحظ لعار التكذيب، ومستوحش لما فيه أنس الصادقين».

#### سمو:

وقال بعض الأدباء: «لو لم أدع الكذب تأثيًا لتركته تكرمًا».

وقال آخر: «لو لم أدع الكذب تّحوبًا لتركته تأدبًا».

وقال أبو النفيس: «لو لم أدع الكذب تودعا لتركته تصنعًا» (٢).

## دركات لا درجات:

قال ابن عباس: «حقيق على الله أن لا يرفع للكاذب درجة، ولا يثبِّت له حجةً» (٣).

وقال غيره: «الكذب أوضع الرذائل خطة، وأجمعها للمذمَّة والمحطَّة، وأكبرها ذلًا في الدنيا، وأكثرها خزيًا في الآخرة، وهو من أعظم علامات النفاق، وأقوى الدلائل على دناءة الأخلاق والأعراق، لا يحتمل حامله على حال، ولا يصدَّق إذا قال»(٤).

## البكم خير:

قال أرسطاليس: «فُضِّلَ الناطقُ على الأخرس بالنطق، وزَيَّنَ النطقَ الصدقُ، فإذا كان الناطقُ كاذبًا، فالأخرسُ خيرٌ منه»(٥).

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء \_ أبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٢) البصائر والذخائر ـ لأبي حيان التوحيدي ـ دار صادر بيروت ـ الطبعة الأولى ـ بدون تاريخ.

<sup>(</sup>٣-٤) نهاية الأرب للنويري.

## الجاني على نفسه:

وقال بعض الأعراب: «عجبت من الكذاب المشيد بكذبه، وإنّا هو يدل الناس على عيبه، ويتعرض للعقاب من ربّه، فالآثام له عادة، والأخبار عنه متضادة، إن قال حقًا لم يصدّق، وإن أراد خيرًا لم يوفق، فهو الجاني على نفسه بفعاله، والدال على فضيحتها بمقاله، فما صحّ من صدقه نسب إلى غيره، وما صحّ من كذب غيره نسب إليه»(١).

ويقال: «الكذب جماع النفاق، وعماد مساوئ الأخلاق، عار لازم، وذل دائم، يخيف صاحبه نفسه وهو آمن، ويكشف شر الحسب عن لؤمه الكامن» (٢).

# المواعيد في الأخلاق

#### كبيرة خُلْف الوعد:

قال المثنى بن حارثة الشيباني: «لئن أموت عطشًا، أحب إليَّ من أن أخلف مو عدًا» (٣).

#### حسن الوفاء بالوعد:

قال يحيى بن خالد: «المواعيد شِبَاكُ الكرام، يصيدون بها محامد الإخوان، ألا تراهم يقولون فلان ينجز الوعد، ويفى بالضهان، ويصدق في المقال، ولو لا ما تقدم من حسن موقع الوعد لبطل حسن هذا المدح»(٤).

#### لطف محل:

<sup>(</sup>۲،۱) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٤،٣) مجة المجالس لابن عبد البر.

وقال أيضًا: «إنَّ الحاجة إذا لم يتقدمها وعد تنتظر نجحه، لم تتجاوب الأنفس سرورها فدع الحاجة تختمر بالوعد، ليكون لها عند المصطنع حسن موقع ولطف محل».

## بين (لا) و(نعم):

وقال أيضًا: «لا» الكريم أنجع من «نعم» اللئيم، لأن «لا» الكريم ربه كانت في وقت غضب، وإبَّان سآمة، و «نعم» اللئيم تصدر عن تصنَّع وفساد نيةٍ وقبح مآل»(١).

#### الحرص على السلامة:

قال الحكماء: «من خاف الكذب أقلَّ المواعيد».

#### الصدق منجاة:

وقال عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما: «خلف الوعد ثلث النفاق، وصدق الوعد، ثلث الإيمان، وما ظنّك بشيء جعله الله تعالى مدحةً في كتابه، وفخرًا لأنبيائه فقال تعالى: ﴿وَأَذَكُرُ فِي ٱلْكِنْبِ إِسْمَعِيلَ إِنْهُ, كَانَ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ ﴾ (٢)» (٣).

#### مذمات ثلاث:

قالوا: «الخُلف ألأم من البخل؛ لأنَّه من لم يفعل المعروف لزمه ذم اللوّم وحده، ومن وعد وأخلف لزمه ثلاث مذمَّات: ذم اللوّم، وذم الخُلف، وذم الكذب»(٤).

#### حسن الوفاء بالعهد:

ومن الأمثال: «أنجز حُرٌ ما وعد» «وعدُ الحُرِّ دينٌ عليه» (٥).

## صدق النية:

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٢) مريم: ٥٤.

<sup>(</sup>٣-٥) العقد الفريد لابن عبد ربه.

قال محمد بن الحسين -رحمه الله: «الخلف أن تَعِدَ ومن نيتك ألا تفعل، فإذا وعدت ومن نيتك أن تفعل فليس بخلف»(١).

## وقاية من الإثم:

وقال عمر بن عبد العزيز: «أربع إذا قلتها متى وعدت ثم لم تفعل لم تكن مخلفًا: إن شاء الله ولعل وأنظر وأرجو»<sup>(٢)</sup>.

## عذر جميل خير من مطل طويل:

قال المهلب: «يا بني إياك والسرعة عند المسألة بنعم، فمدخلها سهل ومخرجها وَعِر، واعلم أنَّ «لا» وإن قبحت فربها أروحت، فإذا سئلت ما قدرت عليه فاطمع ولا توجب، وإذا علمت معذرة فاعتذر، فالإتيان بالعذر الجميل خير من المطل الطويل»(٣).

## أمل غير مقطوع يه:

وسأل رجل الفضل بن الربيع، فقال: «أكره أن أقول «نعم» فأكون ضامنًا، أو أن أقول «لا» فأكون مسيئًا، ولكن ننظر فسيسهل الله تعالى» (٤).

# أشعار قيلت في المواعيد

قال الشاعر:

لا تَقُـــولنَّ إذا مَــا لم تُــردْ أن تُتِمَّ الوعْدَ في شَيءٍ نَعَمْ حَــسَنٌ قــولُ نعــم بعــد لَا وقبـيحٌ قَـوْلُ لَا بَعْـدَ نَعَـمْ إِنَّ لَا بَعْ دِنْعِ مُ فَاحِ شَةٌ فَ بِلا فَابْداً إِذَا خِفْتَ النَّدَمْ وقال آخر:

إِذَا قُلْتَ فِي شيءٍ نَعَهُ فَأَتَّهُ

فإنَّ نَعَمْ دَيْنٌ عَلَى الحُرِّ وَاجِبُ

<sup>(</sup>١،٧) محاضرات الأدباء للأصفهاني.

<sup>(</sup>٣، ٢) محاضر ات الأدباء للأصفهاني.

لِئَلَّا تَقُولَ الَّناسُ إِنَّكَ كَاذِبُ(١)

وإلاَّ فَقُلْ لاَ، تَلسَّرَحْ وتُلرِحْ بِهَا

## إذا وعدت فأنجز

وقال آخر:

لاَ كَلَّفَ الله نَفْ سَا فَوْقَ طَاقَتِهَا وَلاَ تَجُودُ يَدُ إِلاَّ بِهَا تَجِدُ فَلاَ تُعِدْ عِدَّة إِلاَّ وَفَيْتَ بِهَا واحْذَرْ خِلافَ مَقَالٍ للَّذِي تَعِدُ (٤) شرالأشياء:

وقال آخر:

لَئِنْ تُجْمَعُ الآفاتُ فَالبُخْلُ شَرُّهَا وَشَرٌ مِنَ البُخْلِ المَواعِيدُ والمَطْلُ وَلاَ خَـيْرَ فِي وَعْدِ إِذَا كَانَ كَاذِبًا ولاَ خَيْرَ فِي قَوْلٍ إِذَ لَمْ يَكُنْ فِعْلُ (٢)

## الحرلا يُماطل:

وقال آخر:

تَعْجِيلُ وَعْدِ الْمُرْءِ أَكْرُومِة تَنْشَرُ عَنْه أَطْيَبَ اللَّه كُر والحُرُّ لا يَمْطِلُ مَعروفَهُ ولا يَلِيتُ المَطْلُ بِالحُرِّ (٣) إذا وعدت فأنجز

وقال آخر:

ولَقَدْ وعَدَّتَ وأَنْتَ أَكْرَمُ واعَدٍ لأَخَدِيْرَ فِي وَعْدٍ بِغَيْرِ تَمَام أَنْعِهُ عَالَى، بِهَا وَعَدْتَ تَكُرُّ مًا وكل لبيب بالإشارة يفهم:

و قال آخر:

فالمَطْلُ، يُذْهِبُ بَهْجَةَ الإِنْعَام (٤)

<sup>(</sup>١، ٤) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٢-٤) المستطرف للأبشيهي.

ومِيعَادُ الكَرِيمَ عَلَيْهِ دَيْنٌ فَلاَ تَزِدِ الكَريمَ عَلَى السَّلاَم يُ لَكُرُهُ سَلِكُمُكُ مَا عَلَيْ فِي وَيُغْنِيكَ السَّلاَمُ عن الكَلاَمِ(١) نعم «متتابعة»:

قال الشاعر:

وَلِي مِنْكُ مَوْعُودٌ طَلَبْتُ نَجَاحَهُ وعـودَّتني أَنْ لا تَـزَالُ تُظِلَّنِـي فَلَوْ أَنَّ مَحْدًا أَو نِدًى أَو فَضِيلةً إنجاز الوعد وخلف الوعيد:

قال ابن الرومي:

إِنَّ خُلْفَ الوَعِيدِ لَيْسَ بِعَارِ العطاء أفضل:

قال الشاعر:

مَتَى مَا أَقُلْ يَومًا لِطَالب حَاجَةٍ وإنْ قُلْــتُ لاَ بَيَّنْتُهــا مِــنْ مَكَانِهَــا وللبَخْلَــةُ الأَوْلَى أقــلُّ مَلاَمَــةً

وأَنْتَ امرؤٌ لا تُخْلِف الدَّهْرِ مَوعِدًا يَدُ مِنْكَ قَدْ قدَّمتَ مِنْ قَبْلِهَا يَـدَا تُخلِّدُ شيئًا كُنْتِ أنتِ الْمُخَلِدَا(٥)

إِنَّمَا الْعَارُ كُلُّهُ خُلْفُ وعْدِكَ (٣)

نَعَمْ، أَقْضِهَا قُدُمًا وذَلِكَ مِنْ شَكْلِي ولَهُ أُوْدِهِ مِنْهَا بِجَرِ ولا مَطْل مِنَ الجُودِ بدءًا ثُمَّ يتبعُ بالبُخْل (٤)

## مواعيد عرقوب:

وعدتً وكانَ الخُلفُ منك سجيةً مَواعيدَ عَرقُوبِ أَخَاهُ بِيَثْرِبِ ما قيل في الغدر والخيانة

## امتناع الخير:

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٤) عيون الأخبار لابن قتيبة.

قالوا: «من نقص عهده ومنع رفده، فلا خير عنده»(١).

#### الغالب المغلوب:

وقالوا: «الغالب بالغدر مغلوب، والناكث للعهد ممقوت مخذول» (٢).

## من علامات النفاق:

وقالوا: «من علامات النفاق نقض العهد والميثاق» (٣).

## الغدر لا عذر فيه:

وقالوا: «لا عذر في الغدر، والعذر يصلح في كل المواطن، ولا عذر لغادر ولا خائن»(٤).

#### عثرة مضمونة:

وقالوا: «الغدر ضامن من العثرة، قاطع ليد النصرة»(٥).

#### لؤم الأصل:

ویقال: «من تعدی علی جاره، دلَّ علی لؤم نجاره» (٦).

#### صغر الهمة:

«لم يغدر غادر قط إلا لصغر همته عن الوفاء، واتضاع قدره عن احتمال المكاره، في جنب نيل المكارم»(٧).

## التعامل مع الخائنين:

كان يقال: «كفي بالمرء خيانة أن يكون أمينًا للخونة»(^).

## استقامة القلب:

<sup>(</sup>١-٦) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(2،</sup>٥) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>V) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٨، ٥) بهجة المجالس لابن عبد ربه.

وقال الحسن: «لا تستقيم أمانة رجل حتى يستقيم لسانه، ولا يستقيم لسانه حتى يستقيم قلبه»(١).

#### المكر والغدر:

قال على بن أبي طالب: «الغدر مكر، والمكر كفر، والخيانة خرى وهوان، ومن عامل الناس بالمكر كافؤوه بالغدر»(٢).

#### المكرسيئ:

وقال أيضًا: «ثلاث هنَّ راجعات إلى أهلها: المكر، والنكث، والبغي، ثم تلا قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ۚ ﴾ (٣). وقال تعالى: ﴿ فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا

يَنَكُنُ عَلَى نَفْسِهِ ۗ ﴾ (٤). وقال تعالى: ﴿ يَئَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٓ أَنفُسِكُم ۗ ﴾ (٥) (٦).

## شراكة في الإثم:

وقال الشاعر:

إِنَّ العَفِيفُ شَرِيكُهُ فِي المَأْتُم إِذَا أَنْــتَ حَمَّلْــتَ الْخَئُــونَ أَمَانَــةً فإنَّك قَـدْ أَسْنِدتَّها شَرَّ مَـسْنَدِ (٧)

## تصنع وادعاء:

قال محمد الوراق:

تَصَنَّعَ كَدْي يُقُالُ لَهُ أَمِينُ ومَا مَعْنَى التَّصَنُّع لِلأَمَانَةُ ولَمْ يُصرِد الإله في بعد ولَكِ ن أَرَادَ بِهِ الطَّرِيتَ إِلَى الخِيَانَةُ (١)

<sup>(</sup>٢) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٣) فاطر: ٤٣.

<sup>(</sup>٤) الفتح: ١٠.

<sup>(</sup>٥) يونس: ٢٣.

<sup>(</sup>٦) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٧، ٥) العقد الفريد لابن عبد ربه.

## عيب مشهور:

وقال الشاعر:

\* لَقَدْ غَدَرْتَ وعَيْبُ الغَـدْرِ مُـشْتَهرُ ١٠٠ \*

# أمثال في الأمانة والغدر

١ - أغدر منْ قيسِ بنِ عاصم (٢).

۲ - كمجير أمِّ عامرِ<sup>(٣)</sup>.

٣ - لا تنفعُ حيلةٌ معَ غيلةٍ (٤).

٤ - من استرعَى الذئبَ ظلم (٥).

# التواضع والكبر

## إنصاف الآخرين:

قال بكر بن عبد الله المزني: «ما أرى امراً إلاّ رأيت له الفضل عليّ؛ لأنيِّ من نفسى على يقين، وأنا من الناس على شك».

## من علامات التواضع:

قال عبد الله بن مسعود الله على من التواضع الرضا بالله وأن تسلم على من لقيت».

# ثمرتان مطلوبتان:

كان يقال: «ثمرة القناعة الراحة وثمرة التواضع المحبة».

ويقال أيضًا: «بالتواضع تتم النعمة، وبالتكبر تحقق النقمة».

## حسنة سترت سيئتين:

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٧-٧) مجمع الأمثال للميداني (٢٧١١).

قال بُزرجمهر: «وجدنا التواضع مع الجهل والبخل، أحمد من الكبر مع الأدب والسخاء، فأعظم بحسنة سترت من صاحبها سيئتين، وأقبح بسيئة غطت من صاحبها حسنتين».

#### أفضل الناس:

قال عبد الملك بن مروان: «أفضل الناس من تواضع عن رفعة، وزهد عن قدرة، وأنصف عن قوة».

## بعض حقوق الشرف:

كان يقال: «من حقوق الشرف أن تتواضع لمن هو دونك، وتنصف من هو مثلك، وتنبل على من هو فوقك».

قال سالم بن قتيبة: «ما تكبر في ولايته إلا من كبرت عنه، ولا تواضع فيها إلا من كبر عنها».

#### التواضع:

قال الفضيل بن عياض: «التواضع أن تخضع للحق وتنقاد له، ولو سمعته من صبى قبلته» (١).

#### رأس التواضع:

قال ابن المبارك: «رأس التواضع أن تضع نفسك عند من دونك في نعمة الدُّنيًا حتى تعلمه أنه ليس لَك بدنياك عليه فضل، وأن ترفع نفسك عمَّن هو فو قك في الدنيا حتى تعلمه أنَّه ليس له بدنياه عليك فضل».

## ولا تمش في الأرض مرحا:

قال الكريزي:

ولا تَمْسُ فَوْق الأرْضِ إلاَّ تَواضِّعًا فَكَمْ تَحْتَها قَوْمٌ هُم مِنْكَ أَرْفَعُ

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

فَإِنْ كُنْتَ فِي عِلِّ وَخَلْرٍ وَمَنْعَةٍ فَكُمْ مَاتَ مِنْ قَوْمٍ هُمْ مِنْكَ أَمْنَعُ (١)

مدح الشعراء لأهل التواضع:

متواضع معظم:

قال أبو تمام:

مُتَبِذِلُ فِي القَوْم وهَوْ مُبَجَّلٌ مُتَواضِعٌ فِي الحَيِّ وهُو معظَّم (٢)

## أنت شمس:

قال البحتري:

دنوتَ تَواضُّ عَا وعَلَوْتَ مَجْدًا فَصَأْنَاكَ انْحِدَارٌ وارْتِفَاعُ كَـذَاكَ الـشَّمْسُ تَبْعُـدُ أَنْ تُـسَامَى ويَدْنُو الضَوْءُ مِنْهَا والشُّعَاعُ (٣) ارتفاع القدر:

وقال آخر:

دَنَوْتَ تَواضُّ عَا وعَلَوْتَ قَدْرًا فَفِيكَ تَواضُّعٌ وعُلوُّ شَانِ(٤) وقال أبو محمد التيمي:

> تَواضَـــعَ لَّـــا زَادَه الله رِفْعَـــةً وقال أبو تمام:

تَواضَعَ تكن كالنجم لاح لناظرِ على صفحات الماء وهو رَفِيعُ ولا تَكُ كالدخان يعلو بنفسه إلى طبقات الجووهو وَضِيعُ

وكُلُّ رَفِيع قَـدْرُهُ مُتَواضِعُ<sup>(٥)</sup>

الكبر داء عضال

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء ـ لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٤،٢) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٢،٤) نهاية الأرب للنويري.

قال مالك بن دينار: «كيف يتكر مَنْ أوله نطفة مدرة، وآخره جيفة قـذرة، وهو فيما بين ذلك حامل عذرة».

## حامل الرجس:

قال أبو العتاهية:

حَــذَّرْتُكَ الكِـبْرَ لا يَعْلِقَـكَ مِيـسَمُه يا بـؤسَ حَامِـل رِجْـس لـيسَ يَغْـسِلُهُ يَــرَى عَلَيْــكَ لَــهُ فَــضْلاً ومَنْزِلَــةً مُــثْن عَــلَى نَفْــسِهِ رَاضِ بِــسِيرَتِهِ

فإنَّه مَل بسِّ نَازَعْتُ والله " بالمَاءِ عَنْه إذا كَلَّمْتَهُ تَاهَا إِنْ نَالَ فِي العَاجِلِ السُّلْطَانَ والجَاهَا كَذَبْتَ يا صَاحِبَ الدُّنْيا ومَوْلاَهَا (١)

#### سل مساكن النيران:

قال الشاعر:

وسَل العِياذَ مِن التَّكبُّر والهَـوَى وهُمَا يَصُدَّانِ الفَتَى عَنْ كُلِّ طُرْ قَ الْخَلِيْرِ إِذْ فِي قَلْسِهِ يَلِجَانِ فَ تَرَاهُ يَمْنَعُ هُ هَ وَاهُ تَ ارَةً والْكِبْرُ أُخْرَى ثُمَّ يَجْتَمِعَانِ والله مَا فِي النَّارِ إلاّ تَابعُ هَذَيْنِ فَاسْأَلْ سَاكِنَ النَّيرَانِ

فَهُ إِلَّكً لِّ الشَّر جَامِعَتَ انِ

# أثر الكِبْر في المعصية

## معصية ومعصية:

قال سفيان بن عيينة: «من كانت معصيته في الشهوة فارج له، ومن كانت معصيته في الكِبْر فاخش عليه؛ فإن آدم عصى مشتهيًا، فغفر له، وإبليس عصى متكرًا فَلُعِن<sup>(٢)</sup>.

وقال آخر:

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء، للذهبي.

يَا مَدَّعَى الْكَبْرَ إِعْجَابًا بِصُورِتِهِ انظُر خَلاَكَ فإنَّ النَّتَنَ تَثْرِيبُ لَيْ فَكَرَ النَّانُ ولا شِيبُ (١) لَوْ فَكَدر النَّاسُ فيها فِي بُطُونِهم ما اسْتَشْعَرَ الكِبْرَ شُبَانٌ ولا شِيبُ (١)

قال الأحنف بن قيس: «عجبت لمن خرج من مجرى البول مرتين كيف يتكبر».

#### فرق دقيق:

قال الحسن: «ليس بين العبد وبين ألا يكون فيه خيرٌ إلا أن يرى أن فيه خيرًا»(٢).

## أثار التكبر:

قال أبو حاتم البستي: «ما استجلبت البغضة بمثل التكبر، ولا اكتسبت المحبة بمثل التواضع، ومن استطال على الإخوان فلا يثقن منهم بالصفاء، ولا يجب لصاحب الكبر أن يطمع في حسن الثناء، ولا تكاد ترى تائهًا إلّا وضيعًا، فالعاقل إذا رأى من هو أكبر منه سنًا تواضع له وقال سبقني إلى الإسلام، وإذا رأى من هو أصغر سنًا تواضع له، وقال سبقته بالذنوب، وإذا رأى من هو مثله عده أخًا، فكيف يحسن تكبر المرء على أخيه» (٣).

وقيل: «من نال منزلة فأبطرته دلَّ على رَداءة أصله وعنصره» (٤).

وقيل: «دع الكبر فمتى كنت من أهل النبل لم يضرك التبذل، ومتى لم تكن من أهله لم ينفعك التبتل»(٥).

وقيل لأزدشير: «ما الكبر؟ فقال: اجتهاع الرذائل، لم يدر صاحبها أين يضعها، فيصر فها إلى الذم»(٦).

## الحلم(١)

(۱) دليل السائرين \_ أنس إسماعيل أبو داود \_ الطبعة الأولى عام ١٤١٦هـ.

<sup>(</sup>٢) عيون الأخبار ـ لابن قتيبة الدينوري.

<sup>(</sup>٣) روضة العقلاء ونزهة الفضلاء ـ لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٤-٤) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

#### مدح الحلم:

رَوَى محمدُ بن حارث الهلاليِّ، أن جبريلَ نزل على النبي على فقال: يا محمدُ إنِّ أتيتُكَ بمكارِمِ الأخلاقِ في الدّنيا والآخرة ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٢). ورَوى سفيانُ بن عيينة أنّ النبي على حين نزلت هذه الآيةُ قال: «يا جبريلُ، ما هذا؟ قالَ: لا أُدْرِي حتَّى أَسألُ العالمِ، ثم عادَ جبريلُ وقال: يا محمدُ إنَّ ربّك يأمُرُكَ أنْ تَصِلَ مَنْ قَطَعَكَ، وتُعْظِيَ من حَرَمَكَ، وتَعْفُو عَمَّنْ ظَلَمَكَ ». وَرَوَى مِشامُ عن الحسنِ: أنَّ النبي على قال: «أيعجِزُ أحدُكم أنْ يكون كأي ضَمْضَم، عن الحسنِ: أنَّ النبي على قال: «أيت صدّقتُ بِعِرْضِي على عبادِكَ» (٣). كان إذا خرج من منزله قال: «إن الله يحبُّ الحليمَ الحيَّ (٤)، ويُبغضُ الفاحشَ ورُويَ عن النبي على أنّه قال: «إن الله يحبُّ الحليمَ الحيَّ (٤)، ويُبغضُ الفاحشَ البُذِيَّ (٥). وقال عَشْ البلغاءِ: «امن غرسَ شجرةَ الحلمِ. اجْتَنَى (٧) شجرةَ السَّلْمِ. وقال بعضُ البلغاءِ: من غرسَ شجرةَ الحلمِ. اجْتَنَى (٧) شجرةَ السَّلْمِ. وقال بعضُ البلغاءِ: ما ذَبَّ عن الأعْرَاضِ، كَالصَّفْح والإِعْرَاضِ (٨).

وقال بعضُ الشعراءِ:

أحبُّ مكارمَ الأخلاقِ جُهْدِي وأكْرَهُ أَنْ أَعيبَ وأن أُعابا

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين ص: ٢٤٤-٢٤٨.

<sup>(</sup>٢) القلم: ٤.

<sup>(</sup>٣) أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٦٤٠٨) عن رجل عن الحسن مرسلاً، وفيه جهالة الراوي عن الحسن، وأخرجه أبو داود (٤٨٨٦) عن قتادة مقطوعًا.

<sup>(</sup>٤) هكذا في الأصل والأصل الحيي.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الطبراني في الكبير (١٠/ ١٩٦) (١٠٤٤٢)، (١٠٢/ ١١) عن ابن مسعود الله الطبراني في الكبير (١٠٢٥) (١٠٢٥) وقال: «فيه سوار متروك كما قال النسائي وغيره».

<sup>(</sup>٦) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٥ ٤٤٢١) من كتاب على بن أبي طالب إلى ابنه الحسن \_رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٧) اجتنى: جرها إليه.

<sup>(</sup>٨) الأعراض: وهي جانب الرجل الذي يصونه من نفسه وحسبه أن ينتقص أو يثلب.

وأصفحُ عن سِبابِ النّاسِ حِلْمًا وشَرُّ النّاسِ من يَهْوَى السّبابا ومن حَقَّرَ الرِّجال تَهَيُّروهُ ومنْ حَقَّرَ الرِّجال فلنْ يُهابا وقال أيضًا:

يُخاطِبُني السَّفِيهُ بكلِّ قُبْح فَأَكْرَهُ أَنْ أَكُونَ لَهُ مُجيبًا يَزِيدُ سَفَاهَةً فأزيدُ حِلْمً العَجْدِ وَإِذَهُ الإخراقُ طِيبًا

فالحلمُ من أشرفِ الأخلاقِ وأحقّها بذوي الألباب(١)، لما فيه من سلامة العِرْض، وراحةِ الجسدِ، واجْتلاب الحمدِ. وقد قال على بن أبي طالب -كرم الله وجهه: أوَّلُ عِوَضِ الحليم عن حلمه، أنَّ النَّاسَ أنصارُهُ. وحدُّ الحلم: ضبطُ النَّفسِ عندَ هَيَج انِ (٢) الغَضَبِ، وهذا يكونُ عن باعثٍ وسَبَبِ. وأَسْبَابُ الحلم الباعِثَةِ على ضبطِ النَّفْسِ عشرةٌ:

#### أسباب الحلم:

أحدُها: الرَّحمةُ للجهالِ، وذلك من خير يوافقُ رِقَّةً. وَقَـدْ قِيـلَ في منشور الحكم: مِن أَوْكَدِ أَسْبَابِ الحلمِ رحمةُ الجهّالِ. وقال أبو الدّرداء الله لرجل أسمعَهُ كلامًا: يا هذا، لا تَغْرِقَن في سَبِّنَا، وَدَعْ للصُّلح مَوْ ضِعًا، فإنَّا لا نُكافِئُ من عَصَى الله فِينا، بأكْثَر من أنْ نُطِيعَ الله عَزَّ وَجَلَّ فِيهِ.

وشتَمَ رجلٌ الشّعبيَّ فقال: إنْ كُنْتُ كَمَا قُلْتَ فَغَفَرَ الله لي، وَإِنْ لَمُ أَكُنْ كَمَا قُلْتَ فَغَفَرَ الله لَكمَ. واغتاظَتْ عائشةُ -رضي الله عنها- عَلى خادم لَهَا، ثـم رجعتْ إِلَى نفسِها، فقالتْ: للهُ دَرُّ التقوى، ما تَركَتْ لِذِي غَيْظٍ شِفاءً. وقَسَّمَ معاويةُ الله قُطُفًا، فأعْطى شيخًا من أهل دمشقَ قطيفةً فلم تُعْجِبْهُ؛ فحلفَ أنْ يضربَ بها رأسَ معاوية، فأتاهُ فأخبره، فقال له معاويةُ: أَوْفِ بنذرك، وليرْفَق الشَّيخُ بالشَّيْخ.

<sup>(</sup>١) الألباب: جمع لب وهو العقل.

<sup>(</sup>٢) هيجان: من هاج: ثار.

والثاني من أسبابه: القُدْرَةُ على الانتصارِ، وذلك من سِعَةِ الصَّدْرِ، وحسنِ الثَّقَةِ. وقد رُويَ عن النبي ﷺ أنَّهُ قال: «إِذَا قَدَرْتَ عَلَى عَدُوِّكَ، فَاجْعَل الْعَفْوَ شُكُرًا لِلْقُدْرَةِ عَلَيْهِ» (١)، وقال بعضُ الحكماء: ليسَ من الكرمِ عُقُوبَةُ من لا يَجِدُ امْتِنَاعًا مِنَ السَّطْوَةِ. وقال بعضُ البلغاء: أَحْسَنُ المُكَارِمِ عَفْوُ المُقْتَدِرِ، وجُودِ المُقْتَقِر.

٤ الآداب والأخلاق

والثّالِثُ من أَسْبَابِهِ: التّرفُّعُ عن السِّباب، وذلك من شرفِ النَّفْس، وعُلُوِّ الْهُمَّةِ، كما قالَتِ الحكماءُ: شَرَفُ النَّفسِ أَنْ تَحْمِلَ المكارِه، كما تحمل المُكَارِم. وقد قيلَ: إِنَّ الله تعالَى سَمَّى يحيى -عليه السلام- سَيِّدًا، لِحِلْمِهِ.

وقد قال الشاعرُ:

لا يُبلُّغُ المَجْدَ أقوامٌ وإنْ كَرُموا حتّى يَذِلِّوا وإنْ - عزُّوا - لأَقُوامِ ويُسْتَمُوا فَتَرى الألُوانَ مُسْفِرَةً لاَ صَفْحَ ذُلِّ ولكنْ صَفْحَ أَحْلاَم

والرّابعُ من أسبابه: الاستِهانَةُ بالمسيء، وذلكم عن ضربٍ من الكبر والإعْجَابِ، كما حُكِي عن مُصْعَب بن الزّبير: أنّه لمّا وَلِيَ العراق، جَلَسَ يومًا لِعَطَاءِ الجُنْدِ، وأمرَ منادِيَه فنادَى: أينَ عمرو بن جُرْموز؟ وهو الذي قتلَ أباهُ الزبير، فَقِيلَ لَهُ: أيّها الأمِيرُ، إنّهُ قدْ تَبَاعَدَ في الأرضِ، فقال: أو يَظُنُّ الجاهِلُ أنّي أُقيّدُهُ بأبي عَبْدِ الله فَلْيَظْهِرْ آمِنًا، لِيَأْخُذَ عَطَاءَهُ مُوقَّرًا.

فعد النَّاسُ ذلك من مُستَحسَنِ الكبرِ.

ومثل ذلك، قول بعض الزعماء في شعره:

أَوَ كُلَّا طَنَّ (٢) اللُّهُ بَابُ طَرَدتُّهُ إِنَّ اللَّهُ بَابَ إِذَنْ عَلَيَّ كَرِيمُ

<sup>(</sup>١) ذكره الأبشيهي في المستطرف في كل فن مستظرف (١/ ٤٠٦) من كلام علي بن أبي طالب ... (٢) طنَّ: صوت.

وأَكْثَرَ رَجِلٌ من سَبِّ الأحنفِ وهو لا يُجِيبُهُ فقال: والله ما مَنَعَهُ من جوابي الآَّ هَوَانِي عليه، وفي مثله يقول الشاعر:

نَجَا(١) بِكَ لُؤْمُكَ مَنْجَى الذُّبابِ حَمَتْهُ مَقَادِيرُهُ أَنْ ينَالاً

وَأَسْمَعَ رَجُلٌ ابنَ هبيرة، فأعرضَ عنه، فقال لَهُ الرّجلُ: إِيَّاك أَعَنِي، فقال لَهُ الرّجلُ: إِيَّاك أَعْنِي، فقال لَه، وَعَنْكَ أُعْرِضُ. وفي مثله يقولُ الشاعرُ:

فَاذَهَبْ فَأَنْتَ طَلِيتُ عِرْضِكَ إِنَّهُ عِرْضً عَزِزْتَ بِهِ وَأَنْتَ ذَلِيلُ وقال عمرو بن على:

إذا نَطَ قَ السّفيهُ فلا تُجِبْهُ فَخَيْرٌ مِنْ إجابَتِهِ السُّكوتُ سنَ إجابَتِهِ السُّكوتُ سكتُّ عن الجوابِ ومَا عَبِيتُ سكتُّ عن الجوابِ ومَا عَبِيتُ

والخامِسُ من أسبابه: الاستحياءُ من جَزاءِ الجوابِ. وهَذا يكونُ من صِيانَةِ النَّفسِ، وكمالِ المروءة. وقد قال بعضُ الحكماء: احتمالُ السّفيهِ خيرٌ من التَّحِلي بصورَتِهِ، والإِغْضَاءُ(٣) عنِ الجاهِلِ خيرٌ من مُشَارَكَتِهِ. وقال بعضُ الأدباءِ: مَا أَفْحَشَ (٤) حَليمٌ، ولا أَوْحَشَ كَريمٌ وقال لقيط بن زرارة:

وقُلْ لِبَنِي سَعِدٍ في لِي وما لَكُمْ تَرِقُّونَ مِنِّي ما اسْتَطَعْتُ وأَعْتِقُ أَعْتِقُ أَعْتُونُ أَعْتِقُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتِقُ أَعْتُ أَعْتُ أَعْتُونُ أَعْتُ أَع

<sup>(</sup>١) نجا: خلص.

<sup>(</sup>٢) عيى: حصر ولم يهتد لوجه مراده.

<sup>(</sup>٣) أغضى: أدنى الجفون.

<sup>(</sup>٤) ما أفحش: أي ما قال الفحش وهو عدوان الكلام.

<sup>(</sup>٥) الأخرق: الأحمق أو من لا يحسن الصنعة.

وإنْ تَكُ قد سابَبْتَنِي فَقَهَرْ تَنِي هَنِينًا مَرِينًا أَنْتَ بِالْفُحْشِ أَحْذَقُ (١)

والسّادسُ من أسبابه: التّفضُّلُ علَى السَّبَّابِ، فهذا يكونُ من الكرم، وحُبِّ التَّالَف، كما قِيلَ للإسكندر: إنَّ فلانًا وفلانًا يُنَقِّصَانِكَ ويَثْلِبانكَ (٢)، فلو عاقَبْتَهُا، فقال: هما بعد العُقوبَةِ أعْذَرُ في تَنَقُّصِي وثَلْبي، فكان هذا تفَضُّلًا منه وتألّفًا.

وقد حُكِي عن الأحنفِ بن قيسٍ أنه قال: ما عادانِي أحدٌ قَطُّ، إلاَّ أخذْتُ فِي أَمْرِهِ بإِحْدَى ثَلاَثَ خِصالٍ: إِنْ كَانَ أَعْلَى مِنِّي عَرَفْتُ له قَدْرَهُ، وإن كان دونِي رَفَعْتُ قَدْرِي عَنهُ، وإِنْ كان نَظِيرِي تَفَضِّلْتُ عليه، فأخذه الخليل، فنظمه شعرًا، فقال:

سَأُلْزِمُ نَفْسِي الصَّفْحَ عَن كُلِّ مُنْنِبٍ وإِنْ كَثُرَتْ منهُ إِلِيَّ الجُرائِمُ فَيَ الشَّاوِمُ وَمِثْلُ مُقَاوِمُ وَمِثْلُ وَمَشْرُوفٌ وَمِثْلِ مُقَاوِمُ فَرَا النَّالُ اللهِ وَاحِدُ مِن ثلاثَةٍ شَرِيفٌ وَمَشْرُوفٌ وَمِثْلِي مُقَاوِمُ فَلَا اللهِ عَلَى اللهَ فَا عُرِفُ قَدرَهُ وَالزَمُ فيه الحَق والحَقُّ لازِمُ (٣) فَأَمَّا اللهِ عِي مِثْلِي فَإِنْ زَلَّ أَوْ هَفَا (٤) تَفَضَّلْتُ، إِنَّ الْفَضْلَ بِالفَخْرِ حَاكِمُ وَأَمَّا اللَّذِي مِثْلِي فَإِنْ زَلَّ أَوْ هَفَا (٤)

والسابعُ من أسبابهِ: استِكْفَافُ السَّابِ، وهذا يكونُ من الحزم، كما حُكِي أَنَّ رجلًا قال لضرار بنِ القعقاعِ: والله لو قُلْتَ واحدةً لسَمِعتَ عَشْرًا، فقال لَهُ ضرارُ: والله لو قلْتَ عشرًا لم تسمَعْ واحدةً.

وحُكِي أَنَّ علي بن أبي طالب -كرم الله وجهه- قال لعامر بن مرة الزهري: مَنْ أَحمَقُ النَّاسِ؟ قالَ: من ظنَّ أَنَّه أَعقَلُ النَّاسِ، قـال: صَـدَقْتَ، فمـن أَعْقَـلُ

<sup>-</sup>(١) أحذق: أفصح.

<sup>(</sup>٢) يثلبانك: من ثلبه: لامه، وعابه.

<sup>(</sup>٣) الدأب: الشأن، والعادة.

<sup>(</sup>٤) هفا الرجل: زلَّ.

النَّاسِ؟ قال: من لم يَتَج اوَزِ الصَّمْتَ في عقوبةِ الجهَّالِ. وقال الشَّعبيُّ: ما أدركْتُ أمِّي فأبرها، ولكن لا أسُبُّ أحدًا في سبّها. وقال بعضُ الحكاءِ: فِي إعْرَاضِكَ صَوْنُ أعْرَاضِكَ، وقال بعضُ الشعراءِ:

وفي الحلم رَدْعُ للسَّفيهِ عن الأذَى وفي الْخُرْقِ إِغْراءٌ فَلاَ تَكُ أُخْرَقَا فَتَنْدَمَ إِذْ لاَ تَنْفَعُكَ يوماً نَدَامَةٌ كَا نَدِمَ المغبونُ لَّا تَفَرَّقَا وَقَال آخر:

قُلْ ما بَدا لَكَ مِنْ زُورٍ ومن كَذِبٍ حِلْمِي أَصَمُّ وأُذْنِي غيرُ صَمَّاءِ والثّامنُ من أسبابه: الخوفُ من العُقوبَةِ على الجوابِ. وهذا يكونُ من ضعفِ النّفسِ، وَرُبَّهَا أَوْجَبَهُ الرَّأْيُ، واقْتَضَاهُ الخُزْمُ، وقد قِيلَ في منثورِ الحكمِ: الحلمُ حِجَابُ الآفَاتِ.

### وقال الشاعر:

أَرْفِقْ إِذَا خِفْتَ من ذِي هَفْوَةٍ خُرُقًا لَيسَ الحَكِيمُ كَمَنْ فِي أَمْرِهِ خُرُقُ وَالْفِقْ إِذَا خِفْتَ من أسبابهِ: الرِّعايةُ لِيَدٍ سالفَةٍ، وحرمَةٍ لازِمَةٍ، وهذا يكونُ من الوفاءِ، وحسنِ العهدِ. وقد قِيل في منثورِ الحكم: أكرَمُ الشِّيمِ أَرْعاها لِلذِّمَمِ. وقال الشاعر:

إِنَّ الوفاءَ على الكريمِ فريضةٌ واللَّوْمُ مقرونٌ بِذي الإِخْلاَفِ وترى اللَّئِيمَ مُجَانِبَ الإِنصافِ وترى الكَيمَ مُجَانِبَ الإِنصافِ وترى الكَيمَ مُجَانِبَ الإِنصافِ والمائهُ من أساله : الكُي مِنَ أَقُّهُ الله مائةُ مَا مائةُ أَلَى مِن أَساله : الكُي مِنَ أَقُّهُ الله مائةُ أَلَى مِن أَساله : الكُي مِنَ أَقُّهُ الله مائةُ أَلَى مِن أَساله : الكُي مِنَ أَقُّهُ الله مائةُ الله الكُي مِن أَساله : الكُي مِن أَساله : الكُي مِن أَساله : الكَيْ مِن أَساله : الكُي مِن أَساله : الكَيْ مِن أَساله : الكَيْ مِن أَساله : الكُيْ مِن أَساله : الكَيْ مِن أَلَّا اللَّهُ الله الله : الله الله : الكَيْ مِن أَلَيْ الله الله : الله الله : الله الله : اله : الله : الله

والعاشِرُ من أسبابِهِ: المكرُ، وتَوَقَّعُ الفرصِ الخفِيَّةِ، وهذا يكونُ منَ اللَّهاءِ. وقد قِيلَ في منثورِ الحكمِ: من ظَهَرَ غَضَبُهُ قَلَّ كَيْدُهُ. وقال بعضُ الأدباءِ: غَضَبُ الجاهِلِ في قوله، وغضب العاقل في فعله. وقال بعض الحكاء: إذا سكتَّ عن الجاهل فقد أعْطَيْتَهُ جوابًا، وَأَوْجَعْتَهُ عِقَابًا.

وقال إياس بن قتادة:

تُعاقِبُ أيدِينا ويَحْلُمُ رَأْيُنَا ونَـشْتُمُ بِالأَفْعَالِ لاَ بِـالتَّكَلُّمِ وقَال بعض الشعراء:

ولَلْكَفُّ عن شَتْمِ اللَّئِيمِ تَكُرُّمًا أَضُرُّ لَهُ مِنْ شَتْمِهِ حِينَ يَشْتِمُ الْعُضب المحمود:

فهذِهِ عشرةُ أسبابِ تدعو إلى الحلم، وبعضُ الأسبابِ أفضلُ من بعض وليسَ إذا كانَ بعضُ أسبابِهِ مفضولًا به، ما يَقْتضِي أَنْ تكونَ نَتِيجَتُهُ منَ الحِلْمِ مَذْمُومَةً، وإِنَّمَا الأَوْلَى بالإِنسانِ أَنْ يدعوهُ لِلْحِلْمِ أفضلُ أسبابِهِ، وإن كانَ الحلمُ كلَّه فضلًا. وإن عَرَا عن أَحَدِ هذِهِ الأسبابِ كانَ ذلًا، ولم يكنْ حلمًا، لأنَّنَا قد ذكرْنَا في حدِّ الحلمِ أَنَّهُ ضَبْطُ النَّفْسِ عِندَ هَيَجانِ الغضب، فإذا فُقِدَ الغضبُ لسماعِ ما يُغضِبُ، كانَ ذلكَ من ذُلِّ النَّفسِ، وقِلةِ الحُميَّةِ (۱). وقدْ قالَ الحكماءُ: ثَلاثةٌ لا يُعرَفونَ إلاَّ في ثلاثةِ مواطنَ: لا يُعرَفو الجوادُ إلاَّ في العسرةِ، والشُّجاعُ إلاَّ في الحرْبِ، والحليمُ إلاَّ في الغَضِب. وقال المحاءُ:

ليستِ الأحلامُ في حالِ الرِّضا إنَّما الأحلامُ في حالِ الغضبْ وقال آخر:

مَنْ يَدَّعِي الحِلْمَ أَغْضِبْهُ لِتَعْرِفَهُ لَا يُعْرَفُ الحَلمُ إِلاَّ سَاعَةَ الْغَضَبِ وَأَنشد النابغة الجعدي بحضرة رسول الله:

ولا خير في حِلْم إِذا لَمْ يَكُنْ لَـهُ بَوادِرُ (٢) تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكَدَّرا

ولا خَيْرَ فِي جَهْلِ إِذَا لَم يَكُنْ لَـهُ حَلِيمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَ الأَمْرَ أَصْدَرا

(١) الحمية: عدم احتمال الضيم.

(٢) البادرة: ما يبدر من الحدة في الغضب.

\_\_

فلم ينكر قوله عليه؛ ومن فقد الغضب في الأشياء المغضبة، حتى استوت حالتاه قبل الإغضابِ وبعدهُ، فقد عَدِمَ من فضائل النَّفس الشَّجاعة والأنفة والحمِيَّة والغيرة والدِّفاع والأخذ بالثَّأرِ، لأنها خصالٌ مركبةٌ من الغضب، فإذا عدمها الإنسان هانَ بها، ولم يكن لباقي فضائله في النفوس موضعٌ، ولا لوُفُور (١) حِلْمِهِ في القلوبِ مَوْقِعٌ. وقد قال المنصور: إذا كان الحلمُ مَفْسَدَةً كانَ الْعَفْوُ مَعْجَزَةً.

#### السفيه حُنَّة:

وقالَ بعضُ الحكماء: العفوُ يفسدُ من اللئيمِ بقدرِ إصلاحِهِ من الكريم. وقال عمرو بن العاص: أكرموا سفهاءَكُمْ فإنهم يقونَكمُ العارَ والشَّنارَ<sup>(٢)</sup>. وقال مصعب بن الزبير:

\* ما قلَّ سفهاءُ قوم إلاَّ ذلُّوا \*

وقال أبو تمام الطائي:

والحَرْبُ تَرْكَبُ رَأْسَهَا فِي مَشْهَدٍ عُدِلَ (٣) السَّفِيةُ بِهِ بِأَلْفِ حَلِيمِ وليس هذا القول إغراء بتحكم الغضب، والانقياد إليه عند حدوث ما يغضب، فيكسب بالانقياد للغضب من الرِّذَائلِ أكثر مما يكسبه عدم الغضب من القضائل، ولكن إذا ثارَ به الغضبُ عند هجوم ما يُغْضِبُهُ، كَفَّ سَوْرَتَهُ (٤) بحزمِه، وأطفأ ثائِرتَه بحكمه، وَوَكَلَ من استحق المقابلة إلى غيره، ولا يعدم مسيء مكافئًا، كما لن يعدم محسن مجازيًا. والعرب تقول: «دخل بيتًا ما خرج منه شر دخله شرٌ.

### تكيف نادر:

وأنشد ابن دريد عن أبي حاتم:

<sup>(</sup>١) الوفر: الكثير.

<sup>(</sup>٢) الشنار: بالفتح: أقبح العيب، والعار.

<sup>(</sup>٣) العدل: المثل.

<sup>(</sup>٤) السورة: الحدة.

إذا أمِن الجُهَالُ جَهْلَكَ مَرَّةً فَعُمَّ عليهِ الحلمَ والجهلَ والْقَهُ بمنزلةٍ بينَ العداوَةِ والسِّلْم إذا أنْتَ جارَيْتَ السَّفِيهَ كَيَا جَرَى ولاَ تَعْضِبَنْ (١) عِـرْضَ الـسَّفِيهِ ودارِهِ فَيَرْجُـوكَ تـاراتٍ ويخْـشاكَ تـارَةً

فعِرْضُكَ لِلْجُهَّالِ غُنْمٌ مِنَ الْغُنْم فأنتَ سَفِيهٌ مِثْلُهُ غَيْرُ ذِي حِلْم بِحِلْم فإنْ أعْيا عليكَ فَبِالصُّرْم ويَأْخُذُ فِيهَا بَيْنَ ذَلِكَ بِالْحُزْم فَإِنْ لَمْ تَجِدْ بُدُّا مِنَ الْجَهْلِ فَاسْتَعِنْ عليهِ بِجُهَّالِ فَذَاكَ مِن الْعَزْم

وهذه من أحكم أبيات وجدتها في تدبير الحلم والغضب. وهذا التدبير إنها يستعمل فيها لا يجد الإنسان بدًا من مقارنته، ولا سبيل إلى إطراحه ومتاركته؛ إما لخوف شره أو للزوم أمره؛ فأما من أمكن إطراحه، ولم يضر إبعاده، فالهوان به أولى والإعراض عنه أصوب؛ فإذا كان على ما وصفتُ، استفاد بتَحرِّيكم الغضب فضائله، وأمن بكف نفسه عن الانقياد له رذائله، وصار الحلم مديرًا للأمور المغضبة، بقدر لا يعتريه نقص بعدم الغضب، ولا يلحقه زيادة بفقد الحلم، ولو عزبَ عنه الحلمُ حتى انقادَ لغضبهِ، ضَلَّ عنهُ وَجْهُ الصوابِ فيهِ، وضَعُفَ رَأْيُهُ عَنْ خَبْرَةِ أسبابه ودَواعيهِ، حتى يَصِيرَ بَليدَ الرَّأي مغمور (٢) الروية، مقطوع الحجة، مسلوب العزاء، قليل الحيلة، مع ما يناله من أثر ذلك في نفسه وجسده، حتى يصير أضر عليه مما غضب له. وقد قال بعض الحكماء: من كثر شططه (٣) كثر غلطه. وروي أن سلمان قال لعلي رضي الله عنه: ما الذي يباعدني عن غضب الله - عز وجل؟ قال: ألاّ تغضب. وقال بعض السلف: أقرب ما يكون العبد من غضب الله - عز وجل - إذا غضب. وقال بعض

<sup>(</sup>١) العضب: الشتم.

<sup>(</sup>٢) المغمور: الخامل.

<sup>(</sup>٣) شطط: تجاوز المحدود.

البلغاء: من ردَّ غضبه هدَّ<sup>(۱)</sup> من أغضبه. وقال بعض الأدباء: ما هيجَ جَأْشَكَ كَغَيْظٍ أَجَاشَكَ وقال رجل لبعض الحكماء: عِظْنِي، قال: لا تغضب.

### الفرق بين الحزن والغضب:

فينبغي لذي اللب السويّ، والحزم القويّ، أنْ يَتَلَقّى قُوّة الغضب بحلمه فيصدّها، ويقابل عوادي شرّته بحزمه فيردها، لِيَحْظَى بانجلاءِ الحيرةِ، ويسعد بحميدِ العاقبةِ. وقال بعض الأدباء: في إغْضائك (٢) راحة أعضائك، وسَببُ الغضب هجومُ ما تكرّهُ النّفسُ ممّنْ دونها، وسببُ الحزنِ هجومُ ما تكرّهُ النّفسُ ممّنْ دونها، وسببُ الحزنِ هجومُ ما تكرّهُ النّفسُ ممّنْ دونها، وسببُ الحزنِ هجومُ ما تكرّهُ النّفسُ ممّنْ دونها، والغضب يتحركُ من داخلِ الجسدِ إلى خارِجِه، والحزنُ يتحرك من خارجِ الجسدِ إلى داخِلهِ، فلذلك قتلَ الحزنُ ولم يقتل الغضبُ، لبروزِ الغَضبِ وكُمُونِ الحزنِ المرض والأسقام لِكُمُونِه، ولذلكَ أفضى الحزنُ إلى الموتِ، ولم يُفْضِ عن الخضبُ، فهذا فَرْقُ ما بَيْنَ الحزنِ والغضب.

### تسكين الغضب:

واعلمْ أنَّ لِتسْكينِ الغضب إِذا هَجَمَ أسبابًا، يستعانُ بها على الحلم:

منها: أَنْ يَذَكَرَ الله عز وجلَّ، فيدعوهُ ذلك إلى الخوف منه، ويبعثُ هُ الخوفُ منه على الطَّاعةِ له، فيرجعُ إلى أَدَبِهِ ويأخذُ بندبهِ، فعند ذلك يزولُ الغضبُ. قال الله تعالى: ﴿وَاُذَكُر رَّبُكَ إِذَا نَسِيتَ ﴾ (٣).

وحُكِيَ أَنَّ بعض ملوك الفرس كتب كتابًا، ودفعه إلى وزير له، وقال: إذا غضبت فناولنيه، وكان فيه: ما لَكَ والغضب، إنها أنت بشرٌ، ارحم من في الأرض يَرْحَمَكَ من في السّماء. وقال عبدالله بن مسلم بن محارب لهارون

<sup>(</sup>١) الهد: الهدم الشديد والكسر.

<sup>(</sup>٢) أغضى: أدنى الجفون وعن الشيء سكت.

<sup>(</sup>٣) الكهف: ٢٤.

الرشيد: يا أمير المؤمنين، أسألك بالذي أنت بين يديه أذَلُّ مِنِّي بين يديك، وبالذي هو أقدر على عقابك منك على عقابي لما عفوت عني، فعفا عنه لما ذكره قدرة الله تعالى. وَرُوِي: «أن رجلاً شكا إلى رسول الله على القسوة فقال: «اطلع في القبور، واعتبر بالنشور»(۱). ولذلك قال عمر شي: من أكثر من ذكر الموت، رضي من الدنيا باليسير.

ومنها: أن ينتقلَ عن الحالة التي هو فيها إلى حالةٍ غيرها، فيزول عنه الغضبُ بتغيرِ الأحوالِ، والتنقل من حالٍ إلى حالٍ، وكان هذا مذهبُ المأمونِ إذا غضبَ أو شتمَ.

ومنها: أن يتذكر ما يؤول إليه الغضبُ من النَّدَم، ومَذَمَّةِ الانتقام. وكتب أبرويز إلى ابنه شيرويه: إن كلمة منك تسفك دمًا، وأخرى منك تحقِن دمًا، وإن نفاذ أمرك مع كلامك، فاحترس في غضبك من قولك أن تخطىء، ومن لونك أن يتغير، ومن جسدك أن يخف، فإن الملوك تعاقب قدرة، وتعفو حلمًا. وقال بعض الحكماء: الغضب على من لا تملكُ عَجْزٌ، وعلى من تملكُ لُوْمٌ. وقال بعض الأدباء: إياك وعزَّة الغضب فإنها تُفْضِي إلى ذل العذر.

وقال بعض الشعراء:

وَإِذَا ما اعْتَرَتْكَ فِي الْغَضَبِ الْعِنَّ قُ فَاذْكُرْ تَلَالُ الاعْتِاذَارِ ومنها: أن يذكر ثواب العفو، وحسن الصفح، فيقهر نفسه على الغضب، رغبة في الجزاء والثواب، وحذرًا من استحقاق الذم والعقاب. رُوِيَ عن النبي عَنْ أنه قال: «يُنَادِي مُنَادٍ يَوْمَ القِيَامَةِ: مَنْ لَهُ أَجُرٌ عَلَى الله عَزَّ وَجَلَّ فَلْيَقْمْ، فَيَقُومُ

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٩٢٩٢) عن أنس بن مالك ... قال البيهقي: «متن منكر». قال الألباني في ضعيف الجامع (٩١٢): «موضوع».

الْعَافُونَ عَنِ النَّاسِ»(١)، ثم تلا: ﴿فَمَنْ عَفَ اوَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ, عَلَى اللَّهِ ﴾(٢).

وقال رجاء بن حيوة لعبد الملك بن مروان في أسارى ابن الأشعث: إن الله قد أعطاك ما تحب من الظفر، فأعط الله ما يحب من العفو.

#### خصال الخير:

وقَدْ رُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال: «الخيرُ ثلاثُ خِصال، فَمَنْ كُنَّ فِيهِ اسْتَكْمَلَ الإِيمَانَ: مَنْ إِذَا رَضِيَ لَمْ يُدْخِلْهُ رِضَاهُ فِي بَاطِلٍ، وإِذَا غَضِبَ لَمْ يُخْرِجْهُ عَضَبُهُ مِنْ حَقِ، وَإِذَا قَدَرَ عَفَا»(٣).

وأسمع رجلٌ عُمَرَ بن عبدالعزيز كلامًا، فقال عمرُ: أردتَ أن يستفزَّني الشيطانُ، لعزَّة السلطان، فأنالُ منكَ اليومَ ما تناله مني غدًا، انصرفْ رحمكَ الله.

ومنها: أن يذكر انعطاف القلوب عليه، وميل النفوس إليه، فلا يرى إضاعة ذلك بتنفير الناس عنه، وبعدهم منه فيكف عن متابعة الغضب، فيرغب في التألف وجميل الثناء.

ورَوَى ابن أبي ليلى، عن عطية، عن أبي سعيد، قال: قال رسول الله عَيَالَةٍ: «مَا ازْدَادَ أَحَدٌ بِعَفْوِ إِلاَّ عِزَّا، فاعْفُوا يُعزَّكُمُ الله»(٤).

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٨٣١٣) عن أنس ، وأخرجه الطبراني في الأوسط (١٩٩٨) عن أنس ، وأخرجه الطبراني في عن أنس ، دون ذكر الآية، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١١/١٠): «رواه الطبراني في الأوسط، ورجاله وثقوا على ضعف يسير في بعضهم».

<sup>(</sup>۲) الشورى: ٤٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في الصغير (١٦٤) عن أنس بن مالك ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ٥٩): «رواه الطبراني في الصغير، وفيه بشر بن الحسين وهو كذاب» وقال الألباني في ضعيف الجامع (٦٢٧٩): «موضوع».

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في الأوسط (٢٢٧٠) والصغير (١٤٢) عن أم سلمة -رضي الله عنها، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٣/ ١٠٥): «رواه الطبراني في الصغير والأوسط، وفيه زكريا بن دويد وهو ضعيف جدًّا».

وقال بعض البلغاء: ليس من عادة الكرام، سرعةُ الانتقام، ولا من شروطِ الكرم، إزالة النعم. وقال المأمون الإبراهيم بن المهديّ: إني شُاورت في أمرك فأشاروا على بقتلك، إلّا أنِّي وجدت قدرَكَ فوقَ ذنبك، فكرهتُ القتل لـلازم حُرْ مَتِكَ. فقال: يا أمير المؤمنين، إن المشيرَ أشارَ بها جرتْ به العادة في السياسة، إِلاَّ أَنَّكَ أبيتَ أَن تطلبَ النصرَ إِلَّا من حيث ما عُوِّدْتَهُ من العفو، فإن عاقبتَ فلك نظيرٌ، وإن عفوتَ فلا نظيرَ لك، وأنشأ يقول:

الْبِرُّ بِي مِنْكَ غطَّى الْعُـذْرَ عِنْدَكَ لِي وَقَامَ عِلْمُكَ بِي فَاحْتَجَّ عِنْدَكَ لِي مَقَامَ شَاهِدِ عَدْلٍ غَيْرِ مُتَّهَم لَـئِنْ جَحَـدْتُكَ مَعْرُوفًا مَنْـتَ بِـهِ تَعْفُو بِعَدْلٍ وَتَسْطُو إِنْ سَطَوْتَ بِهِ

الوقار وخشية الله:

قال الإمام الشافعي: وَلَوْلا الشِّعْرُ بِالْعُلَمَاءِ يُرْدِي وَأَشْجَعَ فِي الْوَغَى مِنْ كُلِّ لَيْتٍ وَلَوْلا خَصْشَيَةُ الصَّرَّحْمَن رَبِّي التسليم الخالص:

قال الإمام الشافعي:

إِذَا أَصْبَحْتُ عِنْدِي قوتُ يَوْمِي وَلاَ تُخْطِرُ مُمْ وَمَ غَدِ بِبَالِي أُسَــــلُّمْ إِنْ أَرَادَ اللهَّ أَمْــــلِّمْ

فِيهَا فَعَلْتُ فَلَمْ تَعْذِلْ وَلَمْ تَلْم إِنِّي لَفِي اللُّؤْمِ أَحْظَى مِنْكَ بِالْكَرَمَ فَلاَ عَدِمْتُكَ مِنْ عَافٍ وَمُنْتَقِم

لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرَ مِنْ لَبِيدِ وَآلِ مُهَلَّبِ وَبَنِي يَزِيدِ حَسِبْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ عَبيدِي

فَخَلِّ الْهُمَّ عَنِّي يَا سَعِيدُ فَإِنَّ غَدًا لَهُ رِزْقٌ جَدِيدُ فَأَتُرُكُ مَا أُريدُ لِيَا يُريدُ

# أمثال في الحلم والغضب(١)

١ - الغضبُ غولُ الحِلْم.

٢ - غضبُ الجاهل في قولِه، وغضبُ العاقل في فعلِه.

٣ - غضبُهُ على طرفِ أنفِه.

٤ - منْ أطاعَ غضبَهَ أضاعَ أدبَهُ.

# الحلم في ميزان الأخلاق

#### الحلم حيث تضعه:

وقال الخريمي:

أَرَى الحِلْمَ فِي بَعْضِ الْمَوَاطِنِ ذِلَّـةً وقال صفى الدين الحلى:

لا يح شن الجِلْمُ إلاّ في مَوَاطِنِهِ قال الشريف الرضى:

ولِلحِلْم أَوْقَاتُ وللجَهْلِ مِثْلُهَا يَصُولُ على الجَاهِلُونَ وأَعْتَلِى ويُعجِم فِي القَائِلُونَ وأُعِربُ يَرُونَ احْتِهَالِي غَصَّةً ويَزِيدُهُم لَواعِجَ صَعْنِ أَنَّنِي لَسْتُ أَغْضَبُ وقال محمود سامي البارودي:

وما الحِلْمُ عِنْد الخَطْبِ والمَرْءُ عَاجِزٌ بِمُسْتَحْسَنِ كَالحِلْم والمَرْءُ قَادِرُ

## هذا هو الحلم:

قال النابغة الجورى:

إِذَا جَرَحَــتْ مــساوئهم فُــؤَادِي

وفي بَعْضِها عِزًا يُسَوَّدُ صَاحِبُهُ

ولا يَلِيتُ الوَفَ إلاّ لَل شَكَرًا

ولكِنَّ أوقَاتِي إلى الحِلْم أَقْرَبُ

صبرتُ عَلى الإسَاءَةِ وانْطَوَيْتُ

<sup>(</sup>١) في الفخر والحكمة من ديوان الإمام الشافعي الصفحات: ٣٣، ٣٩، ٤٠. ومجمع الأمثال صفحات ۲۷، ۳۲۷.

وجِئْتُ إِلَيْهِمُ طَلْقَ الْمُحَيَّا كَأَنِّي لا سَمِعْتُ ولا رَأَيْتُ حلم وحزم:

قال علي بن عرام:

سَأَحْلُمُ عَنْ خِصْمِي بِمَجْلِسِ لَغْوِهِ ولَسْتُ حَلِيًا عَنْه فِي حَوْمة الوَغَى وأَسْتُ حَلِيًا عَنْه فِي حَوْمة الوَغَى وأَسْتُرُ طُولَ الدَّهْرِ فِي الغَيْبِ عَيبَهُ حِفَاظًا ولا أَبْغِي رِضَاهُ إذا بغي العلم سلاح:

قال عبدالله السابوري:

والمَجْدُ لاَ يُدْرَكُ بِاسْتَطَالَةٍ ولاَ بِفُحْسَ القَوْلِ والجُهَالَةِ والمَجْهَالَةِ والمَجْهَالَةِ والمَجْهَالَةِ والمَجْهَالَةِ والمَجْهَالَةِ والتَّعْظِيمِ والحِلْمُ يُستَجْلَبُ لِلْحَلِيمِ فَضْلَة الإجْدَالُ والتَّعْظِيمِ والحِلْمُ عِنْد سَوْرَةِ الجُّهَالِ أَنْصَرُ لِلمَرْءِ مِنَ الرِّجَالِ(١) منزلة الحلم:

قيل: «الحلم تجرع الغيظ ودعامة العقل». وقال الأفوه الأودي: «الحلم مَعْجَزَةُ عن الغيظ» (٢).

#### الحليم:

وقيل: «ليس الحليم من ظُلم فحلم، حتى إذا قدر انتصر، ولكن الحليم من ظلم فحلم، فإذا قدر غفر»(٣).

### الحلم قلادة:

وقال سفيان: «ما تقلَّد امرؤ قـلادة أحـسن مـن حلـم، فهـو محمـود عاجلـه وآجله» (٤).

### الناس أنصار الحليم:

قال على بن أبي طالب: «إنَّ أول عوض الحليم عن حلمه أن الناس أنصار

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي \_ أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢-٤) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

له على الجاهل»<sup>(١)</sup>.

### الجهل المدفون:

قال الشاعر:

أَلُمْ تَسر أَنَّ الحِلْمَ زَيْسَنُ مُسسَّوَدٌ لِصَاحِبِهِ والجَهْلُ لِلْمَسْرُءِ شَائِنُ فَكُمْ دَافِناً لِلْجَهْلِ بالحِلْمِ تَسْتَرِحْ مِن الجَهْلِ إِنَّ الحِلْمَ لِلْجَهْلِ دَافِنُ (٢)

## الحياء خيركله (٣)

اعلم أنَّ الخيرَ والشَّرَّ مَعانٍ كامِنَةٌ تُعرفُ بِسِماتٍ دَالةٍ، كَما قالت العربُ في أمثالها: تُخْبِرُ عن مجهولِهِ مِرْآتُهُ. وكما قال سلم بن عمرو الشاعر:

لا تَـسْأُل المَـرْءَ عـن خَلائِقِـهِ فِي وَجْهِهِ شَاهِدٌ مِنَ الخَـبَرِ فَسِمةُ الشَّرِ: القَحَّةُ (٥) والبَذاءُ، وكَفَى فَسِمةُ الشَّرِ: القَحَّةِ والبَذاءِ شَرًا أَن يكونا إلى بِالحُياءِ خَيرًا أَنْ يكونَ على الخيرِ دَليلاً، وكفى بالقحّةِ والبذاءِ شَرًا أَن يكونا إلى الشرِّ سَبيلاً. وقد رَوَى حسان بن عطية عن أبي أمامة، قال: قال رسول الله الشرِّ سَبيلاً. وقد رَوَى حسان بن عطية عن أبي أمامة، قال: قال رسول الله عليهُ والعيُّ شعبتانِ من الإيمانِ، والبذاءُ والبيانُ شعبتانِ من النّفاقِ» (٦)، ويشبهُ أن يكون العيّ في معنى الصمتِ، والبيانُ في معنى التَّشَدُّقِ، كها جاء في الحديثِ الآخرِ: «إنَّ أبغضَكُمْ إلِيَّ الثرْثارونَ المُتَفَيْهِقُونَ (٧) المُتَشَدِّقُونَ» (١).

<sup>(</sup>١) المستطرف من كل فن مستظرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٢) روضة العقلاء لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٣) أدب الدنيا والدين: ص ٢٤٠-٢٤٤.

<sup>(</sup>٤) الدعة: الخفض.

<sup>(</sup>٥) القحة من وقح الرجل: قلّ حياؤه.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي (٢٠٢٧)، وأحمد (٩/ ٢٦٩)، والحاكم (١/ ٨، ٩) عن أبي أمامة ١٠٠ قال الترمذي: «حسن غريب»، وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه» ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٧) المتفيهقون: تفيهق في كلامه: تنطع وتوسع.

وَرَوَى أبوسلمة عن أبي هريرة هُم، أن رسول الله ﷺ قال: «الحياءُ من الإِيمَانِ، والجِياءُ من الإِيمَانِ، والإِيمانُ في الجنةِ، والبذاءُ من الجَفاءِ، والجفاءُ في النارِ»(٢).

وقال بعضُ الحكماء: من كساهُ الحياءُ ثوبَه، لم يرَ الناسُ عيبَهُ. وقال بعضُ البُلَغاء: حياةُ الوجهِ بِحَيائِهِ، كما أَنَّ حياةَ الغرسِ بمائِهِ. وقال بعضُ البلغاءِ العلماء: يا عجبا! كيف لا تَسْتَحِي من كثرةِ ما لا تَسْتَحِي، وتَتَّقِي من طولِ ما لا تَتَّقِي؟! وقال صالح بن عبد القدوس:

إذا قَلَ ماءُ الوَجْهِ قَلَ حَياؤُهُ وَلا خَيْرَ فِي وجه إذا قَلَ ماؤُهُ حياءَك فاحفظه عليك وإنّها يدلُّ على فِعْلِ الكريمِ حياؤُهُ الحياء أمان من فعل الرذائل:

وليس لمن سُلِبَ الحياءَ صادُّ (٣) عن قبيح، ولا زاجرٌ عن محظورٍ، فهو يَقْدُمُ على ما يَشاءُ، ويأتِي ما يَهْوَى، وبذلِك جاءَ الخبرُ، رَوَى شعبةُ عن منصور بن ربعي عن أبي منصور البدري قال: قال رسول الله عَلَيْ: ﴿إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النّاسُ مِن كَلام النّبُوَّةِ الأولى: يَا بْنَ آدَمَ إِذَا لَم تَسْتَح فاصْنَعْ ما شِئْتَ (٤). وليسَ هذا القولُ إغراءً بفعلِ المعَاصِي عندَ قِلَّةِ الحياءِ كما تَوَهَّمَهُ بعضُ من جَهِلَ مَعانِي الكلام، ومُواضَعاتِ الخِطابِ.

وفي مِثْل هَذا الخَبَرِ قولُ الشَّاعرِ:

<sup>(</sup>۱) أخرجه أحمد (٤/ ١٩٣) وابن حبان (٤٨٢) والحارث بن أبي أسامة في مسنده (٨٥٣ زوائد الهيثمي) عن أبي ثعلبة الخشني ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٢١): «رواه أحمد والطبراني ورجال أحمد رجال الصحيح».

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي (٢٠٠٩)، وأحمد (٢/٢٥)، وابن حبان (٦٠٨) عن أبي هريرة ... قال الترمذي: «حسن صحيح».

<sup>(</sup>٣) صادٌّ: رادٌّ.

إذا لم تَخْسَشَ عاقِبَسَةَ اللّيالي ولم تَسْتَحِ فاصْنَعْ ما تَسْاءُ فَلِ اللّهِ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْرٌ ولا اللّهُ نيا إذا ذهَبَ الْحَيَاءُ وَلا اللّهُ مَا فِي الْعَيْشِ خَيْرٌ ويَبْقَى العودُ ما بَقِي اللّحاءُ(١) يَعِيشُ المُرءُ مَا اسْتَحْيا بِخَيْرٍ ويَبْقَى العودُ ما بَقِي اللّحاءُ(١)

واخْتَلَفَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي مَعْنَى هَذَا الْخَبَرِ. فقال أبو بكر بن محمد الساشي في أصول الفقه: معنى هذا الحديث أنَّ من لم يَسْتَحِ دَعاهُ تَرْكُ الحياءِ إِلَى أَنْ يَعملَ ما يَشَاءُ، لا يَرْدَعُهُ عنه رادِعٌ، فَلْيَسْتَحْي الْمرءُ، فإِنَّ الحياءَ يَرْدَعُهُ .

وسمعت من يحكي عن أبي بكر الرازي من أصحاب أبي حنيفة أنَّ المُعنَى فِيهِ: إِذَا عُرِضَتْ عليك أفعالُكَ التي هَمَمْتَ بفِعْلِها فلم تَسْتَح منها لِحُسْنِها وجمالها فاصْنَعْ ما شِئْتَ مِنها، فجعلَ الحياءَ حَكَمًا على أفْعالِهِ، وكلا القولين حسنٌ، والأوّلُ أشْبَهُ؛ لأنَّ الكلامَ خرجَ من النبي عَيَيْ مَحْرَجَ الذَّمِ لا مخرجَ الملحِ. ولكن قد جاء الحديثُ بها يُضاهِي (٢) القوْلَ الثّانِي. وهو قوله عَيَيْدُ: «ما أخبَبْتَ أَنْ تَسْمَعَهُ أُذْناكَ فَأْتِهِ، وما كَرِهْتَ أَنْ تَسْمَعَهُ أُذْناكَ فَاجْتَنِبُهُ» (٣).

ويجوزُ أَنْ يُحْمَلَ هذا الحديثُ على المعنى الصّريحِ فيهِ، ويكونَ التّأْويلُ في الحديثِ المتقدِّمِ أَصَتُّ، إذْ ليسَ يلزمُ أَنْ تكونَ أحاديثُ رسول الله عَيَّا كُلُها متفقةُ المعاني، بلِ اختلافُ معانيها أدخلُ في الحكمة، وأبلغُ في الفصاحةِ إذا لم يضادّ بعضُها بَعْضًا.

## أنواع الحياء ثلاثة:

واعلم أنَّ الحياءَ في الإِنسانِ قد يكونُ من ثلاثَةِ أوجهٍ.

أحدُها: حياؤُهُ من الله تعالى.

والثاني: حَياؤُهُ من النّاس.

<sup>(</sup>١) اللحاء: قشر الشجر.

<sup>(</sup>٢) يضاهي من المضاهاة: المشاكلة.

<sup>(</sup>٣) ذكره الهيشمي في مجمع الأمثال (٢/ ٤١١) ولم يعزه لأحد.

والثالث: حياؤه من نفسِه.

#### الحياء من الله:

فَأُمَّا حَياؤُهُ من الله تعالى فيكونُ بامتِثالِ أوامِرِهِ، والكفِّ عن زَوَاجِرِهِ.

وَرَوَى ابن مسعود أَنَّ النبي عَلَيْ قال: «اسْتَحيوا من الله -عزَّ وجَلَّ -حقَّ الحياءِ»، فَقيلَ: يا رسول الله، فكيفَ نَسْتَحْي من الله -عزَّ وجلّ -حقَّ الحياءِ؟ قال: «منْ حَفِظَ الرَّأْسَ وما حَوَى، والبَطْنَ وما وَعَى، وتَرَكَ زِينَةَ الحَياةِ الدُّنيا، وذكرَ الموْتَ والْبِلَى، فَقَدْ اسْتَحْيا من الله -عزَّ وجلّ -حقَّ الحياءِ»(١). وهذا الحديثُ من أبلغ الوصايا.

وقد رُوِيَ أَنَّ علقمة بن علاقة قال: يا رسول الله عِظْنِي. فقال رسول الله عِظْنِي. فقال رسول الله عَلَيْبَةِ مِنْ قَوْمِك (٢)، وهذا عليه اسْتَحْي من الله تعالى اسْتِحْياءَكَ مِن ذَوِي الْهَيْبَةِ مِنْ قَوْمِك (٢)، وهذا الحياءُ يكونُ من قوةِ الدّين، وصحةِ اليقينِ. ولذلك قال النبي عَلَيْهُ: «قِلَّةُ الحياءِ كَفَرٌ (٣). يعني من الله، لما فيه من نخالَفَةِ أوامِرِهِ. وقال عَلَيْهُ: «الحياءُ نِظامُ الشّيْء، تَبَدّدَ ما فيهِ وتَفَرَّقَ ».

### الحياء من الناس:

وَأَمَّا حَيَاؤُهُ مِن النَّاسِ، فيكونُ بِكَفِّ الأذى وتَرْكِ المجاهَرَةِ بِالقَبِيحِ، وقد رُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال: «مِنْ تَقْوَى الله اتِّقَاءُ النَّاسِ» (٤). وَرُوِيَ أَنَّ حذيفة ابن اليهان أتى الجمعة فوجد الناس قد انصر فوا، فَتَنكَّبَ الطَّريقَ عن النّاس، وقال: لاَ خَيْرَ فِيمَنْ لا يَسْتَحْى من النّاس. وقال: بشار بن برد:

\_\_\_

<sup>(</sup>١) أخرجه الترمذي (٢٤٥٨)، وأحمد (١/ ٣٨٧) عن عبد الله بن مسعود ... قال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عدي في الكامل (٢/ ١٣٦) عن أبي أمامة ، بنحوه. وقال الألباني في الضعيفة (٢) أخرجه ابن عداً . «ضعيف جدًا».

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في مكارم الأخلاق (٨٤) وابن أبي شيبة في المصنف (٢٥٣٤٩) وهناد في الزهد (١٣٥٢) عن سعيد بن المسيب مرسلاً.

<sup>(</sup>٤) لم أقف عليه.

وَلَقَدْ أَصْرِفُ الفُوَادَ عن الشَّيْ ءِ حَيَاءً وحُبُّهُ فِي السَّوَادِ (١) أَمْ سِن العفافِ وَأُمْ سِي ذاكرًا فِي غَدٍ حديثَ الأعادي

وهذا النَّوعُ من الحياءِ قد يكونُ من كمالِ المروءَةِ وحبِّ الثَّناءِ، ولذلك قال عَلَيْ: «مَنْ أَلْقَى جِلْبَابَ الحياءِ فَلاَ غِيبَةَ لَهُ» (٢) يعني والله أعلم: لِقِلَّةِ مُروءَتِهِ وظُهورِ شَهْوَتِهِ.

### آية المروءة:

وَرَوَى الحسنُ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «إِنَّ مُروءَةَ الرَّجلِ مَعْشاهُ، ومَدْخَلُهُ، وخَلِيسُهُ» وإلْفُهُ، وجَلِيسُهُ» (٣).

وقال بعض الشعراء:

وربَّ قبيحَةٍ ما حالَ بَيْنِي وبَين رُكوبِها إلاَّ الحياءُ إذا رُزِقَ الفتَى وَجْهًا وَقاحًا تَقَلَّبَ فِي الأمورِ كَما يشاءُ وقال آخر:

إِذَا لَمْ تَـصِنْ عِرْضًا وَلَمْ تَخْـشَ خَالِقًا وَتَسْتَحْي مَخْلُوقًا، فَمَا شِئْتَ فَاصِنعِ الْخَلَاءِ مِن النفس:

وأَمَّا حَياؤُهُ من نفسِهِ، فيكونُ بالعِفَّةِ وَصِيانَةَ الخلوات (٤). وقال بعض الحكماء: ليكن استحياؤُكَ من نفسِكَ أكثرَ من استحيائِكَ من غَيْرك.

### نِعْمَ الحياءُ رقيبا:

(١) سو اد القلب: حبته.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (١٠/١٠) والقضاعي في مسند الشهاب (٤٢٦) عن أنس بن مالك ... قال البيهقي: «ضعيف جدًا».

<sup>(</sup>٣) ذكره المتقي الهندي في كنز العمال (٣٠٧٨٥) وعزاه الديلمي إلى أبي هريرة ١٠٠٥)

<sup>(</sup>٤) الخلوات من خلا إليه: اجتمع معه في خلوة.

وقال بعضُ الأدباء: مَنْ عَمِلَ في السرِ عَملًا يَسْتَحْيي منه في العلانِيةِ، فليسَ لنفسهِ عنده قَدْرٌ.

٤ الآداب والأخلاق

ودعا قومٌ رجلاً كانَ يألفُ عِشْرَتَهم، فَلَمْ يُجِبْهُم، وقال: إنِّي دخلتُ البارحةَ فِي الأربعين، وأنا أستحي من سِنِّي.

وقال بعض الشعراء:

فَسِرِّي كَإِعْلاني وتِلْكَ خَلِيقَتِي وظُلْمَةُ لَيْلِي مِثْلُ ضَوْءِ نهَارِيا وهذا النَّوعُ من الحياءِ قد يكونُ من فضيلةِ النَّفسِ، وحسْنِ السّريرةِ، فمتَى كَمُلَ حياءُ الإنسان من وجوهه الثّلاثةِ، فقد كَمَلتْ فيهِ أسبابُ الخيرِ، وانْتَفَتْ عنهُ أسبابُ الشّرِّ، وصارَ بالفضْل مشهورًا، وبالجميل مذكورًا.

وقال: بعض الشعراء:

وإنِّي لَيُثْنِينِي عن الجهلِ والْخَنَا وعن شَتْم ذي القُرْبَى خَلائِقُ أَرْبَعُ حَياءٌ وإسلامٌ وتَقْوَى وإِنَّنِي كَرِيمٌ، ومثِلِي من يَضُرُّ ويَنْفَعُ

## فضيلة الحياء

## إذا لم تستح فافعل ما شئت:

قال السابوري:

لاَ خَـــيْرَ فِي وَجْـــهِ بِغَـــيْرِ مَـــاءِ كَفَـــاكَ غَيَــَــا قِلَـــةُ الحَيَــاءِ وقال المتنبى:

ولَيْسَ حَيَاءُ الوَجهِ فِي الذِّنْبِ شِيمَةً ولَكِنَّهُ مِنْ شِيمَةِ الأُسْدِ الوِرْدُ وقال أبو تمام:

مَنْ كَانَ مَفْقُودَ الْحَيَاءِ فَوجْهُهُ مِن غَيْرِ بَوَّابٍ لَهُ بَوَّابُ

# تهدید مرعب:

قال الأبرش:

إِذَا لَمْ تَصُنْ عِرْضَاً ولَمْ تَخْسَسَ خَالِقًا وَتَسْتحِي غَلُوقًا فَهَا شِئْتَ فَاصْنَعِ (١) قُوب الحياء:

قال علي ﷺ: «من قلَّ حياؤه قلَّ ورعه».

وقال أيضًا: «من كساه الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه».

وقال أيضًا: «زينة النساء الحياء».

وفي المثل العربي: «إذا ذهب الحياء حلَّ البلاء».

# حسن عاقبة خُلق العفو

#### لذة العفو:

قال حكيم: «لذَّة العفو أطيب من لذَّة التشفي؛ لأنَّ لذة العفو يتبعها حمد العاقبة ولذَّة التشفي يتبعها غمُ الندامة»(٢).

وقال المأمون: «لقد حُبِّب إليَّ العفو، حتى إنِّي أخاف أن لا أثاب عليه، ولو علم أهل الجرائم لذي في العفو لارتكبوها، ولو علم الناس حبى للعفو لما تقربوا إلىَّ إلا بالجنايات»(٣).

وقال علي الله الله العفو يلحقها حمد العاقبة، ولذة التشفي يلحقها ذم الندم (٤).

### العفو خير من الإنصاف:

وقيل لبعضهم: «هل لك في الإنصاف أو ما هو خير من الإنصاف؟ قال: وأيُّ شيء خير من الإنصاف؟ قال: العفو فالإنصاف ثقيل»(٥).

#### الناس داء:

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي \_ أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

<sup>(</sup>٣،٣) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

## قال الشافعي:

لَّمَا عَفَوتُ وَلَمْ أَحْقِدْ عَلَى أَحَدٍ أَرَحْتُ نَفْسِيَ مِنْ هَمِّ العَدَاوَاتِ وَإِنِّي أُحَدِي عَنْد رُؤْيَتِهِ لأَدْفَع الشَّرَّ عَنِّي بالتَّحِيَّاتِ وَأُظْهِرُ البِشْرَ لِلإِنْسَانِ أَبْغَضُهُ كَأَنَّهَا قَدْ حَشَى قَلْبِي مَجَبَّاتِ وَأُظْهِرُ البِشْرَ لِلإِنْسَانِ أَبْغَضُهُ كَأَنَّهَا قَدْ حَشَى قَلْبِي مَجَبَّاتِ النَّاسُ دَاءٌ ودَاءُ النَّاسِ قُرْبُهُمُ وفِي اعْتِزَالِهِمُ قَطْعُ المَودَّاتِ (١)

### أفضل العفو وأفضل القصد:

قال عمر بن الخطاب: «أفضل العفو عند القدرة، وأفضل القصد عند الحدّة» (٢).

### خطأ العفو أسلم:

قال سعيد بن المسيب: «لأن يخطئ الإمام في العفو خير من أن يخطئ في العقوبة» (٣).

### أولى الناس بالعفو:

وقال حكيم: «أولى الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة، وأنقص الناس عقلًا من ظلم من هو دونه»(٤).

### خير العفو:

قال الشاعر:

أَلاَ إِنَّ خَـيْرَ العَفْ وِ عَفْ وٌ مُعجَّلُ وشَرُّ العِقَابِ مَا يُجَازُ بِهِ القدر (٥)

## الغنى عن الناس والتجاوز عنهم:

قال أيوب السختياني: «لا ينبل الرجل حتى يكون فيه خصلتان: الغنى عما في أيدي الناس، والتجاوز عما يكون منهم»(٦).

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٧-٥) بهجة المجالس لابن عبد البر. والجدّة: الغني.

<sup>(</sup>٦) ربيع الأبرار للزمخشري.

### الحزم والقدرة:

يَـسْطُو بِرِفْتِ إِذَا مَـا الْحَـزُمُ أَعْـوزَهُ إِلَى الْعِقَابِ ويَعْفُو حِينَ يَقْتَـدِرُ فَالبَطْشُ مَا لَمْ يَكُنْ عَنْ حِكْمَةٍ سَرَفٌ وَالْحِلْمُ مَا لَمْ يَكُنْ عَنْ قُدْرةٍ خَزَرُ الاستعانة بالرفق:

أَخْرَجَ العَلْدَراءَ مِن خِلْرِهَا

لَمْ أَرَ مِثْ لَيْ لِينِ لِهِ أَنْ فَ قِي لِينِ فِي لِينِ فِي لِينِ فِي لِينِ فِي اللَّهِ فَي لِينِ فِي اللّ مَن يَسْتَعِنْ بِالرِّفْقِ فِي أَمْرِهِ يَسْتَخْرِجِ الْحَبَّةَ مِن جُحْرِهَا الجهل الحقيقي:

إِذَا قِيلَ رِفْقًا قَالَ للحِلْم مَوْضِعٌ وجِلمُ الفَتَى فِي غَيْرِ مَوضِعِهِ جَهلُ

## الكرم والبخل (١)

#### لذة:

من الناس من طبع على العطاء، ومنهم من طبع على الأخذ، ومنهم من يعطى تحت ضغط الخوف، أو طلبا للجزاء، ومنهم من يجد في العطاء لـذة لا تعدلها لذة. وهذا ما قاله الشاعر:

لَيْسَ يُعْطِيكَ لِلْجَزاءِ ولا لِلْخَوْفِ ولكِنْ يَلَـذُّ طعم العطاءِ

#### کرم:

\*عشب ولا بعير. (يضرب للكرماء الذين لا يجدون آخذا).

\* أقرى من زاد الركب. (يضرب لمن زاد كرمه).

\* أجود من حاتم.

\* أوسعُ القوم ثوبًا.

## أنت المستفيد:

\* لم يعدم منه خابطٌ ورقًا. (يضرب لمن يمكن الاستفادة منه).

<sup>(</sup>١) مجمع الأمثال للميداني.

### ولوبشق تـمرة:

\* دمعة منْ عوراء غنيمةٌ باردةٌ. (يضرب لمن يجود ولو بالقليل).

#### غفلة:

\* يصبح ظمآن وفي البحرِ فمُهُ. (يضرب لمن لا يستفيد من الخير حوله).

### بخل كبير:

\* لا تسقطُ منْ كفِّهِ خردَلَةُ. (يضرب لمن هو شديد البخل).

### يقولون ما لا يفعلون:

\* أرى خالًا و لا أرى مطرًا. الخال: السحاب.

\* وَأُمُّ بشقٍ أهله جياع. الوَأم: البيت الثخين من شعر أو وبر. الشق.

#### عَوْد على بدء:

أُهدِي لمجلسِهِ الكريم، وإنّها أُهدِي لهُ ما حزتُ منْ نعمائِهِ كَالبَحْرِ يُمْطِرُهُ السَّحَابُ ومَا لَهُ فَضْلٌ عَلَيْهِ، لأنهُ منْ مَائِهِ

التشبه بالرجال:

فت شبهُوا إِنْ لمْ تكونُ وا م ثلَهُمْ إِنَّ التّ شَبُّهُ بالكِرَامِ فلاحُ

# شيمة الجود في الأخلاق

### تعليم المكارم:

قال أكثم بن صيفي - حكيم العرب: «ذللوا أخلاقكم للمطالب، وقودوها إلى المحامد، وعلِّموها المكارم، ولا تقيموا على خُلق تَذُمونَه من غيركم، وصلوا من رغب إليكم، وتحلوا بالجود يكسبكم المحبَّة»(١).

### الإنفاق سرّا وجهرا:

كان سعيد بن العاص يقول على المنبر: «من رزقه الله رزقًا حسنًا فلينفق منه سرًا وجهرًا حتى يكون أسعد الناس به، فإنها يترك ما يترك لأحد رجلين: إما

<sup>(</sup>١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

لمصلح فلا يقل عليه شيء، وإما لمفسد فلا يبقى له شيء»(١).

#### حسن الظن بالله:

كان كسرى يقول: «عليكم بأهل السخاء والشجاعة، فإنهم أهل حسن الظن بالله تعالى، ولو أنَّ أهل البخل لم يدخل عليهم من ضرر بخلهم ومذمة الناس لهم وإطباق القلوب على بغضهم إلّا سوء ظنهم بربهم في الخلف، لكان عظيمًا»(٢).

#### تقلب الدنيا:

قال الشاعر:

إِذَا جَادَتْ اللَّهُ نُيَا عَلَيْكَ فَجُدْ بِهَا عَلَيْكَ فَجُدْ بِهَا عَلَى النَّاسِ طُرَّا إِنَّهَا تَتَقَلَّبُ فَلَا الجُدُودُ يُفْنِيها إِذَا هِي تَدْهَبُ (٣) فَلاَ الجُدُودُ يُفْنِيها إِذَا هِي تَدْهَبُ (٣)

سخاء النفوس:

قال أعرابي: «من لم يضنُّ بالحق عن أهله فهو الجواد». وسمعت آخر يقول: «الصبر عند الجود أخو الصبر عند اليأس»، وقال آخر: «سخاء النفس عما في أيدي الناس أكثر من سخاء البذل»(٤).

### سخاء وصيانة:

قيل لحكيم: مَنْ الجوَّاد؟ قال: «مَنْ جاد بهاله وصان نفسه عن مال غيره»(٥).

وسئل عمرو بن عبيد عن السخاء فقال: «أن تكون بهالك متبرعًا، وعن مال غيرك متورعًا» (٦).

<sup>(</sup>٢،١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٣) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٤) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٦،٥) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

### طريق السيادة:

قال الحسن بن على: «أيها الناس، من جاد ساد، ومن بَخِلَ رُذِل، وإن أجود الناس من أعْطَى مَنْ لا يرجوه»(١).

# أجود ما قيل في الضيافة (٢)

ويَخْصِبُ عِنْدِي والمَحَلُّ جَدِيبُ

ولِكنَّما وَجْهُ الكَرِيم خَصِيبُ

وقَرِّبْ إلَيْهِ وَشِيكَ القِرَى

نِ فَكَمْ نفع الهيِّنُ المؤدرَى

نَحْنُ الضُّيوفُ وأَنْتَ رَبُّ المَنْزلِ

فَلَيْسَ خِلُّكَ عِنْدَ الشَّرِّ مَأْمُونَا

والطَّالِبونَ أَذَاهُم مَا يَنَامُونَا

### بَشاشةً وبشرُ:

قال الخريمي:

أُضَاحِكُ ضَيْفِي قَبْلِ إِنْزَالِ رَحْلِهِ ومَا الخَصْبُ لِلأَضْيافِ أَنْ يَكْثُر القِرى

وقال المعرى:

إِذَا الصَّيْفُ جَاءكَ فَابْسَمْ لَهُ ولا تَحْقِـــر المُـــزْدَرى في العُيُـــو وقال الشاعر:

يَا ضَيْفَنَا لَوْ زُرْتَنَا لَو جَدْتَّنا

### كرم وحذر:

قال الشاعر:

أَكْرِمْ نَزِيلَـكَ واحْـذَرْ مِـنْ غَوائِلِـهِ تَنَامُ أَعْينُ قَوم عَنْ ذَخَائِرِهِمِ

### تكريم:

قال ابن عباس: «من السُّنة إذا دعوت أحدًا إلى منزلك أن تخرج معه حين يخرج<sup>(۳)</sup>.

<sup>(</sup>١) نهاية الأرب ٣/ ٢٠٥.

<sup>(</sup>٢) مجمع الحكم والأمثال في الشعر \_ أحمد قبش.

<sup>(</sup>٣) المخلاة للعاملي.

## دع الناس يشبعوا:

وعن على بن أبي طالب على قال: «ربُّ البيت آخر من يغسل يده»(١).

وقال أبو الزناد: «من إكرام الضيف وحسن الأدب في مواكلته أن تغسل يدك قبله أولًا وبعده آخرًا» (٢).

## مروءة وأدب

قال علي بن الحسين - رضي الله عنهما: «من تمام المروءة خدمة الرجل ضيفه، كما خدمهم أبونا إبراهيم الخليل - صلوات الله وسلامه عليه بنفسه وأهله، أما سمعت قول الله -عز وجل: ﴿ هَلَ أَنَكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِمَ الْمُكَرِّمِينَ اللهُ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ سَلَمٌ قَرُمٌ مَنْكُرُونَ ﴿ هَلَ أَنَكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِمَ اللهُ عَرَيْ الله عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ سَلَمٌ قَرُمٌ مَنْكُرُونَ ﴿ فَا فَلَهُ الله عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ سَلَمٌ قَرُمٌ مَنْكُرُونَ ﴿ فَا فَلَهُ الله عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ الله عَلَيْهِ مَقَالُوا سَلَمًا قَالَ الله عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَمًا قَالَ الله عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَمًا قَالَ الله عَلَيْهِ مَقَالُوا سَلَمًا قَالَ الله عَلَيْهِ مَا قَالَ أَلَا تَأْكُونَ ﴾ (٣). ومن آداب المضيف أن يحدث أضيان عبد فوسهم، ولا ينام قبلهم، ولا يشكو الزمان أضيافه بها تميل إليه نفوسهم، ولا ينام قبلهم، ولا يشكو الزمان بحضورهم، ويبش عند قدومهم، ويتألم عند وداعهم، وأن لا يُح دَّ بها يروعهم به (٤).

#### مبادرة:

وقال بكر بن عبدالله المزني: «إذا أتاك الضيف فلا تنتظر به ما ليس عندك وتمنعه ما عندك، قدِّم له ما حضر، وانتظر بعد ذلك ما تريد من إكرامه»(٥).

<sup>(</sup>٢،١) المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٣) الذاريات: ٢٤-٢٧.

<sup>(</sup>٤) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥) لباب الآداب لابن منقذ.

# خسَّة خُلَّة البخل

#### آثام البخل والبخلاء:

قال سقراط: «الأغنياء البخلاء بمنزلة البغال والحَمير، تحملُ الذهبَ والفضة وتعتلف التبن والشعير»(١).

وقال الحكماء: «البخل من سوء الظن، وخمول الهمة وضعف الروية، وسوء الاختيار والزهد في الخيرات»(٢).

وقال الحسن بن علي: «البخل جامع للمساوئ والعيوب، وقاطع للمودَّات من القلوب» (٣).

وقالوا: «حد البخل: منع المسترفد مع القدرة على رفده»(٤).

وكانَ أبو حنيفة لا يقبل شهادة البخيل، ويقول محتجًا لـذلك: «إنَّ البخيل يحمله بخله على أن يأخذ فوق حقه، مخافة أن يغبن، ومن كان هكـذا لا يكـون مأمونًا»(٥).

وقالوا: «البخيل لا يستحق اسم الحرية فإنّ ماله يملكه. وقالوا: لا مال للبخيل وإنها هو لماله»(٦).

وقال الحسن البصري: «لم أر أشقى بهاله من البخيل؛ لأنه في الدنيا يهتم بجمعه، وفي الآخرة يُحاسب على منعه، غير آمن في الدنيا على همه، ولا ناج في الآخرة من إثمه، عيشه في الدنيا عيش الفقراء، وحسابه في الآخرة حساب الأغنياء» (٧).

### تعريف البخل:

سئل الحسن عن البخل فقال: «هو أن يرى الرجل ما أنفقه سرفًا، وما أمسكه شرفًا» (<sup>(٨)</sup>.

<sup>(</sup>١-٧) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٨) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

وقال حكيم: «البخل جلباب المسكنة»(١).

### أعجب ما في البخل!!

وقال بشر بن مروان: «لو أنَّ أهل البخل لم ينلهم من بخلهم إلاَّ سوء ظنهم برجم في الخلف لكان عجيبًا، وأعجب ما في البَخِيلِ أنه يعيشُ عَيْشَ الفقراءِ ويُحاسبُ حسابَ الأغنياءِ»(٢).

## العارفي البخل:

قال الشاعر:

بَخِيلٌ يَرى في الجُودِ عَارًا وإنَّا الْحَوْدِ عَارًا وإنَّا الْحَوْدُ نَفْعَهُ إِذَا الْمَرْءُ نَفْعَهُ عَزِلَة البَعْيل:

مرته البحيل:

وقال الشاعر:

وآمِرَةٍ بِالبُخْلِ قُلْتُ هَا أَقْصِرِي أَرَى النَّاسَ إِخْوانَ الكَرِيمِ ومَا أَرَى

خسران:

قال محمد بن إسحاق الواسطي: لِكُـــلِّ هَـــمِّ مِـــنَ الْهُمُـــوم سِـــعَهُ

قَدْ يَجْمَعُ المالَ غَيْرُ آكِلِهِ الْقَالَ مِن الدَّهْرِ مَا أَتَاكَ بِهِ

يَرى المَرْءُ عارًا أَنْ يَضِنَّ ويَبْخَلاَ صَـدِيقُ فَلاقَتْهُ المَنِيَّةُ أَوَّلًا (٣)

فَلَيْسَ إِلَيْهِ مَا حَيِيتُ سَبِيلُ بَخِيلاً لَهُ فِي العَالَينَ خَلِيلُ (٤)

والبُخْلُ واللَّوْمُ لا فَلاَح مَعَهُ ويَأْكُلُ المَالَ غَيْرُ مَنْ جَمَعَهُ مَنْ قَرَّ عَيَنًا بِعَيْشِهِ نَفَعَهُ (٥)

<sup>(</sup>٢،١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٤،٣) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥) روضة العقلاء لأبي حاتم البستي.

#### الحسد

#### الحسد والمنافسة:

اعلمْ أَنَّ الحسدَ خلقُ ذميمٌ، مع إضرارِهِ بالبدن، وإفساده للدّين، حتى لقدْ أمرَ الله بالاستعاذة من شرِّه. فقال تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّحَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿ (١). وناهِيكَ بحالِ ذلك شَرَّا، وَرُوِي عن النبي عَلَيْ أَنه قال: ﴿ دَبَّ إِلَيْكُمْ دَاءُ الأُمْمِ وَناهِيكَ بحالِ ذلك شَرَّا، وَرُوِي عن النبي عَلَيْ أَنه قال: ﴿ دَبَّ إِلَيْكُمْ دَاءُ الأُمْمِ قَبْلَكُمْ: البغضاءُ والحسَدُ، هِيَ الحالِقَةُ ، حالِقَةُ الدِّينِ، لاَ حالِقَةُ الشَّعْرِ، والذِي فَشُلُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ، لاَ تُؤمِنُون حَتَّى تَحَابُّوا، أَلاَ أُنبَّكُمْ فِأَمْرٍ إِذَا فَعَلْتُمْ وهُ تَحَابَبْتُمْ؟ فَشُوا السَّلامَ بَيْنَكُمْ ﴾ (٢).

فأخبر بحال الحسدِ، وأنَّ التَّحابُبَ يَنْفِيهِ، وأنَّ السَّلامَ يبعثُ عَلَى التَّحابُبِ، فضارَ السَّلامُ يبعثُ عَلَى التَّحابُبِ، فصارَ السَّلامُ إِذَنْ نافِيًا للحسدِ، وقد جاءَ كتابُ الله تعالى بها يوافِقُ هذا القَوْلَ؛ فصارَ الله - تعالى: ﴿ وَلَاشَتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسِّيَّةُ أَدْفَعُ بِاللَّهِ هِى آحَسَنُ فَإِذَا ٱلذِّى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَا الله عَالَى: ﴿ وَلَاشَتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسِّيَّةُ أَدْفَعُ بِاللَّهِ مِنَاهُ ادفع بالسلام إساءة المسيء.

وقال الشاعر:

قَدْ يَلْبَثُ النَّاسُ حِينًا لَيْسَ بَيْنَهُمُ وَدُّ فَيَزْرَعُهُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ التَّسْلِيمُ وَاللُّطْفُ

وقالَ بعضُ السلفِ: الحسدُ أولُ ذنبٍ عُصِيَ الله به في السّهاء، حيث حسد إبليسُ آدَمَ -عليه السلام، وأولُ ذَنْبٍ عُصِيَ الله به في الأرضِ، يعني حسد ابن آدَمَ لأخيه حتَّى قَتَلَهُ. وقال بعض الحكهاء: من رضيَ بقضاءِ الله تعالى لم يُسْخِطْهُ أَحَدٌ، ومَنْ قنعَ بعطَائِهِ لم يدخُلْهُ حَسَدٌ. وقال بعض البلغاءِ: النَّاسُ حاسِدٌ

<sup>(</sup>١) الفلق: ٥.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي (٢٥١٠)، وأحمد (١/ ١٦٤، ١٦٧) عن الزبير بن العوام ١ وحسنه الألباني.

<sup>(</sup>٣) فصلت: ٣٤.

ومحسودٌ، ولِكُلِّ نعمةٍ حسودٌ. وقال بعض الأدباء: ما رأيتُ ظالمًا أشبهَ بمظلُومِ من الحسودِ، نَفَسٌ دَائِمٌ، وهَمُّ لاَزِمٌ، وقَلْبٌ هَائِمٌ (١)؛ فأخذه بعض الشعراء فقال:

إِنَّ الحُسُودَ الظَّلُومَ فِي كُرَبِ (٢) يَخَالُهُ مَنْ يَرَاهُ مَظْلُومَا ذَا نَفَسسٍ دَائِسمٍ عَلَى نَفَسسٍ يُظْهِرُ مِنْهَا مَا كَانَ مَكْتُومَا وَلو لم يكن من ذَمِّ الحسدِ إِلاَّ حلقٌ دنيءٌ، يتوجَّهُ نحو الأكفاءِ والأقاربِ، ويختصُّ بالمخالِطِ والمصّاحِب، لَكَانَتِ النَّزَاهَةُ عنهُ كرمًا، والسَّلامَةُ منهُ مَغْنَا، فكيفَ وهو بالنَّفْسِ مُضِرُّ، وعَلَى الهم مصرُّ، حتى ربا أفضَى بصاحبه إلى التَّلفِ، من غير نِكَايَةٍ (٣) في عَدُوِّ، ولا إضرارٍ بمحسودٍ. وقد قال معاوية على المس في خصالِ الشَّر أعدل من الحسد، يقتُلُ الحاسِدَ قبلَ أَنْ يصلَ إلى المحسودِ. وقال عن الحاسدِ أنَّهُ يَغْتَمُّ فِي وَقْتِ سروركَ.

وقيل في منثور الحكم: عقوبةُ الحاسدِ من نفسِهِ. وقال الأصمعي: قلت لأعرابي: ما أطول عمرك؟ قال: تركْتُ الحسدَ فَبَقِيتُ. وقال رجل لشريح القاضي: إني لأحسدك على ما أرى من صبرك على الخصوم، ووقوفك على غامِضِ الحكم. فقال: ما نفعك بذلك ولا ضَرَّني.

وقال عبدالله بن المعتز -رحمه الله تعالى:

اصْ بِرْ عَلَى كَيْدِ الْحَدُّ سُو دِ فَاإِنَّ صَابَرَكَ قَاتِلُهُ فَالنَّارُ تَأْكُلُ لُهُ تَجِدُ مَا تَأْكُلُهُ الْعَالِمُ الْعَالَى اللَّهُ الْحَالِمُ اللَّهُ الْحَالِمُ اللَّ

<sup>(</sup>١) هائم: متحيِّر.

<sup>(</sup>٢) الكرب: الحزن يأخذ النفس.

<sup>(</sup>٣) نكاية: قتل، وجرح.

#### حقيقة الحسد:

وحقيقة الحسد: شدّة الأسَى على الخيراتِ تكونُ للِنَّاسِ الأفاضلِ، وهو غيرُ المنافسةِ، وربها غلطَ قومٌ فظنُّوا أنَّ المنافسةَ في الخيرِ هي الحسدُ، وليس الأمرُ على ما ظَنُّوا، لأَنَّ المنافسةَ طلبُ التشبُّهِ بالأفاضل من غيرِ إِدْخالِ ضَرَرٍ عليهم، والحسدُ مصروفٌ إلى الضَّرَرِ، لأَنَّ غايتهُ أنْ يعدمَ الأفاضلُ فضَلَهُمْ، من غيرِ أنْ يَصِيرَ الفضلُ له، فهذا الفرْقُ بيْنَ المنافسة والحسدِ، فالمنافسةُ إِذَنْ فضيلةٌ لأَنَّهَا دَاعِية إلى اكتسابِ الفضائِل، والاقتداءِ بأخيار الأفاضل. وقد روي عن النبي عَلَيْ أنه قال: «المؤمِنُ يَغْبِطُ (۱)، والمنافقُ يَعْسُدُ (۱)، والمنافقُ يَعْسُدُ (۱).

وقال الشاعر:

نَافِسْ عَلَى الْخَيْرَاتِ أَهْلَ الْعُلاَ فَالِنَّمَا السَّدُنْيَا أَحَادِيثُ ثَا السَّدُنْيَا أَحَادِيثُ كُلُ الْعُلاَ فَوَارِثٌ مِنْهُمْ وَمَوْرُوثُ كُلُ الْمُرِيِّ فِي شَانُهُمْ وَمَوْرُوثُ فَوَارِثٌ مِنْهُمْ وَمَوْرُوثُ كُلُ

### دواعي الحسد:

واعلمْ أنَّ دواعِي الحسدِ ثلاثةٌ:

أحدها: بُغْضُ المحسودِ، فيأسَى عليهِ بفضيلَةٍ تظهرُ، أو منقَبَةٍ تُشْكَرُ، فيشيرُ حسدًا قد خامَرَ بُغْضًا، وهذا النَّوْعُ لا يكونُ عامًا وإن كان أضرها، لأنه ليس يبغض كل النّاس.

والثّاني: أنْ يَظْهَرَ من المحسودِ فضلٌ يعجزُ عنه، فيكرَهُ تقدمه فيه، واختصاصه به، فيثيرُ ذلك حسدًا لولاه لكفّ عنه، وهذا أوسطها، لأنه لا

<sup>(</sup>١) غبط: تمنى نعمة على أن لا تتحول عن صاحبها.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو نعيم في حلية الأولياء (٨/ ٩٥) من كلام الفضيل بن عياض، وقال العجلوني في كشف الخفاء (٢٦٩٤): «من كلام الفضيل بن عياض».

<sup>(</sup>٣) الكدح: السعى الدؤوب في العمل.

يحسد الأكفاء ومن دنا، وإنها يختصُ بحسدِ من علا، وقد يمترجُ بهذا النّوع ضربٌ من المنافسة، ولكنّها مع عجزِ، فلذلك صارَتْ حسدًا.

والثالث: أنْ يكونَ في الحاسدِ شُحُّ بالفضائِلِ، وبُخْلُ بالنّعم، وليست إليهِ فَيَمْنَعَ منها، ولا بِيَدِهِ فَيْدَفَعَ عنها، لأَنَّهَا مواهبُ قد مَنَحَهَا الله من شَاء، فَيَسْخَطَ على الله -عزِّ وجلّ - في قضائه ويحسد على ما مَنَحَ من عطائه، وإن كانتْ نِعَمُ الله -عزِّ وجلّ - عنده أكثر، ومِنَحُهُ عليه أظهرَ. وهذا النوعُ من الحسدِ أعَمُّهَا الله -عزّ وجلّ - عنده أكثر، ومِنَحُهُ عليه أظهرَ. وهذا النوعُ من الحسدِ أعَمُّهَا وأخبتُها، إِذْ لَيْسَ لصاحبِهِ راحَةٌ، ولا لِرضاهُ غايَةٌ، فَإِنِ اقْتَرَنَ بِشَرِّ وقُدْرَةٍ، كانَ بَورًا (١) وانتقامًا (٢)، وإنْ صادف عجزًا ومَهَانَةً كانَ جَهدًا وسقامًا.

وقد قال عبد الحميد: الحسودُ من الهمِّ كساقي السُّمِّ، فإن سرَى سمَّهُ، زالَ عنهُ همُّهُ.

واعلمْ أَنَّهُ بحسبِ فضلِ الإِنسانِ، وظهورِ النَّعمَةِ عليهِ، يكونُ حسدُ النَّاسِ لهُ، فإن كثرَ فضْلُهُ كثرَ حسّادُهُ، وإنْ قَلَّ قلُّوا، لأَنَّ ظهورَ الفضلِ يشيرُ الحسدَ، وحدوثَ النَّعمةِ يضاعفُ الكمد<sup>(٣)</sup>، ولذلك قال النبي ﷺ: «اسْتَعِينُوا عَلَى قضَاءِ الحَوائِجِ بِسَتْرِهَا، فَإِنَّ كُلَّ ذِي نِعْمَةٍ تَحْسُودٌ» (٤). وقال عمر بن الخطاب فضاءِ الكوائِجِ بِسَتْرِهَا، فَإِنَّ كُلَّ ذِي نِعْمَةٍ تَحْسُودٌ» (٤). وقال عمر بن الخطاب في احد إلا وجَه لها حاسدًا. فلو كانَ الرِّجلُ من القِدْح (٥) لمَا عَدِمَ غَامِزًا.

<sup>(</sup>١) البور: الرجل الفاسد.

<sup>(</sup>٢) والأصح: انتقامًا.

<sup>(</sup>٣) الكمد: تغير اللون، والحزن الشديد.

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٢٠/ ٩٤) (١٨٣) والأوسط (٥٥٥) والصغير (١١٨٦) والبيهقي في شعب الإيمان (٦٦٥) عن معاذ بن جبل . وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ١٩٥): «رواه الطبراني في الثلاثة، وفيه سعيد بن سلام العطار، قال العجلي: لا بأس به، وكذبه أحمد، وبقية رجاله ثقات إلا أن خالد بن معدان لم يسمع من معاذ» وصححه الألباني في صحيح الجامع (٩٤٣).

<sup>(</sup>٥) القدح: بالكسر السهم قبل أن يراش وينصل.

وقد قال الشاعر:

إِنْ يَحْسِدُونِي فَإِنِّي غَيْرُ لاَئِمِهِمْ قَيْلِي مِنَ النَّاسِ أَهْلُ الْفَضْلِ قَدْ حُسِدُوا فَ يَعْسِدُوا فَكَ مَا بِي وَمَا بِهِمُ وَمَاتَ أَكْثَرُنَا غَيْظًا بِهَا يَجِدُ

وربها كان الحسد منبهًا على فضل المحسود ونقص الحسود، كما قال أبو تمام الطائع:

## دواء الحسد (۲)

فَأَمَّا ما يستعمِلُهُ من كان غالبًا عليه الحسدُ، وكانَ طبعُهُ إليهِ مائلًا، لِيَنْتَفِيَ عنه ويُكْفَاهُ، ويسلم من ضررِهِ وعَدْوَاهُ، فَأُمورٌ هي له حسمٌ، إِنْ صادفَها عَزْمٌ.

فمنها: اتّباعُ الدِّين في اجْتِنَابِهِ، والرُّجوع إلى الله -عزَّ وجل - في آدابهِ، فَيَقْهَرُ نَفْسَهُ على مذْموم خُلِقها، وينقُلُها عن لَئِيم طبعِها وإنْ كانَ نقلُ الطّباعِ عَسِرا، لكنْ بالرّياضةِ والتدريجِ يسهلُ منها ما استصعب، ويُحَبَّبُ منها ما أَتْعَب، وإن تقدّم قولُ القائلِ: مَنْ رَبُّهُ خَلَقَهُ كيفَ يُحَلّى خُلُقَهُ! غيرَ أَنّهُ إذا عانى تهذيبَ نَفْسِهِ، تظاهرَ بالتّخلقِ دون الخُلقِ، ثم بالعادةِ يَصِيرُ كالخُلقِ. قال: أبو تمام الطائي: فَلَ خُلُقَهُ اللهِ مُن اللهُ فَضَالَ إلاَّ تَفَسِهُ فَلَ مَنْ رَبُّهُ خَلَقَ إلاَّ تَخَلَقًا وَلَمْ أَجِدِ الإفْضَالَ إلاَّ تَفَسُلاً فَلَكُمْ أَجِدِ الإفْضَالَ إلاَّ تَفَسُلاً

ومنها: العقلُ الَّذِي يَسْتَقْبِحُ بِهِ مِن نَتَائِجِ الحسدِ مِا لاَ يُرْضِيهِ. ويَسْتَنْكِفُ

العقل نعم الحكم:

<sup>(</sup>١) العَرْفُ: الريح الطيبة.

<sup>(</sup>٢) أدب الدنيا والدين: ص: ٢٦٢-٢٦٥.

مِنْ هُجْنَةِ (١) مسَاوِيهِ، فَيُذَلِّلُ نَفْسَهُ أَنْفَةً. ويُطَهِّرُهَا حَمِيَّةً، فَتُنْعِنُ لِرُشْدِهَا، وتُجْيِبَ إلى صلاحِها. وهذا إنَّما يَصِحُّ لدَى النَّفسِ الأَبِيَّةِ (٢)، والهمِّةِ العليةِ، وإِنْ كَانَ ذو الهمَّةِ يُجُلُّ عن دناءَةِ الحسَدِ. وقد قال الشاعر:

أَبِيٌّ لَـهُ نَفْسَانِ: نَفْسُ زَكِيَّةٌ وَنَفْسُ إِذَا مَا خَافَتِ الظُّلْمَ تَشْمُسِ (٣)

ومنها: أَنْ يستدْفِعَ ضرَرَهُ. ويَتَوقِّى أَثَرَهُ، ويعلمَ أَنَّ مكانَتَهُ فِي نَفْسِهِ أَبلَغُ، ومن الحسدِ أبعدُ؛ فَيَسْتَعْمِلَ الحزمَ فِي دفعِ ما كَدَّهُ وأكْمَدَهُ، ليكونَ أطيبَ نفْسًا، وأهناً عَيْشًا.

وقدْ قِيلَ: الْعَجَيبُ لِغَفْلةِ الحُيسَّادِ، عن سلامَةِ الأَجْ سَادِ! وقد قال الشاعر:

بَصِيرٌ بِأَعْقَابِ الأَمُورِ كَانَّمَا يَرَى بِصَوَابِ الرَّأْيِ مَا هُو وَاقِعُ وَاقِعُ وَمِنها: ما يَرَى مِنْ نُفورِ النَّاسِ عنهُ وبُعْدِهِمْ منهُ، فَيَخَافهُمْ إِمَّا على نَفْسِهِ من عَداوةٍ، أو على عِرْضِهِ من ملاَمَةٍ فَيَتَأَلَّفُهُمْ بمعالِجَةِ نفسِهِ، ويَرَاهُمْ إِنْ صلحُوا أَجْدَى نَفعًا، وأخلَصُ وُدًّا.

وقال ابن العميد -رحمه الله تعالى:

دَاوَى جَوًى (٤) بِجَوًى وَلَيْسَ بِحَازِمٍ مَنْ يَـسْتَكِفُّ النَّـارَ بِالْحُلْفَاءِ وقال المؤمل بن أميل:

لاَ تَحْسِبُونِي غَنِيًّا عَنْ مَوَدَّتِكُمْ إِنِّي إِلَيْكُمْ وَإِنْ أَيْسَرْتُ مُفْتَقِرُ

\_\_\_

<sup>(</sup>١) هجنة مساويه: قبيح مساويه.

<sup>(</sup>٢) الأبية: الممتنعة.

<sup>(</sup>٣) شمس الفرس: منع ظهره، ورجل شموس: صعب الخُلق.

<sup>(</sup>٤) الجوى: الحزن، والحرقة، والسُّلُّ، وتطاول المرض، وداء في الصدر.

ومنها: أَنْ يُساعِدَ القَضاءَ، ويَسْتَسْلِمَ لِلْمَقْدُورِ، ولاَ يَرعى أَنْ يغالِبَ قضاءَ الله فَيَرْجِعَ مغلوبًا، ولاَ أَنْ يعارِضَهُ فِي أَمْرِهِ فَيُرَدَّ مَحْرُومًا مسْلُوبًا. وقد قال أردشير بن بابك: إذا لَمْ يُساعِدْنا القضاءُ ساعدناهُ.

### وقال محمود الوراق:

فَإِنْ أَظْفَرَتْهُ السّعادةُ بأحدِ هذهِ الأسْبابِ، وهَدَته المراشِدُ إلى استعمال الصّوابِ، سَلِمَ من سقامِهِ، وخلص من غَرامهِ، واستبدلَ بالنّقصِ فضلًا، واعتاضَ من الذَّم حمدًا، ولمَنِ اسّتنْزَلَ نفسَه عن مذمَّةٍ، وصَرَفَها عن لائِمَةٍ، هو أظهرُ حزمًا، وأقوى عزمًا، ممَّن كَفَتْهُ النَّفسُ جهادها وأعْطَتْهُ قيادها؛ ولذلك قال علي بن أبي طالب على: خِيارُكُمْ كُلُّ مُفَتَّنِ تَوَّابُ.

#### أفات الحسد:

وإنْ صَدَّتهُ الشَّهوة عن مَراشِدِهِ، وأَضَلَّهُ الحَرمانُ عن مقاصدِهِ، فانقادَ للطَّبعِ اللَّئيمِ، وغلبَ عليه الخلقُ الذَّميمُ، حتى ظهرَ حسدُهُ، واشتدَّ كَمَدُهُ (١)، فقدْ باءَ بأربع مذامَّ:

إحداهن: حسرات الحسدِ، وسَقام الجسدِ، ثم لا يجدُ لحسرتِهِ انتهاء، ولا يؤمل لسقامه شِفَاءٌ. وقال ابن المعتز: الحسدُ داء الجسدِ.

والثانية: انخفاضُ المنزلةِ، وانحطاطُ المرتبةِ، لانحرافِ النّاسِ عنه، ونفورِهِمْ منهُ. وقد قيل في منثور الحكم: الحسودُ لا يسودُ.

<sup>(</sup>١) كمده: حزنه.

والثالثة: مَقْتُ النّاسِ لهُ، حتّى لا يجد فيهم مُحِبًا، وعداوتُهمْ له، حتّى لا يَرَى فيهم وَلِيًا، فيصيرُ بالعداوَةِ مأثورًا، وبالمقْتِ مزجُورًا؛ ولذلك قالَ النّبيّ عَلَيْهِ: (شَرُّ النَّاسِ مَنْ يُبْغِضُ النَّاسَ وَيُبْغِضُونَهُ» (١).

والرابعة: إسخاطُ الله تعالى في معارضَتِه، واجتناء (٢) الأوزارِ في مخالفَتِه، إذْ لَيْسَ يَرَى قضاءَ الله عدْلًا، ولا لِنِعَمِهِ من النّاسِ أهْلاً؛ ولذلك قال النبي عَلَيْ: «الحُسَدُ يَأْكُلُ الحُسنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النّارُ الحُطَبَ» (٣). وقال عبدالله بن المعتز: الحاسِدُ مغتاظٌ على من لا ذنبَ لهُ، بخيلٌ بها لا يَمْلِكُهُ، طالبٌ ما لا يَجِدُهُ؛ وإذا يُلِي الإنسانُ بمن هذه حالُهُ من حُسَّادِ النّعَمِ. وأعداءِ الفضلِ. استعاذَ بالله من شرّه، وتَوقَّى مصارعَ كيدِه، وتحرَّزَ من غوائِلِ حسدِه وأبعدَ عن ملابستِه وإدْنائِه، لِعَضْل (٤) دائِه، وإعواز (٥) دوائه. فقد قيلَ: حاسدُ النّعمةِ لا يُرْضِيهِ وإدْنائِه، لِعَضْل (٤) دائِه، وإعواز (٥) دوائه. فقد قيلَ: حاسدُ النّعمةِ لا يُرْضِيهِ الأَوْمَانِ صَعْبُ المرام،. وقال عبدالحميد: أَسَدُّ تُقَارِبُهُ خَيْرٌ مِنْ حَسُودٍ تُرَاقِبُهُ.

وقال محمود الوراق:

أَعْطَيْتُ كُلَّ النَّاسِ مِنْ نَفْسِي الرِّضا إِلاَّ الْحَسُودَ فَإِنَّهُ أَعْيَانِي مَا إِنَّ لِي ذَنْبًا إِلَيْهِ عَلِمْتُهُ إِلاَّ تَظَاهُرَ نِعْمَةِ السَرَّمْنِ وَأَبَسَى فَكَ ايُرْضِيهِ إِلاَّ ذِلَّتِي وَذَهَابَ أَمْوَالِي وَقَطْعَ لِسَانِي وَقَدْ روي عن النبي عَلَيْهُ أَنه قال: «ثَلاَثَةٌ لاَ يَسْلَمُ أَحَدٌ مِنْهُنَّ: الطيرَةُ، وَسُوءُ

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في الكبير (١٠/ ٣١٨) (١٠٧٧٥) عن ابن عباس -رضي الله عنهما. وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ١٨٣): «رواه الطبراني وفيه عنبس بن ميمون وهو متروك» وقال الألباني في ضعيف الترغيب والترهيب (١٦٧٢): «ضعيف جدًا».

<sup>(</sup>٢) اجتناه: بمعنى التقطه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٤٩٠٣) عن أبي هريرة ١٠٠ وضعفه الألباني.

<sup>(</sup>٤) داء عضال: أي شديد أعيا الأطباء، وأعضل الأمر: اشتد واستغلق.

<sup>(</sup>٥) أَعْوَزَهُ الشيء: إذا احتاج إليه فلم يقدر عليه، وعَوِزَ: لم يوجد.

الظَّنِّ، والحُسَدُ؛ فَإِذَا تَطَيَّرْتَ فَلاَ تَرْجِعْ، وَإِذَا ظَنَنْتَ فَلاَ تُحَقِّقْ، وَإِذَا حَسَدْتَ فَلاَ تَبْغِ» (١).

## الحسد خلق لئيم

### نفي الأذي والعذاب:

قال ابن المقفع: «ليكن مما تصرف به الأذى والعذاب عن نفسك أن لاتكون حسودًا»(٢).

### خلق لئيم:

وقال أيضًا: «فإن الحسد خلق لئيم، ومن لؤمه أنَّه موكل بالأدنى من الأقارب، والأكفاء والمعارف، والخلطاء والإخوان»(٣).

### المحسودون ذوو منزلة:

إِنَّ العَـرَانِينَ تَلْقَهَا مُحَـسَدةً ولاَ تَرى لِلَئِيمِ القَوْمِ حُسَّادًا ولاَ تَرى لِلَئِيمِ القَوْمِ حُسَّادًا

### قال محمد الوحيدي:

لاَ تَحْسُدُنَّ فَهُ وُ بَابُ الغَمِّ رَاكِبُ هُ مُرتَبِكُ فِي الإِنْسِمِ لاَ تَحْسُمُ وَسُوءُ الوَهُمِ لَا يَكُونُ وَسُوءُ الوَهُمِ لَا يَكُونُ وَسُوءُ الوَهُمِ وَأَصْلُهُ الكِبْرُ وسُوءُ الوَهُمِ وَأَصْلُهُ الكِبْرُ وسُوءُ الوَهُمِ

### العزاء في الصيد:

قال عمر بن الوردي:

واصْبِرْ عَلَى الْحُسَّادِ صَبْرَ مُلدَبِّرِ قَدْ أَظْهَر الإقْبَالَ فِي الإدْبَارِ

<sup>(</sup>١) أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٣/ ٢٢٨) (٣٢٢٧) عن حارثة بن النعمان السياق آخر، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٧٨): «رواه الطبراني وفيه إسماعيل بن قيس الأنصاري وهو ضعيف» وقال الألباني في غاية المرام (٣٠٢): «لم أجد أحدًا ذكره بهذا السياق من المحدثين... وهو ضعيف».

<sup>(</sup>٢) حِكَم عبد الله بن المُقفع \_ بقلم عبد العزيز الجانجي \_ طبع مطبعة وادي الملوك \_ مصر \_ بدون تاريخ.

<sup>(</sup>٣) حِكَم عبد الله بن المقفع \_ بقلم عبد العزيز الجانجي \_ طبع مطبعة وادي الملوك \_ مصر \_ بدون تاريخ.

كَمْ نَال بِالتَّدْبِيرِ مَنْ هُـوَ صَابِرٌ مَا لَمْ يَنَلْـهُ بِعَـسْكَرٍ جَـرَارِ استرعنه:

قال السابوري:

غَــمٌ عَلَيْـ فِ أَمْــرَ مَــا ثُحــاوِلُ واخْـفِ عَنْـهُ عِلْـمَ مَـا تُـزَاوِلُ كَــيُا تَكُــونُ مِــن أَذَاهُ سَــالِيًا إِنَّ الْحَـسُودَ لَـيْسَ عَنْـكَ نَـائِما كَــيُا تَكُــونُ مِــن أَذَاهُ سَــالِيًا إِنَّ الْحَـسُودَ لَـيْسَ عَنْـكَ نَـائِما

دواء لا شفاء له:

قال المتنبي: سِوَى وَجَعِ الحُصَّادِ دَاوِ فإنَّهِ إِذَا حَلَّ فِي قَلْبٍ فَلَيْسَ يَـزُولُ(١)

#### أحسن لحاسديك:

قال على الله: «صحة الجسد من قلة الحسد».

وقال أيضًا: «عذب حُسَّادَك بالإحسان إليهم».

وقال أرسطو: «إنَّ الحسود يأكل نفسه كما يأكل الصدأ الحديد» (٢).

#### حاسد النعمة:

قال عمرو بن العاص الله العنبي عن أحد شنآن قط، إلا سللت سخيمة قلبه بجهدي، إلّا حاسد النعمة، فإنّه لا يرضى إلا بزوالها، فجدع الله أنفه»(٣).

### بين الود والبغض:

قال حكيم: «الحاسد يظهر وده في اللقاء، وبغضه في المغيب، واسمه صديق ومعناه عدو»(٤).

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ـ أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) أروع ما قيل في الحكمة \_ إميل ناصيف \_ الطبعة الأولى ١٤١٣هـ ـ دار الجيل للطباعة \_ بيروت.

<sup>(</sup>٣) نور الطرف ونور الظرف للقيرواني.

<sup>(</sup>٤) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

#### كلمات غالية:

ووجد في كتاب لجعفر بن يحيى: «أربع جمل مكتوبة بالذهب: الرزق مقسوم، الحريص محروم، البخيل مذموم، الحسود مغموم»(١).

#### أول ذنب في السماء والأرض:

قال ابن السهاك: «إن الله تعالى أنزل سورة جعلها عوذة لخلقه من صنوف الشر، فلما انتهى إلى الإعاذة من الحسد جعلها خاتمًا؛ إذ لم يكن بعده في الشر نهاية، الحسد أول ذنب عُصى به الله في السهاء والأرض»(٢).

#### دعامتا الذنوب:

قال ابن المقفع: «الحسد والحرص دعامتا الذنوب، فالحرص أخرج آدم - عليه السلام - من الجنة والحسد نقل إبليس من جوار الله تعالى» (٣).

#### قاتل نفسه:

قال علي بن أبي طالب ﴿ الله الله على بن أبي طالب الله الله على بن أبي طالب الله على الله الله على بن أبي طالب الله الله وعقل هائم وحزن الازم، ولله والله وعقل هائم وحزن الازم، ولله والله وعقل الله المحسود (٤).

وقال آخر:

دَعِ الْحَسُودَ ومَا يَلْقَاهُ مِنْ كَمَد يَكْفِيكَ مِنْه لَهِيبَ النَّارِ في كَبدِهُ إِنْ لَكَتَ ذَا حَسَدٍ نفَّ شِت كُرْبَتَهُ وإنْ سَكَتَّ فَقَدْ عَذَّبتَهُ بِيَدِهُ

### عقوبة الحاسد.

قال أبو الليث السمر قندي: «يصل إلى الحاسد خمس عقوبات قبل أن يصل حسده إلى المحسود. أولها: غمُّ لا ينقطع، ثانيها: مصيبةٌ لا يُؤجر عليها، ثالثها:

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢-٤) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

مذمَّةٌ لا يحمد عليها، رابعها: سَخطُ الربِ، وخامسها: يُغلقُ عنه باب التوفيق»(١).

#### أعداء النعم:

وقال عبد الله بن مسعود الله الله عبد الله على ما أتاهم الله من فضله (٢).

#### فائدة الحسود:

قال أبو عبادة البحتري:

وما النَّاسُ إلاَّ واجدٌ غَيْرَ مَالكِ للهَ يَبْتَعَى أَوْ مَالِكٍ غَيْرَ واجِدِ ولَمَ أَرَ أَمْثالُ الرِّجَالِ تَفَاوَتَاتُ إِلَى الفَضْلِ حَتَّى عُدَّ أَلْفُ بِواحِدِ ولَم أَرَ أَمْثالُ الرِّجَالِ تَفَاوَتَاتُ إِلَى الفَضْلِ حَتَّى عُدَّ أَلْفُ بِواحِدِ ولَى ثَسْتَبِينَ الدَّهْرَ مَوضعَ نِعْمَةً إِذَا أَنْتَ لَمْ تُدْلَلُ علَيْهَا بِحَاسِدِ

### الغيبة، والنميمة، والسعاية (٣)

### قلوبٌ معلولة وألسنة أفَّاكة:

واعلمْ أنَّ منَ الصّدقِ ما يقومُ مقامَ الكذبِ في القبحِ والمعَرَّة، ويزيدُ عليهِ في الأذَى وَالمُضَرَّةِ، وهي: الغيبةُ، والنميمةُ، والسِّعايَةُ.

فَأَمَّا الغيبةُ: فإنَّا خِيانَةٌ وهتْكُ سِتْ ، يحدثان عن حسَدٍ وَغَدْرٍ. قال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَغْتَ بَعَضُكُم بَعَضًا أَيُّ أَحَدُ كُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ (٤) يعني: أنَّهُ كَمَا لاَ يَحِلُّ خَمَةً أَخِيلُ عَيبَتُهُ حَيَّا. وَرُوِيَ أَنَّ امرَ أَتَيْنِ صامتا على عهدِ رسول الله وجعلتا تغتابانِ النَّاسِ، فأُخبِرَ بذلكَ النِّبيُ عَيْقَةٍ فقال: «صامتا على مَا حرِّم عَليْهِمَا» (٥). وروت أساءُ بنت

<sup>(</sup>٢،١) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٣) أدب الدنيا والدين: ص ٢٥٧-٢٦٢.

<sup>(</sup>٤) الحجرات: ١٢.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد (٥/ ٤٣١) عن عبيد مولى رسول الله ﷺ، وقال الهيشمي في مجمع الزوائد (٣/ ١٧١): «رواه كله أحمد، وروى أبو يعلى نحوه، وفيه رجل لم يسم» وضعفه الألباني في الضعيفة (٥١٩).

يزيد قالتْ: قال رسول الله عَلَيْ: «منْ ذَبَّ(۱) عَنْ خُمِ أَخِيهِ بِظَهرِ الغَيبِ، كَانَ حقًّا على الله حز وجل - أَنْ يُحَرِّمَ خُمَهُ على النَّارِ»(٢). وقال عدي بن حاتم: الغيبَةُ رَعْيُ اللَّئَمِ. وكان الحسن البصري -رحمه الله تعالى - يقول: الغيبةُ فاكهةُ النِّسَاءِ.

وقال رجل لابن سيرين -رحمه الله: إنّي اغْتَبْتُكَ، فاجْعَلْنِي في حِلّ، فقال: ما أُحِبُّ أَنْ أُحِلَّ لك ما حرَّمَ الله عليكَ. وقال ابن السيَّاك: لا تُعِنِ النَّاسَ على عَيْبكَ بسُوءِ غَيْبكَ.

#### طوبى لن شغله عيبه:

وقال الشاعر:

لاَ تَلْتَمِسْ مِنْ مَسَاوِى النَّاسِ مَا سَتَرُوا فَيَهْتِكَ الله سِتْرًا عَنْ مَسَاوِيكَا وَاذْكُرْ مَحَاسِنَ مَا فِيهِمْ إِذَا ذُكِرُوا وَلاَ تَعِبْ أَحَدًا مِنْهُمْ بِهَا فِيكَا وَاذْكُرْ مَحَاسِنَ مَا فِيهِمْ إِذَا ذُكِرُوا وَلاَ تَعِبْ أَحَدًا مِنْهُمْ بِهَا فِيكَا وَرُبَّهَا عَذَرَ المغْتابُ نفسهُ بِأَنَّه يقولُ حقًّا، ويُعْلِنُ فسقًا، ويستشهِدُ بها رُوِيَ عَن النبي عَيْ أَنه قال: «ثَلاَثَةٌ لَيْسَتْ غَيْبَتُهُمْ بِغَيْبَةٍ: الإِمَامُ الجائِرُ، وشارِبُ عن النبي عَيْ أَنه قال: «ثَلاَثَةٌ لَيْسَتْ غَيْبَتُهُمْ بِغَيْبَةٍ: الإِمَامُ الجائِرُ، وشارِبُ الخمر، والمُعْلِنُ بفِسْقِهِ» (٣).

فيبعدَ من الصوابِ، ويجانبَ الأدبَ؛ لأنّهُ وإن كان بالغيبةِ صادقًا، فقد هَتَكَ سِتْرًا كان بِصَوْنِهِ أَوْلَى، وجاهرَ من أَسَرَّ وأخْفَى، وربها دَعَا المُغْتَابَ ذلك إلى إظْهَارِ ما كانَ يَسْتُرُهُ، والمجاهرة بها كانَ يُضْمِرُهُ، فلمْ يفدهُ ذلك إلّا فسَادَ أخْلاقِهِ، من غيرِ ما كانَ يَسْتُرُهُ، والمجاهرة بها كانَ يُضْمِرُهُ، فلمْ يفدهُ ذلك إلّا فسَادَ أخْلاقِهِ، من غيرِ أَنْ يكونَ فيهِ صلاحٌ لغيرهِ. وقدْ قِيلَ لأنوشروان: ما الذي لا خيرَ فيه؟ قال: ما ضَرَّ نِي ولم ينفعْ غيري، أوْ ضَرَّ غيرِي ولم ينفعني، فلا أعلَمُ فيهِ خَيْرًا.

<sup>(</sup>١) ذَبَّ عنه: دفع.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد (٦/ ٤٦١) والطبراني في الكبير (٢٤/ ١٧٦) عن أسماء بنت يزيد -رضي الله عنها، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٩٥): «رواه أحمد والطبراني وإسناد أحمد حسن».

<sup>(</sup>٣) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٦٧٩٢) من كلام سفيان بن عيينة.

وقيل في منثور الحكم: لاَ تُبْدِ من العيوبِ ما سَتَرَهُ عَلَّامُ الغيوب. حقيقة الغيية:

وقد روى العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله على قال: «أتدرون ما الغيبة؟» قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: «ذكرك أخاك بها يكره» قيل: أفرأيت إن كان في أخي ما أقول؟ قال: «إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بَهِتّه» (١). وقال عبدالرحمن بن زيد في قوله تعالى: «يَاأَيُّا اللَّينَ ءَامَنُوا لاَيسَّخَر قَرَمُ مِن قَوْم عَسَى آن يكُونُوا خَيرًا مِنهُم ولا نِساء مَه وَلا يَسَاء عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عنها مراة على النبي مُستفتِية ، فلمَ القال عرجَت قالت عائشة حرضي الله عنها عالم الله ما فيها. وقول الله ما فيها. «مَهلًا إيّاكِ والغيبة». فقالت: يا رسول الله ما فيها. «أجَلْ ولَو لاَ ذَلِكِ لكَانَ مُتانًا».

وسُئِلَ بعضُ الأدباءِ عن صفةِ اللَّئِيمِ؟ فقالَ: اللَّئيمُ إذا غابَ عابَ، وإذا حضرَ اغْتَابَ. فأمَّا الخَبَرُ فمحمولٌ على الإِنْكَارِ لأَفْعَالِ هَؤُلاَءِ، ولا يكونُ الإِنْكَارِ الْمُعَالِ هَؤُلاَءِ، ولا يكونُ الإِنكارُ غيبةً لأَنهُ نَهْيٌ عن مُنْكَرٍ، وفَرْقٌ بَيْنَ إِنْكَارِ المُجاهِرِ وغِيبةِ المُساتِرِ.

#### حقيقة النميمة:

وأمَّا النَّمِيمَةُ فَهِيَ: أَنْ تَجمعَ إلى مَذَمَّةِ الغِيبَةِ رَدَاءَةً وشَرًّا، وتَضُمَّ إلى لُؤْمِهَا دَنَاءَةً وَغَدْرًا، ثم تَؤُولُ إلى تَقَاطُعِ المتواصلين، وتباعُدِ المتقاربين، وتباعُضِ المتحابين. ورَوَى شهر بن حوشب، عن أساء بنت يزيد، عن النبي عَيْلَةٍ، أنه قال: «أَلا أُخْبِرُكُمْ بِشِرَارِكُمْ؟» قالوا: بلى يا رسول الله، قال: «من شِرَارِكُمْ

<sup>(</sup>٢) الحجرات: ١١.

المُشَّاؤُونَ بِالنَّمِيمَةِ، المُفْسِدُونَ بَيْنَ الأَحِبَّةِ، الْبَاغُونَ الْعُيُوبَ»(١).

وَرَوَى محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْ: «مَلْعُونٌ ذُو الْوَجْهَيْنِ، مَلْعُونٌ ذُو اللّسَانَيْنِ، مَلْعُونٌ كُلُّ شَغَّارٍ، مَلْعُونٌ كُلُّ شَغَّارٍ، مَلْعُونٌ كُلُّ قَتَّاتٍ، مَلْعُونٌ كُلُّ مَنَّانِ» (٢).

الشَّغَّارُ: المحرِّشُ بَين النَّاسِ يُلْقِي بينهمُ العداوةَ. القَتَّاتُ: النَّامُ. وقيلَ: النَّهَامُ الذي يكون معَ القومِ يتحدَّثُونَ فَينِمُّ حديثهم، والقَتَّاتُ أيضًا: هوَ الذِي يسْتَمِعُ عليهم وهم لا يعلمونَ، فَيَنِمُّ حديثهم. والمنَّانُ: هو الذي يصنعُ الخير ويمُنُّ به. وقيل في منثور الحكم: النَّميمَةُ سَيْفٌ قَاتِلٌ.

وقال بعض الأدباء: لَمْ يَمْشِ مَاشِ شَرٌّ مِنْ وَاشِ.

#### حقيقة السعاية:

فأمَّا السِّعايَةُ فَهِيَ شَرُّ الثَّلاَثَةِ، لأَنها تجمَعُ إلى مَذَمَّةِ الغِيبَةِ، لُـؤْمَ النَّميمَةِ، والتّغريرَ بالنُّفوسِ والأموالِ، والقدحَ في المنازِل والأحوال. وَرَوَى ابن قتيبة أن النبي عَيَّا قال: «الجُنَّةُ لاَ يَدْخُلُهَا دَيُّوثٌ وَلاَ قَلاَّعٌ» (٣).

الدّيّوثُ: هو الذي يجمعُ بين الرّجالِ والنّساءِ، سمي بذلك لأنه يديثُ بينهم. والقَلاَّعُ: هو السَّاعي الذي يقعُ في النّاسِ عندَ الأمراءِ، سمي بذلك لأنه يأتي الرّجلَ المتمكنَ عندَ الأميرِ فلا يزالُ يقعُ فيهِ حتى يقلعَهُ. وقال بعض الحكماء: السَّاعي بين منزلتينِ قبيحتينِ: إمَّا أنْ يكونَ صدقَ فقدْ خانَ الأمانَةَ، وإمَّا أنْ يكونَ صدقَ فقدْ خانَ الأمانَة، وإمَّا أنْ يكونَ قدْ كذبَ فخالفَ المروءَة. وقال بعضُ الحكماء: الصّدقُ يزين كلَّ

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٦/ ٥٥٤) والبيهقي في شعب الإيمان (١١١٠٨) عن أسماء بنت يزيد -رضي الله عنها، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/ ٩٣): «رواه أحمد، وفيه شهر بن حوشب، وقد وثقه غير واحد، وبقية رجال أحد أسانيده رجال الصحيح».

<sup>(</sup>٢) ذكره العجلوني في كشف الخفا (٢٣٣٧) وعزاه للديلمي في مسند الفردوس عن أبي هريرة ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد (٢/ ١٣٤) والحاكم في المستدرك (١/ ٧٢) عن ابن عمر -رضي الله عنهما دون قوله: «ولا قلاع». قال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه...» ووافقه الذهبي.

أحدٍ إلا السُّعاة، فإن السَّاعي أذَمُّ، وآثمُ ما يكونُ إذا صَدَقَ. وقال بعضُ البلغاء: النَّميمةُ دناءَةُ، والسِّعايةُ رداءَةُ، وهما رأسُ الغدرِ، وأساسُ الشِّرِ، فتَجنبْ سُبُلَهُمَا، واجْتَنِتْ أهْلَهُمَا.

#### قبول السعاية شرمنها:

ووقّع الفضل بن سهل على قصة ساع سعى إليه: نحنُ نرى قبولَ السّعايةِ شرًا منها؛ لأَنَّ السِّعايةَ دلالةُ، والقبولَ إجازةٌ، فاتّقوا السَّاعي، فإنَّهُ إنْ كانَ في سِعَايتِهِ صادقًا، كانَ في صدقِهِ آثمًا، إذْ لمْ يحفظِ الحُرْمَةَ، ولمْ يستر العُورةَ.

وقال الإسكندر لرجل سَعَى إِلْيهِ برجل: أَثُحِبُ أَن نَقْبلَ مَنْكُ مَا تَقُولُ فَيهِ عَلَى أَنْ نَقْبلَ مَنْكُ مَا تَقُولُ فَيهِ عَلَى أَنْ نَقْبلَ مَنْهُ مَا يقول فَيكَ؟ قَالَ: لا. قَالَ: فَكُفَّ عن الشِّرِّ يَكُفَّ عنكَ الشِّرِّ. وَرُوِيَ أَنَّ الله تعالى أوحى إلى موسى – على نبينا وعليه الصلاة والسلام – الشِّرِ. وَرُوِيَ أَنَّ الله تعالى أوطى أَمْطِرُكَ وهو في أرضِكَ. فقالَ: يا رب دُلَّنِي عليه حتى أُخرجه. فقال: يا موسى أكرهُ النَّميمَةَ وأنِمُّ.

### الظلم والظالمون

#### الظلم مرتعه وخيم:

قال رجل من السلف: «بئس الزاد إلى المعاد ظلم العباد، والظلم مرتعه وخيم»(١).

#### أفة قاتلة:

وقال آخر: «ليس شيء أقرب من تغيير نعمة وتعجيل نقمة من الإقامة على الظلم»(٢).

#### قدرة الله أعظم:

وكتب عمر بن عبد العزيز الله عامل له: «إذا دعتك قدرتك على ظلم الناس، فاذكر قدرة الله عليك» (٣).

\_\_\_

<sup>(</sup>١- ٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

#### خراب البيوت:

سمع ابن عباس كعب الأحبار يقول: من ظلم خرب بيته فقال: تصديقه في القرآن: ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَةُ بِمَاظَلَمُوٓ أَ ﴾ (١).

#### حياء:

### أبغض الأشياء:

وقال أبو الدرداء الله الأشياء إلى أن أظلم من لم يستعن علي إلا الله (٣).

#### خراب القلوب:

وقال على الله على الله على الله على الله و الظلم، فإنه يُخرِّب قلوبكم (٤).

#### هلاك الأمم:

وقال النجاشي: «الملك يبقى مع الكفر، ولا يبقى مع الظلم»(٥).

#### تحذير من الدعاء للظلمة:

وقال يوسف بن أسباط: «من دعا لظالم بالبقاء فقد أحبَّ أن يعصى الله في أرضه» (٦).

#### اتق دعوة المظلوم:

وقال علي ﴿ إِياكُ ودعوة المظلوم، فإنَّما سأل الله حقه، وإن الله لايمنع من ذي حق حقه » (٧).

#### شرالناس:

وقال حكيم: «شر الناس من ينصر الظلوم، ويخذل المظلوم»  $(^{(\Lambda)}$ .

<sup>(</sup>١) النمل: ٥٢.

<sup>(</sup>٣،٢) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٤-٨) روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار لمحمد بن قاسم.

#### الظلم والبغي:

وقيل: «الظلم مسلبة للنعم، والبغي مجلبة للنقم» (١).

#### المظلوم منتبه:

وقال شاعر:

لاَ تَظْلِمَ نَّ إِذَا مَا كُنْتَ مُقْتَ دِرًا فالظُّلْمُ مَصْدَرُهُ يُفْضِي إِلَى النَّدَمِ تَنَامُ عَينَاكَ والمَظْلُومُ مُثْتَبِ لُهُ يَدْعُو عَلَيْكَ وَعَيْنُ الله لَمْ تَنَمِ (٢)

اجتماع الخصوم: وحَــقً الله إِنَّ الظُّلْـمَ لُــؤُمُ وإِنَّ الظُّلْمَ مَرْتَعُـهُ وَخِـيمُ إلى ديَّانِ يَــوْم الــدِّينِ نَمْ ضِي وَعِنْد الله تَجْتَمِعُ الْحُصُومُ (٣)

### اجتماع الشر:

وقالوا: «الظلمُ يزل القدم، ويزيلُ النعم، ويجلبُ النقم، ويهلك الأمم» (٤).

#### كراهية:

وقال أحدهم:

وظُلَم ذَوِي القُرْبَى أشدُّ مَضَاضَةً عَلى المَرْءِ مِنْ وَقْعِ الْحُسَامِ اللَّهَ الْمُوافِيةُ وَفُعِ اللَّهُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّالِّ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللللْ

### وقال آخر:

والظُّلْمُ من شِيمِ النُّفُوسِ فَإِنْ تَجِدْ ذَا عِفَّةٍ فَلَعَلَّه لاَ يَظْلِمُ (٦)

#### تعد:

ومن الأمثال السائرة قولهم: «أظلم من حيَّة، لأنها تجيء إلى جحر غيرها فتدخله وتغلبه عليه»(٧).

<sup>(</sup>١) روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار لمحمد بن قاسم.

<sup>(</sup>٢، ٣) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٤ - ٧) فرائد القلائد لأبي يعقوب الخوبي.

#### ستر:

وقولهم: «أظلم من ليلة وهذا من الظلمة وهو من قولهم: أظلم الليل يظلم ظلمة، وهو لغة في أظلم، وأظلم من الليل هو أفعل من الظلم؛ لأنَّه يستر السارق وغيره من أهل الريبة»(١).

### مما قيل في الأخلاق

#### بلاغة وصبر وشجاعة:

قال معاوية -رحمه الله- لعمرو بن العاص الله: «من أبلغ الناس؟ قال: من من قلل من الإكثار، واقتصر على الإيجاز. قال: فمن أصبر الناس؟ قال: من ترك دنياه في إصلاح دينه. قال: فمن أشجع الناس؟ قال: من ردَّ جهله بحلمه» (٢).

#### أحسن الكلام:

قيل لبعض الحكماء: «ما أحسن الكلام؟ قال: ما استحسنه سامعه. قيل: ثم ماذا؟ قال: ما لم تذم ماذا؟ قال: ما لم تذم عواقبه»(٣).

#### من تهيّب شيئًا توقاه:

سئل سقراط: ما الإقدام؟ فقال: «استعمال إفراط القوة الغضبية. فقيل له: ما الحامل عليها؟ قال: ترك النفس النظر في العواقب والتهيب لها، فإنَّ من تهيَّب شيئًا توقَّاه»(٤).

#### أصناف من الناس:

وسئل بعضهم: «من أعدل الناس، وأكيس الناس، وأحمق الناس، وأسعد

<sup>(</sup>١) فرائد القلائد لأبي يعقوب الخوبي.

<sup>(</sup>٢-٤) لباب الآداب لأسامة بن منقذ.

الناس، وأشقى الناس؟ فقال: أعدل الناس من أنصف من نفسه، وأكيس الناس من أخذ أهبة الأمر قبل نزوله، وأحمق الناس من باع آخرته بدنيا غيره، وأسعد الناس من ختم له في آخرته بخير، وأشقى الناس من اجتمع عليه فقر الدنيا وعذاب الآخرة»(١).

#### صفات:

وسئل بزرجمهر: ما المروءة؟ قال: «ترك ما لا يعني. قيل له: فها الحزم؟ قال: انتهاز الفرصة. قيل له: فها الحلم؟ قال: العفو عند القدرة. قيل له: فها الحلم؟ قال: ملك الغضب. قيل له: فها الخرق؟ قال: حب مفرط أو بغض مفرط» (٢). الصمت خرو:

وقيل لبعضهم: ما الحزم؟ فقال: «سوء الظن بالناس. قيل: في الصواب؟ قال: المشورة. قيل: في الاحتياط؟ قال: الاقتصاد في الحب والبغض. قيل: في الذي يجمع القلوب على المودَّة؟ قال: كف بذول، وبشر جميل. قيل: فمتى يحمد الكذب؟ قال: إذا جُمع به بين متقاطعين. قيل: فمتى يذم الصدق؟ قال: إذا كان غيبة. قيل: فمتى يكون الصمت خيرًا من النطق؟ قال: عند المراء»(٣).

#### قدرة باهرة:

قيل لعلي بن أبي طالب في: كيف يحاسب الله الخلق؟ فقال: «كما يرزقهم. فقيل: كيف يحاسبهم ولا يرونه؟ فقال: كما يرزقهم ولا يرونه، وسأله رجل آخر: أين كان ربُّك قبل أن يخلق السماء والأرض؟ فقال: «أين سؤال عن مكان، وكان الله ولا مكان»(٤).



<sup>(</sup>١-٣) كتاب الآداب لجعفر شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٤) الأمالي للمرتضى.



البّابُ الجامِسُ الأَحْوة الإيماني



### الأمر باختيار الإخوان وانتخاب الأقران والأخدان (١)

#### انتقاء الاخوان.

رُوِيَ عن النبي عَيْكِيُّ أنه قال: «اخْتَبرُوا النّاسَ بإخْوانِهمْ؛ فَإِنَّ الرَّجُلَ يُخَادِنُ (٢) مَنْ يُعْجِبُهُ نَحْوَهُ (٣). وقال مجاهد: إنَّي لأَنْتَقِى الإِخْوانَ كما أنتقِى أطايبَ الثَّمَرِ.

#### الموتُ خيرٌ من صحبة اللئيم:

قال بعض الشعراء:

المحَضْ مَوَدَّتَكَ الْكَرِيمَ، فَإِنَّهَا يَرْعَى ذَوِي الأَحْسَابِ كُلُّ كَرِيم وَإِخَاءُ أَشْرَافِ الرِّجَالِ مُرْوءَةٌ والمُوْتُ خَيْرٌ مِنْ إِخَاءِ لَئِيمٍ

### حلية المرء قرناؤه:

قال يحيى بن أكثم:

وَقَارِنْ إِذَا قَارَنْتَ حُرَّا فَإِنَّمَا لَيَزِينُ وَيُرْدِي بِالْفَتَى قُرَنَاؤُهُ إِذَا الْمُرِءُ لَمْ يَخْ تَرْ صَدِيقًا لِنَفْ سِهِ فَنَادِ بِهِ فِي النَّاسِ: هَذَا جَزَاؤُهُ وَرُوِيَ أَنَّ سليمان بن داود -عليهما السلام- قال: لاَ تَحْكُمُوا لِلرَّجُل بَشَيءٍ

حَتَّى تَنْظُرُوا مَنْ يُخَادِنُ.

#### بالمرء يميز قرينه:

قال عدى بن زيد العبادى:

فَإِنَّ الْقَرِينَ بِالْمُقَارِنِ مُقْتَدِ عَن المُرءِ لاَ تَسْأَلْ، وَأَبْصِرْ قَرينَهُ

<sup>(</sup>١) الظرف والظرفاء، لأبي الطيب محمد بن إسحاق بن يحيى الوشاء، دار بيروت للطباعة والنشر ۱٤۰۰هـ/ ۱۹۸۰م. ص: ۲۶–۲۸.

<sup>(</sup>٢) يخادن: يصاحب.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في الإخوان (٣٨) من كلام عبد الله بن مسعود ١٠٠٠.

إِذَا مَا رَأَيْتَ الشَرَّ يَبْعَثُ أَهْلَهُ وَقَامَ جُنَاةُ الشَرِّ لِلشَّرِّ فَاقْعُدِ اختيار الأصحاب:

وقال عتبة بن هبيرة الأسدى:

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي العلْمَ، أَوْ أَهْلَهُ فَـــاخْتْبِرِ الأَرْضَ بِأَسْــــــــــــــــــــــائِهَا

لكل شيء دليل:

وقال أبو العتاهية:

مَ نَ ذَا اللَّهِ يَخْفَ عَلَيْ كَا عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ عَلْمِ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْمِ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ ع وَعَالَى الْفَتَى بِطِبَاعِهِ سِمَةٌ (١) تَلُوحُ عَلَى جَبِينِهُ

النهي عن اتباع الهوى:

وأنشد أحمد بن عبيد لأبي محمد اليزيدي:

وَمَ ن يُ صَاحِبُ صَاحِبً يُنْ سَبْ إِلَى مُسْتَ صِحِبه بزَ ائِنَــــاتِ رُشْـــــدِهِ وَرَأْسُ أَمْ ـ رِيْ لِامْ ـ رِيْ خَيْرٌ لَـ هُ مِنْ ذَنَبِهُ وَذُو النَّهَ مِي (٢) لَيْ سَتْ تِبَا عَاتُ الْهَوَى مِنْ أَرَبِهُ

اختيار المجلس:

وأنشد أبو العباس الشيباني لأبي آمنة جد النبي عليه:

وَإِذَا أَتَيْ تَ جَمَاعَ قَ فِي مَجْلِ سَ فَاحْذَرْ مَجَالِسَهُمْ، وَلَّا تَقْعُدِ وَذَرِ الْغُواةَ (٣) الْجَاهِلِينَ وَجَهْلَهُمْ وَإِلَى الدِينَ يُدَكِّرُونَكَ فَاقْعُدِ

أَوْ شَــائِنَاتِ رِيبـــه

أَوْ شَاهِدًا يُخْبِرُ عَنْ غَائِبِ

وَاخْتَ بِرِ الصَّاحِبَ بِالصَّاحِبِ

(١) سمة: علامة، من الوسم أثر الكي.

<sup>(</sup>٢) ذو النهى: صاحب العقل.

<sup>(</sup>٣) غوى: ضل، والغواة: المضلون.

#### الوفاء والإخاء:

فَلْيُؤَاخِ الأَدِيبُ أَكْفَاءَهُ، ولْيَصْحَبْ نُظَرَاءَهُ ومَنْ يَأْمَنُ مِنْ غَدْرِهِ، وغِبِّ (١) أَمْرِهِ وبَوَائِقِ (٢) شَرِّهِ. وأنِّى يكونُ ذلكَ ولَنْ يَجْتَمِعَ إِلَّا فِي أَهِلِ الحياءِ. فمنهُمْ كَرَمُ الوَفاءِ، وَإِذَا اجتمعَ الحياءُ والوَفَاءُ، صَحَّ الإِخَاءُ.

وقال عبدالله بن طاهر: لا دَوَاءَ لَنْ لا حَيَاءَ لَهُ، ولا حَيَاءَ لَنْ لاَ وَفَاءَ له، ولا وقال عبدالله بن طاهر: لا دَوَاءَ لَنْ لاَ حَيَاءَ لَهُ، ولا إِخَاءَ لَنْ أَرَادَ أَنْ يَجِمَعَ بِينَ أَهْوَاءِ أَخِلاَّ بِهِ حَتَّى يُحَبُّوا مَا أَحَبَ وَلا إِخَاءَ لَنْ أَرَادَ أَنْ يَجِمَعَ بِينَ أَهْوَاءِ أَخِلاَّ بِهِ حَتَّى يُحَبُّوا مَا أَحَبَ وَلَا زَلَلًا، ولا أَحَبَ وَيَكْرَهُوا مَا كَرِه، وَحَتَّى لاَ يَرَى مِنْ أَحَدٍ خَتَلًا (٣)، وَلا زَلَلًا، ولا تَفْريطًا، ثم أنشد:

ا مُسلّمًا نَقِيًّا مِنَ الآفَاتِ فِي كُلِّ مَوْسِمِ السَّدِي طَلَبْتُ، وَمَنْ لِي بِالصَّحِيحُ المُسلَّمِ السَّدِي طَلَبْتُ، وَمَنْ لِي بِالصَّحِيحُ المُسلَّمِ السَّرِهِ أَلَذَّ وَأَشْهَى مِنْ جَنَى النَّحْلِ فِي الْفَمِ صَاحِبًا وَيَغْفِرْ لأَهْلِ الْوُدِّ يَصْرِمْ وَيُصْرَم (٤)

طَلَبْتُ امْرَأً حُرَّا صِحِيحًا مُسَلَّمًا لأَمْنَحَهُ وُدِّي، فَلَهُ أُدْرِكِ النِي كَمَرْتُ وَمَنْ يَصْبِرْ هِدْ غِبَّ صَبْرِهِ وَمَنْ يَصْبِرْ هِدْ غِبَّ صَبْرِهِ وَمَنْ لاَ يَطِبْ نَفْسًا وَيَسْتَبق صَاحِبًا

#### عملة نادرة:

وقال: يونس بن عبيد: أعْيَانِي شَيْئَانِ، أَخٌ فِي الله، وَدِرْهَمٌ حَلاَلٌ.

وقيل لبعض الحكماء: من أبعدُ النّاسِ سَفَرًا؟ فقال: منْ كانَ في طَلَبِ صَدِيقِ يَرْضَاهُ.

وقال رجل للفضيل بن عياض: أَبْغِنِي (٥) رَجُلًا أَحَدِّنَهُ سِرِّي، وآمنُهُ على أَمْرِي، فقال: تلك ضَالَّةُ لا تُوجَدُ.

<sup>(</sup>١) الغبُّ: بكسر الغين: عاقبة الشيء.

<sup>(</sup>٢) باق: جاء بالشر، والبائقة: الداهية.

<sup>(</sup>٣) ختله: خدعه.

<sup>(</sup>٤) صرمه: قطعه، والصرم: القطيعة.

<sup>(</sup>٥) أبغني: أعني على طلبه.

#### التسامح وحفظ المودة:

وأنشد المهلبي لنفسه:

الْبَسْ أَخَاكَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ خُلُتٍ وَاحْفَظْ مَوَدَّتَهُ بِالْغَيْبِ مَا وَصَلاَ فَأَطُولُ النَّاسِ غَلَّا مَنْ يُرِيدُ أَخًا ذَا خِلَّةٍ (١) لاَ يَرَى في وُدِّهِ خَلَلاَ فَأَطُولُ النَّاسِ غَلَّا مَنْ يُرِيدُ أَخًا

#### ذنب الصديق مغتفر:

وأنشد أيضًا:

أَقْ سَمْتُ بِاللهِ لاَ يَنْفَ كُ مُغْتَفَ رًا ذَنْبُ الصَّدِيقِ وَإِنْ عَقَ، وَإِنْ صَرَمَا وَالْعُمْرُ يَقْصُرُ عَنْ هَجْرٍ وَعَنْ صِلَةٍ وَعَنْ تَجَنِّ (٢) وَعَتْبٍ يُورِثُ السَّقَهَا فَتَرْكُ مصارَمَة الْخَلَّانِ، والتّجاوُزُ عنْ هَفَوَاتِ (٣) الإِخْوَانِ، والاستِكْثَارُ مِنَ الأَخِلَاءِ، وَرَفْضُ معانَدَةِ الأعْدَاءِ، أَوْلَى بأهْلِ الأَدَبِ، وذَوِي المُروءَةِ والأَرَب، وأهل الفضْل والحسب.

#### مجانبة ذكر العيوب:

وقد حكى الأصمعي قال: سمعت أعرابيًا يقول لأخٍ لَهُ: أَيْ أُخَيَّ إِنَّ الصَّديقَ يَحُولُ بِالْجُفَاءِ (٤)، وَإِنِّي أَرَاكَ رَطْبَ اللِّسَانِ مِنْ عُيُوبِ أَصْدِقَائِكَ، فَلاَ الصَّديقَ يَحُولُ بِالْجُفَاءِ (٤)، وَإِنِّي أَرَاكَ رَطْبَ اللِّسَانِ مِنْ عُيُوبِ أَصْدِقَائِكَ، فَلاَ تَزِدْهُمْ فِي أَعْدائِكَ. وقال عبدُالله بن الحسن بن علي لابنه هذ إِيَّاكَ وَعَدَاوَةَ الرِّجَالِ، فإنَّهَا لَنْ تُعْدِمَكَ مَكْرَ حَلِيمٍ، أَوْ مُفَاجأَةَ لَئِيمٍ.

وَرُوِيَ أَنَّ سليهان بن داود قال لابنه: يا بُنَيَّ لاَ تسْتكْثِرْ أَنْ يكونَ لَكَ أَلْفُ صَديقِ، ولاَ تَسْتَقِلَ أَنْ يكونَ لَكَ عَدُوُّ وَاحِدٌ.

<sup>(</sup>١) ذا خلة: الخلة بالكسر: الصداقة، والخلة بالضم الصديق.

<sup>(</sup>٢) تجنّي عليه: ادّعي ذنبًا لم يفعله.

<sup>(</sup>٣) هفوات: جمع هفوة وهي الزلل.

<sup>(</sup>٤) جفا: ثقل، والجفاء: نقيض الصلة.

#### الإخوان عماد:

وَرُويَ أَنَّ على بن أبي طالب إلله قال:

وَأَكْثِرْ مِنَ الإِخْوَانِ مَا اسْطَعْتَ إِنَّهُم عِهَادٌ إِذَا اسْتَنْجَدْتَهُمْ وَظُهُورُ

وَلَيْسَ كَثِيرًا أَلْفُ خِلِّ وَصَاحِبِ وَإِنَّ عَدُوًّا وَاحِدًا لَكَثِيرُ

محادثة العقلاء:

وَلَيْسَ شَيْءٌ أَسَرَّ إِلَى ذي اللُّب، ولا أَحْسَنَ موقِعًا فِي القَلْب، من محادَثَةِ الْعُقَلاءِ، ومجالَسَةِ الأُدَبَاءِ؛ فإنَّ ذلِكَ ممَّا تُفَتَّقُ (١) بهِ الأَذهانُ، ويَنْفَسِحُ بهِ الجنانُ، ويَزيدُ في اللَّبِّ، ويحيا بهِ القلبُ، كما قال بعض الشعراء:

وَمَا بَقِيت مِنَ اللَّذَاتِ إِلَّا مُحَادَثَةُ الرِّجَالِ ذُوى الْعُقُولِ وَقَدْ كُنَّا نَعُدُّهُمْ قَلِيلًا فَقَدْ صَارُوا أَقَلَ مِنَ الْقَلِيل وقيل لِلْحُرَقَةِ ابنةُ النعمان: ما كانتْ لَذَّةُ أبيكِ؟ فقالت: إدمانُ الشّراب،

ومجالسَةُ الرّجال.

وقال عمر بن مرة الجهني صاحب رسول الله عليه:

وَصَحَوْتُ إِلَّا مِنْ لِقَاءِ مُحَدِّثٍ حَسَنِ الْحَدِيثِ يَزِيدُنِي تَعْلِيهَا

وقال معاوية بن أبي سفيان لعمرو بن العاص –رضي الله عنهما: ما بقي مِمّــا تَسْتَلذُّهُ؟ فقالَ: مجالسَةُ الرّجالِ.

وقد رُوِيَ عن النبي عَيْكَةً وعن عِدَّةٍ من الصّحابَةِ -رضي الله عنهم- في الحتُّ على صُحْبَةِ الإخوان، والرَّغْبَةِ في الخِلَّانِ، الكثير من الأحاديث.

<sup>(</sup>١) فتقه: شقه.

### الحث على صحبة الإخوان<sup>(١)</sup> ومودة الخلان والرغبة في أهل الصلاح والإيمان

انتقاء الإخوان:

رُوِيَ عَنَّ أَبِي هُرَيرةَ: أَنَّ النبي عَلَيْهُ قَالَ: «اللَّرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ، فَلْيَنْظُرْ أَعَلَى وَينِ خَلِيلِهِ، فَلْيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِلُ»(٢).

وَرُوِي عِن أَبِي عَمْرُو الْعَوْفِيِّ قَالَ: كَانَ يَقَالُ: اصِحَبْ مِنْ إِنْ صَحِبْتَهُ زِانَكَ، وَإِنْ خَدَمْتَهُ صَانَكَ، وَإِنْ رَأَى مِنكَ حَسَنَةً وَإِنْ خَدَمْتَهُ صَانَكَ، وَإِنْ رَأَى مِنكَ حَسَنَةً عَدَّهَا، وَإِنْ رَأَى مِنكَ سَقْطَةً سَتَرَهَا، ومَنْ إِنْ قُلْتَ صَدِّقَ قُولَكَ، وَإِنْ أَصَبْتَ عَدَّهَا، وَإِنْ رَأَى مِنكَ سَقْطَةً سَتَرَهَا، ومَنْ إِنْ قُلْتَ صَدِّقَ قُولَكَ، وَإِنْ أَصَبْتَ سَدّدَ صوابَكَ، ومِنْ لا يَأْتِيكَ بالبوائِق (٥)، ولا تختلف عليكَ منه الطّرائِقُ.

وقال الفضل بن غسان البصري: كانَ يُقالُ: اصْحَبْ من يَنسَى معْروفَهُ عنْدَكَ.

وروي عن معاوية بن قُرَّةَ قال: نظرتُ في المودّةِ والإِخَاءِ فلم أَجِـدْ أَثَبـتَ مَوَدَّةً منْ ذِي أَصْل.

#### الطبع يغلب التطبع:

وأنشدوا لعمر بن عبد العزيز، ولا يعرف له غير هذه الأبيات:

إِنِّي لأَمْ اللَّهُ مَا اللَّهُ وَاصِ النِي مِنِّي صَفَاءً لَيْسَ بِاللَّذْقِ (٦) وَإِذَا أَخُ لِي حَال عَال خُلُ قٍ (٤ وَإِذَا أَخُ لِي حَال عَال خُلُ قٍ وَإِذَا أَخُ لِي حَال عَال خُلُ قٍ وَإِذَا أَخُ لِي حَال عَال خُلُ قٍ وَاوَيْ تَ مِنْ هُ ذَاكَ بِالرِّفْقِ

<sup>(</sup>١) الموشى ص: ٣٠-٣٤.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود (٤٨٣٣)، والترمذي (٢٣٧٨)، وأحمد (٢/ ٣٣٤)، والحاكم في المستدرك (٢) أخرجه أبي هريرة ... قال الترمذي: «حسن غريب» وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٣) الخصاصة: الفقر.

<sup>(</sup>٤) مانك: احتمل قوتك.

<sup>(</sup>٥) البوائق: الدواهي.

<sup>(</sup>٦) المذق: الودّغير الخالص.

تَوَارَثُ هُ آباءُ آبائِهِمْ قَبْلُ

وَتُغْرَسُ إِلَّا فِي مَنَابِتِهَا النَّخْلُ

إِنَّ الْعُرُوقَ عَلَيْهَا تَنْبُتُ الشَّجَرُ

مَا تَبْلُهُ (١) يَنْزِعْ إِلَى الْعِرْقِ وَالْمُدُونُ يُصْنَعُ نَفْسَهُ وَمَتَسِي الناس معادن.

ومثله قول زهير بن أبي سلمي:

وَمَا يَكُ مِنْ خَيْرِ أَتَوْهُ فَإِنَّهَا وَهَــلْ يُنْبِــتُ الْخُطِّـيُّ إِلاَّ وَشِــيجُهُ ومنه قول الآخر:

وَالْابْنُ يَنْشُو عَلَى مَا كَانَ وَالِدُهُ

معاملة الناس بما يستحقون: وقال المتوكل الكناني:

عِنْدِي لِصَالِح قَوْمِي مَا بَقِيتُ لَكُمْ حَمْدٌ وَذَمٌّ لأَهْل الذَّمِّ مَعْدُودُ

أَجْرِي عَلَى سُنَّةٍ مِنْ وَالِدِي سَبَقَتْ وَفِي أَرُومَتهِ (٢) مَا يَنْبُتُ الْعُودُ

كامل المروءة من الإخوان:

وأوصى بعض الحكماء أخماً له فقال: أيْ أُخيِّ! آخ الكريمَ الصادق الأُخُوَّةِ، الكامِلَ الْمُروءَةِ الذِي إِنْ غبتَ خلفَكَ، وإِنْ حضرٌ تَ كنفكَ (٣)، وإِنْ لقِيَ صديقَكَ استزادَهُ، وإنْ لَقِيَ عدُوَّكَ كَفَّهُ، وإنْ رأيتَهُ ابتهَجْتَ، وإنْ أتيْتَهُ اسْتَرَحْتَ.

وقال عمر بن الخطاب ١٤ رَزَقَكَ الله موَدَّةَ امْرِئٍ مسلم فَتَشَبَّثْ بها. وكان سفيانُ الثوريّ كثيرًا ما يتمَثّلُ جهذه الأبيات:

ابْلُ (٤) الرِّجَالَ إِذَا أَرَدْتَ إِخَاءَهُمْ وَتَوَسَّمَنَّ إِخَاءَهُمْ وَتَفَقَّد

<sup>(</sup>١) تبله: تختبره.

<sup>(</sup>٢) الأرومة: الأصل.

<sup>(</sup>٣) كنفك: حفظك وصانك وأحاطك.

<sup>(</sup>٤) ابل: اختبر وامتحن.

فَإِذَا وَجَدْتَ أَخَا الأَمَانَةِ وَالتُّقَى كَمْ مِنْ صَدِيقِ فِي الرَّخَاءِ مُسَاعِدٍ ضرورة معرفة الإخوان:

ومثل ذلك قول الآخر:

آخ مَنْ آخَيْتَ عَنْ خِبْرَتِهِ لاَ وَلاَ الأَجْسَامُ مَا لَمْ تَسِبْلُهُمْ إِنَّا النَّاسُ كَأَمْثَالِ الشَّجَرْ منه ما ليست له مَنْظَرَة وتــــرى مِنْــــهُ أَنِيقِــــاً نَبْتُـــهُ و قال آخر:

مَنْ حَمِدَ النَّاسَ، وَلَمْ يَبْلُهُمْ ثُمَّ بَلاهَمْ ذُمَّ مَنْ يَحْمَدُ وَصَارَ بِالْوَحْدَةِ مُسْتَأْنِسًا يُوحِشُهُ الأَقْرَبُ وَالأَبْعَدُ الصفح عن الأصدقاء:

> وأنشد محمد بن يزيد المرد: وَكُنْتُ، إِذَا الصَّدِيقُ أَرَادَ غَيْظِي

غَفَ رْتُ ذُنُوبَهُ وَكَظَمْ تُ غَيْظِي كثرة العتب لا تترك صديقًا:

وأنشد بشار بن برد: أَخُوكَ الَّذِي لاَ يُنْقِصُ الدَّهْرُ عَهْدَهُ

فِيهِ الْيَدِيْنِ قَريرَ عَيْنِ فَاشْدُدِ وَإِذَا أَرَدْتَ حَقِيقَ لَهُ تُوجَدِ

لاَ يَغُرَّنكَ مِنَ النَّاسِ الطُّرَرْ وهو صَلْبٌ عُودُهُ خُلْوُ الثَّمَرْ طَعْمُهُ مُرٌّ وَفِي الْعُودِ خَورْ(١)

عَلَى حَنَقِ (٢) وَأَشْرَ قَنِي (٣) بِريقِي

عَجَافَةَ أَنْ أَكُونَ بِلاَ صَدِيقِ

وَلاَ عِنْدَ صَرْفِ اللَّهُ مِنْ وَرُّورٌ (١) جَانِبُهُ

<sup>(</sup>١) خور: ضعف.

<sup>(</sup>٢) الحنق: الغيظ أو شدّته.

<sup>(</sup>٣) شرق بريقه: غصّ.

فَخُذْ مِنْ أَخِيكَ الْعَفْوَ وَاغْفِرْ ذُنُوبَهُ إِذَا كُنْتَ فِي كُلِّ الأُمْور مُعَاتِبًا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَبْ مِرَارًا عَلَى الْقَذَى (٢) وقال آخر:

وَمَنْ لاَ يُغَمِّضْ عَيْنهُ عَنْ صَدِيقِهِ وَمَنْ يَتَبِعْ جَاهِدًا كُلَّ عَثْرَةٍ وأنشد أحمد بن يحيى لسعيد المساحقي:

فَخُلْ عَفْوَ مَلْ أَحَبَبْتَ لاَ تُبْرِمَنَّهُ وأجاد والله الذي يقول:

إِذَا مَا أَذَانِي مَفْصِلٌ فَقَطَعْتُهُ وَلَكِنْ أُدَاوِيهِ فَإِنْ صَحَّ كَانَ لِي سترعيوب الآخرين:

وَقال رجل من طيئ:

أَرْخِ عَلَى النَّاسِ ثَـوْبَ سِـتْرِهِمُ وَاسْـــتَبْقِ مَـــا لَمْ تُـــرِدْ قَطِيعَتَـــهُ فَــرُبَّ بَـادِي الْجَمِيــلِ مِنْــهُ إِذَا وَاسْتَصْلِحِ النَّاسِ كَمَا اسْتَطَعْتَ وَلاَ تُلسِّرِعْ إِلَى ضُرِّ مُبْتَغِي ضَرَرِهُ

وَرُوِي عن ابن عباس -رضي الله عنها- قالَ: أَحَبُّ إِخوانِي إِليَّ أَخُ إِنْ غِبتُ عنه عَذَرَنِي وإنْ جِئتُه قَبلَني. وقِيلَ لخالدِ بن صَفوان: أيّ إخوانِك أوجَبُ

وَعَنْ بَعْضِ مَا فِيهِ يَمُتْ وَهُـوَ عَاتِبُ يَجِدْهَا وَلاَ يَسْلَمْ لَهُ الدَّهْرَ صَاحِبُ

وَلاَ تَكُ فِي كُلِّ الأُمُورِ ثَجَانِبُهُ

صَدِيقَكَ لَمْ تَلْقَ الَّذِي لاَ تُعَاتِبُهُ

ظَمِئْتَ وَأَيُّ النَّاسِ تَصْفُو مَشَارِبُهُ

فَعِنْدَ بُلُوغِ الْعُلْدِ رِنْقُ (٣) الْمُشَارِبِ

بَقِيتُ وَمَا لِي لِلنُّهُ وضِ مَفَاصِلُ وَإِنْ هُـوَ أَدْوَى كَانَ فِيهِ تَحَامُـلُ

أَوَ اجْنِ حُلْوَ الشِّهَارِ مِنْ شَجِرِهُ بسستْرِهِ مَا اسْتَقَرَّ فِي سَترِهُ فُتِّشَ أَبْدَى التَّفْتِيشُ عَنْ عَورهُ

(١) يزورُّ: يميل.

<sup>(</sup>٢) القذى: ما يقع في الشراب.

<sup>(</sup>٣) رنق: کدر.

عليكَ حَقًّا؟ فقالَ: الذِي يسدُّ خُلّتي ويغفرُ زلّتي، ويُقِيلُ عَثْرَتي.

#### العاقل خيرٌ الإخوان:

وقال مطيع بن إياس:

إِنَّمَا صَاحِبِي الَّذِي يَغْفِرُ النَّانْبَ وَيَكْفِيهِ مِنْ أَخِيهِ أَقَلُّهُ لَيْسَ مَنْ يُظْهِرُ الْخَلاَلَةَ إِفْكًا(۱) وَإِذَا قَالَ خَالَفَ الْقَوْلَ فِعْلُهُ لَيْسَ مَنْ يُظْهِرُ الْخَلاَلَةَ إِفْكًا(۱) وَإِذَا قَالَ خَالَفَ الْقَوْلَ فِعْلُهُ وَصْلَهُ لِلسَّمِ مَنْ يُظْهِرُ الْمُجْرَ ثُمَّ يَنْبَتُ حَبْلُهُ وَصَلَهُ لِلسَّرِيقِ يَسُومٌ وَيَسُومٌ لَيُضْوِرُ الْمُجْرَ ثُمَّ يَنْبَتُ حَبْلُهُ وَالسَّرِيقِ يَسُومٌ وَيَسُومٌ لَيُخُوانِهِ اللَّهُ وَالْسَهِ اللَّهُ وَالْسَهِ اللَّهُ وَالْسَهِ اللَّهُ وَالْسَهِ اللَّهُ وَالْسَهِ اللَّهِ وَالْسَهِ اللَّهُ وَالْسَهُ وَالْسَهُ الْهُ وَالْسَهُ اللَّهُ وَالْسَهُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ وَالْسَهُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْسَالُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فِي اللَّهُ الْسَالُ اللَّهُ اللْمُعُلِّلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِّلِ اللَّهُ اللْمُلْعُلِي اللْمُلْعُلُولِ اللْمُعُلِّلُولُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللْمُلْعُلِيلُولُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِيلُولُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعُلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعُلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وفي حديث سهلٍ بن سعد السّاعديّ قال: قال رسول الله ﷺ: «المُرْءُ كَثِيرٌ بِأَخِيهِ» (٢).

### الأخ الموافق:

وكتبَ الأحنفُ بن قيس إلى صديقٍ له: أما بعد فإذا قدمَ عليك أخُ موافقٌ لكَ، فليكنْ منك مكانَ سمعِكَ وبصَرِكَ، فإنَّ الأخَ الموافِقَ أَفْضَلُ منَ الولَدِ المُخالِفِ.

#### العجز الحقيقي:

وقال خالد بن صفوان: أعجزُ النّاسِ من قَصَّرَ في طلبِ الإِخوانِ، وأعجز منهُ من ضَيَّعَ منْ ظَفِرَ بِهِ مِنهُمْ.

#### إخوان الصدق:

وقال عمر بن الخطاب: عليكُمْ بِإِخوانِ الصّدقِ، فاكتسبوهُمْ، فإِنّهُمْ زَيْنُ فِي الرَّخاءِ وَعُدَّةٌ عندَ البلاءِ.

<sup>(</sup>١) أفك إفكًا: كذب.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي الدنيا في الإخوان (٢٤) عن سهل بن سعد ، وضعفه الألباني في ضعيف الجامع (٢٠).

وسئل بعض الحكماء: أيُّ الكنوزِ خيرٌ؟ فقال: أما بعد تقوى الله فالأخُ الصّالحُ. واعلم أنَّ خيرَ الإِخوانِ من كانتْ أُخُوتُهُ ومحبّتُهُ في الله، ولم تكنْ خِلَّتُهُ ولا مُؤاخَاتهُ لطمع قليلٍ، ولا لغرضٍ عاجلٍ، وليس شيءٌ بذوي العقول، وأهل الديانات والفضلِ، أفضلَ من إخلاصِ المودّة في الله، ولعمري إن ذلك يَحسُنُ بجميع أهلِ المللِ والأديانِ، وهو من أوثقِ عُرَى الإيمان.

### صفة المتحابين في الله عز وجل

وعن أبي هريرة، قالَ: قالَ رسول الله ﷺ: «إِن فِي الجُنَّةِ لَعَمُودًا مِنْ ذَهَبٍ عَلَيهِ مَنَائِرُ مِنْ زَبَرْ جَدٍ، تُضِيءُ لأَهْلِ الجُنَّةِ كَمَا يُضِيءُ الْكُوْكَبُ الدُّرِّيُّ فِي أُفُقِ اللهَّاءِ»، قُلنا: لمن هذا يا رسول الله؟ قال: «لِلْمُتَحَابِّينَ فِي الله» (٢). وروى أبو الأحوص عن عبدِالله بنِ مسعودٍ أنّه قالَ: الإيانُ أنْ تُحبَّ فِي الله، وتُبْغِضَ فِي الله. وقالَ ﷺ: «الإيمَانُ أَنْ يُحِبَّ الرَّجُلُ الرَّجُلُ الرَّجُلَ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نَسَبٌ قَرَيبٌ، وَلاَ مَالٌ أَعْطَاهُ إِيَّاهُ، لاَ يُحِبُّهُ إِلاَّ لله عَزَّ وَجَلَّ» (٣).

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٤/ ٢٨٦) عن البراء بن عازب ، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١/ ٩٩، ٩٠): «رواه أحمد، وفيه ليث بن أبي سليم وضعفه الأكثر» وقال الألباني في صحيح الترغيب والترهيب (٣٠٣٠): «حسن لغيره».

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو الشيخ في العظمة (٥٨٧) وابن أبي الدنيا في الإخوان (١١) عن أبي هريرة ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في الإخوان (١٥) من كلام عبد الله بن مسعود ١٠٠٠ أخرجه

وروى عن ثابتِ البنانِيُّ عن أنسِ بنِ مالكٍ قالَ: كانَ رسول الله ﷺ يُؤَاخِي بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ، فَتَطُولُ الليلةُ على أحدهِما حتّى يرى أخَاهُ(١). وروى عن جرير بن عبدِالله البجليِّ قالَ: مَا حَجَبَنِي رسولُ الله عَيَالِيَّةٍ منذُ أسلمتُ، ولا رآنِي إلَّا تبسّمَ في وَجْهي (٢). وقال عمر بن الخطاب: لِقَاءُ الإخْوَانِ جَلاَءُ الأَحْزَانِ.

وقال أكثم بن صيفى: لقاءُ الأحبّةِ مسلاةُ الهمّ.

وكانَ عبدُالله بن مسعود يقولُ لأصحابه: أنتمْ جلاءُ حزَني.

وَرُوِي عن أَبِي أُمَّامَةَ قالَ: مَنْ أعطَى لله، ومنعَ لله، وأحبَّ لله، وأبغضَ لله، فقدْ استكملَ الإِيهانَ (٣). وكان الحكماءُ يقولون: إنَّ ما يجبُ لـلأخ عـلى أخيـهِ مودَّتُهُ بقلبهِ، وتزيينُهُ بلسانِهِ، ورِفْدُهُ (٤) بمالهِ وتقويمُهُ بأدبهِ، وحُسنُ الذَّبِّ والمدافَعَةِ عنهُ في غَيْبَتِهِ.

لَهُ غَائِبًا يَومًا، كَمَا هُوَ شَاهِدُهُ

كَرِيمًا عَلَى وَصْلِ الْكَرِيمِ تُعَاهِلُهُ

عَلَى كُلِّ حَالِ أَيْنَهَا كُنْتَ، وَاجِدُهُ

#### الإنصاف شأن الأشراف.

وقال أبو بكر بن أبي الدنيا:

إِذَا اللَّـرْءُ لَمْ يُنْصِفْ أَخَاهُ وَلَمْ يَكُـنْ فَلاَ خَيْرَ فِيهِ، فَالْتَمِسْ غَيْرَهُ أَخًا فَإِنْ غِبْتَ يَوْمًا أَوْ شَهِدْتَ فَوَجْهُهُ

### الخلّ المخلص:

وقال أحمد بن يحيى لكثير عزة:

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان (٩٠٥٦) عن أنس بن مالك ١٠٠٠

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (٣٨٢٢)، ومسلم (٢٤٧٥)، والترمذي (٣٨٢٠، ٣٨٢١)، وابن ماجه (١٥٩)، وأحمد (٤/ ٣٥٩) عن جرير بن عبد الله ﷺ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود (٤٦٨١) عن أبي أمامة ﷺ مرفوعًا، وصححه الألباني.

<sup>(</sup>٤) الرفد: العطاء والصلة.

إِذَا غَبْتُ عَنْهُ باعَني بخليل وَيَخْفَظُ سِرِّي عند كل دَخِيل قليل قليل ولا أرضى له بقليل

وَلَـيْسَ خَلِـيلِي بِـالْمُرَجَّى وَلاَ الَّـذِي وَلَاَ الَّـذِي وَلَاَ الَّـذِي وَلَاَ الَّـذِي وَلَاَ الْكِـنْ خَلِـيلِي مَـنْ يَــدُوم وفاؤُهُ وَلَكِـنْ خَلِيلِي بنائـل (١)

#### حفظ المودَّة:

وقال بعض الأدباء: أنشدني أعرابي ببلاد نجد:

ي إِذَا غِبْتُ عَنْهُ كَانَ عَوْنًا مَعَ الدَّهْرِ وَيَ الْبَحْرُ وَيَ الْبَحْرُ

وَلَـيْسَ خَلِيلِي بِالْمُرَجَّى وَلاَ الَّـذِي وَلَاَ الَّـذِي وَلَاَ الَّـذِي وَلَاَ الَّـذِي وَلَاَ الْحَالِي مَـنْ يَـصُونُ مَـوَدَّتِي

#### الصداقة علاقة حميمة دائمة:

وقال أبو العباس محمد بن يزيد النحوي:

تَــوَدُّ عَــدُوِّي، ثُــمَّ تَــزْعُمُ أَنَّنِــي أَوَدُّكَ، إِنَّ الرَّأْسَ عَنْكَ لَعَـازِبُ(٢) وَلَكِنْ أَخِي مَنْ وَدَّنِي وَهُوَ غَائِبُ وَلَكِنْ أَخِي مَنْ وَدَّنِي وَهُوَ غَائِبُ

وقال يوسف الأعور: أنشدني يعقوب بن السكيت لأوس بن حجر:

وَلَيْسَ أَخُوكَ الدَّائِمُ الْعَهْدِ بِالَّذِي يَذُمُّكَ إِنْ وَلَّى، وَيُرْضِيكَ مُقْبِلاً وَلَكِينَ أَخُوكَ النَّائِي مَا كُنْتَ آمِنًا وَصَاحِبُكَ الأَدْنَى إِذَا الأَمْرُ أَعْضَلاً" وَصَاحِبُكَ الأَدْنَى إِذَا الأَمْرُ أَعْضَلاً"

وقال أبو العيناء: أنشدني الجاحظ:

أَخُـوكَ الَّـذِي إِنْ سَرَّكَ الْأَمْـرُ سَرَّهُ يُقَـرِّبُ مَـنْ قَرَّبْـتَ مِـنْ ذِي مَـوَدَّةٍ الملاعِمَة:

وَإِنْ غِبْتَ يَوْمًا ظَلَّ وَهُ وَ حَزِينُ وَيُ فَي حَزِينُ وَيُهِ مِي الَّذِي أَقْصَيْتَهُ، وَيُهِينُ

<sup>(</sup>١) النائل: العطاء.

<sup>(</sup>٢) عازب: بعد وأبعد.

<sup>(</sup>٣) عضل عليه: ضاق الأمر واشتد.

وأنشد أحمد بن يحيى:

إِذَا أَنْتَ رَافَقْتَ الرِّجَالَ فَكُنْ فَتَّى كَأَنَّكَ مَمْلُوكٌ لِكُلِّ رَفِيتِ وَإِذَا أَنْتَ رَافَقْتَ الرِّجَالَ فَكُنْ فَتَّى كَأَنَّكَ مَمْلُوكٌ لِكُلِّ وَبَارِدًا عَلَى الْكَبِدِ الرَّى لِكُلِّ صَدِيقِ

واعلمْ أنَّ أحسنَ ما تألفَ به النَّاسُ قلوبَ أَخِلاَّتِهِمْ، وَنَقوْا بِهِ الضِّغْنَ عن قلوبِ أَخِلاَّتِهِمْ، والتَفقُّ دُ لأُمورِهِمْ، وحسنُ قلوبِ أعدائِهِمْ، البِشرُ بهمْ عندَ حضورِهمْ، والتَفقُّ دُ لأُمورِهِمْ، وحسنُ البشاشةِ، فذلكَ يُثبتُ المحبةَ والإِخاءَ.

# مودة الصديق وقلة الخلاف مع الرفيق(١) اتفاق القلوب والأرواح:

رُوَى عن أبي الأحوصِ عن عبدِ الله بن مسعودٍ، وعن الوليدِ، عن أبي هريرةَ قالَ: قالَ رسولُ الله ﷺ: «الأَرْوَاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدَةٌ، فَمَا تَعَارَفَ مِنْهَا ائْتَلَفَ، وَمَا تَنَاكَرَ مِنْهَا اخْتَلَفَ» (٢).

وقال بعض الشعراء:

إِنَّ الْقُلُ وَبَ لأَجْنَا أَدْ مُجَنَّ دَةٌ للهَّ فِي الأَرْضِ بِالأَهْوَاءِ تَعْتَرِفُ فَيَ الْأَرْضِ بِالأَهْوَاءِ تَعْتَرِفُ فَيَا تَفَارَفَ مِنْهَا فَهْ وَ مُخْتَلِفُ فَيَا تَفَاكَرَ مِنْهَا فَهْ وَ مُخْتَلِفُ وَعَالَ طرفة:

وَإِنَّ امراً لَمْ يَعْفُ يَوْمًا فُكَاهَةً لَبَنْ لَمْ يَرِدْ سُوءًا بِهَا لَجَهُولُ تَعَارَفَ أَرْوَاحُ الرِّجَالِ إِذَا الْتَقَوْا فَمِنْهُمْ عَدُوٌ يُتَّقَى وَخَلِيلُ تَعَارَفَ أَرْوَاحُ الرِّجَالِ إِذَا الْتَقَوْا فَمِنْهُمْ عَدُوٌ يُتَّقَى وَخَلِيلُ

وروى عن واصلٍ مولَى ابنِ عُينْنَةَ قالَ: كنتُ مع محمد بن واسع بِمَرْوَ، فأتَى عطاءُ بن مسلمٍ ومعهُ ابنهُ عثمانُ، فقالَ عطاءُ لمحمد: أيُّ عملٍ في الدُّنيا أفضلُ؟

•

<sup>(</sup>١) الموشى أو الظرف والظرفاء: ص ٤١-٥٥.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري (٣٣٣٦) عن عائشة -رضي الله عنها، ومسلم (٢٦٣٨)، وأبو داود (٤٨٣٤)، وأبو داود (٤٨٣٤)، وأجد (٢ (٢٩٥) عن أبي هريرة ...

قالَ: صُحبةُ الأصْحابِ ومحادَثَةُ الإِخوان، إذا اصْطَحَبُوا علَى الأَمْنِ والتَّقَوى، فَحِينَئِذٍ يَذَهَبُ الله بالْخُلُفِ منْ بيَنهِم، فَوَاصَلُوا وَتَوَاصِلُوا. وَروي عن بِشرِ بن السِّرِيِّ قالَ: ليسَ من البرِّ أن تُبغضَ ما أحبَّهُ حَبِيبُكَ.

### باب النهي عن الإفراط في حب الصديق

رُوِيَ عَنْ بعضِ الحَكَمَاءِ أَنَّهُ قَالَ: لاَ يُفْرِطُ الأريبُ فِي محبَّةِ الصَّديقِ، ولاَ يتجاوَز فِي عداوَةِ الْعَدُوّ، فإنّهُ لا يدْرِي متَى تَنتقِلُ صداقَةُ الصَّديق عداوَةً، ولاَ متَى تنتقِلُ صداقَةُ الصَّديق عداوَةً، ولاَ متَى تنتقِلُ عداوَةُ العَدُوِّ صَداقَةً. وحُكِي عن علي بن أبي طالب الله أنّه قال: أخبِبْ حَبِيبَكَ هَوْنًا ما عَسَى أَنْ يكونَ بَغيضَكَ يَومًا ما، وأبغِضْ بَغِيضَكَ هَوْنًا ما عَسَى أَنْ يكونَ بَغيضَكَ يَومًا ما، وأبغِضْ بَغِيضَكَ هَوْنًا ما عَسَى أَنْ يكونَ حَبيبَكَ يَومًا ما (١).

وَرُوِي عَنْ عَمْرِ بِنِ الخطابِ ﴿ مَا أَنَّهُ قَالَ: لاَ يَكُنْ حُبُّكَ كَلَفًا، وَلاَ بُغْضُكَ تَلَفًا (٢).

ومِنْ أمثالِ أكثَم بن صيفي: الانقِباضُ مِنَ النّاسِ مَكْسَبَةٌ لِلْعَدَاوَةِ وإِفْرَاطُ الأُنْسِ مَكْسَبَةٌ لِلْعَدَاوَةِ وإِفْرَاطُ الأُنْسِ مَكْسَبَةٌ لِلملاَلِ. قالَ: أبُو عبيدةَ: يريدُ أنَّ الاقتصادَ أدْنَى إلى السّلامَةِ.

وقال مُطَرِّفِ بنِ الشِّخِّيرِ: الحسَنَةُ بَيْنَ السَّيِّئَتيْنِ، وخيْرُ الأمورِ أوْسَطُهَا.

وكانَ يقالُ: لا تهذرْ في منطِقِكَ، ولا تخبر بذاتِ نَفْسِكَ، ولاَ تَغْتَرَّ بِعـدُوِّكَ، ولاَ تُغْرِطُ فِي حُبِّ صَديقِكَ، ولا تَفْرِطُ فِي حُبِّ صَديقِكَ، ولا تَفْرَعْ إلى مَنْ لاَ يَرحَمُكَ، ولا تألَفْ من لاَ يُرشِدُكَ، ولا تُبْغِضْ منْ ينَصَحُ لكَ، فَإنَّ شَرِّ الأخلاقِ ملاَلَةُ الصَّاحِب وتقريبُ المتَباعِدِ.

### القسط في الرضا والغضب:

وأنشد أحمد بن يحيى للمقنع الكندي:

وَكُنْ مَعْدِنًا للْحِلْمِ وَاصْفَحْ عَنِ الأَذَى وَأَحْبِبْ، إِذَا أَحْبَبْتَ، حُبَّا مُقَارِبًا وَأَبْغِضْ إِذَا أَبْغَضْتَ غَيْرَ مُبَاعِدٍ

فَإِنَّكَ رَاءٍ مَا عَلِمتَ وَسَامِعُ فَإِنَّكَ لاَ تَدْرِي مَتَى أَنْتَ نَازِعُ فَإِنَّكَ لاَ تَدْرِي مَتَى أَنْتَ رَاجِعُ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٣٢١) عن علي بن أبي طالب ، موقوفًا.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٣٢٢) عن عمر بن الخطاب ١ موقوفًا.

#### الصحبة

#### مقاسمة الهموم:

١ ـ الصديق الحق هو الذي يخفف عنك آلامك، ويقف معك في وجه العدوان، ويحفظ غيبتك، وترجوه عند الشدائد.

وهذا ما عناه أبو العتاهية بقوله:

صَدِيقي مَنْ يُقَاسِمُنِي هُمُّومِي ويَرْمِي بالعَدَاوةِ مَنْ رَمَانِي ويَرْمِي بالعَدَاوةِ مَنْ رَمَانِي ويَعْفَظُنِي إِذَا ما غِبْتُ عنه وأَرْجُوهُ لِنَائِبَةِ الزَّمَانِ الْحَقَةِ:

٢ \_ وقالوا: رُبَّ أَخ لك لم تلده مُ أُمُّكَ (١).

٣\_وقالوا: المرءُ بخليلهِ (٢).

٤ ـ وقال صالح بن عبد القدوس: وينبغي اختيار الأصدقاء، فهم مرآة النفس، ودليل الكفاءة أو الوضاعة.

واختر صديقك واصطفيه تفاخرًا إن القرين إلى المقارن ينسبُ الصديق قوة:

٥ \_ وقالوا في الأصدقاء:

أكثرْ من الصديق، فإنَّك بالصديق على العدو قادرٌ (٣).

#### أصحاب المروءة:

٦ ـ لا يستغني المرء عن ذي المروءة، الذي يخفف الآلام، وهذا قول الشاعر:

ولا بدَّ مِنْ شَكُوى إِلى ذِي مُرُوءَةٍ يُواسِيكَ أَوْ يُسْلِيكَ أَوْ يَتوجَّعُ

<sup>(</sup>١-٣) مجمع الأمثال للميداني.

#### صحبة مقيتة:

٧\_ صحبة الأشرار لا تجلب غير الشر والغدر، فاحذر أن تكون لـلأشرار صاحبًا، واستمع إلى قول الشاعر:

ومنْ يَكُن ِ الغُرابُ لَـهُ دَلِيلًا يَمُرّ بِهِ عَلَى جِيَفِ الكِلاَبِ العُرابِ العِرابِ العُرابِ ال

٨ ـ وإِذَا صَفَا لَكَ مِنْ زَمَانِكَ واحدٌ فَهُو الْمُرادُ فَعِشْ بِذَاكَ الوَاحِدِ
 وكفى بصفاء الواحد صحبة، تغنى عن غيره من الناس.

#### ودادٌ في الغياب:

٩ \_ أخوة الغياب والبعد هي الأخوة الحقة، وهذا ما قاله الشاعر:

وَلَـيْسَ أَخِـى مَـنْ ودَّنِي رَأْى عَيْنِـهِ ولَكِنْ أَخِى مَنْ وَدَّنِى وَهُو غَائِبُ لا نفع فيه:

١٠ \_ فَندلُ الرِّجَالِ كَنَدْلِ النَّباتِ لالِلصَّيِّادِ وَلالِلْحَطَ بِ

### معيار اختيار الأصحاب

#### اختبار الرجال:

قال حكيم: «يُمتحن الرجل في ثلاثة أشياء: عند هواه إذا هوى، وعند غضبه، وعند طمعه إذا طمع».

وقال أبو عمرو بن العلاء: «إذا أردت أن تعرف قدرك عند صديقك فأغضبه، فإن أنصفك في غضبه وإلا فاجتنبه».

وقال سفيان الثوري: «وإذا أردت أن تعرف قدرك عند صديقك، فاعرف ما كان لصديقه قبلك عنده».

وقال ابن الرومي:

إِذَا شِئْتَ أَنْ تَعْرِفَ أَصْلَ الفَتَى أَجِلْ لَحْظَ طَرْفِكَ فِي مَنْظَرِهُ فَصَالِمُ الفَيْسَى الْجَلْ لَحْظَ طَرْفِكَ فِي مَنْظَرِهُ فَصَالِمُ فَهْ عَالِمِهِ فَهْ عَالِمِهِ فَهْ عَالِمِ فَهْ عَالِمِهِ فَهْ عَالِمِهُ فَهْ عَالِمِهُ فَهْ عَالِمِهُ فَهْ عَالِمِهُ فَهْ عَالِمِهُ فَهْ عَالِمِهُ فَهُ عَالِمِهُ فَهُ عَالِمِهُ فَهُ عَالِمِهُ فَهُ عَالِمُ فَعُلَمُ عَلَيْهُ فَهُ عَالْمُ فَعَالِمِ فَهُ عَالِمُ فَهُ عَالِمُ فَا فَعْ عَلَيْ عَلَيْهِ فَهُ عَلَيْهِ فَهُ عَلَيْهُ فَهُ عَلَيْهِ فَهُ عَلَيْهُ عَالِمُ فَعُلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فَلْ عَلَيْهِ فَعُلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ فَا فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَا فَعَلَمْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَاكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ

فَلاَ تَطْلُبَنَّ سِوَى مَحْضَره

ولا تَذُمَّنَّـهُ مِـنْ غَـيْرِ تَجْرِيـب

لاَ عَيْبَ فِيهِ عَاشَ فَرْدًا فِي الوَرَى

فَانْ غَابَ عَنْكَ بهذا وذَا فَ إِنَّ المَح اضر سِر الرِّجَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ النَّذْلُ مِنْ خَيِّرَهُ بَلَوتُ الرِّجَالَ وأَفْعَالَهُم فَكُلُّ يَعُودُ إِلَى عُنْصُرِهُ (١) و قال آخر:

لاَ تَحْمِدنَّ امْرِ أَ حَتَّى تُجِرِّ بَهُ

فعش واحدًا:

قال ابن وكيع:

مَنْ لَمْ يَكُنْ مُؤاخِيًا إِلاَّ الَّذِي الحكم على الظاهر:

قال الشاعر:

ارضَ مِنَ المَرْءِ فِي مَودَّتِهِ بِهَا يُؤدِّي إِلَيْكَ ظَاهِرُه مَنْ يَكْشِف النَّاسَ لَمْ يَجِدْ أحداً تَصِحُّ مِنْهُم لَـهُ سَرَائِرهُ

الخلُ الوفيُ:

قال علقمة بن لبيد العطاردي لابنه: يا بنبي إذا دعتك نفسك إلى صحبة الرجال، فاصحب مَنْ إنْ صحبته زانك، وإن خدمته صانك، وإن عركت بـ ه مانك، ومن إنْ قلت صدَّق قولك، وإن صُلت سدَّد صولك، يزاول عنك من رام ونالك، ومن إن مددت يدك يصل مدَّها، وإن بدرت منك ثلمة سـدَّها، وإن رأى منك حسنة عدُّها، من إن سألته أعطاك، وإن سكتّ عنه ابتدأك.

ومن إن نزلت بك إحدى ملمَّات الزمان آساك، ومن لا تأتيك منه البوائق، ولا تختلف عليك منه الطرائق، ولا يخذلك عند الحقائق.

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

#### إغراء وتحذير:

وقال عبدالله بن شدَّاد لابنه: «يا بني إذا آخيت فآخ من يُعدُّ لنوائب الزمان، وعليك بذوي الألباب الذين ثقفتهم الآداب، ووثقتهم الأحساب، فإنهم أطيب مُختبر، وأكرم مُحتضر، وأعذب مُعتصر، واحذر إخاء كل جهول، وصحبة كل عجول، فإنه لا يغفر الزلة، وإن عرف العلة، سريع غضبه، عال لهبه، يرى ما يعطيك غرمًا، وما يأخذ منك غنًا، فهو يرضيك، ما طمع فيك، فإذا يئس من خيرك مال إلى غيرك»(١).

#### صاحب الأخيار:

قال ابن المقفع: «وعلى العاقل أن لا يخادن ولا يصاحب ولا يجاور -ما استطاع- إلا ذا فضل في العلم والدين والأخلاق فيأخذ عنه، أو موافقًا على صلاح ذلك فيؤيد ما عنده، وإن لم يكن له عليه فضل فإن الخصال الصالحة من البر لا تحيا ولا تنمى إلا بالموافقين والمهذبين والمؤيدين، وليس لذي الفضل قريب ولا حميم هو أقرب إليه وأحبُّ ممن وافقه على صالح الخصال فزاده وثبته»(٢).

قال عبد الله بن جعفر لجليس له: «إن لم تجد من صحبة الرجال بُدًّا فعليك بمن إن صحبته زانك، وإن خفضت له صانك، وإن وعدك لم يحرمك، ولم يرفضك، وإن رأى منك حسنة عدَّها، وإن رأى خلّة سدَّها، وإن سكتَ عنه ابتدأك، وإن سألته أعطاك» (٣).

وقال منصور الفقيه:

إِذَا جَمَعَ الْفَتَى حَسَبًا ودِينًا فَلا تَعْدِلْ بِهِ أَبَدًا قَرِينًا

<sup>(</sup>١) لباب الآداب لأسامة بن منقذ.

<sup>(</sup>٢) الأدب الصغير لابن المقفع.

<sup>(</sup>٣) الأخبار الموفقيات للزبير بن بكار.

ولا تسْمَحْ بِحظَّكَ مِنْهُ بَلْ كُنْ بِحظِّكَ مِنْ مَودَّتِهِ ضَنِينًا مودة الأفعال:

وقيل لابن السهاك: أي الإخوان أحق ببقاء المودَّة؟ قال: «الوافر دينه» الوافي عقله، الذي لا يَمَلُّك على القرب، ولا ينساك على البعد، إن دنوت منه داناك، وإن بعدت عنه رعاك، وإن استعنت به عَضَّدَك، وإن احتجت إليه رفدك، وتكون مودَّة فعله أكثر من مودّة قوله»(١).

### ميثاق الصداقة

#### الصديق الحق:

وقيل لعبد الحميد الكاتب: «أيها أحب إليك أخوك أم صديقك؟ فقال: أحبها أخى إذا كان صديقى» (٢).

#### الصبر على الأصدقاء:

قال الشاعر:

إِذَا مَا صَدِيقِي رَابَنِي سُوءُ فِعْلِهِ وَلَمْ يَكُ عَلَّا سَاءَنِي بِمَفِيتِ صَبَرْتُ عَلَى أَشْيَاءَ مِنْ هُ تُرِيبني خَافَة أَنْ أَبْقَى بِغَيْرِ صَديقِ

### شذرات في الصداقة

#### وأين هذا؟:

قال العتابي لصديق له: «ما أحوجك إلى أخ كريم الأخوة، كامل المروءة، إذا غبت خلفك، وإذا حضرت كنفك، وإذا نكرت عرفك، وإذا جفوت

<sup>(</sup>١) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٢) بهجة المجالس وأنس المجالس، لابن عبد البر القرطبي.

لاطفك، وإذا بررت كافأك، وإذا ألقى صديقك استزاده لك، وإن لقى عدوك، كفَّ عنك غرب العادية، وإذا رأيته ابتهجته وإذا باثثته، استرحت»(١).

#### تشبيهان:

وقال الخليل بن أحمد الفراهيدي: «الرجل بلا صديق، كاليمين بلا شهال» وقيل له: «استفساد الصديق أهون من استصلاح العدو؟ قال نعم. كها أن تخريق الثوب أهون من نسجه»(٢).

#### لكل مقام أفعال:

قال بعض السلف: «ابذل لصديقك دَمُكَ ومالك، ولمعرفتك رفدك ومحضرك، ولعدوك عدلك وإنصافك»(٣).

#### منزلة عالية:

قال العوامي: «الصديق يرتفع عن الإنصاف، ويُجل أيضًا عن الهجران، لأن الإنصاف ينبغي أن يكون عامًّا مع الناس كلهم، وأما الهجران، فالعاقل لا يسرع إليه لعدم الإنصاف، بل يستأني، ويقف ويكظم ويتوقع، ويرى أن العارض في الأمر لا يزال به الأمر الثابت والعرق النابت»(٤).

#### أخذ لا عطاء:

سمع ابن عطاء رجلًا يقول: أنا في طلب صديق منذ ثلاثين سنة فلا أجده، فقال له: لعلك في طلب صديق تأخذ منه شيئًا، ولو طلبت صديقًا تعطيه شيئًا لوجدت! قال أبو سليهان: «وهذا كلام ظالم: الصديق لا يراد ليُؤخذ منه شيء، أو ليُعطي شيئًا، ولكن ليُسكن إليه، ويُعتمد عليه، ويُستأنس به، ويُستفاد منه، ويُستشار في المُلم، وينهض في المهم، ويتزين به إذا حضر، ويتشوق إليه إذا كان على سفر، والأخذ والإعطاء في عَرض ذلك جاريان على مذهب الجود والكرم

<sup>(</sup>١-٤) الصداقة والصديق لأبى حيان التوحيدي.

بلا حسد، ولا نكد ولا صدد ولا حدد، ولا تلوم ولا تلاوم، ولا كُلوح ولا فتوح، ولا تعريض بنكير ولا نكاية بتغيير»(١).

#### بئس الصديق...:

قال يحيى بن معاذ: «بئس الصديق صديق تحتاج معه إلى المداراة، وبئس الصديق صديق تحتاج أن تقول له: اذكرني في دعائك، وبئس الصديق صديق بلجئك إلى الاعتذار »(٢).

### خير الإخوان:

ودُ لساني:

قال الأحنف: «خير الإخوان من إذا استغنيت لم يزدك في المودة، وإذا احتجت إليه لم ينقصك»(٣).

## أخوة الفعال وأخوة الأقوال

قال الشاعر:

إِذَا كَانَ وُدُّ الْمَارْءِ لَا يُسَ بِزَائِدٍ ولَمْ يَسِكُ إِلاّ كَساشِرًا أَوْ مُحُسِدُّا لِــسَانُكَ مَعْــسُولٌ ونَفْــسُكَ بَــشَّة وعَنِد الثُّرَيَّا مِنْ صَـدِيقِكَ مَالِكًـا وأنْتَ إِذَا هَمَّتَ يَمِينُكَ مَرِةً لِتَفْعَلَ خَيْرًا، قَاتَلَتْهَا شِهَالْكَا وقال الشاعر:

> وإنَّ مِنْ الإِخْوَانِ إِخْوَانَ كَثْرَةٍ وإخوانَ «كَيْفَ الحَالُ والأَهْـلُ كُلُـه»؟ جَوادٌ إِذَا اسْتَغْنَيْتَ عَنْهُ بَهَالِهِ

عَلَى «مَرْحَبًا» أوكَيْفَ أَنْتَ وحَالُكا فأفٍ لِوُدِّ ليْسَ إلاَّ كَذَلِكَا

وإخْوَانَ «حَيَّا الله» أهلا و «مَرْحَبًا» وذَلِكَ لا يَسْوى نَقِسرا مُتَرَّبًا يَقُولُ: إِلَّ القَرْضَ، والقَرْضُ فَاطْلُبَا

<sup>(</sup>٢،١) الصداقة والصديق لأبي حيان التوحيدي.

<sup>(</sup>٣) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

فإنْ أَنْتَ حَاوَلْتَ الَّذِي خَلَفْ ظَهْرِهِ الصديق الوحيد:

قال حسان:

أَخِلاً عُ الرَّخَاءِ هُمُمُ كَثِيرٌ فَلاَ يَغْرُرْكَ خُلَّةُ مَنْ تُواخِي فَاللَّهُ عِنْدَ نَائِبَةٍ خَلِيلٌ وكُلِّنْ لَيْسَ يَفْعَلُ مَا يَقُولُ وَيُنَّ وَلَكِنْ لَيْسَ يَفْعَلُ مَا يَقُولُ سِوَى خِلِّ لَـهُ حَسَبٌ ودِينٌ فَذَاك لِمَا يَقُولُ هُـو الفَعُولُ ١٠٠ ضرورة الشكوي:

> شكوْتُ ومَا الـشكويَ لمـثِلي عـادةٌ القدوة الصالحة:

> فتـــشبَّهُوا إِنْ لَمْ تكونُــوا مِــثْلَهُمْ مشاورة الإخوان نافعة:

الــرَّأْيُ كَالليــل مُــسْوَدُّ جوانحُــه فاضْمُمْ مصابيح آراءِ الرجَالِ إلى الحرص على الإخوان:

وإذًا صَفًا لَـكَ مِـنْ زمانِـكَ واحـدٌ أصحاب الشر:

واحْــذَرْ مُقَارِنــةَ اللئــيم وإنْ عَــلاَ

المروءة قال الحسن: لا دين إلا بمروءة (٢).

وجَدْتَ الثُّريا مِنْه فِي البُعْدِ أَقْرَبَا

ولَكِنْ فِي السَبَلاَءِ هُمْ قَلِيلُ

ولكنْ تفيضُ الكأسُ عندَ امتلائِهَا

إِنَّ التَّـشَبُّهُ بِالرِّجَـالِ فـلاحُ

والليلُ لا يَنْجَلِي إلاَّ بإصباح مِصْبَاحِ رأيك تَزدَدْ ضوءَ مِصْبَاح

فَهُو الْمُرادُ فَعِشْ بِذَاكَ الوَاحِدِ

ف المَر ءُ يُفْسِدُهُ القَرِينُ الأَحْقَرُ

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين، لأبي الحسن الماوردي \_ الطبعة الأولى \_ ١٣١٨هـ المطبعة الأدبية بمصر.

<sup>(</sup>٢) روضة العقلاء لابن حبان البستي.

### مروءة السفر ومروءة الحضر.

وقال ربيعة: «المروءة مروءتان: فللسفر مروءة، وللحضر مروءة، فأما مروءة السفر، فبذل الزاد، وقلة الخلاف على الأصحاب، وكثرة المزاح في غير مساخط الله، وأما مروءة الحضر، فالإدمان إلى المساجد، وكثرة الإخوان في الله، وقراءة القرآن»(١).

# عطاءُ وترفع:

وسئل أعرابي عن المروءة فقال: «أن لا يمر بك أحد إلا ناله رفدك، ولا تمر بأحد إلا رفعت نفسك عن رفده»(٢).

### رقة المروءة:

وقال عمر بن الخطاب على: «ما وجدت لئيمًا إلاّ وجدته رقيق المروءة».

وسأل ابن زياد رجلاً من الدهاقين: ما المروءة فيكم؟ فقال: أربع خصال أولاهن: أن يعتزل الرجل الذنب؛ فإنه إذا كان مذنبًا كان ذليلًا ولم تكن له مروءة، والثانية: أن يصلح ماله ولا يفسده؛ فإنه من أفسد ماله احتاج إلى الناس فلا مروءة له، والثالثة: أن يقوم لأهله فيها يحتاجون إليه، فإنّ من احتاج أهله إلى الناس فلا مروءة له، والرابعة: أن ينظر إلى ما يوافقه من الطعام والشر اب فيلزمه ولا يتناول ما لا يوافقه»(٣).

# المروءة والعفو:

رُفعَ إلى عمر الله مروءة، فقال: «استوهبوه من صاحبه» فأراد أن يعاقبه، فأخبر أن له مروءة، فقال:

<sup>(</sup>١) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٣،٢) المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٤) بهجة المجالس لأبن عبد البر.

#### المروءة حسن التصرف:

وسئل ابن عمر عن المروءة فقال: «حفظ الرجل نفسه، وإحرازه دينه، وحسن قيامه بصنعته، وحسن المنازعة، وإفشاء السلام»(١).

وقيل لبعض الحكماء: متى يجب لذي المروءة إخفاء نفسه وإظهارها؟ قال: «على قدر ما يرى من نفاق المروءة وكسادها» (٢).

#### الإنصاف والإحسان:

سئل سفيان بن عيينة عن المروءة: ما هي؟ فقال: «الإنصاف من نفسك، والتفضل على غيرك، ألم تسمع قول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدُلِوَ ٱلْإِحْسَانِ ﴾(٣) لا تتم المروءة إلا بهما، فالعدل هو الإنصاف والإحسان هو التفضل»(٤).

### الرجل التام المروءة:

روي عن الفضيل بن عياض أنه سئل عن الرجل الكامل التام المروءة فقال: «الكامل من بَرَّ والديه، ووصل رحمه، وأكرم إخوانه، وحَسَنَ خُلقه، وأحرز دينه، وأصلح ماله، وأنفق من فضله، وحَسُنَ لِسَانُه، ولَزِمَ بِيتَه»(٥).

### المروءة من الدين:

قال جعفر بن محمد: «لا دين لمن لا مروءة له»(٦).

#### أمارات المروءة:

قال ميمون بن ميمون: «أوَّل المروءة طلاقة الوجه، والثاني: التودد، والثالث: قضاء الحوائج»(٧).

# الروءة عطاء وعفو:

قال معاوية لقرشي: «ما المروءة؟ قال: إطعام الطعام، وضرب الهام. وقال لثقفي: ما المروءة؟ فقال: هي تقوى الله، وإصلاح المعيشة. فقال لعمرو بن

<sup>(</sup>٦،٤،٢،١) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٣) النحل: ٩٠.

<sup>(</sup>٧) عيون الأخبار لابن قتيبة.

العاص: اقضِ بينهما. فقال: أما ما قال القرشي فهو المروءة، وقد أجاد الثقفى ولم يصب، ولكن من بدأ بكلام حسن زين بذلك سائر كلامه، وإن المروءة أن تعطى من حرمك، وأن تعفو عمن ظلمك»(١).

# المروءة اتباع المنهج:

وقال عبد الله بن عباس -رضي الله عنهما: «المروءة أن تحقق التوحيد، وتركب المنهج السديد، وتستدعى من الله المزيد» (٢).

### شرائط المروءة:

قال بعض البلغاء: «من أشراط المروءة أن يتعفف عن الحرام، ويتصلف عن الآثام، وينصف في الحكم، ويكف عن الظلم، ولا يطمع فيها لا يستحق، ولا يستطيل على من لا يسترق، ولا يعين قويًا على ضعيف، ولا يُوثر دنيا على شريف، ولا يُسِرَّ ما لا يعقبه الوزر والإثم، ولا يفعل ما يقبح الذكر والاسم» (٣). الأحمل:

وسئل بعض الحكماء عن الفرق بين العقل والمروءة؟ فقال: «العقل يـأمرك بالأنفع، والمروءة تأمرك بالأجمل»(٤).

#### العفة والحرفة:

وسأل معاوية المغيرة عن المروءة فقال: «هي العفة عيّا حرَّم الله، والحرفة فيها أحلَّ الله» (٥).

### الروءة كدح واجتهاد:

قال الشاعر:

إِنَّ الْمُرُوءَة لَسِيْس يُسدُرِكُهَا امْسرُؤٌ وَرِثَ الْمَكَارِمَ عَنْ أَبٍ فَأَضَاعَهَا أَمَرَتْهُ عَنْ سُبُلِ العُلاَ فَأَطَاعَهَا وَنَهَتْهُ عَنْ سُبُلِ العُلاَ فَأَطَاعَهَا أَمَرَتْهُ عَنْ سُبُلِ العُلاَ فَأَطَاعَهَا

<sup>(</sup>١، ٢) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٣-٥) أدب الدنيا والدين للماوردي.

فَاإِذَا أَصَابَ مِنَ الْمَكَارِمِ خلَّة يَبْنِى الْكَرِيمُ بِهَا الْمَكَارِمَ بَاعَهَا(١) المروءة تشييد وعفة:

وقال الحسين بن أحمد البغدادي:

لَـيْسَ الكَـرِيمُ بِمَـنْ يُـدَنِّسُ عِرْضَـهُ ويَرَى مُرُوءَتَه تَكُونُ بِمَـنْ مَضَى حَتَّــى يُــشِيدَ بِنَـاءَهُ بِبَنَانِـــهِ وَيَزِينُ صَالِحَ مَا أَتَوْه بِـمَا أَتَى (٢)

# من المروءة ترك الوشاية والسعاية

### شرالوشاة:

قال المأمون لأولاده: «يا بَنِيَّ نزهوا أقداركم، وطهروا أحسابكم عن دنس الوشاة وتمويه سعايتهم، فكل جان يده في فيه، وليس يشي إليكم إلا أحد رجلين: ثقة وظنين أما الثقة فقد قيل: إنه لا يبلغ، ولا يشين بالوشاية قدره، وأما الظنين: فأهل أن يتهم صدقه ويكذب ظنَّه، ويرد باطله، وما سعى رجل برجل إليَّ قط إلاّ انحط من قدره عندي ما لا يتلافاه أبدًا، فلا تعطوا الوشاة أمانيهم فيمن يشون بهم، فقد قال بعض الملوك لرجل سعى بآخر: لو كنت أنت أنا ما كنت صانعًا به؟ قال: كنت أقتله فقال: أما إذا لم تكن أنت فإنيٍّ غير قاتله، ومع ذلك فلا تدعوا الفحص عما يلقى إليكم مما تحذرون رجوع ضرره عليكم» (٣).

# مخالفة الوشاة.

قال الشاعر:

ومَـنْ يُطِعِ الوَاشِـينَ لاَ يَتُرُكُـوا لَـهُ صَـدِيقًا وإِنْ كَـانَ الحَبِيبُ الْمُقَرَّبَـا وقال آخر:

إِذَا السَّوَاشِي نَعَسَى يَوْمَّا صَلِيقًا فَلاَ تَلْعَ الصَّدِيقَ لِقَوْلِ وَاشٍ

\_

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين للماوردي.

<sup>(</sup>٢) روضة العقلاء للبستي.

<sup>(</sup>٣) المحاسن والمساوئ - إبراهيم بن محمد البيهقي - ط١ - ١٣٨ دار بيروت للطباعة والنشر.

قال أبو دهبل الجمحي:

وقَدْ قَطَعَ الوَاشُونَ مَا كَانَ بَيْنَا رَأُوْا عَصورَة فَاسْتَقْبَلُوهَا بِاللَّهِمْ وَكَانُ بَيْنَا وَكَانُ اللَّهِمْ وَكَانُوا أَنَاسا كُنْتُ آمنُ غَيْبَهُم وقال بشار بن برد:

و فال بشار بن برد:

تَـشْتَهِي قُرْبَـكَ الربَـابُ وتَخْـشَي أَنْــتَ مِــنْ قَلْبِهَـا مَحــلُ شَرَابٍ

وَنَحْنُ إِلَى أَنْ يُوصَلِ الحَبْلُ أَحْوَجُ فَرَاحُوا عَلَى مَا لاَ نُحِبُّ وأَدْ لَحُوا فَلَمْ يَنْهَهُم حِلْمٌ ولَمْ يَتَحرَّ جُوا فَلَمْ يَنْهَهُم حِلْمٌ ولَمْ يَتَحرَّ جُوا

عَينَ وَاشٍ وتَتَّقِي أَسْ اعَهْ تَصْفَى صُدَاعَهُ تَشْتَهِي شُرْبَه وتَخْشَى صُدَاعَهُ

#### مقت السعاة:

قال ذو الرياستين: «قبول السعاية شر من السعاية، لأن السعاية دلالة والقبول إجازة، وليس من دلَّ على شيءٍ كمن قبلَ وأجاز، فامقت الساعي على سعايته وإن كان صادقًا للؤمه في هتك العورة، وإضاعة الحرمة، وعاقبه إن كان كاذبًا لجمعه بين هتك العورة وإضاعة الحرمة مبارزةً الله بقول البهتان والزور»(١).

وقال ابن المعتز بالله: «النهام جسر الشر».

### رفض السعاية:

رفع رجل إلى السفاح سعاية على عامل، فوقّع فيها: «هذه نصيحة لم يرد بها ما عند الله ونحن لا نقبل قول من آثرنا على الله».

من سعى إليك سعى عليك<sup>(٢)</sup>.

# الأخلاء والنهي عن مفاكهة السفهاء(١)

<sup>(</sup>١) كتاب عيون الأخبار ـ لابن قتيبة.

<sup>(</sup>٢) المقتطف من أزاهر الطرف ـ لابن سعيد الأندلسي ـ مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٨ ع ٨٣م.

اعلمْ أنَّ مِنْ زَيِّ الأُدباءِ، وأهلِ المعرفةِ والعقلاءِ، وَذَوِي المروءةِ والظّرفَاءِ، وَلَه الكلامِ فِي غيرِ أَرَبٍ (٢)، والتّجالُلَ (٣) عن المداعبةِ واللعب، وتركَ التّبذّلِ بالسّخافةِ والصيّاحة بالفُكاهةِ والمزاحِ، لأَنَّ كثرةَ المزاحِ يُبذِلُّ المُرء، وَيضَعُ بالسّخافةِ والصيّاحة بالفُكاهةِ والمزاحِ، لأَنَّ كثرة المزاحِ يُبذِلُّ المُرء، ويضعُ القدر، ويزيلُ المروءة، ويفسدُ الأخوّة ويجرِّئُ على الشّريفِ الحرِّ أهلَ الدّناءةِ والشرّ. وقد أخبرني أهدُ بن عبيد قال: أخبرني الأصمعيّ عن رجلٍ من العرب قال: خرجْتُ في بعض ليالي الظّلم، فإذا أنا بجارية كأنها صنمٌ، فراودتها عن نفسها، فقالتْ: يا هذا أما لكَ زاجرٌ من عقل، إذا لم يكنْ لكَ واعظٌ من دينٍ؟ قلتُ: والله ما يرانا إلا الكواكبُ. قالتْ: يا هذا فأينَ مُكُوْكِبُها؟ فقلتُ: إنها كنتُ أمزحُ. فقالت:

فَإِيَّاكَ، إِيَّاكَ الْمِزَاحَ، فَإِنَّهُ يُجَرِّي عَلَيْكَ الطِّفْلَ وَالدَّنِسَ النَّذْلا<sup>(٤)</sup> وَيُورِثُ بَعْدَ الْعِزِّ صَاحِبَهُ ذُلاَّ وَيُورِثُ بَعْدَ الْعِزِّ صَاحِبَهُ ذُلاَّ

وقال سليهان بن داود-عليهما السلام: المزاحُ يسْتَخِفُّ فؤادَ الحليمِ، ويذهَبُ ببهاءِ ذي الْقُدْرَةِ.

### المزاح بذر العداوة:

وقال عمر بن الخطاب الله عن أكثر من شيءٍ عُرِفَ به، ومن مازحَ استُخِفَّ بِه، ومن مازحَ استُخِفَّ بِه، ومنْ كُثرَ ضَحِكُهُ ذَهَبَتْ هَيْبَتُهُ. وكان يقول: لكل شيءٍ بذرٌ وبذرُ العداوةِ المزاحُ. وكتب عمر بن عبدالعزيز إلى عماله: امنعُوا النّاسَ منَ المزاحِ، فإنّه يُذهبُ المروءةَ ويُوغِرُ (٦) الصّدرَ.

# مفتاح باب العداوة:

<sup>(</sup>١) الموشى ص: ٢١-٣٧.

<sup>(</sup>٢) في غير أرب: في غير حاجة.

<sup>(</sup>٣) التجالل: التعاظم.

<sup>(</sup>٤) النذل: الخسيس من الناس.

<sup>(</sup>٥) وضاته: الحسن والنظافة.

<sup>(</sup>٦) الوغر: الحقد والضغن والعداوة.

وقال بعض الشعراء:

مَازِحْ أَخَاكَ إِذَا أَرَدْتَ مِزَاحَا وَتَوَقَّ مِنْهُ فِي الْمِزَاحِ جِمَاحَانَ فَلَوْحُ أَخَاكَ إِذَا أَرَدْتَ مِزَاحَا وَتَوَقَّ مِنْهُ فِي الْمِزَاحِ جِمَاحَانَ فَلَاحُرَا أَلَى مَا رَبَّا مَا يَعُولُ مِنْ المَرْاحِ تسلمُ لَكُمُ الأعراضُ.

السباب الأصغر:

قَالَ بعضُ الحكماءِ: الخصومةُ تُمْرِضُ القلوبَ وتُشَبِّتُ فيها النَّفاقَ، والمزاحُ يَذَهَبُ ببهاءِ العزِّ.

وحدثني الباغندي قال: حدثنا الحميدي عن سفيان عن ابن المنكدر قال: قالتْ لي أمّي: يا بني لا تمازح الصّبيانَ فتهونَ عليهم، وقدْ كانتْ أدركتِ النبيّ قالتْ لي أمّي، يا بنيه فقالَ: يا بَنِيّ، إيّاكُم والمزاحَ فإنْهُ يذهبُ بالبهاء، ويُعْقِبُ النّدامَة، ويُزْري بالمُروءةِ.

### خلقان لا أرضاهما:

وقال مسعرُ بن كِدام الهلالي لابنه:

وَلَقَدْ مَنَحْتُكَ يَا كِدَامُ نَصِيحَتِي فَاسْمَعْ لِقَوْلِ أَبِ عَلَيْكَ شَفِيقِ أَمَّا الْمِزَاحَةُ وَالْمِرَاءُ فَدَعْهُما خُلُقَانِ لاَ أَرْضَاهُمَا لِصَدِيقِ أَمَّا الْمِزَاحَةُ وَالْمِرَاءُ فَدَعْهُما خُلُقَانِ لاَ أَرْضَاهُمَا لِصَدِيقِ إِنِّي بَلَوْ وَبُهُمَا فَكَا مُمَا لَحُمَدِيقِ لِأَبْرَاءُ فَرَفِيتِ اللَّهُ وَرَفِيتِ لِلْمُعَالِكَ اللَّهُ مَا فَكُورُ اللَّهُ وَرَفِيتِ لِيَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحَدِيقِ اللَّهُ الْمُحَدِيقِ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللَّ

وكان سعيدُ بن العاصِ يقولُ: لا تمازِحَنَّ الشريفَ فَيَحْقِدَ عليكَ، ولاَ الدَّنيءَ فَيَجْتَرِئ عليكَ. وقدْ تواترتْ بالنهي عن ذلكَ الأخبارُ، وتكاتفَتْ فيهِ الأشعارُ، ولعمري إنَّ تركَ ما نهى عنهُ ذوُو الأدبِ، من المداعبةِ واللّعبِ، أوْلَى بذي النّهيةِ (٢) والأربِ (٣). وقد يجبُ على العاقل الأديبِ أنْ ينتقيَ إخوانَهُ،

<sup>(</sup>١) جماحا: الجموح: الرجل يركب هواه.

<sup>(</sup>٢) النهية: العقل.

<sup>(</sup>٣) الأريب: العاقل.

ويتخيرَ أخدانهُ، ويفتشَ عن الأصحاب، ويُجالسَ ذوي الألبابِ، ويستخلصَ أهلَ الفضلِ، وأهلَ المروءاتِ والعقلِ، فإنها محنةُ الأدباءِ، وفراسَةُ العلهاءِ، وإنها يعرفُ الرَّجلُ بأشكالِهِ، ويقاسُ بأمثالِهِ، ويُوسمُ بأخدانِهِ، ويُنسبُ إلى أقرانِهِ. وقد شرحتُ في ذلكَ جملةً من الآثارِ، وما روي فيه من النتف والأخبارِ، فقفْ عليهِ يَبنْ لكَ ما فيهِ، إنْ شاءِ الله تعالى.

# المزاح والضحك مدحًا وذمًا

#### غالب ومغلوب:

قال عمر بن عبد العزيز الله يكون المزاح إلا من سخف أو بطر. والمزاح يبدي المهانة، ويذهب المهابة والغالب فيه واتر، والمغلوب ثائر (١).

### توسط:

وقال سعيد بن العاص لابنه: «اقتصد في مزاحك؛ فالإفراط به يـذهب البهاء ويُجـرِّئ عليـك الـسفهاء، وتركـه يقـبض المؤانـسين، ويـوحش المخالطين» (٢).

وقال خالد بن صفوان: «لا بأس بالمفاكهة تخرج الرجل من حال العبوس».

وقال رجل لابن عيينة، المزاح سبة؟ فقال: «بل سنة لمن يحسنه» (٣).

### حقد الشرفاء واجتراء اللؤماء:

قال عبدالله بن حبيب: «لا تمازح الشريف، فيحقد عليك، ولا تمازح الوضيع فيجترئ عليك» (٤).

وقال حكيم: «لكل شيء بذر، وبذر العداوة المزاح»(٥).

<sup>(</sup>١-٣) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

<sup>(</sup>٤) روضة العقلاء لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٥) المستطرف للأبشيهي.

#### بداية التمزق:

قال أبو حاتم: «المزاح في غير طاعة الله مسلبة للبهاء، مقطعة للصداقة، يورث الضغن، وينبت الغل، وإنَّما سمي المزاح مزاحًا لأنه زاح عن الحق. وكم من افتراق بين أخوين وهجران بين متآلفين، كان أول ذلك المزاح»(١).

وقال الشاعر:

شَرُّ مِ نَاحِ المَ رُءِ لاَ يُقَالُ وخَيْرُهُ يَا صَاحِ لاَ يُنَالُ وَخَيْرُهُ يَا صَاحِ لاَ يُنَالُ وَقَدْ يُوهُ يَا صَاحِ لاَ يُنَالُ وَقَدْ يُقَالُ كَثْرَةُ الْمِ نَالُفَتَى تَدْعُو إِلَى التَلاَحِي اللَّهَ الْمَالِحَ فَي اللَّهُ اللْمُلْمُ اللللِّلْمُ الللْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُعَلِمُ اللْمُلْمُ الللَّلْمُ اللْ

قال عمر بن عبد العزيز الله القوا المزاح، فإنَّه حمقةٌ تُورثُ ضغينةً ١٣٠٠.

قال بعض الحكماء: «إنَّما المزاح سباب، إلا أن صاحبه يضحك» (٤).

وقيل إنها سمى المزاح مزاحًا لأنه يزيح عن الحق(٥).

وفي منثور الحكمة: «من كثر مزاحه زالت هيبته، ومن كثر خلاف طابت غيبته» (٦).

وقال: حكيم: «المزاح يأكل الهيبة كها تأكل النار الحطب»(٧).

# كراهية الغلو في المزاح لذوي الألباب الصحاح

#### مقدمة العطب:

قال ابن وكيع القيسى:

لاَ تَمْ زَحنَّ فَإِنْ مَزحْتَ فَلا تَكُنْ مَزِحًا تُضَافُ بِهِ إِلَى سُوءِ الأَدَبْ

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء لابن حبان البستي.

<sup>(</sup>٢-٧) أدب الدنيا والدين للماوردي.

ملح الطعام:

وقال أبو الفتح البستي:

أَفِدْ طَبْعَكِ الْمُكْدُودَ بِالْهُمِّ رَاحَةً ولكِنْ إِذَا أَعْطَيْتَهِ الْمَنْحَ فَلْمَيْكُنْ

بوادر الطيش:

و قال آخر: لاَ تُـــوردَنَّ عَـــلَى الـــصَّدِيـ واحْ لَهُ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهِ عَلَمْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

باب العداوة:

قال أبو هفان: مَازِحْ صَدِيقَكَ مَا أَحَبَّ مِزَاحَا فَلربَّهَا مَرزَحَ الصَّدِيقُ بِمَزْحَةٍ

داء الصمت خير من داء الكلام:

وقال أبو نواس: خَــلِّ جَنْبَيْكِ كَ لِــرَام مُ تُ بِ دَاءِ الصَّمْتِ خَ يُرُّ لَلْكَ مِ نَ دَاءِ الكَ الكَ مَ رُبَّكَ السَّنَفْتَحْتَ بِالمَرْحِ مَغَ الِيقَ الحِكَمَ الْمَارْحِ مَغَ الْحِكَمَ الْمَارِقَ الحِكَمَ رُبَّ مَ نُح سَاق آ جَالَ قِيَام ونيَام

إِنَّ المِزَاحَ عَلَى مُقَدِّمَةِ العَطَبْ(١)

بِرَاح وعلَّلْهُ بِشَيءٍ منَ المَزْح بِمَقْدَارِ مَا تُعطِي الطَّعَامَ مِن المِلْح (٢)

\_ق مِنَ الدُّعَابَةِ مَا يَغُمُّهُ فَالعِجْ لُ تَنْطَحُ هُ عَلَى إِدْمَانِ مَصِّ الضِّرْعِ أُمُّهُ "")

وتوقَّ مِنْه فِي المِزَاح جِمَاحًا كَانَتْ لِبَابِ عَدَاوةٍ مِفْتَاحًا(٤)

وامْضِ عَنْه بِسَلام إِنَّهَ السَّالِّكُ مَ ن أَلْ صَاهُ بِلِجَ ام

<sup>(</sup>١-٣) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٤) الزهرة لأبي بكر الأصبهاني.

فَانْبَس النَّاسَ عَلَى الصَّ صَلَى الصَّالَةُ مِنْهُم والسَّقَامِ وَعَلَيْ لَهُ الْقَصْدُ إِنَّ الْقَصْدَ أَبْقَى لِلْجِهَامِ(١) وَعَلَيْ لِلْجِهَامِ(١)

# المزح سقوط:

وقال آخر:

الكِ بْرُ ذُلُّ والتَّوَاضُ عُ رِفْعَ ةٌ والْمَرْحُ والضَّحِكُ الكَثِيرُ سُقُوط والحِرْصُ ذُلُّ والقَنَاعَةُ عِزَّةٌ واليَأْسُ مِن صُنْع الإِلهِ قُنُوطُ (٢)

# من لم يعاتب على الزلة فليس بحافظ للخلة

# التجني على المقر اعتداء:

قال بعض الشعراء:

يَا أَخِي كَمْ يَكُونُ هِذَا الجَفَاءُ صَارَ ذَا الْهُجْرِ لِي غِلْدَاءً ولكِنْ سَيِّدِي أَنْتَ أَين ذَاك الصَّفَاءُ أَيْنَ ذَاك الهَوَى وذَاكَ الوَفَاءُ أَنْ تَ ذَاكَ الأَخُ القَدِيمُ ولَكِنْ لَيْسَ هَذَا الإِخَاءُ ذَاكَ الإِخَاءُ لِي ذُنُوبٌ ولَـسْتُ أُنكرُ فاغْفرْ فالتَّجَنِّي عَلَى الْمُقِر اعْتِـدَاءُ لَي حُقُـوقٌ أَيْـضًا عَلَيْـك ولَكِـنْ عتاب لا يُملُ:

وقال آخر:

ولَـيْسَ عَـيْشٌ كَوَصْـل بَعْـدَ هَجْـرِ تَوافَــقَ عَاشِــقَانِ عــلى ارْتِقَـابِ

كَمْ تَسْقَقَى بَهَجْرِك الأَعْدَاءُ رُبَّها أَتْلَف السَّقِيم الغِذَاءُ ذِكْرُ مِشْلِي لِشِل هَلْ الْجَفَاءُ (٣)

ولا شَيءٌ ألل قرين العِتاب أَرَاد الوَصْل مِنْ بَعْدِ اجْتِنَابِ

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٣) الزهرة لأبي بكر الأصبهاني.

فَلا هَلْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ولاَ هَـذَا يَمَـلُّ مِـن الجَـواب(١) قتل مريح:

قال حسين بن الضحاك:

أَمَا نَاجَاكَ بِالنَّظَرِ الصَّحِيح فَلَيْتَ كَ حِينَ تَهْجُرُهُ ضِرَارًا بِحُــسْنِكَ كَــانَ أُولُ حُــسْنِ ظَنّــي وَمَا تَنْفَكُ متَّهِمَ النَّصْحِي بِنَفْسِي نَفْسُ مُتَّهِمِ نصِيحِ (٢) العَوْد أبقى وأحمد:

قال أبو الأسود الدؤلى:

أَعُـودُ عَـلِي المَـوْلَى وإنْ زَلَّ حِلْمُـهُ وكُنْتُ إِذَا الْمَـوْلَى بَـدَا لِي غِـشُّهُ لِتَحْكُمَ ـــ أُهُ الأَيَّــامُ أَوْ لِـــتَردَّهُ وإنِّي لَـــنُهُ وحِلْــم كَثِــيرٍ وإنَّنِــي

وأنَّ إِليْكَ مِن قَلْبِ قَرِيح مَّنُ عَلَيْهِ بِالقَتْلِ الْمُرِيحَ ومَا يَنْهَاكَ حُسْنُكَ عَنْ قَبِيحً

بحِلْمِي وكَانَ العَوْد أَبْقَى وأَحْمَدا تَجَاوِزْتُ عَنْه وَأَنْتَظَرْتُ بِه غَدَا عَلِيَّ ولَمُ أَبْسِطْ لِسَانًا ولا يَدَا مِرَارًا لِأَشْفِي دَاء مَنْ كَان أَصْيدَا (٣)

### حسن المعاتبة:

قال أبو الدرداء: «معاتبة الأخ خير من فقده، ومن لك بأخيك كله، أطع أخاك ولِنْ له، ولا تسمع فيه قول حاسد وكاشح، غدًا يأتيك أجله فيكفيك فقده، كيف تبكيه بعد الموت وفي الحياة تركت وصله» (٤).

# مفهوم الهجر:

وقال الشاعر:

صَدِيقَكَ يَأْتِي ما أتى لاَ تُعَاتِبُه (١) أُعَاتِبُ لَـيْلَى إِنَّا الْهَجْرُ أَنْ تَـرَى

<sup>(</sup>٢،١) الزهرة لأبي بكر الأصبهاني.

<sup>(</sup>٣) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٥،٤) الصداقة والصديق لأبى حيان التوحيدي.

وقال أعرابي: كثرة العتاب إلحاف، وتركه استخفاف(٢).

# آداب الزيارة « العيادة »

## تبرير مقبول:

قال الشاعر:

إِنْ كُنتُ فِي تَرْكِ العِيَادَةِ تَارِكًا حَظِّي فَإِنِّي فِي الدُّعَاءِ لَجَاهِدُ الْعِيَادَةِ تَارِكًا حَظِّي فَإِنِّي فِي الدُّعَاءِ لَجَاهِدُ

قال الشاعر:

إِنَّ العِيَادَة يَوْمُ بَايْنَ يَوْمَيْنِ واقْعُدْ قَلِيلاً كَلَحْظِ العَيْنِ بِالعَيْنِ العَيْنِ اللهَ تُسال بِحَرْفَيْنِ (٣) لاَ تُسال بِحَرْفَيْنِ (٣)

وقال آخر:

وَحَظُّ كَ زَوْرَةٌ فِي كُلِّ عَامٍ مَوافَقَةً عَلَى ظَهْرِ الطَّرِيقِ سَلِامًا خَالِيًا مِنْ كُلِّ شَيءٍ يَعُودُ بِهِ الصَّدِيقُ عَلَى الصَّدِيقِ

# الاعتدال في الزيارة

### إقلال الزيارة:

قال الشاعر:

عَلَيْكَ بِإِفْلاَلِ الزِّيَارةِ إِنَّهَا تَكُونُ إِذَا دَامَتْ إِلَى الْهَجْرِ مَسْلَكًا فَايْتُ فِ إِذَا هُو أَمْسَكَا فَإِنِي رَأَيْتُ الْغَيْتُ يُسِأَم دَائِكًا ويُسْأَلُ بِالأيدِي إِذَا هُو أَمْسَكَا رُرْغَبًا:

قال بشار:

لاَ تَجْعَلَ ن أَحدًا عَلَيْ كَ إِذَا أَحْبَبْتَ هُ وهَوَيْتَ هُ ربَّا

<sup>(</sup>٢) عيون الأخبار لابن قتيبة.

<sup>(</sup>٣) بهجة المجالس وأنس المجالس ، لابن عبد البر القرطبي.

وصِل الخَلِيلَ إِذَا شَعْفُتُ بِهِ فَلَ ذَاكَ خَ يْرٌ مِ نْ مُوَاصَلَةٍ لَيْ سَتْ تَزيدَكَ عِنْدَهُ قُرْبًا لَكِنْ يَمْلُّكُ ثُمَّ تَدْعُو بِاسْمِهِ فَيَقُولُ: هَا ولطَالَمَا لبَّى وقال آخر:

إنِّى رَأَيْتُ كُلِي مُحِبِّ كَا يَعْ عُجِبِّ عَلَيْ عُجِبِّ عَلَيْ عُجِبِّ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَهَجَ رْتُ لاَ لِللاَلِيةِ إلاّ لِقَـــوْلِ نَبيِّنَـــا ولِقَولِ فِي مَنْ زَارَ غِبًا مِنْكُمُ يَنْ ذَاذُ خُبًّا (١) ابتعد عن الملل:

وإلى حِين أُغِيبُ صَبًّا حَــدَثَتْ وَلاَ اسْـتَحْدَثْتَ ذَنْــاً زُورُوا عَالَى الأَيام غِبَّا

واطْو الزِّيارَةَ دُونَهُ غِبَّا

قال الشاعر:

إِذَا مَا كَثَرْتَ عَلَى صَاحِب وقَدْ كَانَ يُدْنِيكَ مِنْ نَفْسِهِ فَكِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ وَاقِعِ اللهُ عَلَى مِنْ أَنْسِهِ (٢) فَكَانَ مِنْ أَنْسِهِ (٢)

# من أبواب الرجولة حفظ السر

قال عليه الصلاة والسلام: «من أسرَّ إلى أخيه سرًا لم يحل له أن يفشيه عليه»(۳).

وقال عمر بن الخطاب ١٤٠٠ (من كتم سره كان الخيار بيده، ومن عرَّض نفسه للتهمة فلا يلومن من أساء الظن به».

وقال أكثم بن صيفي: «إنَّ سرك من دمك، فانظر أين تريقه».

وكان يقال: «احفظوا أسراركم كما تحفظون أبصاركم».

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ، لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن مفلح في الآداب الشرعية (٢/ ٢٥٨) وعزاه لابن عبد البر.

وقال عمرو بن العاص الله : «ما استودعت رجلاً سرًا فأفشاه فلمته، لأنني كنت به أضيق صدرًا حين استو دعته إياه».

وأسرَّ رجل إلى رجل سرًّا فلما فرغ قال له: حفظت؟ قال: لا بل نسيت.

### كتمان السر:

قال الشاعر:

إِذَا مَا ضَاقَ صَدْرُكَ عَنْ حَدِيثٍ إِذَا عَاتَبْتُ مَنْ أَفْشَى حَدِيثِي وإنِّي حينَ أُساَّمَ حَمْلَ سِرِّي ولسستُ مُحَسدِّةً عُسرى خَلِسيلًا وأَطْوِي السِّرَّ دُونَ النَّاسِ إنِّي و قال آخر:

لاَ يَكْتُم السِّرَّ إِلاَ كُلُّ ذِي خَطَرِ والسِّرُّ عِنْدِي في بَيْتٍ لَـهُ غُلُـتُّ

فَأَفْ شَتْهُ الرِّجَالُ فَمْن تَلُومُ وَسِرى عِنْدَهُ فَأَنا الظَّلُومُ وَقَلْ ضَمَّنتُه صَدْرى سَوُّومُ ولا عَـرْسِي إِذَا خَطَـرَتْ هُمُـومُ لِيا اسْتَوَدَعْتُ مِن سِر كَتُومُ

والسِّرُّ عِنْدَ كِرَام النَّاسِ مَكْتُومُ قَدْ ضَاعَ مِفْتَاحُهُ والبَابُ مَـرْدُومُ

# احتفظ بسرك:

قال الشاعر:

لِكُلِّ امْرِئ يَا أُمَّ عَمْرِو طَبِيعَةٌ وَتَفْضِيلُ مَا بَيْنَ الرِّجَالِ الطَّبائِعُ فَلاَ يَسْمَعَنْ سِرِّى وسِرَّكِ ثَالِثٌ أَلاكُلُّ سَرٍّ جَاوَزَ اثْنَـيْنِ ضَائِع وكَيْفَ يُشِيعُ القَلْبُ سِرًا وفَوْقَهُ حِجَابٌ ومَا فَوْقَ الحِجَابِ الأَضَالِعُ (١)

# هل يسلم الحي:

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ، لابن عبد البر القرطبي.

صن السِّرَ بالكِتْهَانِ يُرْضِيكَ غِبُّه ولا تُفْـشِينْ سِرًا إلى غَـيْرِ أَهْلِـهِ وما زلْتُ في الكِتْهَانِ حَتَّى كَأَنَّنِي لأسلمَ مِنْ قَولِ الوُشَاةِ وتَسْلَمِي

فَقَدْ يُظْهِرُ السِرَّ الْمُضِيعُ فَيَنْدَمُ فَيَظْهَرُ خَرَقُ السِّر مِنْ حَيْثُ يُكتَمُ بِرَجْع جَوابِ السَّائِلي عَنْكَ أَعْجَمُ سَلَمْتِ وهَلْ حَيٌّ عَلى النَّاس يَسْلَمُ

### موضعا السرمن الناس:

قال زياد: لكل مستشير ثقة، ولكل سِر مستودع، وإنَّ الناس قد أبدعت بهم خصلتان: إذاعة السر وترك النصيحة، وليس موضع السر إلا أحد رجلين: رجل آخريِّ يرجو ثواب الله، ورجل دنيوي له شرف في نفسه، وعقل يصون به حسبه، وهما معدومان في هذا الدهر »(١).

# الشك والظن

### سوء الفعال:

قال المتنبى:

وصَدَّق مَا يَعْتَادُه عَنْ تَوَهم

ويُخْطِئُ فِي الحَدْس الفَتَى ويُصِيبُ

إِذَا سَاء فِعْلُ المَرْءِ سَاءَتْ ظُنُونُهُ لا تفرط:

قال صالح بن عبد القدوس:

وفِي الـشَّك تَفْرِيطٌ وفِي الحَـزْم قُـوَّةٌ ۗ وقال أيضًا:

ظَنُونًا لِما فِيهِ عَلَيْكَ آتَامُ

أَلاَ إِنَّ بَعْضَ الظَنِّ إِثْمٌ فَلاَ تَكُنْ وإنّ ظُنُونَ المَرْءِ مِثْلُ سَحَاتِبِ لَوامِعُ مِنْهَا مَاطِرٌ وجَهَامُ (٢)

# الشك مجلبة للانحراف:

قال أحمد شوقى:

<sup>(</sup>١) المحاسن والمساوئ ، لإبراهيم بن محمد البيهقي ، ط١ ١٣٨٠ هـ ،دار بيروت للطباعة والنشر.

<sup>(</sup>٢) الجهام: السحاب الذي لا ماء فيه.

سَاءَتْ ظُنُونُ النَّاسِ حَتَّى أَحْدَثُوا لِلشَّكِ فِي النُّورِ الْمُبِينِ مَجَالًا والظَّنُ يَأْخُذُ مِن ضَمِيرِكَ مَأْخَذًا حَتَّى يُرِيكَ الْمُسْتَقِيمَ مُحَالًا(١)

### تقلب الحالات:

قال الأبرش:

وحُـــشْنُ الظَّــنِّ يَحْــسُنُ فِي أُمُـــور ويكْمُ نُ فِي عَوَاقِب نَدَامَ هُ وسُوءُ الظَّنُّ يَسْمَجُ فِي وُجُوهِ وَفَيهِ مِنْ سَاجَتِهِ حَزَامه ،

### فطنة وذكاء:

قال الكلبي:

الأَلْعِيُّ الشَّذِي يَظُنَّ لَكَ الظَّسِيِّ الشَّلِي عَلَيْ الظَّسِيِّ كَأَنْ قَدْ رَأَيَ وَقَدْ سَمِعَا (٢)

# من شيم الأحرار قبول الاعتذار

# صيانة الصديق:

قال محمد بن زنجي:

إِذَا اعْتَـذَر الصَّدِيقُ إِلْيَـك يَوْمًا مِنَ التَّقْصِير عُـذُرَ أَخ مُقِـرً فَصْنْهُ عَن جَفَائِكَ واعْفُ عَنْه فَإِنَّ الصَّفْحَ شِيمَةُ كُلِّ حُرٍّ

# كرم العفوله السبق:

قال القروي:

رُبَّ ذَنْ ب مَحَوْتُ لهُ باعْتِ ذَارِي وَحَمْلْتُ الورَى عَلَى إِكْبَارِي وإذًا قِيسَتِ الفَضَائِلُ فَاقَتْ كَرَمَ العَفْو جُرْأَةَ الإقْرَارِ

# لا عيب في الاعتذار:

و قال أيضًا:

<sup>(</sup>١) أروع ما قيل في الحكمة، إميل ناصيف، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ، دار الجيل للطباعة، بيروت. (٢) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي - أحمد قبش.

يُعِيدُ التِهَاسَ العُذرِ للنَّفْسِ رُوْحُها عَجِبْتُ لِحُرِّ يَسْتَحِي بِاعْتِذَارِهِ وَأَوْلَى بِهِ أَنْ يَسْتَحِي بِذُنُوبِهِ لا تفتش وراء الناس:

قال الشافعي:

اقْبَلْ مَعَاذِيرَ مَنْ يَأْتِيكَ مُعْتَذِرًا لَقَـدْ أَطَاعَـكَ مَـنْ يُرْضِـيكَ ظَـاهِرُهُ

لاَ تَعْتَ نِرْ إِلَّا إِلَى مَ نْ يَقْبَلُ ف وَلاَ تُحَدِّثُ مُعْرِضًا لاَ يَعْقِلُ هُ ومَن أتَى مُعْتَذِرًا لا تُخْجِلُه إلا إِذَا أَعْيَا عَلَيْكَ مَعْضِلُهْ (١) دية الذنب:

> قال شاعر: قِيلَ لِي قَدْ أَسَا إِلَيْكَ فُلاَنُ قُلْتُ: قَدْ جَاءَنَا فَأَحْدَثَ عُـذُرًا

> > مذنب من لا يقبل العدر:

قال شاعر:

ومَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَرَى لِي زَلَّـةً إِذَا اعَتْ ذَرَ الْجَانِي مَكَا الْعُذُرُ ذَنْبَهُ

عفو من غير سبب:

قال محمد بن داود القياسي:

ضع كل شيء في موضعه: قال محمد الوحيدي:

ويُخْمِدُ جَمْرَ الشَّرِّ قَبْلِ شَبوْبِهِ

إِنْ بِرَّ عِنْدَكَ فِيهَا قَالَ أَوْ فَجَرَا

وقَدْ أَجَلَّكَ مَنْ يَعْصِيكَ مُسْتَتِرًا

وقُعُودُ الفَتَى عَلى الضَّيْم عَارُ دِيَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عِنْدَنَا الاعْتِدَارُ

ولَكِنْ قَضَاءُ الله مَا عَنْهُ مَهْرَبُ وكُلُّ امْرِئِ لاَ يَقْبَلُ العُـذْرَ مُـذْنِبُ

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

العُـذْرُ يَلْحَقُـهُ التَّخُويـفُ والكَـذِبُ ولَيْسَ فِي غَيْرِ مَا يُرْضِيكَ لِي أَرَبُ فَإِن أَسَأْتَ فَبِالنُّعْمَى التِي سَلَفَتْ لَّا مُنيتُ بِعَفْوٍ مَا لَهُ سَببُ(١)

# مكرمة الوفاء

# غشُ السرائر:

قال على بن أبي طالب على:

ذَهَبَ الوَفَاءُ ذِهَابَ أَمْسِ النَّاهِبِ يَفَفْونَ بَيْنَهُمُ الْمُودَّة والصَّفَا

# اصبر إذا ضاع الوفاء:

قال على بن أبي طالب على:

مَاتَ الوَفَاءُ فَلا رِفْدٌ ولا طَمَعُ فاصْبِرْ عَلَى ثِقَةٍ بِالله وارْضَ بِهِ

# الوفاء والألباب:

قال على بن مقرب:

لا تَـرْكَنَنَّ إِلَى مَـنْ لاَ وَفَـاءَ لَـهُ وَلا تَكُنْ لِلنوي الأَلْبَابِ مُحْتَقِرًا

# الوفاء فريضة:

قال الشاعر:

إِنَّ الوَفَاءَ عَلَى الكريم فَرِيضَةٌ واللؤم مَقْرُونٌ بِذِي الإِخْلاَفِ

فَالنَّاسُ بَيْنَ مُخَاتِل ومُورب وقُلُوبُهُم مَحْشُوةٌ بِعَقَارِب

فِي النَّاسِ لَمْ يَبْقَ إِلَّا اليَأْسُ والجَزَعُ فَاللهُ أَكْرَمُ مَنْ يُرْجَى ويُتَّبِعُ

الذِّئْبُ مِنْ طَبْعِهِ إِنْ يَقْتَدِرْ يَثِب ذُو اللبِّ يكْسرُ فَرْعَ النَبْح بالغَربِ

<sup>(</sup>١) مهجة المجالس وأنس المجالس؛ لابن عبد البر القرطبي.

وتَرَى الكَرِيمَ لِكَ يُعَاشِرُ مُنْصِفًا وَتَرَى اللَّئِيمَ مُجُانِب الإِنْصَافِ

# يقولون بألسنتهم:

قال ابن الدهان الموصلي:

قَلَّ الوَفَاءُ فَلَسْتَ تَبْلُو بَاطِئًا إِلا وتَلْفِيهِ خِلاَفَ الظَّاهِرِ

# ندرة الوفاء:

قال المتنبي:

غَاضَ الوَفَاءُ فَهَا تَلْقَاهُ فِي عِدَةِ وَأَعُوزُ الصِّدْقِ فِي الأَخْبَارِ والقَسَمِ

# ضياع الوفاء والنخوة:

قال المتنبي:

ومَا كُلُّ مَنْ سِيمَ خَسْفًا أَبِي (١) وَهَا كُلُّ مَنْ سِيمَ خَسْفًا أَبِي (١)

# ميزان الاعتدال في نقد الرجال

#### كلمة سديدة:

قال الشيخ محمد بشير الإبراهيمي: «إنّ من وراء السياسة شيئًا يقال له: الكياسة، وإن من الكياسة أن يكون عملنا متوجهًا إلى الأداء والأفكار بالتمحيص لا إلى الأشخاص بالتنقيص» (٢).

# البينة على من ادعى:

قال الإمام أحمد بن حنبل  $-رحمه الله: «كل رجل ثبتت عدالته، لم يقبل فيه تجريح أحد حتى يتبين ذلك عليه بأمر لا يحتمل غير جرحه» (<math>^{(7)}$ ).

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) مجلة عيون البصائر العدد (٣٤) سنة ١٩٥٦م.

<sup>(</sup>٣) تهذيب التهذيب ، لأبن حجر العسقلاني، مطبعة حيدر آباد الدكن سنة ١٣٢٥هـ.

وقال ابن جرير الطبري:

«ولو كان كل من ادعى عليه مذهب من المذاهب الرديئة ثبت عليه ما ادِّعي عليه، وسقطت عدالته، وبطلت شهادته بذلك، للزم ترك أكثر محدثي الأمصار، لأنه ما منهم – أحد – إلا وقد نسبه قوم إلى ما يرغَبُ به عنه، ومن ثبتت عدالته لم يقبل فيه الجرح، وما تسقط العدالة بالظن»(١).

### فمن ثقلت موازينه:

قال عبد الله بن المبارك: «إذا غلبت محاسن الرجل على مساوئه لم تُـذْكر المساوئ، وإذا غلبت المساوئ على المحاسن لم تُذْكر المحاسن»(٢).

# تجاوز عثرات الكرام:

قال الذهبي: «.. ولو أنّا كلما أخطأ إمام في اجتهاده في آحاد المسائل خطأً مغفورًا له، قمنا عليه، وبدّعناه، وهجرناه، لما سلم معنا لا ابن نصر ولا ابن مندة، ولا من هو أكبر منهما، والله هو هادي الخلق إلى الحق وهو أرحم الراحمين»(٣).

وقال أيضًا: «ولو أنَّ كل من أخطأ في اجتهاده - مع صحة إيهانه، وتوخيه لاتباع الحق - أهدرناه وبدَّعناه، لقلّ من يسلم من الأئمة معنا - رحم الله الجميع بمنّه وكرمه»(٤).

# نعم للإنصاف لا للإجحاف

#### طلب الإنصاف:

قال مالك بن الريب:

<sup>(</sup>١) هدى السارى مقدمة فتح البارى ، لابن حجر العسقلاني ، مطبعة المنيرية ١٣٤٩هـ.

<sup>(</sup>٢) سير أعلام النبلاء ، شمس الدين الذهبي، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ. ، مؤسسة الرسالة ، تحقيق شعيب الأرناؤوط.

<sup>(</sup>٣، ٤) سير أعلام النبلاء -للذهبي.

فإنْ تُنْصِفُونَا يا آلَ مَرْوَانَ نَقْتَرِبْ إلَكِيْمُ، وإلاَّ فَاذْنُوا بِبَعَادِ فَفِي الأَرْضِ عَنْ دَارِ اللَّذَلَّةِ مَذْهَبٌ وَكُلُّ بِللَّدٍ أَوْطَنَتْ كَبِلاَّدِي

# إخضاع الظالم إلى الحق:

قال أبو الأسود الدؤلى: إِذَا قُلْتُ أَنْصِفْنِي وَلاَ تَظْلِمَنِّي رَمَى كُلَّ حَقِّ أَدَّعِيهِ بِبَاطِل فَهَاطِلْتُه حَتَّى ارْعَوى وَهُو كَارةٌ وَقَدْ يَرْعَوِى ذُو الشَّغْبِ عِنْدَ التَّجَادُلُ بِمِثْل خَصِيمِ عَاقِلٍ مُتَجَاهِلِ (١) وإنَّكَ لَمْ تَعْطِفْ إِلَى الْحَقِّ ظَالِّكَ

قال الشاعر:

آَخِ الكِرَامِ النُّسِفِينَ وصِلْهِمُ واقْطَعْ مَودِّة كُلَّ مَنْ لاَ يُنْصِفُ ذكر ما قيل في ذم الإخوان وشكاية الزمان

# جلد الأجرب:

قال لبيد في الجاهلية:

ذَهَبَ الَّــنِينَ يُعَـاشُ فِي أَكْنَـافِهِمْ يَتَــا آكَلُونَ مَـلاذةً وخِيَانَـةً

# الكرام خلا منهم الزمان:

وقال أبو الأسود الدؤلى:

ذَهَبَ الرِّجَالُ الْمُقْتَدَى بِفَعَالِمِ مُ

وبَقَيْتُ فِي خَلْفٍ كَجلدِ الأَجْرب ويُعَابُ قَائِلُهُم وإِنْ لَمْ يَشْغُبِ (٢)

والْمُنْكِــرُونَ لِكُـــلِّ أَمْــرٍ مُنْكَــرِ

(١) بهجة المجالس وأنس المجالس -لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٣،٢) الزهرة لأبي بكر الأصبهاني.

وبَقَيْتُ فِي خَلْقِ يُرَينُ بَعْضُهُم وقال إبراهيم بن العباس:

وكُنْتَ أَخِي بإخَاءِ الزَّمَانِ وكُنْتُ أُعِدُّكَ للنَّائِبَاتِ فقد وكُنْتُ أَذُمُّ إِلَيْكَ الزَّمَانَ فقد هل البقاء للأصلح؟

و قال شاعر:

يَا مَنْ زِلا عَبَثَ الزَّمَانُ بأَهْلِ هِ أَيْنَ اللِّهِ مِنْ عَهِدْتُهُم بِكَ مَرَّةً كَانَ الزَّمَانُ بِهُ يَضُرُّ ويَنْفَعُ أَيَّامَ لا يَغْشَى لِنِكُوكَ مَرْبَعٌ إِلا وفِيهِ من المُكَارِم مَرْتَعُ ذَهَبَ النِينَ يُعِاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ وبَقَى النِينَ حَيَاتُهُمْ لا تَنْفَعُ<sup>(٣)</sup>

فَأَبُ ادَهُمْ بِتَفَ رُقِي لاَ يُجْمَعُ

بَعْضًا لَيَدْفَع مُعْوِرٌ عن مُعورِ (١)

فَلَــيًا نَبَـا صِرْ تَ حَرْبًا عَوَانَـا

صِمْ تُ أَطْلُبُ مِنْكِ الْأَمَانَا

صِر تُ أَحْمَدُ فِيكَ الزَّ مانَا (٢)

# فساد الناس:

و قال آخر:

يَقُولُ ونَ الزَّمَ انُ بِ فَ سَادٌ وهُم فَسَدُوا وَمَا فَسَدَ الزَّمَانُ (٤)

# حقائق وطبائع:

قال الحكماء: «جُبل الناس على ذمِّ زمانهم، وقلة الرضا على أهل عصرهم، فمنه قولهم: «رضا الناس غاية لا تدرك»، وقولهم: «لا سبيل إلى السلامة من ألسنة العامة»، وقولهم: «الناس يُعيّرون ولا يغفرون والله يغفر ولا يُعيّر».

# زمن التواري:

وقال محمد بن المهاجر:

<sup>(</sup>٢) الصداقة والصديق للتوحيدي.

<sup>(</sup>٤،٣) المستطرف للأبشيهي.

زَ مَانُكَ ذَا زَمَانُ دُخُولِ بَيْتٍ

# وقال الشافعي:

مِحَـنُ الزَّمَانِ كَثِيرَةٌ لاَ تَنَقْضِي وقال أيضًا:

تَأْقِ الْكَارِهُ حِينَ تَأْقِي جُمْلَةً بين النوم والمرض:

وقال ابن نباته:

ومَا خَيْرُ عَيْشِ نِـصْفُهُ سِـنَةُ الكَـرَى مَع الوَقْتِ يَمْضِي بُؤْسُهُ ونَعِيمُهُ

فَقْدَ مَرجَتْ عُهُودُ النَّاس إلا فَ ] يَبْقَ ع لَى الأَيُّ الم شيء ومَا خُلِقَ امْرُو إِلاّ لِوتِ (١) محن كثيرة:

وسُرُ ورُهَا يَأْتيكَ كَالأَعْيَادِ (٢)

وحِفْظِ للِّسَانِ وخَفْض صَوْتِ

أَقَلَّهُ مُ فَبَادِرْ قَبْلَ فَوْتِ

ونَرَى السُّرُورَ يَجِئُ فِي الفَلَتَاتِ(٣)

ونِصْفٌ بِهِ نَعْتَلُّ أَوْ نَتَوَجَّعُ كَأَنْ لَمْ يَكُنْ والوَقْتُ عُمْرُكَ أَجْمَعُ (٤)

# لا أمان:

و قال آخر:

إِنْ صَفَا عَيْشُ امْرِئِ فِي صُبْحِهَا ولَقَدْ كُنْتُ إِذَا مَا قِيلَ مَنْ

أنَا مِنْهَا في عَنَاءٍ وَأَذى جَرَّعَتْهُ ثُمْ سِيًا كَأْسَ القَذَى أَنْعَمُ النَّاسِ مَعَاشًا قيل ذَا<sup>(٥)</sup>

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء للبستي.

<sup>(</sup>٢-٤) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢،٥) ربيع الأبرار للزمخشري.

### تقلبات:

قال إسحاق الموصلي:

هِ عَنَّهَ الْقَادِيرُ تَجْرِي فِي أَعَنَّهَا يُومًا تُريشُ خَسِيسَ الحَالِ تَرْفَعُهُ

# كونوا حياديين:

وقال ابن الرومي:

تَخِذْتُكُم دِرْعًا وترْسًا لِتَدْفَعُوا وقَدْ كُنْتُ أَرْجُو مِنْكُمُ خَيْرَ نَاصِرٍ فَاإِنْ أَنْتُهُم لَمْ تَحْفَظُوا لِكَودَّتِي قِفُوا وَقْفَة المَعْذُورِ عَنِّي بِمَعْزِلٍ

# عين الرضا وعين السخط:

وقال آخر:

فَأَنْتَ أَخِي مَا لَمْ تَكُنْ لِي حَاجَةٌ فَلا زَادَ مَا بِيْنِي وبَيْنِكَ بَعْدَمَا فَعَيْنُ الرِّضَاعَنْ كُلِّ عَيْبِ كَلِيلَةٌ

نِبَال العِدَى عَنِّي فَكُنْتُم نِصَالَهَا عَلَى حِينِ خُدْلانِ اليَمِينِ شِمَالَهَا فَلَى حِينِ خُدْلانِ اليَمِينِ شِمَالَهَا فِلَا مَلَا عَلَيْهَا وَلاَ لَهَا وَخَلُوا لِأَعَلَيْهَا وَلاَ لَهَا وَخَلُوا لِبَالِي والعِدَى وَنِبَالْهَا (٢)

فَاصْبِرْ فَلَيْسَ لَمَا صَبْرٌ عَلَى حَالِ

إِلَى السَّمَاءِ، ويَوَمَّا تَخْفِضُ العَالِي(١)

فإنْ عَرَضَتْ أَيْقَنْتُ أَنْ لاَ أَخَالِيَا عَرَفَتْ أَنْ لاَ أَخَالِيَا عَرَفْتُكَ فِي الحَاجَاتِ إلاّ تنَائِيًا وَلكِنَّ عَيْنَ السُّخْطِ تُبْدِي المَسَاوِيَا(٣)

تغير جذري:

<sup>(</sup>٢) زهر الآداب للقيرواني .

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد لابن عبد ربه.

قال أبو الدرداء: «كان الناس ورقا لا شوك فيه، فصاروا شوكًا لا ورق فیه»(۱).

# ضياع الأخوة:

وقال الرياشي:

إِذَا ذَهَــبَ التَّكَـرُّ مُ والوَفَـاءُ وأسْلَمَنِي الزَّمَانُ إِلَى رِجَالٍ صَدِيقٌ كُلَّا اسْتَغْنَيْتُ عَنْهُم إذًا مَا جِئْتُهُم يَتَدافَعُونِي أَقُولُ - ولاَ أَلاَمُ عَلَى مَقَالٍ على الإِخْوَانِ كُلِّهِم العَفَاءُ (٢)

# ذم الزمان والخلان:

وقال ابن عبد ربه:

رَجَاءٌ دُونَ أَقْرَبِهِ السَّحَابُ ودَهْــرٌ سَــادت العُبْــدَانُ فِيــهِ وأَيَّامٌ خَلَتْ مِنْ كُلِّ خَيْر ودُنْيَا قَدْ تَوزَّعَها الكِلاَبُ كِلاَبٌ لَـوْ سَالْتَهُمُ ثَرَابًا

وبَادَ رجَالُهُ وبَقَى الغِنَاءُ كَأَمْثَالِ اللَّفَابِ لَهَا عِواءُ وأُعْدَاءٌ إِذَا جَهِدَ السبَلاءُ كَـــاًنِّي أَجْــرَبْ آَذَاهُ دَاءُ

وَوَعْدٌ مِثْلُ مَا وَلِعَ السَّرابُ لَقَالُوا عِنْدنَا انْقَطَعَ التُّرَابُ يُعَاقَبُ مَنْ أَسَاءَ القَوْلَ فِيهِمْ وإِنْ يُحْسِنْ فَلَيْسَ لَهُ تَوَابُ (٣)



<sup>(</sup>١) أدب الغرباء للأصبهاني .

<sup>(</sup>٣،٢) العقد الفريد لابن عبد ربه.



البّائِالسِّالِيْسِ وصايا للدعاة إلى الله تعالى



# القرآن والقلوب

القرآن حبل الله المتين - كما يقول الرسول عَلَيْ - طرف بيد الله، وطرف الآخر بيد الله، وطرف الآخر بيد الناس، فأي جزء أخذنا منه بجد وقوة سرى سره إلى القلوب، فارتجفت به وحيت: ﴿ اللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ ٱلْحَدِيثِ كِنْبًا مُّتَشَبِهًا مَّثَانِي نَقْشَعِرُ مِنْهُ جُلُودُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

# مهمة القرآن:

إن مهمة القرآن ليست حياة القلب فحسب، بل وضع مناهج العمل الذي تنتظم به الحياة كذلك، حتى لا يضل صاحبها عملًا واعتقادًا أثناء سيره إلى الله.

ويقول بعض العارفين: «من تصوف ولم يتفقه فقد تزندق» والتصوف هنا حياة القلب، والتفقه معرفة أحكام الله وحدوده التي أسميناها مناهج العمل، والزندقة ضلال عن سبيل الله .ألا ترى – يا أخي – أن الله عز وجل حين أحيا الإنسان بها بثه فيه من أسرار الروح لم يتركه سدى بل خلق له العقل الذي ينظم له الحياة، ويدير به أمره، بها يدرك من أصناف الضرر والنفع ؟(٣).

# وسائل إصلاح الأمة:

لا تخرج (وسائل الإصلاح) في كل عصر عن الأسس الآتية:

إقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، والتزام سائر قواعد الإسلام الخمسة. فقوة الروح ضرورية قبل كل قوة، ويأتي بعدها العلم، وقوة الذخيرة والسلاح، تنفيذًا لأمره تعالى: ﴿ وَأَعِدُواْ لَهُم مَّا ٱسۡ تَطَعُتُم مِّن قُوَّةٍ ﴾ (٤) ولا بد لإتمام العدة من تدريب كل قادر على الرماية وسائر فنون القتال.. فلو أن جماعة المؤمنين اعتنوا

<sup>(</sup>١) الزمر: ٢٣.

<sup>(</sup>٢، ٣) تذكرة الدعاة للبهي الخولي .

<sup>(</sup>٤) الأنفال: ٦٠.

بأنفسهم هذه العناية، وأقبلوا عليها بهذا الإصلاح، فإن أعدى أعدائهم لا يستطيع أن يضرهم بشيء(١).

### حياة القلب:

والحياة في القلب ليست نبضًا يدق، أو دمًا غزيرًا يفد إليه أو يخرج منه، إنها الحياة - كل الحياة - هي ليونته لمعاني الخير، ورقته لأنوار الحق، وشوقه إلى الفضائل الروحية المطهرة، فإذا حيى هذه الحياة عاش صاحبه جنديًا مجاهدًا للخير والحق والفضيلة طول حياته، يستمد من ليونته شدة على أعوان الشر، ومن رقته صلابة على جند الباطل، ومن شوقه غضبًا وكراهة لأنصار الرذيلة، وليس هناك حياة غير هذه الحياة إلا حياة الأموات الذين يحصون في الأحياء ظلمًا أو جهلًا.

والقلب الحيّ يستمد سر بطولته، بل سر حياته، من حضور الله فيه، وليس أبغض إلى الشيطان من هذا، فهو لا يكف لحظة عن استدراجه بعيدًا عن مصادر الحياة بها ينسيه ذكر الله – عز وجل.

### واجب الداعية:

على داعيتنا أن يحمل الناس على إقامة الصلاة، ويَردَّ للمساجد أنسها وروحانيتها، وأن يضع برامج التعليم في مدارس البنين والبنات... وأن ينتفع بوسائل الثقافة الأخرى كالمسرح والسينها والصحف والمجلات، وما استجد من أساليب الدعاية، ولا يسوغ بحال من الأحوال أن تجند كل هذه الوسائل الفعالة لتقرير العقائد الزائغة وإذاعة المبادئ الفاسدة، والتوجيه إلى حياة اللهو والباطل، ويقف دعاة الحق كأنهم لا يرون ولا يسمعون ولا يعيشون مع أحياء العصر.

<sup>(</sup>١) تذكرة الدعاة للبهى الخولي .

#### علاقة الدعاة:

الدعاة إلى الله مجاهدون لغاية واحدة، يفرح بعضهم ببعض، وينتصر بعضهم بنصر بعض. وكلما نزلت إلى الميدان طائفة جديدة تعمل بعملنا، وتدعو بدعوتنا، ولها شاهد في كتبنا وجب أن نفرح بها؛ لأنها تعزيز لقوتنا. أما مُناوَءتها والتفرغ لخذلانها فهو شأن من يعمل لنفسه لالله.

### كن قدوة الناس:

أنت (أيها الداعية) تريد أن تنهى عن رذائل، وتصدَّ عن حضارة فاسدة، وتريد أن تدعو إلى فضائل، وتهدي إلى حضارة صالحة، فاتبع سنة الله في عرض المعاني، واعرض دعوتك في صورة عملية، تمشى على قدمين، وتسعى على الأرض، وتؤثر في الناس، فذلك سبيلك الوحيد إلى بث الحياة في القلب، والحركة في العقل، وحين تدب الحياة والحركة في الإنسان: قلبه وعقله، فقد حياً الحياة التي ترجوها له.

# لا تنتظر الشكر من أحد

### افعل الخير وكفي:

قال بزرجمهر: «من انتظر لمعروفه شكرًا فقد استدعى عاجل المكافأة».

وقال علي بن عبيدة: «من المكارم الظاهرة، وسنن النفس الشريفة، ترك طلب الشكر على الإحسان، ورفع الهمة عن طلب المكافأة، واستكثار القليل من الشكر، واستقلال الكثير مما يبذل من نفسه».

# خير الأمور أوسطها

# لا إفراط ولا تفريط:

قال الجاحظ: «يُحَبُّ للرجل أن يكون سخيًا لا يبلغ التبذير، حافظًا لا يبلغ البخل، شجاعًا لا يبلغ الهوج، محترسًا لا يبلغ الجبن، حييًا لا يبلغ العجز،

ماضيًا لا يبلغ القحة، قوَّالًا لا يبلغ الهذر، صموتًا لا يبلغ العي، حليًا لا يبلغ الذل، منتصرًا لا يبلغ الظلم، نافذًا لا يبلغ الطيش».

### قانون الله:

إن قانون الله العمل، فمن أخذ به فقد وضع الله في يده مفاتيح الدنيا وسر إدارتها، ومن تركه وعاش في بطنه وشهوته وغروره فهو خارج عن سنة الله.

وإن قانون العمل الثمر، وليس الثمر مالًا ولا عقارًا، وإنها هو ازدهار للفضيلة وقوة للحق، وتمكين لمعاني المساواة والإيشار والبر العام، فهذا هو الثمر الحق، يثمره العمل الحق، ولا عمل بلا ثمر، بل إن العمل ليحمل في تضاعيفه سر الثمر الذي لا ريب فيه، فمن غابت عن عينه ثمار عمله، فليعلم أن لحصد الزرع وقتا لا يعلمه إلا الله (١).

### استمتاع مشروع:

شكا بعضهم عاصم بن زياد إلى على - كرم الله وجهه، لأنه لبس الخشن من الثياب وترك الطيب منها، وغمّ أهله وأحزن ولده. فقال: ائتوني به.

فلما رآه عبس في وجهه، وقال: ويلك يا عاصم! أترى الله أباح لك النعم وهو يكره أن تأخذ منها؟ أنت أهون على الله من ذلك، أما سمعته يقول: ﴿مَرَجَ اللَّهُ عَلَيْ يَلْنَقِيَانِ ﴿ اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ ذلك، أما سمعته يقول: ﴿مَرَجَ اللَّهُ عَنْ يَلْنَقِيَانِ ﴿ اللَّهُ عَنْ يَلْنَقِيَانِ ﴿ اللَّهُ عَنْ يَلْكُونَ اللَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ إِنْ إِظْهِارِها بكثرة نعمة الله أمام الناس بكثرة الاستعمال والفعال أحب من إظهارها بكثرة الحديث والمقال، وقد سمعته يقول: ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثُ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) تذكرة الدعاة: ص٢٣٠، ٢٣١.

<sup>(</sup>٢) الرحمن: ١٩-٢١.

<sup>(</sup>٣) الضحى: ١١.

# كلمات ذهبية

# العفوعند المقدرة:

كان للمأمون خادم وهو صاحب وضوئه، فبينها هو يصب الماء على يديه إذ سقط الإناء من يده، فاغتاظ المأمون عليه، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الله يقول: ﴿وَٱلۡكَافِينَ عَنِكَ. قال: ﴿ وَٱلۡعَافِينَ عَنِكَ. قال: ﴿ وَٱلۡعَافِينَ عَنِكَ اللَّهُ يُعِبُ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴾ قال: قد كظمت غيظي عنك. قال: ﴿ وَٱللَّهُ يُعِبُ ٱلْمُحۡسِنِينَ ﴾ قال: اذهب النَّاسِ ﴾ قال: قد عَفَوْتُ عنك. قال: ﴿ وَٱللَّهُ يُعِبُ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴾ قال: اذهب فأنت حر(٢).

### أعلام الناس:

قال رجل للمنصور:

إن للناس أعلامًا يفزعون إليهم في دينهم ويرضون بهم في دنياهم، فاجعلهم بطانتك يرشدوك، وشاورهم في أمرك يسددوك.

# قول ليّن:

قال رجل للرشيد: يا أمير المؤمنين، إني أريد أن أعظك بعظة فيها بعض الغلظة فاحتملها. قال: كلا، إن الله أمر من هو خير منك بإلانة القول لمن هو شر مني، قال الله - تعالى - لنبيه موسى إذ أرسله إلى فرعون: ﴿ فَقُولاً لَهُ مُؤَلًا لَيْنَا لَعُلَمُ مُنَى ﴾ (٤)(٥).

<sup>(</sup>١) آل عمران: ١٣٤.

<sup>(</sup>٣،٢) تذكرة الدعاة: ص٢٣١،٢٣٠.

<sup>(</sup>٤) طه: ٤٤.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد لابن عبد ربه.

#### الغاص بالماء:

قال عدي بن زيد العبادي(١):

لَـوْ بِغَـيْرِ المَـاءِ حَلْقِـى شَرِقٌ كُنْتُ كَالْغَصَّانِ بِالمَاءِ اعْتِصَارِى وقال آخر:

كُنْتُ مِنْ كُرْبَتِ مِ أَفِرُ إِلَيْهِمْ فَهُم كُرْبَتِ مِ فَلَا أَيْنَ الفِرَارُ؟

# انظر لنفسك:

قال عيسى -عليه السلام- للحواريين:

لا تنظروا في أعمال الناس كأنكم أرباب، وانظروا في أعمالكم كأنكم عبيد، فإنما الناس رجلان: مبتلى ومعافى، فارحموا أهل البلاء، واحمدوا الله على العافية (٢).

### عز الطاعة:

قال علي الله على الله الغنى بغير مال، والكثرة بلا عشيرة، فليتحول من ذل المعصية إلى عز الطاعة، أبى الله إلا أن يذل من عصاه (٣).

#### لا تشمت:

إِذَا مَا اللَّهُ مُ جَرَّعَلَى أُنَّاسٍ حَوَادِثَكُهُ، أَنَاخَ بِأَخَرِينَا إِذَا مَا اللَّهُ مُ أَنَاخَ بِأَخَرِينَا فَقُلُ السَّامِتُونَ، كَمَا لَقِينَا (٤)

# العمل والعمال الكادحون

#### الجهد:

قال الرصافي:

كُلُّ مَا فِي البِلادِ مِنْ أَمْوالْ لَيْسَ إلا نَتِيجَةَ الأَعْلَالُ

<sup>(</sup>١-٤) العقد الفريد لابن عبد ربه.

قال خليل مطران:

وإِذَا تَمَنَّي تَ الْحَيَاةَ كَبِيرَةً بُلِّغْتَهَا بِكَبِيرةِ الأعْلَالِ

# طريق العلا:

قال أحمد شوقي:

بقَدْر الكلِّ تُكْتَسَبُ الْعَالِي ومَنْ طَلَبَ العُلامِنْ غَيْرِ كَدٍ وقال أيضًا:

ومَا نَيْلُ المَطَالِبِ بِالتَّمَنِّي الفراش الوثير(١):

قال القروي:

تَذَوَّقْتُ أَنْوَاعِ الشَّرَابِ فَلَمْ يَسِغْ بِحَلْقِي أَشْهَى مِنْ حَلالِ الْمَكَاسِبِ ونمِتُ عَلى رِيشِ النَّعَامِ فَلَمْ أَجِدْ إياك والفراغ:

قال أبو العتاهية:

مَا أَحْسَنِ الشُّغْلُ فِي تَدْبِيرِ مَنْفَعَةٍ

الاستمرار في العمل:

قال خليل مطران:

أَعْزِمْ وكِدَّ فَإِنْ مَضَيْتَ فَلا تَقِفْ لَـيْسَ الْمُوفَّـتُّ مَـنْ تُواتِيـه الْمُنَـي

ومَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ اللَّيَالِي أَضَاعَ العُمْرِ فِي طَلَبِ الْمُحَالِ

وَلَكِنْ تُؤْخَذُ اللَّهُ نَيَا غِلابًا

فِراشًا وثِيرًا مِثْلَ إِثْمَام واجِبِي

أَهْلُ الفَرَاغ ذَوُو خَوْضٍ وَإِرْجَافِ

واصْبِرْ وثَـابِرْ فَالنَّجَـاحُ مُحَقَّــقُ لَكِنَّ مَنْ رُزِقَ الشَّبَاتَ مَوفَّتُ

<sup>(</sup>١) الوثير: اللين، (المعجم الوسيط: وثر).

#### أسباب البلاء:

قال أبو الأسود الدؤلى:

وَمَا طَلَبُ المَعِيشَةِ بِالتَّمَنِّي تَجِئْكَ بِمِلْئِهَا يَوْمًا، ويَوْمًا تَجَنُّكَ بِحَمْاً وَقَلِيل مَاءِ وَلا تَقْعُدْ عَلَى كَسَل التَّمَنِّي تُحِيلُ عَلَى المَقَادِر والقَضَاءِ فإنَّ مَقَادِر الرَّحْن تَجْرِي بأَرْزَاقِ الرِّجَالِ مِن السَّمَاءِ مُقَدَّرَةً بِقَبْضِ أَوْ بِبَسْطٍ وعَجْزُ المَرْءِ أَسْبَابُ البَلاءِ

ولَكِنْ أَلْتِي دَلْوَكَ فِي الدِّلاءِ

# اعملوا صالحًا:

قال الفرزدق:

ذُخْرًا يَكُونُ كَصَالِحِ الأَعْمَالِ (" وإذَا افْتَقَــرْتَ إِلَى الــذَّخَائِرِ لَمْ تَجِــدْ

# خير الأعمال وشرها:

قيل: «خير الأعمال ما ورَّث المجد، وحَصَّل الحمد، وشر الأعمال ما كان عناؤه طويلًا وغناؤه قليلًا».

# ضرورة النية:

وقيل: «الأعمال البهيمية ما عمل بغير نية».

### المداومة:

وقال على كرم الله وجهه: «قليل مدوم عليه، خير من كثير محلول عنه».

# الهمة والغني:

وقيل: «من غلى دماغه في القيظ غلت قدره في الشتاء».

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

ما اسْتَصْحَبَ الصَّبْرَ إلا فَازَ بالظَّفَر

فَاسْتَأَنِ فِي رفْق تُلاقِ نَجَاحا

# في التأثِّي السلامة والظفر

#### الصيرباب الظفر:

قال على بن أبي طالب:

اصْبِرْ عَلَى مَضَضِ الإِدْلاجِ بِالسَّحَرِ وَفِي الرَّوَاحِ عَلَى الْحَاجَاتِ والبَّكَرِ لا تَـضْجِرَنَّ ولا يُعْجِـزْكُ مَطْلَبُهـا فَالنُّجْحُ يُتْلَفُ بَيْنَ العَجْزِ والضَّجَر إنِّي وَجَدْتُ وفِي الأيُّام تَجْرِبَةٌ لِلصَّبْرِ عَاقِبةً مَحْمُ ودَةُ الأَثُور وقلُّ مَنْ جَدٌّ فيها يحاوله

السعادة:

قال الشاعر:

الخُـرْقُ شُـؤُمٌ والأنَـاةُ سَعادَةٌ فاسَتأَنِ حِلْمَك فِي أُمُورِكَ تَسْلَم و قال آخر:

الرَّفْتُ يُمْنُ والأنَاةُ سَعَادَةٌ

في العجلة حرمان:

وفي الأمثال السائرة: «من استعجل الشيءَ قبل أوانه ابتلي بحرمانه»(١).

# الحزم والعزم

### لب الأشياء:

قال البحترى:

وما المَالُ إلا مَعْدِنُ الجُودِ والوَفْر ومَا الحَزْمُ إلا العَـزْمُ فِي كُـلِّ مَـوْطِن

حزم فعزم:

قال عمروبن يحيى:

وإِذَا اسْتَبَانَ لَكَ الصَّوَابُ فَصَمِّم الحَـزْمُ قَبْلَ العَـزْم، فَـاحْزِمْ واعْـزِم

(١) المحاسن والمساوئ ، إبراهيم بن محمد البيهقي.

#### كن لبيبًا:

قال ابن حمديس:

ولَـوْ لَمْ يَكُـنْ فِي العَـزْم إلا تَقلُّب بُ وإنْ ضَاقَ بِالْحُرِّ الْمَجَالُ بِبَلْدَةٍ إِذَا أَنْتَ لَبَّيْتَ الْعَزِيمَةِ وَاضِعًا

### اليأس إحدى الراحتين:

قال الكريزي:

لا خَــيْرَ فِي عَــزْم بِغَــيْر رَوِيَّــةٍ واليَـأْسُ مِمَّـا فَـاتً يَعْقُـبُ رَاحَـةً

### إن العظائم كفؤها العظماء:

قال المتنبي:

عَلَى قَدْرِ أَهْلِ العَزْمِ تَأْتِي العَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الكِرَامِ المَكَارِمُ وتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صغَارُهَا وتَصْغُرُ فِي عَيْنِ العَظِيمِ الْعَظَائِمُ

والـشَكُّ عَجْـزٌ إِنْ أَرَدْتَ سَرَاحًـا ولرُبَّ مَطْمَعَةٍ تَعُودُ ذِبَاحَا

تَرَى النَّفْسَ فِيهِ سَعْيَها فَتَطِيبُ

فَكُمْ بَلْدَةٍ فِيهَا المَجَالُ رَحِيبُ

لَهُ الرِّجْ لَ فِي غِرْزِ فَأَنْتَ لَبِيبُ

# الرأي والمشورة

#### مرآة كاشفة:

قال الأرجاني:

أَقْرِنْ بِرَأْيِكَ رَأْي غَيْرِكَ واسْتَشِرْ للمَــرء مِــرْآةٌ تُريــهِ وَجْهَــهُ

# جودة الرأي والشجاعة:

قال المتنبي:

الرَأْيُ قَبْلَ شَجَاعَةِ الشُّجْعَانِ

فَالْحَقُّ لا يَخْفَى عَلَى الاثْنَانِ وَيَــرَى قَفَــاهُ بِجَمْـع مَــرْآتَيْنِ

هُـو أُوَّلُ وهـي المَحَـلُّ الثَّـانِي

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

فَإِذَا هُمَا اجْتَمَعَا لِنَفْس حُرَّةٍ بَلَغَتْ من العَلْيَاءِ كُلَّ مَكَانِ ضرورة المشاورة:

قال الأرجاني:

شَاوِرْ سِوَاكَ إِذَا نَابَتْكَ نَائِبَةٌ فَالعَيْنُ تَنْظُرُ مِنْهَا مَا دَنَا ونَأَي دافع عن الحق:

كن صاحب المشورة:

قال الأرجاني:

خَصِائِصُ مَنْ تُكَشَاوِرُه تَكَلاثٌ ودادٌ خَالِصٌ وَوُفُ ورُ عَقْلِ فَمَنْ حَصَلَتْ لَـهُ هَـذِي المَعَانِي عليك اللبيب:

قال الحسين المغربي:

لا تُـشَاوِرْ مَـنْ لَـيْسَ يُـصْفِيكَ وُدًا واسْتَشِرْ فِي الأُمُورِ كُلَّ لَبِيب

لا تحقرن رأيًا:

قال ابن المقرئ:

عَقْلُ الفَتَى لَيْسَ يُغْنِي عَنْ مُـشَاوَرَةٍ إنّ الْمُـشَاوِرَ إمَّا صَائِبٌ غَرَضًا

قال أحمد شوقي:

قِفْ دُونَ رَأْيكَ فِي الْحَيَاةِ مُجَاهِدًا

فَخُذْ مِنْها جَمِيعًا بالوثِيقَة وَمَعْرِفَةٌ بِحَالِكَ والْحَقِيقَة فَتَابِعْ رَأْيَهُ وَالْزَمْ طَرِيقَهُ

يَوْمًا وإِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ المَشُورَاتِ

وَلا تَـرَى نَفْ سَهَا إلا بِمِرْ آةِ

إِنَّ الْحَيَاةَ عَقِيدَةٌ وجِهَادُ

إنَّه غَيْرُ سَالِك بِكَ قَصْدًا لَيْسَ يَأْلُوكَ فِي النَّصِيحَةِ جهْدًا

كَعِفَّةِ الخَوْدِ(١) لا تُغْنِي عَن الرَّجُل أُو نُخْطِئٌ غَيْرَ مَنْسُوبِ إِلَى الْخَطَلِ

(١) الخَوْدُ: الشابة الناعمة الحسنة الخَلْق.

لا تَحْقِر الرَّأي يَأْتِيكَ الْحَقِيرُ بِهِ فَالنَّحْلُ وَهُو ذُبَابٌ طَيِّبٌ العَسَل (١) الخوف والجبن والهول

#### مصير مؤذ:

وقال المعرى:

لا تَكُونَ لِلأَمُ ور هَيُوبًا فَإِلى خَيْبَةٍ يَصِيرُ الْهَيُوبُ

# الملل طبيعة:

وقال أيضًا:

إِذَا فَزَعْنَا فَإِنَّ الأَمْنَ غَايَتُنَا وَإِنْ أَمِنَّا فَهَا نَخْلُو مِن الفَزَع وشِيمَةُ الأُنْسِ مَمْنُ وَجُ بِهَا مَلَلٌ فَلَ تَدُومُ عَلَى صَبْرٍ ولا جَزَع

### علام الجبن؟:

قال المتنبى:

الجُــبْنُ عَــارٌ وفِي الإِقْــدَام مَكْرُمَــةٌ

#### سعي وتوكل:

قال نهىك:

ومَنْ مَارَس الأَهْـوَالَ فِي طَلَبِ الغِنَـي وفِتْيَان صِدْقِ قَدْ حَرَسْتُ مِن الرَّدَي

### جزع الجليد:

قال أبو حيان التوحيدي:

وقَدْ يَجْنَعُ المَرْءُ الجَلِيدُ ويَبْتَلِي عَزِيمَةَ رَأْي المَرْءِ نَائِبَةُ اللَّهْرِ

والَمْرُءُ بِالجُبْنِ لا يَنْجُـو مِـن القَـدَرِ

يَعْشِ مُثْرِيًا أو يود فِيهَا يُهَارِسُ وَلَيْسَ لِكِنْ لَمْ يَحْرِسِ الله حَارِسُ

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

فَيَقْوَى عَلَى أَمْرٍ ويَضْعَفُ عَنْ أَمْرِ

تُعَاوِدُهُ الآيَامُ فِيهَا يَنُوبُهُ

### إخوان في المسرات:

قال محمد بن زنجي البغدادي:

فَيَا رُبَّ كُرهٍ جَاءَ مِنْ حَيْثُ لَمْ تَخَفْ وَمَسْرُورِ أَمْرٍ بِالَّـذِي أَنْتَ خَـائِفُ أَرَى النَّاسَ مَا لَمْ تَبْلُ إِخْـوانَ ظَـاهِرٍ وإِنْ تَبْلُ تُنْكِرْ جُلَّ مَا أَنْتَ عَـارِفُ (١)

### قَدِّرْ لِرجْلِكَ قبل الخَطْو موقعها:

قال إمرسون: الخوف معلم حكيم.

قال سرفانتس: للخوف عيون كثيرة.

قال سينوزا: «يَنْجِمُ اليأسُ عن الخوف والثقةُ عن الرجاء».

قال حكيم: «إن الجبان حتفه من فوقه».

قال علي الله على الشجاع يضحك الجبان».

جاء في المثل الهندي: «الأفضل أن تعيش يومًا واحدًا مثل أسد، مِنْ أن تعيش مئة سنةِ مثل خروف»(٢).

### الشجاعة والإقدام

#### الشجاعة الفكرية:

قال أحمد شوقى:

إِنْ السَّبَجاعَةَ فِي القُلُوبِ كَثِيرَةٌ وَوَجَدْتُ شُجْعَانَ العُقُولِ قَلِيلا

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) أروع ما قيل في الحكمة، إميل ناصيف، الطبعة الأولى ١٤ ١هـ، دار الجيل للطباعة، بيروت.

#### الإقدام:

وقال أيضًا:

وَمَا اسْتَعْصَى عَلَى قَوْم مَنَالٌ إِذَا الإِقْدَامُ كَانَ لَهُمُ رِكَابًا شحاعة الحكماء:

وقال المتنبي:

وَكُلُّ شَحِاعَةٍ فِي المَرْءِ تُعْنَدي

البطولة الحقة:

قال عمر أبو ريشة:

تَقْضِي البُطُولةُ أَنْ نَمُدَّ جُسُومَنَا

لماذا الجس؟

قال المتنبى:

وَلَوْ أَنَّ الْحَيَاةَ تَبْقَى لِحَيَاةً وَيُعْدَى لِحَيِي

وصول إلى المجد:

قال المعرى:

ومَا يَسْبَحُ الإنْسانُ فِي لُجِّ غَمْرَةٍ و مَتَى رُزِقْتَ شَـجَاعَةً و بَلاغَةً

وقال خليل مطران:

وإذا وَجَدْتَ المَرْءَ فِي إِقْدَامِهِ نَقْصُ فَلا يُرْجَى هُنَاكَ تَمَامُ

ولا مِثْلَ الشَّجَاعَةِ فِي الحَكِيم

جِـسْرًا فقـل لرفاقنـا أن يعـبروا

لَعَدُنَا أَضِلَّنَا السُّبُّجْعَانَا وَإِذَا لَمْ يَكُن مِن المَوْتِ بُدُّ فَمِنَ العَجْزِ أَنْ تَحُوتَ جَبَانَا

مِن العِزِّ إلا بَعْدَ خَوْض الشَّدَائِدِ أَوْطَنْتَ مِنْ رَبْعِ العُلابِمُشَيّدِ

كَيْفَ الَّذِي اتَّخَذَ الحَيَاةَ وَسِيلَةً وسَهَا لَهُ فَوْقَ الحَيَاةِ مَرَامُ

وقال المعرى أيضًا:

تَأَخَّرْتُ أَسْتَبْقِي الْحَيَاةَ فَلَمْ أَجِدْ

الخوف لا يطيل الأجل:

مَنْ لَمْ يَمُتْ بِالسَّيْفِ مَاتَ بِغَيْرِهِ انتفع بوقتك:

خُذِ الوَقْتَ أَخْذَ اللَّصِّ واسرِقْهُ واخْ تَلِسْ وَلا تَتَعَلَّــلْ بِالأَمَـــانِي فَإِنَّهَـــا

المرء على ما تعود:

والنَّفْسُ كالطِّفْل إِنْ تُهْمِلْهُ شَـبَّ عَـلَى فَاصْرِفْ هَوَاهَا وحَاذِرْ أَنْ تولِّيهُ إِنَّ الْهَوِي مَا تَولَّى يَصِم أُو يُصِم ورَاعِهَا وهِيَ في الأعْسَالِ سَائِمَةٌ كَمْ حسَّنتْ للذَّ للمَرعِ قَاتِلَةً

انتهز الفرصة:

ومَا مَاضِي الشَّبَابِ بمُسْتَردًّ الثبات في الشدائد:

ولا تَفِـرَّ إِذَا مـا خُـضْتَ مَعْرَكـةً

البعد عن الخور:

وَلا خَيْرَ فِي مَنَ لَمْ يُوطِّنْ نَفْسَهُ

لِنَفْسِي حَيَاةً مِثْلَ أَنْ أَتَقَدَّمَا(١)

تعدَّدَتِ الأَسْبَاثِ والمَوْتُ واحِدُ

فُوائدَهُ بالطِّيبِ أو بالتَطَايُب مَطَايَا أَحَادِيثِ النَّفُوسِ الكَواذِب

حُبِّ الرَّضَاعِ وإِنْ تَفْطِمْهُ يَنْفَطِم وإنْ هيَ اسْتَحلَّتِ المَرعَى فَلا تَسم مِنْ حَيْثُ لَمْ يَدْرِ أَن السَّمَّ فِي الدَّسَم

ولا يَـوْمُ يَمُ لِيُ بِمُ سُتَعَادِ

فَا يَزِيدُ فِرَارُ المرءِ فِي الأجل

عَلَى نَائِبَاتِ الدَّهْرِ حِينَ تَنُوبُ

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، أحمد قبش.

#### الحق أبلج:

وليْسَ يَصِحُّ فِي الأَذْهَانِ شَيءٌ لا مقارنة بين أهل الفضل والجهلاء:

أَلِمْ تَـر أَنَّ الـسَّيْفَ يَـنْقُصُ قَـدُرُهُ لا تنغضب الناس:

كَـــذَا المَــاءُ إِنْ حَرَّكَتْــهُ يـــدُّ اجتنب السفهاء:

فَنَــذْلُ الرِّجَــالِ كنْــذلِ النَّبَـاتِ احذر المراوغين:

يُعطيك منْ طرفِ اللسانِ حَلاوةً اللبيب يفهم بالإشارة:

وِفِي النَّفْس حَاجَاتٌ وفِيكَ فَطَانَةٌ طباع اللئام:

إِذَا كَانَ الطِّبَاعُ طِبَاعَ سُوءٍ المتبلدون الغافلون:

لَقَــدْ أَسْــمَعْتَ لَــوْ نَادَيْــتَ حَيَّــا ولَوْ نَارًا نَفَخْتَ بَهَا أَضَاءَتْ ولَكِنْ كُنْتَ تَنْفُخُ فِي رَمَادِ إنما يتذكر أولو الألباب:

فأمَّا الذِي قَـدْ مَـاتَ والـذِّكْرُ نَـاشِرٌ

إِذَا احْتَاجَ النَّهَارُ إِلَى دَلِيل

إِذَا قِيلَ إِنَّ السَّيْفَ أَمْضَى مِنَ العَصَا؟

طفَا عَكَرٌ رَاسِبٌ فِي إِنَائِهُ

لا لِلصَّمَّارِ ولا لِلْحَطَّبُ

ويَرُوغُ مِنْكَ كَمَ إِيرُوغُ الثَّعْلَبُ

سُـكُوتِي بَيَـانٌ عِنْـدَهَا وخِطَـابُ

فَلِلا أَدِبُ يُفِيدُ ولا أَدِيبُ

ولَكِنْ لا حَيَاةَ لِكِنْ تُنَادِي

مِنَ النَّاسِ مَيْتُ وهُو حَيٌّ بِذِكرهِ وحَيٌّ سَلِيمٌ وهُوَ فِي النَّاسِ ميّتُ فَمَيتٌ لَهُ دِيْنٌ بِهِ الفَضْلُ يُنْعَتُ

#### مخلفو العهود:

وعَدْتَ وكانَ الخُلْفُ مِنْكَ سَجِيّةً مَواعِيدَ عَرِقُوبِ أَخَاه بِيثُرب الهمة العالية لها أصحابها المضحون في سبيلها:

ولَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَدني مَعِيشةٍ كَفَاني - ولَمْ أَطْلُبْ - قَلِيلٌ مِن المَال ولكِنَّمَا أَسْعَى لِجَدِدٍ مُؤتَّل وقَدْ يُدرِكُ المَجْدَ المُؤتَلَّ أَمْتَ إِلِي

ضرر الحهل:

رَأَيْتَ أُسُودَها مُسِخِتْ قُرُودَا

إذًا ما الجَهْلُ خيَّمَ في بلادٍ الدهشة تقيد الإنسان:

فَا يَدْري خِرَاشٌ مَا يَصِيدُ

تَكَاثَرتِ الظِّبَاءُ عَلَى خِرَاش

- لكل مقام مقال.

- خذِ الأمر بقوابله.

### الشهرة وحسن الذكر والصيت

### إنما المرء حديث:

قال على بن مقرب:

والمَـرْءُ فِي الـدُّنْيَا حَـدِيثٌ سَـائِر تَقْضِي الرِّفَاقُ بِهِ مَـدَى أَوْقَاتِهَا فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ مَا يُقَالُ ضُحَى غَدٍ إِذْ تُطلبُ الأَخْبَارُ عِنْدَ رُواتِها وقال ابن دريد:

فَكُنْ حَدِيثًا حَسَنًا لِكِنْ وَعَي

وإنَّا المَا المَارُءُ حَادِيثٌ بَعْدَهُ

#### مشترى الصيت:

قال القروى:

مِنَ السَّمَاءِ فَلَنْ يُعْطِيكَهَا النَّاسُ

يَا شَارِيَ الصَّيْتَ إِنْ لَمْ تُعْطَ مَوهِبةً

قَصْرُ الـذَّكاءِ عَلى التَـذْيِيعِ آخِـرُهُ الشرف أفضل من المال:

قال ابن أبي حصينة:

خَيْرُ الأَحَادِيثِ مَا يَبْقَى عَلَى الْحِقَب لا ذِكْرَ يَبْقَى لِمَنْ يَبْقَى لَهُ نَشَبٌ والذِّكْرُ يَبْقَى لِمَنْ يَبْقَى بِلا نَشَب عِرضُ الفَتَى حِين يَغْدُو أَبْيَضَا حسنًا خَيْرٌ مِن الفِضَّةِ البَيْضَاءِ والـذَّهَب عمر آخر:

قال المتنبى:

ذِكْرُ الفَتَى عُمْرُه الثَّانِي وحَاجَتُه مَا فَاتَهُ وفُضُولُ العَيْش أَشْغَالُ

حياتان:

قال ابن الرومي:

فَاَحْى ذِكْ رِكَ بِالإحْ سَانِ تَفْعَلُهُ تُجْمَعْ بِهِ لَكَ فِي الدُّنْيَا حَيَاتَانِ

ضبط الشكاية

اخزن لسانك:

قال الشاعر:

لا تَــشْكُ فَالنَّـاسُ فِي الرَّزَايَــا إمَّا صَدِيقٌ يُفَادُ غَالًا أَو شَامِتٌ كَاشِحٌ حَسودُ أَوْ غَافِ لُ عَنْ كَ مُ سُتَريحٌ إليه شَكَوَاكَ لا تُفي لُهُ ومَــنْ يُــسْلِيكَ أَوْ يُــوَاسِي لَمْ يَبْدُ شَخْطًا لَـهُ الوُجُـودُ

عُقْمٌ، وعَاقِبَةُ التَبْنِيرِ إِفْلاسُ

وخَيْرُ مَالِكَ مَا دَارَى عَن الحَسَب

عُمْرُ الفَتَى ذِكْرُهُ لا طُولُ مُدَّتِهِ ومَوْتُهُ خِزْيُهُ لا يَومُهُ الدَّاني

ثَلاثَـــةٌ ثُـــةٌ ثُـــةً لا مَزيـــدُ إلا أَحَادِي ثَ لَفَّقُوهَ البَلِيدُ الْجَاهِلُ البَلِيدُ

### بِثُ هَمِكَ لأصحابِ المروءة:

قال بشار بن برد:

#### اكتم سرك:

قال أسامة بن منقذ:

لا تُطْلِعَنَّ لِسَانَ شَكْوَى بائِح ضَجِرًا عَلَى سِرِّ الفُوَادِ الكَاتِمِ واعْلَمْ بِأَنَّ جَمِيعَ مَا فِيه بَنُو الدُّ نيا يَزُولُ زَوَالَ حلْمِ النَّائِمِ

## شكوى لأصحاب المروءة:

قال القاضي الفاضل:

لَـسْتُ أَشْـكُو إلا لَمِرْجُـو نَفْع

### المتاعب ستزول:

قال أسامة بن منقذ:

وكُلُّ مَا نَـشْكُوه مِلْ زَمَانِنَا نَـزُولُ عَنْـهُ أَوْ يَـزُول عَنَّا

#### الجهول:

قال المعرى:

وإِنَّ امرأً يـشْكُو إِلَى غَـيْرِ نَـافِع

ولا بُّدَ مِنْ شَكْوَى إِلَى ذِي مُرُوَءةٍ يُواسِيكَ أَوْ يُسْلِيكَ أَوْ يَتَوجَّعُ

فَعَلَى ذَاكَ لَسْتُ أَشْكُو لِخَلْق مَا رَأَيْتُ الشَّكْوَى تَفُكُّ خِنَاقًا بَلْ أَرَاهِا تَزِيدُنِي فِي الْخَنْقِ

لا تُودِعَنَّ عَنْ سَمْع أَخ شَكِيَّةً فَالقَلْبُ أَوْلَى بِالَّذِي أَجْنَا

ويَسْخُو بِهَا فِي نَفْسِهِ لَجَهُ ولُ(١)

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، أحمد قبش.

## الحقارة والاحتقار

#### إياك والازدراء:

قال صالح بن عبد القدوس: لا تَحْقِرَنَّ مِن الأيَّامِ مُحْتَقَرًا قَدْ يَحْقِرُ المَرْءُ مَا يَهْوَى فَيَرْكَبُهُ

### عَامل الناس بما تحب أن يعاملوك به:

قال القسيم بن الهذيل: لا تَحْقِرَرَنَّ ذَا بُؤْسَةٍ أَنْ تُنيلَه فَإِنْ عَسَى أَنْ يَرْفَعَ اللَّهْرُ طَرْفه فَإِنْ عَسَى أَنْ يَرْفَعَ اللَّهْرُ طَرْفه فَيلقَاكَ يَوْمًا ثُمَّ يُجْزيكَ مِثْلَهَا

### ليست الأشياء بضخامتها:

قال التهامي: إِنْ يُحْتَقَرْ صِعْرًا فَربَّ مُفَخَّمٍ إِنَّ الكَوَاكِبَ فِي عُلُوِّ مَحَلِها

### القليل إلى القليل كثير:

قال الشاعر:
لا تَحْتَقِــرْ أَمْــرَ القَلِيــلِ فَطَالَمَــا
دُعَ أَشْعَثُ أَعْد:

قال محمد النيسابوري: فَلا تَحْقِرَنْ خَلْقًا مِن النَّاسِ عَلَه فَذُو القَدْرِ عِند الله يَخْفَى عَلَى الوَرَى

كُلُّ امْرِئٍ سَوْفَ يُجْزَى بِالذِي اكْتَسَبا حَتَّى يَكُونَ إِلَى تَوْرِيطِ مِسَبَبا

وإنْ كَانَ بَيْنَ النَّاسِ وَهُو حَقِيرُ ولله رَاعِ بالعِبَــادِ بَــصِيرُ وأنْـتَ إِلَيْهَا عِنْـدَ ذَاكَ فَقِيـرُ

يَبْدُو ضَئِيلَ الشَّخْصِ للنُّظَّارِ لَتُرَى صِغَارًا وهِيَ غَيْرُ صِغَارِ

رَأَيْنَا قَلِيلَ الأَمْرِ جَزَّ كثِيرَهُ

وَلِــيُّ إِلــهِ العَــالَمِينَ وَلا تَــدْرِي كَمَا خَفِيَتْ عَنْ عِلْمِهِمْ لَيْلَةُ القَـدْرِ

قال أبو الفتح البستي:

دَمَامَــةً أَوْ رَثَاثَــة الحُلَـل لا تَحْقِرَنَّ المَرْءَ إِنْ رَأَيْتَ لَـهُ يَـشْتَارُ مِنْـه الفَتَـي جَنَـي العَـسَلَ فَالنَّحْلُ شَـيءٌ عَلَـي ضُـؤُ ولَتِهِ لا تحْقِرَنَّ أَخِا وإنْ أَبْرِصَرْتهُ لَكَ جَافِيًا وَلِمَا تُحِبُّ مُنَافِيًا (١)

### ذل السؤال وشرف الاستغناء

### ازهد فيما في أيدي الناس:

قال أعرابي:

عَلام سُؤالُ النَّاس والرِّزْقُ وَاسِعُ وِفِي العَيْشِ أَوْطَارٌ وِفِي الأرضِ مَذْهَبٌ فَكُنْ طَالِبًا للرِّزْقِ مِنْ رَازِق الغِنَي

### إن مع العسر يسرا:

قال الحسن بن عبيد:

حَصِّن الوَجْه الَّذِي إِنْ لَمْ تَصُنْهُ بَقِيْتَ وأَنْتَ فِي اللَّهُ نَيَا ذَلِيلٌ وعِـشْ حُـرًا ولا يَحْمِلْكَ خُرِّ عَلَى مَرْعَـى لَـهُ غِـبٌ وَبيلُ فَلَـيْسَ الـرَّأْيُ إلا الصَّبْر حَتَّى يُلذيلَ اليُسرَ مِنْ عُـسْرِ مُلِيلً أليْسَ لِكُلِّ آفلةٍ طُلُوعٌ بَلِي، وَلِكُلِّ طَالِعَةٍ أُفُولُ

## الترفع عن الخلق الدنيء:

قال أبو العتاهية:

أتَـــــدْرى أَيَّ ذُلِّ في الـــشُّوَالِ

وأَنْتَ صَحِيحٌ لَمْ تَخْنْكَ الأَصَابِعُ عَرِيضٌ وبَابُ الرِّزْقِ فِي الأَرْضِ وَاسِعُ وَخَلِّ سُؤَالَ النَّاسِ فَاللهِ صَانِعُ

وفي بَــذْلِ الوُجْـوهِ إلى الرِّجَـالِ

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، أحمد قبش.

إِذَا كَانَ السُّؤَالُ بِبَذْلِ وجْهِي مَعَاذَ الله مِ نَ خُلُوتٍ دَنِيٍّ مَعَاذَ الله مِ نَ خُلُوتٍ دَنِيٍّ

### اللَّه أكرم مأمول:

وقال أبان بن عثمان:

مَا لِي تِلادُ ولا اسْتَطْرَفْتُ مِن نَسَبٍ إِنِّي لأُكْرِمُ وَجْهِي أَنْ أُوجِهَةُ عِنْ لَكُنْ أُوجِهَةُ عِنْ الْقَنَاعَةِ والإِيمَانُ يَمْنَعُنِي وَفِي غَدِهِ رَضِيتُ بِالله فِي يَوْمِي وفِي غَدِهِ

## الحرمان والعجز:

قال يونس بن عبيد:

إِنَّ الوُقُوفَ عَلَى الأَبُوابِ حِرْمَانُ فَ الوَّقُوفَ عَلَى الأَبُوابِ حِرْمَانُ فَ لَلَا تَأْمَّلُ مَعْلُوقًا وتَقْصُدُه عَطَاوُهُ لَك إِنْ أَعْطَاكَهُ ضِعَةٌ وَطَاكَهُ ضِعَةٌ وَقُ بِالَّذِي هُوَ يُعْطِي ذَا ويَمْنَعُ ذَا

#### الموت سؤال الرجال:

قال الشاعر:

يَا أَيُّهَا الْمُتْعَبُ بِذُلِّ السُّؤَالِ لا تَحْسَبَنَّ الْمُدُّتَ مَوتَ البِلَى لا تَحْسَبَنَّ المَوْتَ مَوتَ البِلَى كِلا هُمَا مَوْتُ ولَكِنَّ ذا

ومَا أُؤمِّلُ غَيْر الله مِن أَحدٍ عِنْد السُّؤَالِ لِغَيْرِ الوَاحِدِ الصَّمَدِ مِن التَّعَرُّضِ لِلْمَنَّانَةِ النَّكِدِ والله أَكْرَمُ مَا مُولٍ لِبعْدِ غدِ

فَلا قُرِّبْت مِن ذَاكَ النَّوَالِ

يَكُونُ الفَضْلُ فِيه عَلِيَّ لالي

والعَجْزُ أَنْ يَرْجُوَ الإِنْسَانَ إِنْسَانُ إِنْسَانُ إِنْسَانُ إِنْ كَان عِنْدَك بِالرَّحْنِ إِيهَانُ فَكَيْفَ إِنْ كَان بعدَ المَطْلِ حِرْمَانُ فِي خُلْقِهِ شَانُ (١)

وطَالَبُ الْحَاجَاتِ مِنْ ذِي النَّوَالِ فَالَّهُ اللَّهُ النَّوَالِ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ اللَّهُ وَالْ (٢)

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس الابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٢) روضة العقلاء وبهجة الفضلاء- لأبي حاتم البستي.

وقال حبيب الطائي:

ذُلُّ السُّؤَالِ شَجَّى فِي الحَلْقِ مُعْتَرِضٌ مَا مَاءُ كَفِّكَ إِنْ جَادَتْ وإِنْ بَخِلَتْ إِنِّي بِأَيْسِر مَا أَدْنَيَتُ مُنْبَسِطُ

ترفع عن السؤال:

قال الشاعر:

مَا اعْتَاضَ بَاذِلُ وجْهِهِ بِسُؤَالِهِ وإذَا السُّؤَالُ مَع النَّوَالِ وزَنْتَهُ وقال أحمد الأنباري:

لَوْتُ الفَتَى خَيْرٌ مِن البُخْلِ لِلْغَنِي لَعُمْدُ لُ لِلْغَنِي لَعُمْدُ لُكُ مَا شَيءٌ لِوَجْهِدَ فَي قِيمَةٌ

سل الله من فضله:

وقال آخر:

لا تَــسْأَلُنَّ بَنِــي آدَمَ حَاجَــةً الله يَغْضِبُ إِنْ تَرَكْـتَ سُــؤَالَهُ

من دُونِهِ شَرَقٌ مِنْ خَلْفِهِ حَرَضُ مِنْ مَاء وجْهِي إِذَا أَفْنَيْتُهُ عِوَضُ كَمَا بِأَكْثَرِ مَا أَقْصَيتُ مُنْقَبِضُ

عِوَضًا ولَوْ نَالَ الغِنَى بِسُؤَالِ رَجَحَ السُّؤَالُ وخَفَّ كُلُّ نَوَالِ (٢)

وَللبُّخْلُ خَيْرٌ مِنْ سُؤَالِ بَخِيلِ فَلا تَلْقَ إِنْسَانًا بِوجْهِ ذَلِيلِ (٣)

أَتَاكُ النَّجَاحُ عَلَى رِسْلِهِ ولَكِنْ سَلِ اللهَّ مِنْ فَضْلِهِ

وسَلِ الَّذِي أَبُوابُهُ لا تُحْجَبُ وبننيٍّ آدمَ حِينَ يُسأَلُ يَغْضَبُ (٤)

<sup>(</sup>١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٢) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٤،٣) المستطرف للأبشيهي.

إِذَا عَضَّنَا اللَّهُ وُ الشَّدِيدُ بِنَابِهِ

سُـؤٌ لا لَحِدُلُـوقٍ فَلـيْسَ بِنَابِـهِ

وقال ابن دقيق العيد:

وقَائِلَةٍ مَاتَ الكِرَامُ فَمَنْ لَنَا فَقُلْتُ لَمَا مَنْ كَانَ غَايَةُ قَصْدِهِ إِذَا مَاتَ مَنْ يُرْجَى فَمْقُصُودُك الذِي تُرْجِينَهُ بَاقٍ فَلُودِي بِبَاسِهِ (١)

### اللجوء إلى الله:

و قال آخر:

لَّا افْتَقَرْتُ لِصَحْبِي مَا وَجَدْتُهُمُ لِجَكَانُ لله لَبَّانِي وأَغْنَانِي وَاهًا عَلَى بَذْلِ وَجْهِي لِلْوَرَى سَفَهًا فَلَوْ بَذَلْتُ إِلَى مَوْلاي وَالانِي (٢)

### استغن عن الناس:

قال الشاعر:

إِنَّ الغِنَى عَنْ لِئَام النَّاسِ مَكْرُمَةٌ وعَنْ كِرَامِهُم أَدْنَى إِلَى الكَرَم (٣)

### لا تسأل الناس:

قال آخر:

لا تَـسْأَلُنَّ المَـرْءَ ذَاتَ يَدَيْهِ فَيُحْقِرَنَّكَ مَـنْ رَغِبْتَ إِليْهِ المَـرْءُ مَـا لَمْ تَرجُـهُ لَـكَ مُكْرِمٌ فَإِذَا رَجَوْتَ المَرْءَ هُنْتَ عَلَيْهِ (٤)

### نفوس الكبار

#### حسن الفطنة:

اللبيب تكفيه الإشارة، وتغنيه عن العبارة، وقد يحتاج الإنسان ولا يـسأل؛ لأن صاحبه أغناه عن ذل السؤال:

وفِي النَّفْسِ حَاجَاتٌ وفِيكَ فَطَانةٌ شُكُوتِي عَنْها مَنْطِقٌ وَدَلِيلُ

<sup>(</sup>٢،١) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٤،٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

#### سعى الوشاة:

لَـئِنْ كُنـتَ قـدْ بُلِّغْـتَ عَنِّـي وِشَـايَةً **الأدب نسب**:

مَـنْ فَاتَـهُ نَـسَبٌ فَلْيَطْلُـبِ الأَدبَـا إِنَّ الأدِيـبَ ليُحْيِـي ذِكْـرَ والِـدِهِ الشدائد:

وَلا خَــيْرَ فِي مَــنْ لا يُــوطِّنُ نَفْــسَهُ دعوة إلى الصلح:

تَعَالُوْا نَصْطَلَحْ وتَكُونُ مِنَّا فَالْكُوْا نَصْطَلَحْ وتَكُونُ مِنَّا فَالْكَارِنُ مِنَّا فَالْكَارِنُ أَخْبَرُ اللَّهُ فُلْكَتُمْ وقُلْنَا اللَّهُ وَقُلْنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَقُلْنَا اللَّهُ اللَّ

وأَرَاهُ يُصغِي لِلْحَدِيثِ بِقَلْبِهِ السَّعِي لِلْحَدِيثِ بِقَلْبِهِ السَّعَةِ السَّعِيمِ السَّعِيمِ السَّعَةِ السَّعِيمِ السَّعِيمِ السَّعَةِ السَّعَةِ السَّعَةِ السَّعِمِ السَّعَةِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَاءِ السَّعَةِ

إِذَا نَطَــقَ الــسَّفِيهُ فَــلا تُحِبْــهُ فَــإِنْ جَاوِبْتَــهُ فرَّجْــتَ عَنْــهُ ظلم على ظلم:

قال طرفة بن العبد:

وَظُلْمُ ذَوي القُربَى أَشدُّ مَضَاضَةً جهد في غير طائل:

قال المتنبي:

وأُكْبِرُ نفسِي عنْ جَزَاءٍ بغَيْبَةٍ

لْمُبْلِغُكَ الـوَاشِي أَغَشُّ وأَكْـذَبُ

فَفِيهِ مَنْبَهَةٌ إِنْ حَلَّ أُو ذَهَبَا كَالغْيثِ يُحْيِى نَدَاهُ حَيْثُما انْسَكَبَا

عَلَى نَائِبَاتِ اللَّهْرِ حِينَ تَنُوبُ

مُعَاوَدةٌ بِلاعِدِّ النَّنُوبِ فَعَاوَدةٌ بِلاعِدِّ النَّنُوبِ فَاللَّهُ الْقَوْدِ فَا الْقَوْدِ الْقُلُوبِ

وبِــسَمْعِهِ ولَعَلَّــهُ أَدْرَى بِـــهِ

فَخ يْرٌ مِنْ إِجَابَتِهِ السّكُوتُ وإنْ خَلَّيته كَمَلًا يَمُوتُ

على النَّفْسِ مِنْ وقْعِ الْحُسَامِ الْمُهندِ

وكُلُّ اغْتِيابٍ جُهْدُ مَنْ لا لَهُ جُهْدُ

#### وبضدها تتميز الأشياء:

ضدانِ لِّا اسْتَجْمَعَا حَاسُنَا رِجِالِ للشدائد وآخرون للمطاعم:

قال عمرو بن الغوث: وإِذَا تَكُــونُ كَرِيهَــةُ أُدْعَــى لَهَــا التغاضي عن زلات الإخوان:

قال بشار بن برد: اكُنْــتَ في كُـــاً. الأمُـــه ر مُعاتــه

إِذَا كُنْتَ فِي كُلِّ الأَمُورِ مُعاتِبًا فِعِشْ واحِدًا أَوْ صِلْ أَخَاكُ فَإِنَّهُ الْحَالُ فَإِنَّهُ إِذَا أَنْتَ لَمْ تَشْرَبْ مِرارًا عَلَى القَذَى شَموخُ وأنفة:

قال البعيث بن حريث: ولَــسْتُ وإنْ قُرِّبْــتُ يَوْمًـا بِبَــائِعٍ

لؤم وسوء طبع: إذا كَانَ الطِّباعُ طِبَاعَ سُوءٍ فاز الجسور:

مَـنْ راقـبَ النـاسَ لم يَظْفـرْ بحاجتِـهِ القناعة بالقليل:

أَلا إِنْ لَمْ يَكُّ نَ إِبِ لِنَ فَمِعْ زَى فَتُوسِ عُ أَهْلَهِ الْقِطِّ وسَمْنًا فَتُوسِ عُ أَهْلَهِ القِطِّ وسَمْنًا

والسَّيَّيُ عُلِهِ رُ حُـسْنَهُ الضِّدُ

وإذا يُحَاسُ الحيْسُ يُدعَى جُندبُ

صَدِيقَكَ لَمْ تَلْقَ الَّذِي لا تُعَاتِبُهُ مُقَارِفُ ذَنْبٍ مَرةً ومُجَانِبُهُ طُمِئْتَ، وأيُّ النَّاسِ تَصْفُو مَشَارِبُهُ

خَلاقِي ولا مَجْدِي ابْتِغَاءَ التَّحَبُّبِ

فَلا أَدبٌ يُفِيدُ ولا أُدِيبُ

وفَازَ بالطَّيِّبَاتِ الفَاتِكُ اللَّهِجُ

كَأَنَّ قُرُون جِلَّتِها (١) العِصِيُّ (٢) وَ رَيُّ وَرِيُّ وَرِيُّ

<sup>(</sup>١) جلتها: حسنها.

<sup>(</sup>٢) العِصِي: جمع عصا.

### الجد في العمل:

لا يصيرُ العَجِزُ ذَا الجِدِّ ولا يَنْفَعُ المَحْرُومَ إِيضَاعٌ وكَدُّ الأشرار يصنعون الفتن

قال أحد الشعراء:

كَــذَا المَــاءُ إِنْ حَرَّكتْــهُ يَــدٌ طَفَا عَكَـرٌ رَاسِبٌ فِي إِنَائِـه وقال آخر:

لا تَحْقِر رَنَّ صَعِيرًا فِي مُخَاصَم إِنَّ البَعُوضَةَ تُدْمِي مُقْلَةَ الأَسَدِ ولِلهِ شَرارةِ حِقرٌ حِينَ تَنْظُرُها وربَّا أَضْرَمتْ نَارًا عَلَى نَكَدِ لا صلاح من المفسدين:

وقَدْ جُبِلَ الجَرَادُ عَلَى الفَسَادِ؟ أَيُرْ جَــى بــالجَرَادِ صَــلاحُ أَمْــر حيرة وضلال:

تَكَاثَرتِ الظِّبَاءُ عَلَى خِرَاش فَهَا يَدْرِي خِرَاشٌ مَا يَصِيدُ العادة والطبع

### التدرج في الأمور:

قال البستى:

إذا فَطَمْتَ امر أَعَنْ عَادَةِ قَدْمَتْ فَاجْعَل لَهُ يَا عَقِيلُ الفَضَلَ تَدْرِيجَا ولا تُعَتِّ قِ إِذَا قَوَّمْ تَ ذَا عِ وَج فَربَّما أَعْقَبَ التَقْوِيم تَعْوِيجَا النشأة والعادة:

قال المتنبي:

ويَنْ شَأُ نَاشِ عِ الْفِتْيَ انِ مِنَّ عَلَى مَا كَانَ عَوَّدَه أَبُوه و قال أيضًا:

إِذَا اعْتَادَ الفَتَى خَوْضَ المَنَايَا فَأَهُونُ مَا يَمُرُّ بِهِ الوُحُولُ

#### ىناء مستحكم:

قال الشاعر:

نَصَحْتُكَ لا تَأْلُفْ سِوى العَادَةِ الَّتِي يَسُرِكَ مِنْهَا مَنْشَأُ ومَصِيرٌ فَلَهُ أَرَ كَالْعَادَاتِ شَيْئًا بِنَاؤُهُ يَسِيرٌ، وأُمَّا هَدْمُه فَعَسِيرُ

إلف لا يزول:

قال المعرى:

طَبْعٌ خُلِقْتَ عَلَيْهِ لَـيْسَ بِزَائِـل وقال أيضًا:

نَهَانِي عَقْلِي عَنْ أَمُورِ كَثِيرَةٍ الطبع غلاب:

قال الشاعر:

لِكُلِّ امْرِئ لا بُدَّ يَوْمًا سَجِيَّةٌ يَصِيرُ إِلَيْها غَيْر مَا يَتَخَلَّقُ (١)

قال ذو الأصبع:

كُـلُّ امْـرِئ رَاجِعٌ يَوْمَـا لِـشِيمَتِهِ

سوء الظن قبح:

و قال أيضًا:

طِبَاعُ النَّاسِ مُنْكَشِفُّ قَــذَاهَا يُــسىءُ الظَّـنَ مُحْتَـاجُ إِلـيهِمْ فَكِ البَأْسَاءُ تَرْفَعُه لَكُيْهِم

طُول الحَيَاةِ وَآخَرٌ مُستَعَلَّمُ

وطَبْعِي إِلَيْها بِالغَرِيزَة جَاذِبِي

وإِنْ تَخَلَّقَ أَخْلاقًا إِلَى حِينِ

لَلِنْ يُسِبْلَى بهم فِي حَالتَيْهِ ومَنْ قَصَدُوا بِحَاجَتِهمْ إِليه ولا العَلْيَاءُ تَرْفَعُهُم لَدَيْهِ (٢)

<sup>(</sup>١) أروع ما قيل في الحكمة ، إميل ناصيف.

<sup>(</sup>٢) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

### الجديد والتجديد والتطور

#### في التأني السلامة:

قال أحمد شوقي:

ومَـعَ الْمُجَــدِّدِ بِالأَنَــاةِ سَــــلامَةٌ نظرة مستقبلية:

قال خير الدين الزركلي:

خُـذْ في حَـدِيث غَـدٍ ومَـا يَتْلُـو غَـدًا واسْدِلْ عَلَى المَاضِي الحِجَابَ فَإِنَّهُ زَمَنٌ تَنَاثَرَ عِقْدُهُ وتَبَدَّدَا ما أَمْسُ مَا آثَارُ أَمْسِ وَأَهْلِهِ عِبِرٌ أَمرَّتَهَا العُصُور لِتَشْهَدَا لن يرجع الماضي:

قال البحترى:

إِنَّ البُّكَاءَ على مَاضِيٌّ مَكْرُمَةٌ الحياة تدافع:

قال أحمد قنديل:

إنَّ الحَيَاةَ تَادَافُعٌ وتَاسَارَعٌ لَمْ يَـــدُر أَلْــوَانَ الحَيَــاةِ وطَعْمَهَــا يَخْ شَي التَّمَ رِدَ وِالتَّمَ رِدُ لَمْ يَ زِنْ الحياة في الحركة:

قال معروف الرصافي:

لَعَمْ رُكَ إِنَّ الدَّهْرَ يَجْرِي لِغَايةٍ لَقَـدْ فَازَ مَنْ بَارَى جَدِيدَيْهِ جـدَّةً ولَيْـسَتْ حَيَـاةُ النَّـاسِ إلا تَجَــدُّدًا

ومَعَ المُجَدِّدِ بِالحِجَاجِ عِثَارُ

مُتَجِدِّدًا إِنَّ الزمانَ تَجَدَّدًا

لَوْ كَانَ مَاضِ إِذَا بَكَّيْتُه رَجَعَا

والمَوْتُ في لَوْنَيْه شِيمَتُهُ الرُّكُودُ مَنْ بَاتَ مُنْزُويًا يُرَافِقُه الجُمُودُ بَابٌ إِلَى طُرقِ الْمُفِيدِ جَدِيدُ

فَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَحْيَا سعِيدًا فَبَارِهِ وخَابَ الَّذِي فِي جِدِّهِ لَمْ يُبَارِهِ مَع الدَّهْرِ فِي إِينَاسِهِ واخْضَرارِهِ

ومَا النَّاسُ إلا المَاءُ يُحْييهِ جَرْيُهُ ويُرْدِيهِ مُكْتُ دَائِمٌ فِي قَرَارِهِ سنن الحياة ثابتة:

قال يعقوب صروف:

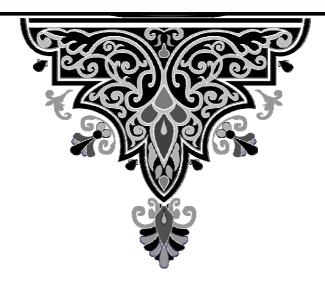
ولِلتَّطَ قَرِ أَحْكَ امْ مُقَ رَّرةٌ والنَّفْسُ والجِسْمُ فِي الأحْكَامِ سِيَّانِ ولا بُدَّ لِلْعِلْمِ مِنْ يَوْمٍ يَفُوذُ بِهِا لَيُدَيَّنُ الْحَتُّ فِيه خَيْرَ تِبْيَانِ (١)



<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.



البائاليّانِغ العقل والعقالاء



### من صفات العاقل

#### اجتناب المكاره:

قال المنصور: «ليس العاقل من يتحرز من الأمر الذي يقع فيه حتى يخرج منه، إنَّها العاقل من يتحرز من الأمر الذي لم يقع فيه، حتى لا يقع فيه» (١).

#### كامل العقل وناقص العقل:

وقال عبدالله بن الحسن بن المثنى: «الكامل العقل يرى الرأي بعد ما يفكّر، والناقص العقل لا يراه بديهة و لا بعد أن يفكر» (٢).

#### اتزان:

وقال بعض الحكهاء: «يعرف العاقل بحسن سمته، وطول صمته، وصحة تصم فه» (7).

وقيل للقمان: من العاقل؟ فقال: «الذي لا يصنع في السر ما يستحي منه في العلانية»(٤).

#### معرفة العواقب:

وقال بعض العلماء: «العاقل من يرى بأول رأيه آخر الأمور، ويهتك عن مهاتها ظلم الستور، ويستنبط دقائق القلوب، ويستخرج ودائع الغيوب»(٥). تحرية واختيار:

قيل: «العاقل يقدم التجريب قبل التقريب والاختبار»(٦).

#### تفكر:

وقال الحسن البصري: «لسان العاقل من وراء قلبه، فإذا أراد الكلام تفكر، فإن كان له قال، وإن كان عليه سكت، وقلب الأحمق من وراء لسانه، فإذا أراد أن يقول قال»(٧).

<sup>(</sup>١، ٢) المقتطف من أزاهر الطرف لابن سعيد الأندلسي.

<sup>(</sup>٣، ٤) المخلاة للعاملي.

<sup>.</sup> (٦،٥) روض الأخيار لمحمد قاسم.

<sup>(</sup>٧) حدائق الأزاهر للغرناطي.

#### تغافل الفطن:

قالوا: «العاقل فطن متغافل»(١).

#### تدرج:

وقالوا: «العاقل يقى ماله بسلطانه، ونفسه بهاله، ودينه بنفسه» (٢).

### مودة متصلة:

وأيضًا: «العاقل دائم المودَّة، والأحمق سريع القطيعة» (٣).

#### أولويات:

وقال عمر الله العاقل من عرف الخير من الشر، بل العاقل من عرف خير الشرين (٤).

#### اجتناب الظنون والمكاره:

وقال بزرجمهر: «العاقل لا يرجو ما يعنِّف برجائه، ولا يسأل ما يخاف منعه، ولا يمتهن ما لا يستعين بالقدرة عليه»(٥).

#### الناهي:

سئل أعرابي عن العقل متى يعرف؟ قال: «إذا نهاك عقلك عما لا ينبغي فأنت عاقل»(٦).

### معرفة وجدّ:

وقالوا: «على العاقل أن يكون عالمًا بأهل زمانه، مالكًا للسانه، مقبلًا على شانه» (٧).

# أجود ما قيل في العقل والعقلاء

#### مروءة وشرف:

قال عمر بن الخطاب الله الرجل عقله وشرفه حاله اله (^).

<sup>(</sup>١-٨) العقد الفريد لابن عبد ربه.

#### ثلاثة حسان:

قال الأحنف بن قيس: «العقل خير قرين، والأدب خير ميراث، والتوفيق خير قائد» (١).

#### العقل القوى:

وعن العتبي عن أبيه قال: «العقل عقلان، فعقل تفرد الله بصنعه، وعقل يستفيده المرء بأدبه وتجربته، ولا سبيل إلى العقل المستفاد إلّا بصحة العقل المركب، فإذا اجتمعا في الجسم قوَّى كل واحد منها صاحبه تقوية النار في الظلمة نور البصر»(٢).

#### الألعية:

قيل لحكيم: ما العقل؟ قال: «الإصابة بالنظر، ومعرفة ما لم يكن با كان»(٣).

#### إحياء العقل:

وكتب عمر بن عبد العزيز الله إلى بعض عماله: «أما بعد فإن العقل المنفرد لا يُقُوى به على أمر العامة، ولا يكتفى به في أمر الخاصة، فأحي عقلك بعلم العلماء والأشراف من أهل التجارب والمروءات.. والسلام»(٤).

### لا يشرى بمال:

قالوا: «كل شيء إذا كثر رخص إلا العقل، فإنَّه كلما كثر كان أغلى، ولو بيع ما اشتراه إلا العاقل لمعرفته بفضله، أول شرف العقل أنه لا يشترى بالمال»(٥).

#### العقل نجاة وغنى:

وقال حكيم: «العقل بـلا أدب فقر، والأدب بغير عقـل حتف، وبلـوغ

<sup>(</sup>٢،١) العقد الفريد ١/٢٢٦.

<sup>(</sup>٣) نثر الدر لأبي سعد منصور بن حسين الآبي.

<sup>(</sup>٤) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٥) محاضرات الأدباء لأبي القاسم الأصبهاني.

وشرف المنزلة بغير عقل إشفاء على الهلكة، ومن لم يكن عقله أغلب خصال الخير عليه كان حتفه في أغلب خصال الخير عليه (١).

#### مثيل إبليس:

قال الحجاح يومًا: «العاقل من يعرف عيب نفسه. قال عبد الملك: فما عيبك؟ قال: أنا حسود حقود. قال عبد الملك: ما في إبليس شر من هاتين»(٢).

### خصال العاقل:

وقيل: للعاقل خصال يعرف بها: يحلم عمَّن ظلمه، ويتواضع لمن هو مثله، ويسابق بالبر من هو فوقه، وإذا رأى باب فرصة انتهزها، لا يفارقه الخوف، ولا يصحبه العنف، يتدبر ثم يتكلم، فإن تكلم غَنِم، وإن سكت سلم، وإن اعترضت له فتنة، اعتصم بالله ثم تنكَّبها»(٣).

#### خير المواهب وشرها:

وقال بعض الحكماء: «خير مواهب الملك العقل، وشر مصائبه الجهل»(٤).

### العمل والأمل:

وكان يقال: «الجاهل يعتمد على أهله، والعاقل يعتمد على عمله»(٥).

#### اللباب:

وقيل: «نظر العاقل بقلبه وخاطره، ونظر الجاهل بعينه وناظره»(٦).

#### قيادة حكيمة:

وقال ابن المعتز: «بأيدي العقل تمسك أُعِنَهَ النفوسِ من اتباع الهوى»(٧).

### تعب الناس وراحتهم:

وقال بعض الحكماء: «العاقل من نفسه في تعب والناس منه في راحة،

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء لأبي القاسم الأصبهاني.

<sup>(</sup>٢،٢) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٤-٧) النهج المسلوك للشيزري.

والأحمق من نفسه في راحة والناس منه في تعب» (١).

#### قائد وسائق:

وقال بعض الحكماء: «العلم قائد والعقل سائق والنفس حرون، فإذا كان قائد بلا سائق أحجمت النفس وإذا كان السائق بلا قائد عدلت يمينًا وشمالًا، فإذا اجتمع القائد والسائق سارت طوعًا أو كرهًا» (٢).

#### فساد الخصال:

وقال علي بن عبيدة: «العقل ملك والخصال رعية، فإذا ضعف عن القيام عليها وصل الخلل إليها». فسمعه أعرابي فقال: هذا كلام يقطر عسله (٣).

#### نقص الفضول:

وقال بعضهم: «إذا كملت العقول نقص الفضول»(٤).

وقال حكيم: «إذا لم يكن عقل الرجل في أغلب الأشياء عليه، كان هلاكه في أغلب الأشياء عليه»(٥).

#### العقل زينة الأشياء:

قيل: «كل شيء يحتاج إلى العقل، والعقل يحتاج إلى التجارب»(٦).

#### الرأى مرآة:

قيل: «الرأي مرآة العقل، فمن أردت أن ترى صورة عقله فاستشره» (v).

#### درجات:

قال سحبان بن وائل: «العقل بالتجارب؛ لأن عقل الغريزة سُلَّمٌ إلى عقل التجربة» (٨).

#### التغاضي:

وقال معاوية: «العقل مكيال، ثلثه فطنة وثلثاه تغافل» (٩).

<sup>(</sup>٢،١) النهج المسلوك للشيزري.

<sup>(</sup>٣-٧) روض الأخيار لمحمد بن قاسم.

<sup>(</sup>٩،٨) العقد الفريد لابن عبد ربه.

#### التيقن فطنة:

وقالوا: «ظنُّ العاقل كهانة»(١).

#### كمال العقل:

ويقال: «العقل إدراك الأشياء على حقائقها، فمن أدرك شيئًا على حَقِيقَتِهِ فقد كَمُلَ عقله»(٢).

### أغنى الغني:

وقال على: «لا مال أعود من عقل، ولا فقر أضَّر من جهل» (٣).

#### الرأي الحاد:

قال المتنبى:

لَـوْلا العُقُـولُ لَكَانَ أَدْنَـى ضَـيْغَم أَدْنَـى إِلَى شَرَفٍ مِـن الإِنْـسَانِ وَلَـرُبَّهَا طَعَـنَ الفَتَـي أَقْرَانَـهُ بِالرَأْي قَبْلَ تَطَاعُنِ الأَقْرَانِ (٤)

### العقل نسب:

قال آخر:

العَقْلُ حُلَّةُ فَخْر مَنْ تَسَرْ بَلَهَا والعَقْـلُ أَفْـضَلُ مَـا فِي النَّـاسِ كُلِّهِـم أفضل نصيب:

قال ابن درید:

وأَفْضَلُ قَسْم اللهَ لِلْمَرْءِ عَقْلُهُ فَلَيْسَ مِنَ الْخَيْرَاتِ شَيءٌ يُقَارِبُهُ يَعِيش الفَتَى بِالعَقْلِ فِي النَّاسِ إِنه يَـشِينُ الفَتَـي فِي النَّـاس قِلَّـةُ عَقْلِـهِ

كَانَتْ لَهُ نَسَبًا تُغْنِي عَن النَّسَب بِالعَقْلِ يَنْجُو الفَتَى مِنْ حُرْمَةِ الطَّلَبِ(٥)

عَلَى العَقْلِ يَجْرِي عِلْمُه وتَجَارِبُهُ وإنْ كَرُمَتْ أَعْرَاقُه ومَنَاسِبُهُ

<sup>(</sup>٢،١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٤) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥) نهاية الأرب للنويري.

فَقَدْ كَمُلَتْ أَخْلاقُهُ ومَآرِبُهُ(١)

إِذَا أَكْمَــلَ الــرَّحْنُ لِلْمَــرْءِ عَقْلَــهُ فقد الحياة أهون:

قال آخر:

مَا وَهَا اللهُ لِامرِيْ هِبَاةً أَشْرَفُ مِنْ عَقْلِهِ ومِنْ أَدَيِهُ هُمَا وَهَا اللهُ لِامرِيْ هِبَاةً أَشْرَفُ مِنْ عَقْلِهِ ومِنْ أَدَيِهُ هُمَا حَيَاةُ الْفَتَى فَاإِنْ عُلِيهِ مَا فَاإِنَّ فَقْدَ الْحَيَاةِ أَجْمَلُ بِهُ (٢)

### أعلى المنازل:

قال الشاعر:

يُعدُّ رَفِيعَ القَوْمِ مَنْ كَانَ عَاقِلاً وإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي قَوْمِهِ بِحَسِيبِ وإِنْ حَلَّ أَرْضًا عَاشَ فِيهَا بِعَقْلِهِ ومَا عَاقِلٌ فِي بَلْدَةٍ بِغَرِيبِ(٣)

#### حمار جدید:

قال آخر:

ومَنْ كَانَ ذَا مَالٍ ولَمْ يَكُ عَاقِلًا فَذَاكَ حِمَارٌ حَمَّلُوه مِن التَّبْرِ أَرَى العَقْلَ مِرَآةَ الطَّبِيَعةِ إِذْ بِهِ نَرَى زَهْوة الأَشْيَاء فِي عَالِم الفِحْرِ (٤)

### المال بين المدح والذم

#### الصنم الجديد:

قال الحسن البصري: «لكل أمة وثن يعبدونه، وصنم هذه الأمة الدينار والدرهم».

وقال سعيد بن المسيب: «لا خير فيمن لا يكسب المال، ليكف به وجهه، ويؤدي به أمانته، ويصل به رحمه».

<sup>(</sup>۲،۱) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٤) جواهر الأدب لأحمد الهاشمي، دار الفكر ١٤٠٣هـ.

#### الخير الحق:

قال أمية بن الصلت:

إِذَا اكْتَسَبَ المَالَ الفَتَى مِنْ وُجُوهِ هِ وَمَتَّزِفِي إِنْفَاقِ هِ مَا بَيْنَ مُصْلِحٍ وَمَتَّزِفِي إِنْفَاقِ هِ مَا بَيْنَ مُصْلِحٍ وَأَرْضَى بِه أَهْلَ الحُقُوقِ ولَمُ يُضعُ فَذَاكَ الفَتَى لا جَامِعُ المَالِ ذَاخِرًا اللّهاس الجديد:

قال الشاعر:

إِنَّ السَّدَرَاهِمَ فِي المَجَالِسِ كُلِّهَا فَهُمُ اللَّسَانُ لَسِنْ أَرَاد فَصَاحَةً مالك ما قدمت:

قال قيس بن عاصم:

سَـ أُودِعُ مَـ الِي الحَمْـ ذَ والأَجْـ رَ كُلَّـ هُ فَرِحْـ تُ بِـ مَا فَي الحَمْـ ذَ والأَجْـ رَ كُلَّـ هُ فَرِحْـ تُ بِـ مَا قَـدَّ مْتُ مِنْـ ه وإنَّنِـي قليل المال لا يرضى أحدًا:

قال الشاعر:

إِذَا قَـلَّ مَـالُ المَـرْءِ قَـلَّ صَـفَاؤُه وأَصْبَحَ لا يَـدْرِي وإِنْ كَـانَ حَازِمًا إِذَا قَـلَّ مَـالُ المَـرْءِ لَمْ يَـرْضَ عَقْلَـهُ فَـإِنْ مَـاتَ لَمْ يُفْقَـدْ ولَمْ يَحْزَنُـوا لَـهُ

وأَحْسَنَ تَدْبِيرًا لَهُ حِينَ يَجْمَعُ مَعِيدَ شَتَهُ فِيرًا لَهُ حِينَ يَجْمَعُ مَعِيدَ شَتَهُ فِينَفَعُ مَعِيدَ أَنْفَعُ بِهِ النَّذُخُرَ زَادًا لِلَّتِي هِي أَنْفَعُ لَا وُلادِ سُوءٍ حَيْثُ جَاءُوا وأَرْضَعُوا لِأَوْلادِ سُوءٍ حَيْثُ جَاءُوا وأَرْضَعُوا

تَكْسُو الرِّجَالَ مَهَابَةً وجَلَالًا وهُمُ السِّلاحُ لِكَ أَرَادَ قِتَالاً

فَلا أَجْرَ فِي الدُّنْيَا ولا الحَمْدُ دَائِمُ عَلَى حَبْسِ مَا أَخَّـرْتُ مِنْـهُ لَنَـادِمُ

وضَاقَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ وسَهَاؤُهُ أَقُدَّامُهُ خَسِيْرٌ لَهُ أَمْ وَرَاؤُهُ بَنُوهُ ولَمْ يَغْضَبْ لَهُ أَوْلِياؤُهُ وإِنْ عَاشَ لَمْ يَسْرُرْ صَدِيقًا بَقَاؤُهُ

## حقيقة الفقر والغنى

#### أمور نسبية:

قال المغيرة بن خنباء:

ومَا الفَقْرُ يُـزْرِي بالرِّجَـالِ ولا الغِنَـي الغنى غنى النفس:

قال ابن سعدان:

تَقَنَّعْ بِـمَا يكْفِيكَ والْـتَمِس الرِّضَـا فَكَيْس الغِنَى عِنْ كَثْرَةِ المَالِ إِنَّهَا يَكُونُ الغِنَى والفَقْرُ مِن قِبَل النَّفْسِ

وقال بكر بن أذينة:

كُمْ مِنْ فَقِيرِ غَنِيِّ النَّفْسِ نَعْرِفُهُ الفقر خير مع الطاعة:

قال محمود الوراق:

يَا عَائِبَ الفَقْرِ أَلا تَزْدَجِرْ مِــنْ شَرَفِ الفَقْــرِ ومِــنْ فَــضْلِهِ أَنَّــكَ تَعْــصِي كَــي تَنَــالَ الغِنَــي التجمل أفضل:

قال الشاعر:

وعَاقِبَةُ الصَّبْرِ الجَمِيلِ جَمِيلَةٌ وأَحْسَنُ أَخْلاقِ الرِّجَالِ التَّفَضُّلُ وَلا عَارَ أَنْ زَالَتْ عَن المَرْءِ نِعْمَةٌ وَلكَنَّ عَارًا أَنْ يَنُولَ التَّجَمُّ لُ غنى النفس:

قال الشاعر:

وَلَكِنْ قُلُوبُ القَوْمِ لِلْقَومِ تَقْدَحُ

فَإِنَّكَ لا تَدْرِي أَتُصْبِحُ أَمْ تُمْسِي

ومِنْ غَنِيٍّ فَقِيرِ النَّفْسِ مِسْكِينِ

عَيْبُ الغِنَى أَكْثَرُ لَوْ تَعْتَبِرْ عَلَى الغِنَى إِنْ صَحَّ مِنْكَ النَّظَرْ ولَسْتَ تَعْصِي اللهُ كَي تَفْتَقِرْ

مَنْ كَانَ ذَا مَالٍ كَثِيرِ فَلَمْ يَقْنَعْ فَذَاكَ الْمُوسِرُ الْمُقَتِّرُ

الفَقْرُ فِي السَنَّفْسِ وفِيهَا الغِنَى وفِي غِنَى النَّفْسِ الغِنَى الأَكْبَرُ (١) خير الدنيا والآخرة:

قال حكيم: «الفقر مجمع العيوب، ووجدت خير الدنيا والآخرة في شيئين وشرهما في شيئين، فخيرهما: الغنى والتقى، وشرهما: الفقر والفجور»(٢). الغريب هو الفقير:

قال الشاعر:

فَقْـــرُ الفَتَـــى يُـــذْهِبُ أَنْـــوَارَهُ واللهَّ مَـــا الإنْـــسَانُ فِي قَوْمِـــــهِ كلَ شيء ضده:

قال الشاعر:

يَمْشِي الفَقِيرُ وَكُلُّ شَيءٍ ضِدُّهُ
وتَرَاهُ مَبْغُوضًا ولَيْسَ بِمُنْنِبٍ
حَتَّى الكِلابُ إِذَا رَأَتْ ذَا ثَرُوةٍ
وإذَا رَأَتْ يَوْمًا فَقِيرًا عَابِرًا
عيش غير طيب:

وقال آخر:

جُرُوحُ اللَّيَالِي مَا لَمُّنَ طَبِيبُ وحَسْبُكَ أَنَّ المَرْءَ فِي حَالِ فَقْرِهِ ومَنْ يَغْتَرِرْ بِالحَادِثاتِ وصَرْفِهَا ومَا ضَرَّ في أَنْ قَالَ أَخْطَأتَ جَاهِلُ

مِثْلُ اصْفِرادِ الشَّمْسِ عِنْدَ المَغِيبِ إِذَا بُلِي بِالفَقْرِ إِلاَّ كغَرِيبِ(٣)

والنَّاسُ تُغْلِتُ دُونَهُ أَبُوابَها وَيَرَى العَدَاوة لا يَرَى أَسْبَابَهَا خَضَعَتْ لَدَيْهِ وحَرَّكَتْ أَذْنَابَهَا نَبَحَتْ عَلَيْه وكَشرَتْ أَنْيَابَهَا (٤)

وعَيْشُ الفَتَى بِالفَقْرِ لَيْسَ يَطِيبُ ثُحَمِّقُ لُهُ الأَقْوَامُ وهَو لَبِيبُ ثُحَمِّقُ لُبِيبُ يَبِتْ وَهُو مَغْلُوبٌ الفُؤادِ سَلِيبُ يَبِتْ وَهُو مَغْلُوبٌ الفُؤادِ سَلِيبُ إِذَا قَالَ كُلُّ النَّاسِ أَنْتَ مُصِيبُ (٥)

<sup>(</sup>١) المحاسن والمساوئ ـ لأحمد بن إبراهيم البيهقي.

<sup>(</sup>٢) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

<sup>(</sup>٣-٥) المستطرف للأبشيهي.

### الغنى منفعة وليس منقبة

#### زينة الغنى الإنفاق:

قال أبو العتاهية:

أَجَلَّكَ قَوْمٌ حِين صِرْتَ إِلَى الغِنَى إِذَا مَالَّتَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَغَبَّتُ وَلَيْسَ الغِنَى إِلا غِنسًى زيَّن الفَتَى الصمت افضل:

قال الشاعر:

قَدْ أَنْطَقَتِ الدَّرَاهِمُ بَعْدَ عِيِّ فَا عَادُوا عَالَى جَارٍ بِخَيْرٍ كَذَاكَ المَالُ يُنْطِقُ كُلَّ عَيِّ الغنى رفعة:

قال الشاعر:

لَعَمْ رُكَ إِنَّ المَالَ قَدْ يَجْعَلُ الفَتَى فَا لَكَمْ رُكَ إِنَّ المَالَ قَدْ يَجْعَلُ الفَتَى فَا الْخِنَى فَا اللَّذِيئَةَ كَالْغِنَى شَانِ المَالِ:

قال الشاعر:

لا تَسْأَلِي النَّاسَ مَا جَبْدِي ومَا شَرَفِي لَا تَسْأَلِي النَّاسَ مَا جَبْدِي ومَا شَرَفِي لَلَّ فَيُطَأُ أَحَدُّ النِّسَاشَة:

قال الشاعر:

وكُلُّ مُقلِّ حِينَ يَغْدُو لِجَاجَةٍ

فَكُلُّ غَنِيٍّ فِي العُيُونِ جَلِيلُ إِلَيْه ومَالَ النَّاسُ حَيْثُ يَمِيلُ عَـشيَّة يَقْرِى أَوْ غَـدَاة يُنِيلُ

أُنَاسًا طَالَا كَانُوا سُكُوتَا ولا رَفَعُ وا لِكُرُمَة بُيُوتَا ولا رَفَعُ وا لِكُرُمَة بُيُوتَا ويَتْرُكُ كُلَّ ذِي حَسَبٍ صَمُوتَا

سَنِيًا وإِنَّ الفَقْرَ بِالمَرْءِ قَدْ يُـزْرِى ولا وَضَعَ النَّفْسَ الكَرِيمَة كَـالفَقْرِ (١)

الشَّأْنُ فِي فِضَّتِي والشَّأْنُ فِي ذَهَبِي بَابِي وَلَمْ يَعْرِفُوا مَجْدِي ومَجْدَ أَبِي

إلى كُلِّ مَنْ يَعْدُو مِن النَّاسِ مُنْنِبُ

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

وكَانَ بَنُو عَمِّى يَقُولُونَ مَرْحَبًا فَلَمَّا رَأُونِي مُعْدَمًا مَاتَ مَرْحَبُ صلاح المال:

قال الشاعر:

أَبَا مُصْلِح أَصْلِحْ وَلاتَكُ مُفْسِدًا فَإِنَّ صَلاح المَالِ خَيرٌ مِن الفَقْرِ أَلَمْ تَرَ أَنَّ المَرْءَ يَرْدَادُ عِرْدَادُ عِرْدَةً عَلَى قَوْمِهِ إِنْ يَعْلَمُوا أَنَّه مُثْرِي

شكوى محروم:

قال الشاعر:

ذَرِينِــي لِلْغِنَــي أَسْـعَى فَــإِنِّي وأَبْعَ لُهُم وأَهْ ونُهُم عَلَيْهم وإنْ أَمْ سَى لَهُ حَسَبٌ وَخِيرُ ويُقْ صِيه النَّدِيُّ وتَزْ دَريبِ حَلِيلَتُ لَهُ ويَنْهَرُهُ الصَّغِيرُ وتَلْقَى ذَا الغِنَى ولَهُ جِلالٌ يَكَادُ فُوَادُ صَاحِبه يَطِيرُ قَلِيكٌ ذَنْبُهُ وَالصِّذَّنْبُ جَصَّمٌ وَلَكَنْ لِلْغِنَيِّ رَبُّ غَفُ ورُ(١)

رَأَيْتُ النَّاسَ شَرُّهُم الفَقِيرُ

# تَقسُّلبُ الأحوال لأصحاب الأموال

#### تحقيق الغاية:

قال الشاعر:

كَمْ مِن فَقِيرِ بَعْدَ جَهْدٍ وحَاجَةٍ أمل ورجاء:

قال الشاعر:

قَدْ يَكْثُرُ المَالُ يَوْمًا بَعْدَ قِلَّتِهِ تقلب الأحوال:

قال الشاعر:

كَمْ مِن غَنِيٍّ رَأَيْتُ الفَقْرَ أَدْرَكَهُ ومِنْ فَقِيرٍ غَنِيًا بَعْدَ إِقْلالِ

هُو اليَوْمَ مَحْسُودٌ وقَدْ كَان يُـرْحَمُ

ويُكْتَسَى الغُصْنُ بَعْدَ اليُبْسِ بِالوَرَقِ

<sup>(</sup>١) عيون الأخبار \_ لابن قتيبة.

وقال آخر:

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ كَانَ بِالمَالِ مُثْرِيًا هُوَ اليَوْمَ مَرْحُومٌ وقَدْ كَانَ يُحْسَدُ وقال آخر:

كَــمْ مِــنْ فَتـــىً كَــانَ ذَا تَــرْوَةٍ رَمَتْه الحَـوَادِثُ حَتَّى افْتَقَـرُ (١) فَي الْمَقْدِ فَي الْمَانِي السلامة:

قال القطامي:

قَدْ يُدْرِكُ الْمُتَاً نِّي بَعْضَ حَاجَتِهِ وَقَدْ يَكُونُ مَع المُسْتَعْجِلِ الزَّلَلُ (٢) النَّالَ فَعَ المُسْتَعْجِلِ الزَّلَلُ (٢) النَّالَ فقد أغنتني:

قيل لابن زياد: لم تحب الدراهم وهي تدنيك من الدنيا، فقال: «هي وإن أدنتني منها فقد أغنتني عنها»(٣).

مر موسر بالشعبي فتزعزع له، فقيل له في ذلك، فقال: «رأيت ذا المال مهيبًا»(٤).

وعوتب ابن أبي ليلي لتخفره لغني مرَّ به فقال: «إن تعظيم ذوي المال شيء جعله الله في القلوب لا يُستطاع دفعه» (٥).

#### مهابة:

وقيل: «إذا أيسرت فكل رجل رجلك وإذا افتقرت أنكرك أهلك»، وقيل: «العسرة والعشرة لا يجتمعان» (٦).

\_\_\_

<sup>(</sup>١) المحاسن والمساوئ \_ إبراهيم بن محمد البيهقي.

<sup>(</sup>٢) فرائد الخرائد في الأمثال \_ لأبي يعقوب يوسف بن طاهر الخوبي \_ نـشر الرئاسـة العامـة لرعايـة الشباب، الدمام \_ السعودية.

<sup>(</sup>٦-٣) محاضر ات الأدباء للراغب الأصبهاني.

#### طريق المجد:

وقال قيس بن سعد: «اللهم ارزقني حمدًا ومجدًا، فإنَّه لا حمد إلا بأفعال ولا مجدَ إلَّا بيال»(١).

# صلاح المال صلاح الدين والشرف:

وقال بعض الحكماء: «من أصلح ماله، فقد صان الأكرمين: الدين والعرض» (٢).

#### علاج:

وكان يقال: «الدراهم مراهم لأنها تداوي كل جرح ويطيب بها كل صلح»(٣).

# حكم في الأكل والطعام

#### اعتدال:

قال ابن عباس -رضي الله عنهما: «كُلْ ما شئت، والبسْ ما شئت، ما أخطأك إسراف ومخيلة»(٤).

# نعَمٌ لا تُـحصى:

اجتمع فرقد السبخى والحسن على مائدة فَأْتى بجام خبيص، فأبى فرقد أن يأكل. وقال: أخاف أن لا أؤدى شكر الله تعالى عليه فقال الحسن: «كل فلنعمة الله عليك في الماء البارد أعظم منها في الخبيص» (٥).

# تمام الأدب في المأكل:

قيل: إذا جمع الطعام أربعًا فقد كمل، إذا كان حلالًا، وكثرت عليه الأيدي، وسمي الله في أوله، وحمد في آخره. وقال طاووس: «من سمى الله على طعامه لم يسأله عن نعيمه» (٢).

<sup>(</sup>١-٣) أدب الدنيا والدين للماوردي.

<sup>(</sup>٤-٦) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

#### علاج:

سئل طبيب: أي أوقات الطعام أحمد؟ فقال: «أما من قدر فإذا جاع، ومن لم يقدر فإذا وجد»(١).

#### اختيار صعب:

قيل: «العشاء متخمة وتركه مهرمة»(٢).

## دوام الصحة:

وقال علي بن أبي طالب الله الله الله البقاء - ولا بقاء - فليباكر الغذاء، وليخفف الرداء، وليُقِلَّ غشيان النساء (٣).

#### قسوة القلب:

وقال الفضيل بن عياض: «خصلتان يُقَسِّيانِ القلبَ: كثرة الكلام، وكثرة الأكل» (٤).

#### فوائد:

دعا الحجاج رجلاً إلى غذائه فقال: قد تغذيت. قال: إنَّك لتباكر الغذاء. قال: لخلال ثلاث: «إن ناجيت رجلاً لم يجد في خلوفًا، وإن شربت ماءً شربته على ثقل، وإن حضرت قومًا على طعام حضرتهم ومعي بقيةٌ من غرض»(٥).

#### ميزة الجوع:

وكان يقال: «نعم الإدام الجوع، ما ألقيت إليه شيئًا إلا قبله وطاب عنده»(٦).

# الزهد ترك المحرمات:

سئل الفضل عَمَّنْ يترك الطيبات من اللحم والخبيص للزهد؟ فقال: «ما للزهد وأكل الخبيص (٧) ليتك تأكل وتتقى الله، إنَّ الله لا يكره أن تأكل الحلال

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

<sup>(</sup>٧-٥) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٦) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٧) الخبيص: اللذيذ من الطعام.

إذا اتقيت الحرام، انظر كيف برُّك بوالديك وصلتُك للرحم وكيف عطفُك على الجار. وكيف رحتُك للمسلمين وكيف كظمُك للغيظ، وكيف عفوُك عمن ظلمك، وكيف إحسانُك إلى من أساء إليك، وكيف صبُرك واحتهالُك للأذى؟ أنت إلى أحكام هذا أحوج من ترك الخبيص»(١).

#### طلب الصحة:

وقال الحارث بن كلدة: «إذا تغدى أحدكم، فلينم على غدائه، وإذا تعشى، فليخط أربعين خطوة»(٢).

# حميّة وأدب:

وقال فرقد السبخي: "إذا أكلتم فشدوا الإزار على أوساطكم، وصغروا اللقمة وشدوا المضغ، ومصوا الماء، ولا يحل أحدكم إزاره فيتسع معاه، ويأكل كل واحد ما بين يديه»(٣).

## إعانة على مروءة:

وكان ابن هبيرة يباكر الغداء، فسئل عن ذلك، فقال: «إنَّ فيه ثلاث خصال: أما الواحدة فإنَّه يَشُدَّ المِرَّةِ، والثانية: أنه يطيب النكهة، والثالثة: أنَّه يعين على المروءة. فقيل له: وكيف يعين على المروءة؟ قال: إذا خرجت من بيتي وقد تغدَّيت، لم أتطلع إلى طعام أحدٍ من الناس»(٤).

## وسيلة لا هدف:

قيل لبُقراط: ما لك تُقل الأكل جدًا؟ قال: «إنَّي إنَّها آكل لأحيا، وغيري يحيا ليأكل»(٥).

<sup>(</sup>١-٤) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد لابن عبد ربه.

# سبب الداء:

وأجمع الأطباء على أنَّ رأس الداء كله إدخال الطعام على الطعام، وقالوا: «احذروا إدخال اللحم على اللحم؛ فإنَّه ربَّما قتل السباع في القفر، وأكثر العلل كلها إنَّما يتولد من فضول الطعام»(١).

#### وسائل الصحة والمتعة:

قال الحجاج بن يوسف للباذون طبيبه: صف لي صفة آخذ بها نفسي ولا أعدوها فقال له: «لا تتزوج من النساء إلا شابة، ولا تأكل اللحم إلا فَتِيَّا، ولا تأكله حتى تنعم طبخه، ولا تشرب دواء إلَّا من علة، ولا تأكل من الفاكهة إلَّا نضيجَها، ولا تأكل طعامًا إلَّا أجدت مضغه، وكَلْ ما أحببت من الطعام واشرب عليه، فإذا شربت فلا تأكل، ولا تحبس الغائط ولا البول، وإذا أكلت بالنهار فنم، وإذا أكلت بالليل فامش قبل أن تنام ولو مائة خطوة»(٢).

#### نوسط:

وسأل عبد الملك أبا الزعيرة فقال: «هل اتخمت قط؟ قال: لا، قال: وكيف ذلك؟ قال: «لأنَّا إذا طبخنا أنضجنا، وإذا مضغنا دققنا، ولا نكظَّ المعدة ولا نخليها»(٣).

#### المروءة:

وقال الأحنف: «جنبوا مجلسنا ذكر النساء والطعام، فإنّي أبغض الرجل أن يكون وصّافاً لبطنه وفرجه، وإن المروءة أن يترك الرجل الطعام وهو يشتهيه» (٤).

# وصية صحية:

وأوصى رجلاً ابنه: «إذا أكلت فضُمَّ شفتيك، ولا تتلفتنَّ يمينًا وشمالًا، ولا تتَخذن خلالك قصبًا، ولا تلقمن بسكين أبدًا، وإذا كان في يدك سكِّين وأردت

<sup>(</sup>١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٣-٤) عيون الأخبار لابن قتيبة.

التقامًا فضعها على مائدتك ثم التقم، ولا تجلس فوق من هو أسنُّ منك وأرفع منزلة، ولا تتخلل بعود آس، ولا تمسح بثياب بدنك، ولا ترق ماءً وأنت قائم»(١).

## قليل يضر:

قال بختشيوع: «أكل القليل مما يضر أصلح من أكل الكثير مما ينفع»(٢).

#### مرض وهرم:

وقال ثابت بن قرة: «ليس أضرُ بالشيخ من أن تكون له جارية حسناء وطباخ حاذق، لأنَّه يكثر من الطعام فيسقم، ومن الجماع فيهرم»(٣).

وقال على الله البقاء والإبقاء: فليجود الغذاء، وليأكل على نقاء، ويشرب على ظهاء، ولْيُقِلَّ من شُرْبِ الماء، ويتمدد بعد الغداء، ويتمشى بعد العشاء، ولا يبيت حتى يعرض نفسه على الخلاء، ودخول الطعام على البطنة من شر الداء، وأكل القديد بالليل معين على الفناء» (٤).

# منافع قللة الغذاء والنوم

#### مدح وذم:

قال القاضي عياض: «لم تزل العرب والحكماء تتمادح بقلة الغذاء والنوم وتُذَم بكثرتهما، لأن كثرة الأكل والشرب دليل على النهم والحرص والشره وجَالِبَةٌ لأدواء الجسد وحقارة النفس، وامتلاء الدماغ، وقلتهما دليل على القناعة ومِلك النفس، ومسببة للصحة وصفاء الخاطر، وحدَّة الذهن، كما أنَّ كثرة النوم دليل على الضعف والفسولة، ومسببة للكسل وقساوة القلب وغفلته وموته، وتضييع العمر في غير نفعه، وكثرة النوم من كثرة الأكل والشرب» (٥).

<sup>(</sup>١) عيون الأخبار لابن قتيبة.

<sup>(</sup>٢) زهر الآداب للقيرواني.

<sup>(</sup>٣،٤) البركة في فضل السعى والحركة للوصابي، نشر المكتبة الأزهرية للتراث.

<sup>(</sup>٥) الشفا للقاضي عياض.

#### فتور:

قال لقيان لابنه: «يا بني إذا امتلأت المعدة نامت الفكرة، وخرست الحكمة، وقعدت الأعضاء عن العبادة»(١).

#### القصد والتوسط:

وقال عمر بن الخطاب الهيذة (إيَّاكم والبطنة، فإِنَّها مكسلة عن الصلاة، مفسدة للجسم، مؤدية إلى السقم، وعليكم بالقصد في قُوتِكم فه و أبعد من السرف، وأصَّح للبدن، وأقوى على العبادة، وإن العبد لن يهلك حتى يؤثر شهوته على دينه (٢).

#### لن يصلح العلم؟

قال سفيان الثوري: «بقلة الطعام يملكُ سهر الليل». وقال سحنون: «لا يصلح العلم لمن يأكل حتى يشبع» (٣).

# الخسران المبين:

وقال بعضهم: «لا تأكلوا كثيرًا فتشربوا كثيرًا، فترقدوا كثيرًا، فتخسروا كثيرًا» (٤).

#### اتفاق بين المتباعدين:

قال ذو الرياستين: «ما عجبت لاتفاق الأطباء على ثلاث كليات: قال طبيب الروم: كُلْ قصدًا لا تلقى طبيب الروم: كُلْ قليلًا ولا تكن عليلًا. وقال طبيب فارس: كُلْ قصدًا لا تلقى من الكظة جهدًا. وقال طبيب الهند: كُلْ قدرًا لا تضيق به صدرًا»(٥).

# صحة الروح والبدن:

وقال حكيم: «صحة الجسم قلة الطعم، وصحة الروح اجتناب الإثم»(٦).

<sup>(</sup>١-٤) الشفا للقاضي عياض.

<sup>(</sup>٦،٥) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

#### عقوبات:

وقال يحيى بن معاذ: «من أكل حتى شبع عوقب بثلاث: يلقى الغطاء على قلبه، والنعاس على عينيه، والكسل على جسمه»(١).

## طريق الهبوط:

وقال ابن المقفع: «كانت ملوك الأعاجم إذا رأت الرجل نهمًا شرها أخرجوه من طبقة الجد إلى باب الهزل ومن باب التعظيم إلى باب الاحتقار»(٢).

#### إضاعة:

وقال علي بن أبي طالب على: «البطنة تُذْهِبُ الفطنة» (٣).

# قبح الخمر حتى في الجاهلية

قال العباس بن هشام: حرَّم رجالٌ الخَمرَ في الجاهلية تكرمًا وصيانة لأنفسهم، منهم عامر بن الظرب حيث قال في ذلك:

سَـوُولَةٌ لِلفَتَـى مَـالَـيْسَ فِي يَـدِهِ ذَهَّابَـةٌ بِعُقُـولِ القَـوْمِ والمَـالِ القَـوْمِ والمَـالِ القَـسَمْتُ بِاللهَ لا أَسْـقِيهَا وأَشْرَبُها حَتى يُفَرِّقَ تُرْبُ القَبَر أَوْصَالِي تُـورِّثَ القَـوْمَ أَضْـغَانَا بِـلا إِحَـنٍ مُزْرِيةٌ بِالفَتَى ذِي النَجْدَةِ الحَالِي (٤)

# مثالب ومعايب:

وحرَّم قيس بن عاصم الخمر وقال في ذلك:

لَعَمْ رُكَ إِنَّ الْخَمْرَ مَا ذُمْتَ شَارِبًا لَـسَالِبَةٌ مَالِي وَمُذْهِبَةٌ عَقْلِي وَمُدُهِ مَا ذُمْتَ شَارِبًا وَمُورِثَتِي خَرْبَ الصَّدِيقِ بِلا نَبَلِ (٥)

# إفساد الرجال:

وحرَّم صفوان بن أميَّة بن محرِّثِ الكناني الخمر في الجاهلية وقال في ذلك:

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٣،٢) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٥،٤) الأمالي لأبي على القالي.

رَأَيْتُ الْخَمْرَ صَالِحَةً وفِيها مَنَاقِبُ تُفْسِدُ الرَّجُلَ الكريمَا فَ لَا وَالله أَشْرَبُهُ الْحَيَاتِي وَلا أَشْفِي بَهَا أَبُدًا سَقِيمًا (١) تحريم حتى الموت:

وحرَّم عفيف بن معد يكرب عمَّ الأشعث بن قيس الخمر وقال:

وقائل ق هُلُ م إلى التَّ صَابِي فَقُلْتُ عَفَفْتُ عَ التَّعلَمِينَا وَودَّعْتُ القِدَاحَ وقَدْ أَرَانِي بَهَا فِي الدَّهْرِ مَشْغُوفًا رَهِينًا وحَرّمْتُ الْخُمُورَ عَالِيَّ حَتَّى أَكُونَ بِقَعْرِ مَلْحُودٍ دَفِينًا (٢)

مفارقة:

وحرَّم سويد بن عدّي بن عمرو الطائي الخمر وأدرك الإسلام:

تَرَكْتُ السِّمْعُرَ واسْتَبْدَلْتُ مِنْه إِذَا دَاعِي مُنَادِي الصُّبْحِ قَامَا

كِتَابَ اللهُ لَا يُسَ لَا هُ شَرِيكٌ وودَّعت الْمُدَامَة والنَّدَامَى وحرَّمـــتُ الخُمُــورَ وقَــدْ أَرَانِي بَهَا سَدْكًا وإنْ كَانَتْ حَرَامَا(٣)

عزة المرء في ترك الخمر:

وقال عفيف بن معد يكرب أيضًا:

فَ لَا وَالله لا أُلْفَ عَى وقومًا أَنْازِعُهُم شَرَابًا مَا حَبِيتُ أَبَكِي لِي ذَاك آبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَبِكَ أَمْ رُبِيتُ (٤)

أصناف من البشر

# لا أستطيع النطق:

الخرس عن قول الحق قد يكون له مبرر من المبررات أحيانًا، وقد يضعف عنه بعض الناس كل حين، أو بعضًا من الوقت:

<sup>(</sup>١-٤) الأمالي لأبي على القالي.

قَالَ تُ الصَّفَدَعُ قَولًا فَ سَّرَتُهُ الحُكَ الْحَاءُ وَ فَالَ اللَّهُ الحُكَ اللَّهُ الحُكَ اللَّهُ الحُكَ اللَّهُ الحُكَ اللَّهُ الحُكَ اللَّهُ الحَدَ اللَّهُ الحَدَ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

الوصول إلى ذوي الشأن الذين بيدهم مقاليد الأمور قد يكون من العسر بمكان بحيث يصعب الوصول إليه.

يعبر الشاعر عن ذلك بقوله:

إِذَا مَا أَتَيْنَا الْمُ فِي حَاجَا اللَّهُ بِالقَاعَ لَهُ عَاجِبِ فِي خَاجِبِ فِي خَادِ فِي خَاجِبِ فِي خَاجِ فِي خَاجِبِ فِي خَاجِبِ فِي خَاجِبِ فِي خَاجِ فِي خَاجِ فِي خَادِ فِي خَاجِ خَاجِ فِي خَاجِ خِي خَاجِ خَاجِ فَي خَاجِ فِي خَاجِ خَاجِ خَاجِ خَاجِ فَي خَاجِ خَاجِ خَاجِ فِي خَاجِ خَاجِ خَاجِ خَاجِ خَاجِ خَاجِ خَاجِ خَاجِ خ

نقلة الأخبار هم آفتها، حيث ينقلون ما لم يُقَلْ، ويتقولون على الناس بغير ما هو صريح، وقد يجر الأمر مشاكل لا تحصر.

وهُمْ نَقَلُوا عنِّي الَّذِي لَمْ أَقُلْ بِهِ ومَا آفَـةُ الأَخْبَارِ إلا رُواتُها راقب الله وحده:

أصحاب الجرأة في الحق والجسارة على العمل هم الذين يفوزون بما يأملون، والذين يراقبون الناس ويطلبون رضاهم فغالبًا ما يخسرون.

مَنْ راقَب النَّاسَ لمْ يَظْفَرْ بِحَاجِتِهِ وَفَازَ بِالطَّيِّبَاتِ الفَاتِكُ اللَّهِجُ سيادة الجهلَة:

صلاح الحال مُرتَهَنُ بوجود الأخيار من العلماء وأهل الرأي، فإن ابتعدوا عن مقاعدهم ولم يقوموا بواجبهم فسدت الحياة:

تُهدَى الأُمُورُ بِأَهْلِ الرَّأْي مَا صَلَحَتْ فَإِنْ تَولَّـوا فَبِالأَشْرَارِ تَنْقَادُ لا يُصْلِحُ النَّاسِ فَوضَى لا سَراةَ لَكُمْ ولا سَرَاةَ إِذَا جُهَّالُمُ مَا الدُوا

#### إذا فسد الصالحون:

وإذا فسد الصالحون المصلحون وانحرفوا عن النهج السوى فقُل: على الدنبا الفناءُ.

المِلْ حُ يُ صِلِحُ كُ لَ مِا يُخْ شَى عَلَيْهِ مِنَ الفَ سَادْ فَ الفَ سَادُ فَ اللَّهَ مَادُ فَحُكُمُ لَهُ حُكْمُ لَهُ حُكْمُ الرَّمَ الدُّ فَاللَّهُ مَادُ جَرَى عَلَيْهِ فَحُكْمُ لَهُ حُكْمُ لَهُ حُكْمُ الرَّمَ الدُّ

#### ضلال وبوار:

إذا انقلبت الأمور، فَقُدِّمَ مَنْ حَقُه التأخير، وأُخِّرَ مَنْ حَقُه التقديم، فلا تنتظر غير البوار وغير الكساد.

وقَدْ تَمْلِكُ الأُنْشَى، وقدْ يُلثَمُ الحَصَا ويُتَّبعُ الأغْوَى، ويُسْجَدُ لِلْقِرْدِ

# أصناف الرجال وأصناف النساء:

قال أبو علي: أخبرنا شيخ من بني العنبر قال: «كان يقال: النساء ثلاث: فهينة لينة عفيفة مسلمة، تعين أهلها على العيش، ولا تعين العيش على أهلها. وأخرى وعاء للولد، وأخرى غُلُّ مُكلٌ يضعه الله في عنق من يشاء. والرجال ثلاثة: فهين لين، عفيف مسلم، يصدر الأمور مصادرها، ويوردها مواردها. وآخر ينتهي إلى رأي ذي اللب والمقدرة فيأخذ بقوله وينتهي إلى أمره، وآخر حائر بائر لا يأتمر لرشد ولا يطيع لمرشد»(١).

# طوائف ومنافع:

قال معاوية لصعصعة بن صوحان: صف لي الناس، فقال: «خُلِق الناس أطيافًا، فطائفة للعبادة، وطائفة للتجارة، وطائفة خطباء، وطائفة للبأس والنجدة، وطائفة فيها بين ذلك، يكدِّرون الماء، ويُغلون السعر، ويضيقون الطريق»(٢).

<sup>(</sup>٢،١) الأمالي لأبي على القالي.

#### المتواضع والمتجبر:

قال بعض البلغاء: «الناس في الولاية رجلان: رجل يجل العمل بفضله ومروءته، ورجل يجل بالعمل لنقصه ودناءته، فمن جُلَّ عن عمله، ازداد به تواضعًا وبشرًا، ومن جُلَّ بعمله لبس به تجرًا وتكبرًا»(١).

#### أنواع الناس:

قال حكيم: «الناس ثلاثة: غني وفقير ومستزيد، فَالغَنِي من أُعطي ما يستحقه، والفقير من منع حقه، والمستزيد الذي يطلب الفضل بعد الغني»(٢).

وقال أيوب بن القرية: «الناس ثلاثة: عاقل وأحمق وفاجر، فالعاقل، الدِّينُ شريعته، والحلمُ طبيعته، والرأيُ الحسنُ سجيته، وإن نطق أصاب، وإن سمع وَعَى، وإن كلِّمَ أجاب، والأحمق إن تكلم عجل، وإن حدَّث وهِل، وإن استنزل عن رأيه نزل، وأما الفاجر، فإن ائتمنته خانك، وإن صحبته شانك»(٣).

وقال ابن المعتمر السلمي: «الناس ثلاثة أصناف: أغنياء وفقراء وأوساط، فالفقراء موتى، إلا من أغناه الله بعز القناعة، والأغنياء سكارى إلا من عصمه الله تعالى بتوقع الغير، وأكثر الخير مع أكثر الأوساط، وأكثر الشر مع أكثر الفقراء والأغنياء لسخف الفقر وبطر الغني»(٤).

وقال عمر بن الخطاب في: «الرجال ثلاثة: رجل عفيف عاقل مسلم ينظر في الأمور فيوردها مواردها ويصدرها مصادرها إذا شكلت على عجزة الرجال وضعفتهم، ورجل يُلبس عليه رأيه، فيأتي ذوي الرأي والمقدرة فيستشيرهم وينزل عند ما يأمرون به، ورجل جاهل لا يهتدي لرشد، ولا يشاور مرشدًا» (٥).

<sup>(</sup>٤،١) أدب الدنيا والدين ص ٢٣٦.

<sup>(</sup>٢) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٥،٣) بهجة المجالس لابن عبد البر.

#### منازل الناس:

قال العاملي: «الناس على ثلاث منازل: الأولياء وهم الذين باطنهم أفضل من ظواهرهم، والعلماء وهم الذين سرهم وعلانيتهم سواء، والجهال وهم الذين علانيتهم بخلاف أسرارهم، لا ينصفون من أنفسهم، ويطلبون الإنصاف من غيرهم»(١).

# الرجولة ميزان:

وقال الحسن: «الناس ثلاثة: فرجل رجل، ورجل نصف رجل، ورجل لا رجل، فرجل المناس ثلاثة: فرجل رجل، ورجل نصف الرجل فالذي له رجل، فأما الرجل الرجل فذو الرأي والمشورة، وأما نصف الرجل فالذي له ولا رأي ولا يشاور، وأما الرجل الذي ليس برجل فالذي لا رأي له ولا يشاور»(٢).

# الناس رجلان:

وقال علي بن أبي طالب في: «الدنيا دار ممر لا دار مقر، والناس فيها رجلان: رجل باع نفسه فأوبقها ورجل ابتاع نفسه فأعتقها» (٣).

#### أصناف الناس:

وقال أفلاطون: «الناس ثلاثة: خَيِّرٌ وشرير ومهين، فالخيُّرُ هـ و الـذي إذا أقصيته قبض نفسه عنك، ولسانه من سوء الذكر لـك، وذكر حسنًا إن كان تقدَّم منك، والشرير يقبض نفسه عنك، ويطلق لسانه في ذكر معايبك، وربَّما تعدَّى إلى الكذب عليك، والمهين لا يقبض نفسه عنك، ولا يـزال متضرعًا لعفوك، ومودَّة هذا مقرونة باستقامة حالك وصلاح أمورك، فإن انتقلا، انتقل عنك بمودته»(٤).

<sup>(</sup>١، ٢) المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٣) نثر الدر للآبي.

<sup>(</sup>٤) لباب الآداب لابن منقذ.

# معرفة الغير ومعرفة النفس:

قال الخليل بن أحمد الفراهيدي: «الرجال أربعة: رجل يدري ويدري أنه يدري، فذلك الناسي يدري، فذلك العالم فاسألوه، ورجل يدري ولا يدري أنه يدري، فذلك الناسي فذكروه، ورجل لا يدري ويدري أنه لا يدري، فذلك الجاهل فعلموه، ورجل لا يدري ولا يدري أنه لا يدري، فذلك الأحمق فارفضوه»(١).

## الناس بين الرفض والقبول:

قال أبو حامد الغزالي: «واعلم أنَّ الناس ثلاثة: رجل تنتفع بصحبته، ورجل تقدر ورجل تقدر على أن تنفعه ولا تتضرر به ولكن لا تنتفع به، ورجل لا تقدر أيضًا على أن تنفعه وتتضرر به، وهو الأحمق أو سيئ الخلق فهذا ينبغي أن تتجنبه، فأما الثاني فلا تتجنبه لأنَّك تنتفع في الآخرة بشفاعته وبدعائه وبثوابك على القيام به» ".

# طريق السؤدد

#### صفات السيادة:

قال أبو عمرو بن العلاء: «كان أهل الجاهلية لا يسوِّدون إلَّا من كانت فيه ست خصال وتمامها في الإسلام سابعة: السخاء، والنجدة، والصبر، والحلم، والبيان، والحسب، وفي الإسلام زيادة العفاف».

## معوقات السيادة:

وقديمًا قيل: «خصلتان لا يسود صاحبهما: الاستطالةُ في الأقرباء، والبطرُ في الأغنباء».

# مرتقى عال:

قال الهذلي:

وإنَّ سِيادَة الأَقْوامِ فَاعْلَمْ لَمَا صَعْدَاءُ مَطْلَبُها طَوِيلُ

<sup>(</sup>١) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين للغزالي.

# طريق السيادة:

قال المرار بن سعيد:

إِذَا شِئْتَ يَوْمًا أَنْ تَـسُودَ قَبِيلَـةً فَبِالْحِلْمِ سُدْ لَا بِالسَّفَاهِة والشَّتْم

# عوامل الشرف:

قال عبيد بن الأبرص:

إِذَا أَنْتَ لَمْ تَعْمَل بِرَأْي ولَمْ تُطِع ولَمْ تَجْتَنِ بْ ذَمَّ العَ شِيرَة كُلِّها وتَدْفَع عَنْها باللِّسَانِ وباليَدِ وتَحْلُم عَنْ جُهَّالِمِا وتَّحُوطُهَا وتَقْمَع عَنْها نَخْوَة الْمُتَهَدِد فَكَ سْتَ ولَوْ عَلَّلتَ نَفْ سَك بِالْمَنَى بِذِي سُؤْدَدٍ بَادٍ ولا قُرْبِ سُؤددٍ (١)

أُولِي الرَأْي لَمْ تَرْكَنْ إِلَى أَمْرِ مُرشِدِ

# في الجهاد والكفاح

الشجعان لا يرهبون الموت ولا يهابونه، لأنهم ملاقوه حتمًا يومًا ما. وإذَا لَمْ يَكُنِ مِنْ مِنَ المَنوتِ بُنَّ فَمِنَ العَارِ أَنْ تَظَلَّ جَبَانًا مهارة:

كثرة العَدَد والعُدَد لم تعد تخيف أحدًا، إذ العبرة بالنوعية لا بالكمية، ومن قديم قال المتنبى:

إِنَّ السِّلاحَ جَمِيعُ النَّاسِ تَعْمِلُهُ ولَيْسَ كُلُّ ذَواتِ المِخْلَبِ السَّبْعُ

# دعوة إلى الجهاد:

ويدعو علي محمود طه إلى الجهاد ويحثُّ عليه، ويبين أنه طريق استعادة المقدسات، وينعى على الأمة فرقتها وضعفها.

يقو ل:

أَخِي جَاوزَ الظَّالْمِونَ المَدى فُحَقَّ الجِهَادُ وحَقَّ الفِدَا

<sup>(</sup>١) هجة المجالس وأنس المجالس \_ لابن عبد البر القرطبي.

ثم يقول يوسف العظم:

يَا قُدْسُ إِنْ طَالَتْ بِنَا فُرْقَةٌ فَسَيْفُنَا يَا قُدْسُ لَنْ يُغْمَدَا عش عزيزا:

ويرثى عنترة العبسى للجبناء الذين يفرون من اللقاء يوم الكريهة، مبينًا أن المرء إما أن يعيش عزيزا وإما أن يموت كريما.

وإذَا الجَبَانُ نَهَاكَ يَومَ كُرِيهَةٍ خَوْفًا عَلَيْكَ مِنَ ازْدِحَام الجَحْفَل فاعْص مَقَالتَهُ، ولا تَحْفِلْ بهَا واقْدِمْ إِذَا حُتَّ اللَّقَافِي الأَوَّلِ واخْــتْر لِنَفْــسِكَ مَنْــزَلًا تَعْلُــو بِــهِ اثنان لا يحتمعان:

أَوْ مُتْ كَرِيمًا تَحْتَ ظِلِّ القَسْطَلِ

وقد بيّن رسول الله عَلَيْ أنه لا يجتمع على امرئ غبار المجاهدين الذي تشيره خيولهم مع دخان جهنم يوم القيامة (١)، وأن المجاهدين أحياء عند رجم يرزقون، أخذ هذا المعنى المجاهد الورع عبدالله بن المبارك فقال:

يَا عَابِدَ الْحَرَمَين لَوْ أَبْصَرْ تَنَا لَعَلِمْتَ أَنَّكَ فِي الْعِبَادةِ تَلْعَبُ مَنْ كَانَ يَخْضِبُ حَدَّهُ بِدُمُوعِهِ فَنْحُورُنا بِدِمَائِنَا تَتَخَضَّبُ أَوْ كَادَ يُتْعِبُ خَيْلَهُ فِي بَاطِل فَخُيولُنَا يَومَ الصَّبيحَةِ تَتْعَبُ رِيحُ العَبِيرِ لَكُمْ ونَحْنُ عَبِيرُنَا وَهُجُ (٢) السَّنَابِكِ والغُبَارُ الأَطْيَبُ ولَقَدْ أَتَانَا مِنْ مَقَالِ نَبيِّنَا قُولٌ صَحِيحٌ صَادِقٌ لا يَكْذِبُ لَا يَـــشتَوي غُبَــارُ خَيْــل الله فِي

أَنْفِ امْرِئِ ودُخَانُ نَارِ تُلْهِبُ

<sup>(</sup>١) أخرجه النسائي (٦/ ١٤)، وأحمد (٢/ ٥٠٥)، والحاكم (٤/ ٢٦٠) عن أبي هريرة ١٠٠٠ه. قال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه» ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) الرهج: بالسكون والفتح أي الغبار.

# تحت ظلال السيوف:

# وقال أيضًا:

كُنَّا جِبَالًا فِي الجِبَالِ ورُبَّامَ بِمَعَابِدِ الإفْرِنْجِ كَانَ أَذَانُنَا لَمْ تَــنْسَ أَفريقيَـا ولا صَـحْرَاؤُهَا كُنَّا نُقَادُمُ لِلسَّيو فِ صُادُورَنَا وكَأَنَّ ظِلَّ السَّيْفِ ظِلُّ حَدِيقَةٍ خَضَرَاءَ تُنْبِتُ حَولَمَا الأزَهارَا لَمْ نَخْصَشَ طَاغُوتًا يُحَاربُنَا ولَوْ نَصَبَ المَنايَا حَولَنَا أَسْوَارًا نَـدْعُو جِهَـارًا لا إِلَـه سِـوَى الـذِي ورؤُوسُ نَا يَا رَبِّ فَوْقَ أَكُفِّنَا

سِرْنا عَلَى مَوج البحَارِ بحَارَا قَبْلَ الكَتَائِبِ يَفْتَحُ الأَمْصَارَا سَجَداتنا والأرْضُ تَقْذِفُ نَارًا لَمْ نَخْشُ يَوْمًا غَاشِكًا جَبِارًا صَنَعَ الوُجُودَ وقَدَّرَ الأَقْدَارَا نَرْجُو ثُوابَك مَغْنَمًا وجوارًا

لَيْسَ الشَّهيدُ بِمَيِّتِ لا يَكْذِبُ

# دعوة الحق:

دعوة الحق لا ينصاع لها طواغيت الأرض، لأنهم لا يريدون أن يعرفوا أن الله واحد لا شريك له، وأنهم لا يملكون من الأرض شيئًا، ولذا فهم يحاربون الدعوة ورجالها، الذين يتحملون الضر والأذى راضين بجوار الله مغنيًا، وبثوابه أجرًا.

# حب الأوطان:

حب الأوطان والمحافظة عليها ديدن الإسلام، وإعلان رسول الله علي حبه لمكة بعد أن أخرج منها دليل على ذلك، ومحافظته على المدينة من أن يقتحهما الأحزاب دليل آخر، ودعوته أن يجبب الله إليهم المدينة كما حبب إليهم مكة دليل آخر، والأدلة أكثر من أن تحصى. فحب الأوطان والخلان والأقارب والجيران كل هذا مرغوب مقبول يقره الإسلام ويحرص عليه ويحض عليه بالقول والفعل.

وقد استشعر أمير الشعراءأحمد شوقى ذلك فقال:

ولِلأَوْطَانِ فِي دَمِ كُلِّ حُرْ اللهُ عَلَى اللهُ سَلَفَتْ ودَيْنُ مُستَحَقُّ ولِلأَوْطَانِ فِي دَمِ كُلِّ مُستَحَقُّ ولِللْحُرِّيدِةِ الحَمْرِ اعِ بَاللهُ اللهُ عَلَى يَدِ مُصْرَّ جَةٍ يُدَقُّ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

والمتنبي يعتبر الموت في الحرب حياة، لأن الحياة الحقة في مقصود النفوس ومرادها.

يقول:

فَمَ وِقِ فِي السَّوَغَى عَدِيْشٌ لأنِّي رَأَيْتُ العَيْشَ فِي أَرَبِ النَّفُوسِ عَشَعَرِيزًا:

والمتنبي يدعو إلى العيش الكريم أو الموت الكريم وسط معمعة السلاح، وإلا فإن لم تكن هذه أو تلك كانت الحياة الذليلة أو الموت غير مَأْسُوفٍ على الفقيد.

عِشْ عَزِيـزًا، أَوْ مُـتْ وأَنْـتَ كَـرِيمٌ فَـرووسُ الرِّمَـاحِ أَذْهـب لِلْغَـيْظِ لاكَـمَا قَــدْ حَيِيـتَ غَــيرَ حَمِيــدٍ عدلت فأمنت فنمت:

وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرًا وعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الفُرْسِ أَنَّ لَهَا رَآه مُسستغْرِقًا فِي نَوْمِهِ فَرَأَى فَوقَ الثَّرَى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوْحِ مُشْتَمِلاً

بَيْن طَعْنِ القَنَا وخَفْقِ البُنُودِ وأَشْفَى لِعْل صَدْرِ الحَقُودِ وإذَا مِت مِت غَيْرَ فَقِيدِ

بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عَطِلاً وَهُو رَاعِيهَا سُوْرًا مِنَ الجُنْدِ والأَحْراسِ يَحْمِيهَا فِيهِ الجُلالَةَ فِي أَسْمَى مَعَانِيهَا فِيهِ الجَلالَةَ فِي أَسْمَى مَعَانِيهَا بِبُرُدَةٍ كَادَ طُولُ العَهْدِ يُبلِيهَا

فَهانَ في عَيْنِهِ مَا كَانَ يُكْبِرُهُ وقَالَ قَوْلَةَ حَتِي أَصْبَحَتْ مَثَلاً أُمِنْتَ لَّا أَقَمْتَ العَدْلَ بَينهمُ لقد كنا فماذا نحن الآن؟

لا بَارَكَ اللهُ فِي يَوْم نُسَامُ بِهِ أَلَمْ نَكُنْ وبِحَارُ الكَنُونِ مَـسْرَحُنا أَلَمْ نَكُ نُ لِبَنِ عِي السَّدُّنْيَا أَسَاتِذَةً يَجْلُو لَنا الأُفْقُ أَنْ تَزْحَفْ جَحَافِلْنَا خضوع الأعداء:

ومَا خَضَعَ الفِرنْجُ لَدَيْكَ حَتَّى ومَا سَأْلُوكَ عَقْدَ الصُّلْحِ وُدَّا مــــلأتَ بلادَهُــــمُ سَـــهلا وحَزْنًـــا

ومَا يُقيمُ عَلى ضَيْم يُرَادُ بِهِ

هــذَا عــلَى الخــشفِ مَرْبــوطٌ برُمّتِــهِ

مِن الأَكَاسِرِ والدُّنْيَا بأَيْدِيهَا وأَصْبَحَ الجِيلُ بَعْدَ الجِيلِ يَرْوِيهَا فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ العَيْنِ هَانِيها

ضَيْرًا فَيَسْرِأُ مِنَّا مَجْدُ مَاضِينًا نُلقَى عَلى أيِّها شِئنا مَراسِينَا حَتَّى حُروفُ الهِجَا مِنْ صُنْع أيدِينَا وتُكْسَفُ الشَّمْسُ إِنْ تَلْمَعْ مَواضِينَا

رَأُوْا مَا لا يُطَاقُ مِنَ الكِفَاح ولَكِنْ خَوفَ مَعْلَمِهِ رواح أُسُودًا تَحْتَ غَابَاتِ الرِّمَاح

# العرة والذلة

إلا الأذلانِ عَـيْرُ الحَـيّ والوَتَـدُ وذَا يُسَبُّ فَلا يَرثى له أَحَدُ

# التفاخر والإعجاب

# كل فتاة بأبيها معجبة:

قُ وَرَّادُ مُهْلِكَ بِهِ هُمُ الرجال:

قال أحمد شوقى:

بلوتَهُمْ فتحدثْ كمْ شددتَ بهمْ وكَمْ ثَلَمتَ بِهمْ منْ مَعْقل أَشِب وكَمْ بَنْيتَ بهم مَجْدًا، فَهَا نبشوا

أَوْتَادُ مَمْلَكَةٍ آسَادُ مُحْتَرب

منْ مُضْمَحِلِ، وكَمْ عمَّرتَ منْ خَرِبِ وكَمْ هَزِمْتَ بهمْ منْ جَحْفل لِجِب في الهَدْم ما لَيْس فِي البُنيانِ مِنْ صَخَبِ

وقال حمزة بن الضليل البلوي:

لَقَـدْ أُقْحِمَـتَ حَتـى لَـسَتْ تَـدْري وقال الفرزدق:

منّا الذِي جَمَعَ الْمُلُوكَ وبَيْنَهم أَعَلِمْتَ يَومَ عُكَاظَ حينَ لقيتَني وقال أبو فراس الحمداني:

شَرينَا وبعْنَا بالسِّيُوفِ نُفُوسَنَا وصُٰنَّا نِسَاءً نَحْنُ أَوْلَى بِصَوْنِها وقال:

خُلِقْتُ منَ الحَدِيدِ أَشدُّ بَأْسًا وإِنِّي قَدْ شَرِبْتُ دَمَ الأَعَادِي وقال عنترة:

ونَحْنُ العَادِلُونَ إِذَا حَكَمْنَا وقال المتنبي:

أنَّا الَّذِي نَظَرَ الأَعمَّى إِلَى أَدَبِي وأَسْمَا الْمُحَامِ الْمُحَامِ

أَسَعْدُ اللهُ أَكْثَرُ أَمْ جُلَالُهُ

حَرْبٌ يُشَبُّ سَعِيرُهَا بِضِرَامِ حَرْبٌ يُشَبُّ سَعِيرُهَا بِضِرَامِ تَحْتَ العَجَاجِ، فَمَا شَقَقْتَ غُبارِي

ونَحْنُ أَنَّاسٌ بالسِّيوفِ نُتَاجِرُ رَجِعْنَ، ولَمْ تُكْشَفْ لَمُنَّ سَتَائرُ

وقَدْ بَلِيَ الحَدِيدُ ومَا بَلِيتُ إِلَّاقُوسِ ومَا رَوِيتُ

ونَحْنُ المُشْفِقُونَ عَلَى الرَّعِيّة

وأَسْمَعَتْ كَلِمَ إِنِي مَنْ بِهِ صَمَمُ

تَعَدَدَتُ الأَسْبَابُ والمَوتُ واحِدُ ومُدْمِنُ القَرْعِ للأَبْوابِ أَنْ يَلِجَا فَوائَدَهُ بالطِّيبِ أَو بالتَّطَايُبِ فَوائدَهُ بالطِّيبِ أَو بالتَّطَايُبِ مَطَايَا أَحَادِيثِ النُّفُوسِ الكَواذِبِ فَايَا أَحَادِيثِ النُّفُوسِ الكَواذِبِ فَايَا أَحَادِيثِ النَّفُوسِ الكَواذِبِ فَايَا أَحَادِيثِ النَّافُوسِ الكَواذِبِ

ولا تُمُهِ لِ الأعْدَاءَ يَوْمًا بِقُدَرةٍ وبادرْهُم أَنْ يَمْلِكُوا مِثْلَهَا عَدَا قَلِم اللهُ عَلَا عَدَا قيمة الحرية والأحرار

# الحرية وليدة الجهاد:

قال أحمد شوقي:

ولِلْحُرِّيـــةِ الحَمْــرَاءِ بَــابٌ الشقاءُ في عزةِ خيرٌ من الراحةِ في ذل:

قال عنترة:

لا تَــشقِني مَــاءَ الحَيَــاةِ بِذِلَــةٍ مَــاءُ الحَيَــاةِ بِذِلَــةٍ مَــاءُ الحَيَــاةِ بِذِلَــةٍ مَــاءُ الحَيَــاةِ بِذِلَّــةٍ كَجَهــنَّم اطرحُ الذلَ جانبا:

قال المتنبي:

إِنْ كُنْتَ تَرْضَى أَنْ تَعِيش بِذِلَةٍ فَمَا يَنْفَعُ الأُسْدَ الْحَياءُ مِنَ الطَّوَى مطالب رتبة الأحرار:

قال أبو الفتح البستي:

إِنْ كُنْتَ تَطْلُبُ رُتَبَةَ الأَحْرَارِ وَحَذَارِ مِن سَفَهٍ يَشِينُكَ وَصْمُهُ وَحَذَارِ مِن سَفَهٍ يَشِينُكَ وَصْمُهُ وَذَرِ السَّفِيةَ إِذَا تَصَدَّى لامْرِيً سمو الأحرار عن الدناءة:

قال محمد الفراتي:

الحُـرُّ يَـانُبِي أَنْ يَبِيـعَ ضَـمِيرَهُ وَلَكَـمْ ضَائِرُ لَـوْ أَرَدْتَ شِرَاءَهَـا

بِكُلِّ يَدٍ مُضَرَّجة يددَقُ

بَلْ فَاسْقِنِي بِالعزِّ كَأْسَ الحَنْظَلِ وَجَهَنَّمٌ بِالعزِّ أَطيبُ مَنْزِلِ

فَلا تَسْتِعدَّنَ الحُسَامَ اليَهَانِيَا ولا تُتَقَى حَتَّى تَكُونَ ضَوَارِيَا

فَاعْمَدْ لِحِلْمٍ رَاجِع وَوَقارِ إِنَّ التَّسَفُّه بِالْمُرُوءةِ زَادِي مُستَحَلِّمٍ ونَحَاهُ بِالأَضْرَادِ

بِجَمِيعِ مَا فِي الأَرْضِ مِنْ أَمْوَالِ لَلكَّتَ أَعْلاهَا بِرُبْعِ رِيَالِ لَلكَّتَ أَعْلاهَا بِرُبْعِ رِيَالِ

شَــتَّانَ بَــيْنَ مُــصَرِّحٍ عَــنْ رَأْيِــهِ حُــرٌ، وبَــيْنَ خُــادِعٍ خَتَّــالِ
يَــرْضَى الــدَّنَاءَةَ كُــلُّ نَــذْلٍ سَـاقِطٍ إِنَّ الــدَّنَاءَةَ شِــيمَةُ الأَنْــذَالِ
الرزية العظيمة:

قال الأصمعي:

لَعَمْ رُكَ مَا الرَّزِيَّةُ فَقْدُ مَالٍ وَلا فَرَسٌ يَمُ وتُ وَلا بَعِيرُ وَلا فَرَسٌ يَمُ وتُ وَلا بَعِيرُ ولكَ مَا الرَّزِيَّةَ فَقْدُ حُرِّ يَمُ وتُ لَوْتِهِ خَلْتُ كَثِيرُ (۱)

وقال المنفلوطي: «لو عرف الإنسان قيمة حريته المسلوبة منه، وأدرك حقيقة ما يحيط بجسمه وعقله من القيود، لانتحر كما ينتحر البلبل إذا حبسه الصياد في القفص، وكان ذلك خيرًا له من حياة، لا يرى فيها شعاعًا من أشعة الحرية ولا تَخْلُصُ إليه نسمةٌ من نسماتها».

## الحرية حياة:

وقال أيضًا: «الحرية هي الحياة... لا سبيل إلى السعادة في الحياة إلَّا إذا عاش فيها الإنسان حرًا مطلقًا لا يسيطر على عقله وفكره ووجدانه مسيطر إلا أدب النفس».

وقال عمر بن الخطاب الله المتعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارًا» (٢).

# الحنين إلى الأوطان

## دلائل الكرام:

قال أبو عمرو بن العلاء: «مما يدل على كرم الرجل وطيب غريزته، حنينه إلى أوطانه، وحبه متقدمي إخوانه، وبكاؤه على ما مضى من زمانه»(٣).

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي، أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) أروع ما قيل في الحكمة ، إميل نصيف.

<sup>(</sup>٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

وقال ابن عباس -رضى الله عنهما: «لو قنع الناس بأرزاقهم قنوعهم بأوطانهم لما شكا عبد رزقه»(١).

وقيل لأعرابي: «كيف تصبرون على جفاء البادية وضيق العيش؟ فقال: لولا أن الله أقنع بعض العباد بشر البلاد ما وسع خير البلاد جميع العباد»(٢).

قال الحكماء: «الحنين من رقة القلب، ورقة القلب من الرعاية، والرعاية من الرحمة، والرحمة من كرم الفطرة، وكرم الفطرة من طهارة الرشدة، وطهارة الرشدة من كرم المحتد».

قال بزرجمهر: «من أمارات العاقل بره لإخوانه، وحنينه لأوطانه، ومداراته لأهل زمانه»<sup>(۳)</sup>.

## حرمة الأوطان:

قالت الهند: «حرمة بلدك عليك مثل حرمة أبويك، لأن غذاءك منها و غذاءَهما منه (٤).

# وقال بعضهم:

وقَدْ يُؤْلفُ الشِّيءُ الذِي لَيْسَ بالحَسَنْ بـــلادٌ أَلِفْنَاهَــا عَــلَى كُــلِّ حَالَــةٍ ونَسْتَعذِبُ الأَرْضَ التِي لا هَـواءَ بِهَـا ولا مَاؤُهَا عَذْبٌ ولكِنَّها وَطَنْ (٥) الحب الأول:

# قال الطائي:

نَقِّلْ فُؤَادَكَ حيث شِئْتَ مِنَ الْهُوَى كَمْ مَنْ زِلٍ فِي الأَرْضِ يَأْلَفُهُ الفَتَى وَحَنِينُهُ أَبَدًا لأَوّلِ مَنْ زِلِ (٦)

مَا الحُبُّ إِلا لِلْحَبِيبِ الأُوَّلِ

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢-٤) رسائل الجاحظ.

<sup>(</sup>٥) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٦) المحاسن والمساوئ للبيهقي.

# لزوم الأوطان سعادة الإنسان:

قيل لأعرابي: «ما الغبطة؟ قال: الكفاية ولزوم الأوطان والجلوس مع الإخوان. قيل: فها الذلة؟ قال: التنقل في البلدان والتنحي عن الأوطان»(١). حنبن وشجى:

قال الشاعر:

وَأَضْحَى فُوَادِي ثُهْبَةً لِلْهَهَاهِمِ وحُلَّتْ بِهَا عَنِّي عُقُودُ التَّمَائِمِ وأَرْعَاهُم لِلْمَرءِ حَقَّ التَّقَادمِ (٢) إِذَا مَا ذَكَرْتُ الثَّغْرَ فَاضَتْ مَدَامِعِي حَنِينًا إِلَى أَرْضٍ بِهَا احْضَرَّ شَارِبِي وَأَلْطَ فُ قَوْم بِالفَتَى أَهْلُ أَرْضِهِ وَأَلْطَ فُ قَوْم بِالفَتَى أَهْلُ أَرْضِهِ الوطنية الريائية:

إن الوطنية الربانية شعيرة من شعائر الله، وحب الوطن من الإيهان، والدين وحدة كاملة بحلاله وحرامه، وأمره ونهيه، وشعائره التي تنتظم وجوه الحياة والعبادة كلها، فمن أبطل شيئًا من ذلك فقد مرق من دينه، وفسق عن أمر ربه، ولو ملأ الدنيا جهادًا في سبيل الوطن والوطنية... وهذا حق اليقين ولتعلمن نبأه بعد حين. فعلى من يدعى الوطنية الربانية أن يقوم بالشعائر كلها، عليه أن يقيم الصلاة فهي صلب الصلة بالله عز وجل، وعليه أن ينزه مجالسه وأنديته واجتهاعاته عها حرّم الله، كالخمر والقهار وتبرج النساء، وما شابه ذلك، وأن يكون في سيرته الشخصية، وحياته الخاصة كها رسم الله للمؤمنين من عباده، وأن يعلن الخبرة، بل يعلن الحرب على كل باطل يغضب الله، وكل منكر يستعلن به الجهلة في كل مكان، وعليه أن يعمل لوجه الله، لا رياء الناس ولا بجر المغانم الذاتية، وأن يجعل الوطن ميدانًا للجهاد في سبيل الحق، عليه أن يعمله ميدانًا يتقرب فيه إلى الله بطيب الأعهال، ولا وثنًا تقرب إليه الدماء، وتنتهي إليه الهمم والآمال، ودعوى تجري على اللسان، دون أن يتحقق بها

<sup>(</sup>٢،١) المحاسن والمساوئ للبيهقي.

القلب ويصدقها العمل، فهذا هو الباطل الذي يجب ألا يركن إليه عاقل، وهو الروح الخبيث الذي يمحق البركة، ويحبط العمل، ويجعل صاحبه تافه الفكر، فارغ القول غير جدير بالنظر والالتفات (١).

## التحذير من الماديين:

ساقهم تفكيرهم الماديّ إلى ضربٍ خطر من الإلحاد فهو (الماديّ) بإنكاره ما وراء المادة قد رفض أن يعترف بجنة ونار، وبعث ونشور، وحساب وجزاء، وعذاب ونعيم في القبر أو بعد القبر، فراحوا يظنون أن عمر الإنسان موقوت بهذه الأيام التي يقضيها في حياته الدنيا، وأن القبر إن هو إلا الخاتمة الموحشة لهذه الدنيا الناضرة الجميلة، فإن لم يبادر باغتنام أوسع ما يمكن من مغانمها ومتعها وشهواتها، ذهب محرومًا إلى الفناء الأصم حيث لا رجعة في زعمه فأفزعه هذا المصير، وأقبل به على الشهوات العاجلة في نهم يشبه الجنون، لا دين يردعه، ولا أدب يحجزه، ولا يطيق أن يذاد عنها بنصيحة أو قانون (٢).

# مظاهر الجاهلية الحديثة:

العمل الصالح أعظم أجرًا، وأرفع قدرًا عند فساد المجتمعات، واضطراب الأحوال: حين يجور الأمراء، ويترف الأغنياء، ويتجبر الأقوياء، ويداهن العلماء، وتشيع الفاحشة، ويظهر المنكر، ويختفي المعروف، وهو ما يعبر عنه علماؤنا القدامي بـ (ظهور الفتن) وما نعبر نحن عنه بـ (الجاهلية الحديثة) فالعاملون بدين الله ولدين الله في تلك الحال كأنها هم صحابة جدد، حيث الدين في إدبار والجاهلية في إقبال ").

<sup>(</sup>۲،۱) تذكرة الدعاة ص ١٦،١٠.

<sup>(</sup>٣) الوقت في حياة المسلم، للقرضاوي، ص٥٨.

# أزمة فقدان الشخصية ومقومات الحضارة في الأمة:

إن هناك أزمة تعيشها الأمة الإسلامية وهي أزمة الشخصية... أزمة فقدانها لشخصيتها، ومقومات حضارتها الغنية ذات الصبغة الروحية والإنسانية أمام حضارة مادية قدمت الكثير من الخدمات إلى الشعوب في النواحي المادية والتكنولوجية، ولكنها جففت منابع الروح عند الإنسان، ورسمت له دائرة ضيقة من الأهداف، دائرة محصورة بالحياة المادية ضمن عمر قصير، حياة تجري في صراع مادي مرير بعيدا عن القيم الإنسانية.

وكانت النتيجة الطبيعية لهذه النظرة الناقصة والضيقة للحياة وللإنسان تصاعد نسبة الجرائم والانتحار والإدمان على المخدرات والكحول، وزيادة نسبة الطلاق، وتفكك أواصر العائلة.

#### الإنسان في نظر الإسلام:

إن الإنسان في نظر الإسلام ليس شقين منفصلين: شقا أرضيا «يعمل» وشقا سهاويا «يتعبد»، وإنها العبادة عمل والعمل عبادة، والإنسان بشقيه شيء واحد، لأنه منذ مولده الأول قبضة من طين الأرض ونفخة من روح الله متزجتين غير منفصلتين، ومن ثم فليس شيء في كيانه منفصلًا عن بقية الكيان، الروح والعقل والجسم، كيان واحد.

والعمل والعبادة كيان واحد.

والدنيا والآخرة كيان واحد.

وكل عمل يقوم به الإنسان صادر عن كيانه كله، وكل لحظة من حياته هي للدنيا والآخرة في آن، ومن هنا لا تنقسم الأعال إلى قسمين: قسم لقيصر وقسم لله، وإنها تكون كلها لله، ويدخل قيصر في ملكوت الله ويخضع لدستور الله(١).

<sup>(</sup>١) منهج الفن الإسلامي ص ٤٠.

# الخارجون عن الصراط:

الأرض بكل مَنْ فيها وما فيها خاضعة لله، وينبغي أن يحكمها هدى الله. أخلاق الناس وتقاليدهم... علاقات بعضهم ببعض... شؤونهم الفردية والجماعية.. سلوكهم الجنسي، وسلوكهم الاقتصادي، وسلوكهم الاجتماعي.. سِلْمهم وحربهم... سياستهم الداخلية والخارجية.. مشمولة كلها بدستور الله، منظمة بمقتضى ذلك الدستور، ورقابة الله تشملها كلها، ولا تترك منها شيئًا للأهواء التي تنتاب البشر فتخرجهم عن الصراط(١).

# حقوق الأفراد المالية:

قرر (الإسلام) لكل محتاج حقه فيها تَجْبِيه الحكومة من المال، الذي هو مال الله، فإذا تعطل عن العمل، أسعفته الدولة بها يعينه، إن عجز عن تدبير عمل له... وإذا نزلت به مصيبة في نفسه أو ماله وجب على الحكومة أن تقدم له الذهب والفضة... وإذا أدركته الشيخوخة فأقعدته عن العمل، ففي بيت المال (خزانة الدولة) حقوقه مذخورة له، لمثل هذا اليوم. فإذا توفي وترك ذرية ضعافًا فقراء لا كافل لهم، فالإمام \_ الحاكم \_ ملزم بتدبير أمرهم حتى يغنيهم الله من فضله (۲).

# قسمة الأعمال كقسمة الأرزاق

## لكل وجهة:

قال الحافظ ابن عبد البر: «إنَّ عبدالله العمري العابد كتب إلى مالك يحضه على النفير والعمل، فكتب إليه مالك: إنَّ الله قسم الأعمال، كما قسم الأرزاق، فربَّ رجلٍ فتح له في الصلاة، ولم يفتح له في الصوم، وآخر فتح له في الجهاد، فنشر العلم من أفضل أعمال البر، وقد رضيت بها فتح لي فيه، وما أظن ما أنا

<sup>(</sup>١) منهج الفن الإسلامي ص ٤٠.

<sup>(</sup>٢) تذكرة الدعاة ص ٨٤.

فيه بدون ما أنت فيه، وأرجو أن يكون كلانا على خير وبر»(١).

# ما لا بد منه للإنسان

# خير ما أعطى الإنسان:

قال حبيب الجلاب: «سألت ابن المبارك: ما خبر ما أُعطى الإنسان؟ قال: غريزة عقل. قلت: فإن لم يكن؟ قال: حسن أدب. قلت: فإن لم يكن؟ قال: أخ شقيق يستشيره. قلت. فإن لم يكن؟ قال: صمت طويل. قلت: فإن لم يكن؟ قال: موت عاجل»<sup>(۲)</sup>.

# الاغتراب في الميزان

#### حنين:

قال الطائي:

نَقِّل فُؤَادكَ حَيْثُ شِئْتَ مِن الْهَوَى مَا الْخُبُّ إِلا لِلْحَبِيبِ الأَوَّلِ كَمْ مَنْ زَلِ فِي الأَرْضِ يَأْلَفُ الفَتَى وَحَنِينُ لَهُ أَبَدًا لأَوَّلِ مَنْ زَلِ

# غربة الأشمر:

قال آخر:

تَغَرَّبْتُ عَنْ أَهْ لِي أُوْمِّ لُ ثَرْوَةً فَلَمْ أُعْط آمَالِي وطَالَ التَّغَرُّبُ فَا لِلْفَتَى الْمُحْتَالِ فِي الرِّزْقِ حِيلَةً وَلا لِجُدُودٍ جَدَّها الله مَذْهَبُ

# عزة:

قال زهير:

فَقِ لِ إِلَّ قَوْمً اللهِ فَي بِ للهِ فِي إِللهِ إِنَّ قَوْمً ال

مَتَى تَدْعُو بلادُهُم يَهُونُونُوا

(٢،١) سير أعلام النبلاء ـ شمس الدين الذهبي ـ الطبعة الثانية ١٤٠٢ ـ مؤسسة الرسالة، تحقيق شعيب الأرناؤ و ط.

وطُولِ سَعْي وإدِبْارٍ وإقْبَالِ

عَنِ الأَحِبَّةِ لا يَدْرُون مَا حَالي

لا يَخْطُر المَوْتُ مِنْ حِرْصِي عَلَى بَالِي

إِنَّ القُنُوعَ الغِنَى لا كَثْرَةُ المَالِ (٣)

#### مرعى للسهام:

وقال آخر:

لا أَلْفَيَنَّ كَ ثَاوِيً إِنْ غُرْبَ إِنَّ الغَرِيبَ بِكُلِّ سَهْمٍ يُرْشـقُ(١) الغَرِيبَ بِكُلِّ سَهْمٍ يُرْشـقُ(١) الغربة شقاء:

قال الشاعر:

لَقُرْبُ الصَّارِ فِي الإِقْتَارِ خَصِيْرٌ مِنَ العَيْشِ المُوسَّعِ فِي اغْتِرَابِ ليَّ فِي عَيْرِ مَكانه:

قال الشاعر:

لا يعْدِمُ المَرْءُ شَيْئًا يَسْتَعِينُ بِهِ وَمَنْعُهُ بَيْنَ أَهْلِيهِ وأَصْحَابِهُ ومَنْعُهُ بَيْنَ أَهْلِيهِ وأَصْحَابِهُ ومَنْ نَاًى عَنْهُم قَلَّتُ مَهَابَتُهُ كَاللَّيْثِ يُحْقَرُ لَّا غَابَ عَنْ غَابِهُ (٢)

# ما قيل في الاغتراب

#### القناعة كنز:

قال الشاعر:

حَتَّى مَتَى أَنَا فِي حِلًّ وتِرْحَالِ ونَازِحِ السَّارِ لا أَنْفَاتُ مُغْتَرِبًا بِمَغْرِبِ الأَرْضِ طَوْرًا ثُمَّ مَشْرِقِهَا لَوْ قَنَعْتُ أَتَانِي السِّرْزُقُ فِي دِعَةٍ

ضرر للجميع:

وقال آخر:

يَا رَحْمَتًا لِلْغَرِيبِ فِي البَلَدِ النَا زِح مَاذَا بِنَفْ سِهِ صَانَعًا

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ـ لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٢) زهر الآداب وثمر الألباب ـ لأبي إسحاق القيرواني.

<sup>(</sup>٣) روض الأخيار لمحمد بن قاسم.

فَارَقَ أَحْبَابَهُ فَكَا انْتَفَعُ وا آمال:

وقال آخر يدعو:

وَرُدَّ كُلَّ شَــتِيتٍ عَــنْ أَحبَّتِــهِ وارْحَــمْ تَقَطُّعَهُــم فِي كُــلِّ مُهْلِكَــةٍ ذلُ الغرية:

قال الشاعر:

وإنَّ اغْـتَرَابَ الْمَـرْءِ مِـنْ غَـيْر حَاجَـةٍ فَصَبُّ امْرِئٍ ذُلًا ولَوْ أَذْرَكَ الغِنَى ونَالَ ثَرَاءً أَنْ يُقَالَ غَرِيبُ (٣) فرج قریب:

قال الشاعر:

سَل الله الإيابَ مِنَ المَغِيبِ وسَل الحُـزْنَ مِنْكَ بِحُـسْن ظَـن الغربة أذى:

وقال آخر:

إِنَّ الغَرِيبَ ولَوْ يَكُونُ بِبَلْدَةٍ وأَقَلُّ مَا يَلْقَى الغَريبُ مِن الأَذَى صرخة في واد:

وقال آخر:

إِنَّ الغَرِيبَ إِذَا يُنَادِي مُوجَعًا عِنْدَ الشَّدَائِدِ كَانْ غَيْرَ مُجَاب فَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الغَرِيبِ فَكُنْ لَهُ مُتَرَحِّمًا لِتَبَاعُدِ الأَحْبَابِ(٦)

بِالعَيْشِ مِنْ بَعْدِهِ وَمَا انْتَفَعَا(١)

وكُلُّ ذِي غُرْبَةٍ يَوْمًا إِلَى الوَطَنِ وامنُنْ بِلُطْفِكَ يَا ذَا الطَّوْلِ وَالْمِنَن (٢)

وَلا فَاقَةٍ يَسْمُو لَهَا لعَجِيبُ

فَكُمْ قَدْردَّ مِثْلَكَ مِنْ غَرِيب ولا تَيْأَسْ مِن الفَرَجِ القَرِيبِ(٤)

يُحْبَى إِليهِ خَرَاجُهَا لغَريبُ أَنْ يُسْتَذَلَّ وأَنْ يُقَالَ كَذُوبُ (٥)

<sup>(</sup>٢،١) روض الأخيار لمحمد بن قاسم.

<sup>(</sup>٣-٦) المحاسن والأضداد للجاحظ.



البائلالال والحكم



# العدل أساس الحكم

#### أخوان لا ينفصلان:

قال أردشير لابنه: «يا بني، إنَّ الملك والعدل أخوان لا غنى لأحدهما عن الآخر، فالملك أسُّ والعدل حارس، والبناء ما لم يكن له أسُّ فمهدوم، والملك ما لم يكن له حارس فضائع، يا بني: اجعل حديثك مع أهل المراتب، وعطيتك لأهل الجهاد، وبشرك لأهل الدين، وسرك لمن عناه ما عناك من ذوي العقول»(١).

# العدل في الظاهر والباطن:

قال الحكياء: «مما يجب على السلطان أن يلتزمه العدل في ظاهر أفعاله لإقامة أمر سلطانه، وفي باطن ضميره لإقامة أمر دينه، فإذا فسدت السياسة ذهب السلطان، ومدار السياسة كلها على العدل والإنصاف، لا يقوم سلطان لأهل الكفر والإيهان إلا بها، ولا يدور إلا عليها، مع ترتيب الأمور مراتبها، وإنزالها منازلها، وينبغي لمن كان سلطانًا أن يقيم على نفسه حجّة الرعية، ومن كان من الرعية أن يقيم على نفسه حجّة السلطان، وليكن حكمُه على غيره مثل حكمه الرعية أن يقيم على نفسه حجّة السلطان، وليكن حكمُه على غيره مثل حكمه على نفسه، وإنّها يَعرفُ حقوق الأشياء من يعرف مبلغ حدودها ومواقع أقدارها، ولا يكون أحد سلطانًا حتى يكون قبل ذلك رعية» (٢).

# العدل أساس الملك:

قال حكيم: «عدل الملك حياة الرعية وروح المملكة، فها بقاء جسد لا روح فيه. فيجب على من حكَّمه الله تعالى في عباده ومَلَّكه شيئًا من بلاده أن يجعل العدل أصل اعتهاده وقاعدة استناده، لما فيه من مصالح العباد وعهارة البلاد، ولأنّ نِعَمَ الله يجب شكرها، وأن يكون الشكر على قدرها، ونعمة الله على السلطان فوق كل نعمة، فيجب أن يكون شكره أعظم من كل شكر، وأفضل

<sup>(</sup>٢،١) العقد الفريد ١/ ٢٤،٢٣.

ما يشكر به السلطان لله تعالى إقامة العدل فيها حكمه فيه، ولما كان خطر السلطان جسيمًا، ونفعه عميمًا، كان أجره عند الله عظيمًا، ومقامه في الجنّة كريمًا، ولو لم يكن في أجر العدل ما فيه، لكانت مصالح الملك وعمارة المالك تقتضيه، ولذلك كان كسرى وغيره من كفرة الملوك في غاية العدل، مع أنّهم لا يعتقدون ثوابًا ولا عقابًا، لأنّهم علموا أنّ بالعدل صلاح ملكهم وبقاء دولتهم وعمارة بلادهم»(١).

قالوا: «لا سلطان إلَّا برجال، ولا رجال إلَّا بهال، ولا مال إلَّا بعهارة، ولا عهارة إلا بعدل وحسن سياسة»(٢).

#### العدل أخصب:

قال حكيم: «عدل السلطان أنفع للرعية من خصب الزمان» $(^{n})$ .

وقيل أيضًا: «يوم من أيام إمام عادل أفضل من مطر أربعين صباحًا أحوج ما تكون الأرض إليه»(٤).

#### لورتعت لرتعوا:

لما أوتي عمر بن الخطاب على بتاج كسرى وسِوَارَيْهِ قال: إن الذي أدَّى هذا الأمين. قال له رجل: يا أمير المؤمنين، أنت أمين الله، يؤدّون إليك ما أديت إلى الله تعالى، فإن رتعت رتعوا(٥).

#### الإمام العادل:

قال الحسن البصري لعمر بن عبد العزيز: الإمام العادل يا أمير المؤمنين هو القائم بين الله وبين عباده، يسمع كلام الله ويُسْمِعهم، وينظر إلى الله ويُريهم، وينقاد إلى الله ويقودهم، فلا تكن يا أمير المؤمنين فيها مَلَّكَكَ الله -عز وجل-

<sup>(</sup>١) تحرير الأحكام\_بدر الدين بن جماعة.

<sup>(</sup>٣،٢) عيون الأخبار لابن قتيبة ١/ ٥،٩.

<sup>(</sup>٤) بهجة المجالس ١/ ٣٤٥.

<sup>(</sup>٥) العقد الفريد ١/ ٣١.

كعبد ائتمنه سيده واستحفظه ماله وعياله، فبدّد المال وشرد العيال، فأفقر أهله، وفرق ماله.

# الإمام والناس:

لما استُخَّلِفَ عمر بن عبدالعزيز أرسل إلى سالم بن عبد الله يستشيره، فقال له: اجعل الناس أبًا وأخًا وابنًا، فبر أباك، واحفظ أخاك، وارحم ابنك (بتصرف)(١).

# حسن الرد وجمال القول وسرعة العارضة:

خطب أبو جعفر المنصور فحمدالله وأثنى عليه ثم قال: أيها الناس، اتقوا الله.

فقام إليه رجل من عُرض الناس، فقال: أُذَكِّرَكَ الله الذي ذكَّر تَنا به يا أمير المؤمنين. فأجابه أبو جعفر: سمعًا وطاعة لمن ذكَّر بالله، وأعوذ بالله أن أُذْكَّر به وأنساه فتأخذني العزةُ بالإثم «قد ضللت إذًا وما أنا من المهتدين» وأما أنت فوالله ما الله أردت بها، ولكن ليقال: قال فعوقب فصبر، وأهون بها لو كانت، وأنا أحذركم أيها الناس أختها(٢).

## حفظ الأسرار:

لا تُفْ ــــشِ سِرَّكَ إِلاَّ إِلَيْ ــكَ فَانَّ لِكُلِّ لِكُلِّ نَصِيحٍ نَصِيحًا وَإِنِّي رَأَيْ حَلَ نَصِيحٍ نَصِيحًا وَإِنِّي رَأَيْ حَلَيْتُ عُسُواةَ الرِّجَالِ لا يَتْرُكُونَ أَدِيلًا صَحِيحًا وَقَالَ الحَطيئة يهجو:

أَغُرْبَ اللهِ إِذَا اسْتُودِعْتَ سِرَّا وكَانُونَا عَلَى المُتَحَدِّثِينَا عَلَى المُتَحَدِّثِينَا عَلَى المُتَحَدِّثِينَا عَيِرته الولاية:

قيل لعبد الله بن الحسن: إن فلانًا غيّرته الولاية، قال: منْ ولي ولايـة يراهـا أكبر منه تغيّر لها، ومن ولي ولاية يرى نفسه أكبر منها لم يتغير لها.

<sup>(</sup>١، ٢) العقد الفريد ١/ ٣١.

# غضب الحليم:

قال النابغة الجعدى:

ولا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَـهُ بِوادِرُ تَعْمِي صَفْوَه أَنْ يُكَدَّرَا

# ميثاق من تولى الوظائف

## القوى الأمين:

كان زياد إذا وَلَى رجلًا عملًا قال له: «خذ عهدك وسر إلى عملك، واعلم أنّك مصروف رأس سنتك وأنّك تصير إلى أربع خلال فاختر لنفسك، إنا إن وجدناك أمينًا ضعيفًا استبدلنا بك لضعفك، وسلّمتك من معرّ تنا أمانتك، وإن وجدناك قويًا خائنًا استهنّا بقوتك وأحسنّا على خيانتك أدبك، وأوجعنا ظهرك وثقلنا غرمك، وإنْ جمعت علينا الجرمين جمعنا عليك المضرتين، وإن وجدناك أمينًا قويًا زدنا في عملك، ورفعنا ذكرك، وكثرنا مالك وأوصأنا غبك»(١).

#### موازنة:

قال عمر بن الخطاب في: «دلوني على رجل أستعمله على أمر قد أهمني. قالوا: كيف تريده؟ قال: إذا كان في القوم وليس أميرهم كان كأنه أميرهم، وإذا كان أميرهم كان كأنّه رجل منهم. قالوا: لا نعلمه إلاّ الربيع بن زياد الحارثي. قال: صدقتم: هولها»(٢).

## أهل العذر:

استشار عمر بن عبد العزيز في قوم يستعملهم، فقال له بعض أصحابه: «عليك بأهل العذر. قال: ومن هم؟ قال: الذين إن عدلوا فَهُوَ ما رجوت منهم، وإن قصروا قال الناس: قد اجتهد عمر»(٣).

<sup>(</sup>١) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٣،٢) عيون الأخبار لابن قتيبة.

# صفات القاضي النزيه:

أحضر الرشيد رجلاً ليوليه القضاء فقال له: "إنّي لا أحسن القضاء ولا أنا فقيه، فقال الرشيد: فيك ثلاث خلال: لك الشرف والشرف يمنع صاحبه من الدناءة، ولك حلم يمنعك من العجلة، ومن لم يعجل قلّ خطؤه، وأنت رجل تشاور في أمرك ومن يشاور يكثر صوابه، وأما الفقه فسينضم إليك من تتفقه به، فولى فها وجدوا فيه مَطَعنًا» (١).

#### الزم الجادة:

وقال أبرويز لصاحب بيت المال: إنّى لا أعذرك في خيانة درهم، ولا أحمدك على صيانة ألف ألف؛ لأنّك إنّا تحقن بذلك دمك، وتقيم أمانتك، فإن خُنت قليلًا خنت كثيرًا، واحترس من خصلتين: النقصان فيها تأخذ والزيادة فيها تعطي، واعلم أنّي لم أجعلك على ذخائر الملك وعارة المملكة والقوة على العدو إلاّ وأنت عندي آمن من موضعه الذي هو فيه وخواتمه التي هي عليه... فلا تتعوض بخير شرًا، ولا برفعة ضِعَة، ولا بسلامةٍ نَدامة، ولا بأمانةٍ خِيانةً»(٢).

# نصائح لمخالطي السلاطين

## الرضا على كل حال:

قال ابن المقفع: «ينبغي لمن خدم السلطان أن لا يغتر به إذا رضي، و لا يتغير له إذا سخط، و لا يستثقل ما حمَّله، و لا يلحف في مسألته»(٣).

# بُعْدٌ وَحَدَر:

وقال أيضًا: «لا تكن صحبتك للسلطان إلا بعد رياضة منك لنفسك على طاعتهم، فَكُنْ حافظًا إذا ولّوكَ، حذرًا إذا قرَّبوك، أمينًا إذا ائتمنوك، ذليلًا إذا

<sup>(</sup>١) عيون الأخبار لابن قتيبة.

<sup>(</sup>٣،٢) العقد الفريد لابن عبد ربه.

حرموك، راضيًا إذا أسخطوك، تُعلِّمهم وكأنَّك تتعلم منهم، وتؤدبهم وكأنَّك تتعلم منهم، وتؤدبهم وكأنَّك تتأدب بهم، وتشكرهم ولا تكلفهم الشكر، وإلاَّ فالبعد منهم كل البعد والخذر منهم كل الحذر»(١).

# حرص على زيادة القَدْر:

قال حكيم: "إذا زادك السلطان تأنيسًا فزده إجلالًا، وإذا جعلك أخًا فاجعله أبًا، وإذا زادك إحسانًا فزده فعل العبد مع سيده، وإذا ابتليت بالدخول على السلطان مع الناس فأخذوا في الثناء عليه، فعليك بالدعاء له، ولا تكثر في الدعاء له عند كل كلمة، فإن ذلك شبيه بالوحشة والغربة "(٢).

## لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق:

وقال بزرجمهر: "إذا صحبت ملكًا من الملوك، فلا تطعه في معصية خالقك، فإن إحسانه إليك فوق إحسان الملك، وإيقاعه بك أغلظ من إيقاعه»، وقال: "اصحب الملوك بالهيبة لهم والوقار؛ لأنَّهم إنَّما احتجبوا عن الناس لقيام الهيبة، وإن طال أنسك بهم تزدد غمًا» (٣).

# أدب مخالطة السلطان:

قال ابن عباس – رضي الله عنهما: «قال لي أبي: يا بني، إنّى أرى أمير المؤمنين يستخليك، ويستشيرك ويقدمك على الأكابر من أصحاب محمد على وإنّي أوصيك بخلال ثلاث: لا تفشين له سرّا، ولا يجرّبَنَ عليك كذبًا، ولا تغتابن عنده أحدًا، قال الشعبي: قلت لابن عبّاس كل واحدة منهن خير من ألف، قال: إي والله، ومن عشرة آلاف.. وقالوا: صحبة السلطان بالحذر، والصديق بالتواضع، والعدو بالجهر، والعامة بالبِشْر، ولا تحكم لأحدٍ بحسن رأي الملك إلاّ بحسن أثره (١٤).

<sup>(</sup>١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٢- ٤) المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيهي.

#### في مجلس السلطان:

قال قيس بن عاصم المنقري: «لا تَغْشَ السلطان حتى يَمَلَّك، ولا تقطعه حتى ينساك، ولا تجلس له على فراش ولا وساد، واجعل بينك وبينه مجلس رجل أو رجلين؛ فإنَّه عسى أن يأتي من هو أولى بذلك المجلس منك فتقام له، فيكون قيامك زيادة له ونقصانًا عليك»(١).

#### مواءِمة:

قال حكيم: «علّم السلطان وكأنّك تتعلم منه، وأشر عليه وكأنّك تستشيره، وإذا أحللت السلطان من نفسه بحيث يسمع منك ويثق بك، فإياك والدخولُ بينه وبين بطانته؛ فإنّك لا تدري متى يتغير منك، فيكونوا عونًا عليك، وإياك أن تعادي من إذا شاء أن يطرح ثيابه ويدخل مع الملك في ثيابه فعل» (٢).

#### تعامُلُ:

قال عبدالله بن المقفع: «إذا نزلت من السلطان بمنزلة الثقة فلا تلزم الدعاء له في كل كلمة، فإن ذلك يوجب الوحشة ويلزم الانقباض»(٣).

#### اتخذ من الغير ستارًا:

قال حكيم: «ينبغي لمن صحب السلطان أن لا يكتم عنه نصيحة وإن استثقلها، وليكن كلامه له كلام رفق لا كلام خُرقٍ حتى يخبره بعيبه من غير أن يواجهه بذلك، ولكن يضرب له الأمثال، ويخبره بعيب غيره ليعرف عيب نفسه»(٤).

<sup>(</sup>١) البيان والتبيين للجاحظ.

<sup>(</sup>٢) المستطرف للأبشيهي.

<sup>(</sup>٤،٣) العقد الفريد لابن عبد ربه.

## الرأي يقبله العدو:

قال الحكماء: "إذا نزلت من الملك بمنزلة الثقة فاعزل عنه كلام الملق، ولا تكثر من الدعاء له في كل كلمة، فإنَّ ذلك يشبه حال الوحشة والغربة، إلَّا أن تكلمه على رؤوس الناس فلا تسأل عمَّا وَقَرَه وعظَّمه. وإذا أردت أنت أن يقبل قولك فصحِّح رأيك ولا تشوبنَّه بشيء من الهوى؛ فإنَّ الرأي يقبله منك العدو، والهوى يردُّه عليك الصديق»(١).

#### الأبكم:

قال الشيزري: «اعلم أنَّه إذا أخلصك الملك لخاصته، وجعلك من أهل مجالسته، فالزم الصمت، واستعمل الوقار، ولا تحدثه بادئًا، ولا تُعد حديثك عليه ثانيًا، ولا تفصل حديثًا بحديث، ولا تعارض أحدًا في حديث، واخفض من صوتك، واختصر في لفظك، ولا تغتب أحدًا عنده، وإن كثرت عيوبه وعظمت ذنوبه»(٢).

#### شروط السلامة:

وقال أيضًا: «وإذا كان لك إلى الملكِ حاجة فلا ترفعها إليه ما لم يكن وجهه بسيطًا، وقلبه نشيطًا، وليكن على مقدار حقك لا على عزمك، وإذا طلبتها منه فقصِّر المقال، وتَوقَ الملال، ولا يحملك فرط ميله إليك على التبسط عليه في السؤال، فتنحط رتبتك، وتذهب حُرمتك».

وإذا تحدّث الملك فأقبل عليه بوجهك، وأصغ إليه بسمعك، واشغل بحديثه خاطرك، وبمنظره ناظرك، واسمعه استهاع مستظرف لحديثه، مستبشر به، واحذر أن تعاتبه على تَقَصُّدٍ أو تلومه في تدبير؛ فإن ذلك يفضي إلى مقتك، وبعدك منه بعد قربك، ولا تكاشفه النصيحة في الجلوة، ولا تنبسط في الخلوة، فإن النصح في الملأ تقريغ، والتبسط عليه تضييع»(٣).

<sup>(</sup>١) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٣،٢) النهج المسلوك للشيزري.

## أصول في المؤاكلة والمجالسة:

وقال أيضًا: «وإذا جلست على موائد الملوك فلا تكن في الطعام شَرِها، ولا في الأكل بَهًا، وكُلْ مما يليك، وأطلْ المضغ في فيك، واجعل نظرك إلى الطعام الذي بين يديك ولا تنظر إلى من حواليك، ولا تأكل بكل الأصابع وقمْ عن المائدة وأنت جائع، ولا تحدقْ ببصرك إلى ما يحضر من طرائف الألوان، بل يكون نظرك إلى الملكِ عند كلامه، والإطراق عند مضغه الألوان، بل يكون نظرك إلى الملكِ عند كلامه، والإطراق عند مضغه لطعامه، ولا تنقل من الصحفة إلى الرغيف شيئًا من اللحم، ولا تتعرض لمشمشة العظم، ولا تحول اللقمة من جانب فيك إلى الجانب الآخر، ولا يسمع لمضغك وبلعك صوتٌ ظاهر؛ لأنَّ المقصود من طعام الملك الشرف يسمع لمضغك والمعك صوتٌ ظاهر؛ لأنَّ المقصود من طعام الملك الشرف بمؤاكلته والتجمل بلطف كرامته، ومن قام عن الطعام لغسل يده فسبيله أن يبعد عن حضرته إلى الموضع الذي خصَّ بمرتبته، ولا يبصق في الطشت بعلو صوته، ولا يستعمل بيديه التفرقعُ ولا يفيه التنخعُ، ولا يدلُكُ بالمنديل يديه، بل يمسح به يديه وشفتيه، ولا يظهر في يديه شيء من الخلال بالمنديل يديه، بل يمسح به يديه وشفتيه، ولا يظهر في يديه شيء من الخلال على حال من الأحوال»(١).

#### تحذير:

وقال أيضًا: «وإذا قرَّبك بأنسه وأَدْناك من مجلسه، فالزم الاحترام وقابله بالإعظام، ولا يخرجنك ما تراه من أنسه إلى الصياح ومكروه المزاح، وإياك وإزالة الحشمة، وإضاعة الحرمة، والهزل في الكلام، والشره في أكل الطعام، فإنَّ هذه الأحوال تدعو الملك إلى المكلل، ولا تسارر في مجلسه إنسانًا، ولا تحدق إلى أحدٍ من الغلمان»(٢).

(٢،١) النهج المسلوك للشيزري.

# من تجارب الأمراء السلف للأمراء الخلف

#### الوالي الناجح:

قال عمر بن الخطاب الله الله الله المرؤ حصيف العقدة، بعيد الغور، لا يطلع الناس منه على غوره ولا يخاف في الله لومة لائم، ولا يقيم أمر الله في الناس إلَّا رجل يتكلم بلسانه كله، يخاف الله في الناس ولا يخاف الناس في الله».

ومن كلام أمراء الفرس: «لا ملك إلَّا برجال، ولا رجال إلَّا بهال، ولا مال إلَّا بهال، ولا مال إلَّا بعارة، ولا عهارة إلَّا بعدل».

#### السياسة:

قال الوليد بن عبد الملك لأبيه: «يا أمير المؤمنين، ما السياسة؟ فقال: هيبة الخاصة، مع شدَّة عفتها، واقتياد قلوب العامة بالإنصاف منها».

#### كونوا كما تطلبون:

صعد عبدالملك المنبر فقال في خطبته: «يا معشر رعيتنا، سألتمونا سيرة أبي بكر وعمر، ولكن بكر وعمر، ولكن نسأل الله أن يعين كلًا على كل»(١).

#### حسن معاملة:

قال عمر بن عبدالعزيز عند "إنّي لأُجع أن أُخْرِجَ للمسلمين أمرًا من العدل، فأخاف أن لا تحتمله قلوبهم، فأُخرج معه طمعًا مع طمع الدنيا، فإن نفرت القلوب من هذا، سكنت إلى هذا».

## سياسة:

قال معاوية: «لا أضع سيفي حيث يكفيني سوطي، ولا أضع سوطي حيث يكفيني لساني، ولو أن بيني وبين الناس شعرة ما انقطعت، قيل: وكيف

\_

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس ، ابن عبد البر القرطبي.

ذاك؟ قال: كنت إذا مدُّوها خليتها، وإذا خلُّوها مددتها»(١).

#### منغصات الصير:

قال الوليد بن عبدالملك: «لم أر أحلى من جني عافية الصبر، لو لا مرارة ما أنفقت عليه من العمر وقطعت فيه من مسافة التسويف».

#### مصلحة الناس أولا:

قال المتوكل: «إذا خرج توقيعي إليك بها فيه مصلحة للناس فأنفذه ولا تراجعني فيه، وإذا خرج بها فيه حيف على الرعية فراجعني فإنْ قلبي بيد الله -عز وجلَّ».

# نصيحة أهل التجارب:

قال أبو جعفر المنصور: «اسمع من أهل التجارب، ولا تردن على ذوي الرأي من ثقاتك النصيحة فتمنعها لرهبتهم منك، وأنت أحوج ما تكون إليها ثم لا تكون لك عليهم حجَّة».

# تعجيل بالإحسان:

قال زياد: "إن تأخير جزاء المحسن لؤم، وتعجيل عقوبة المسيء دناءة، والتثبت في العقوبة ربما أدى إلى سلامة منها، وتأخير الإحسان ربما أدى إلى ندم لم يكن صاحبه أن يتلافاه»(٢).

# من نصائح العقلاء للملوك

#### نصيحة جامعة:

قال حكيم ناصحًا للملوك: «يجب على الملك الفاضل أن يُحصِّن عقله من العجب، ووقاره من الكبر، وعطاءه من السرف، وصرامته من العنف، وحياءه من البلادة، وجاهه من التهاون، وإمضاءه من العجلة وعقوبته من الإفراط، وعفوه من تعطيل الحقوق، وصمته من العي، واستئناسه من البذاء، وخلوته

<sup>(</sup>١) عيون الأخبار، لابن قتيبة الدينوري.

<sup>(</sup>٢) المقتطف من أزاهر الطرف ، لابن سعيد الأندلسي.

من الإضاعة، وعزماته من اللجاجة، وأناته من الملالة، وفرحاته من البطر، وروعاته من الاستسلام»(١).

وأوصى ملكٌ من ملوك اليمن ولي عهده قائلاً: «أوصيك بتقوى الله، فإنّك إنْ تتقه يهدك وَيَكُفك ويرض عنك، ومتى يرض ربُّ عن عبدٍ يُرضه، وآمرك أن لا تعجل فيها تخاف منه الفوت، فإنّ العجلة مندمة، وإذا شككت في أمرٍ فشاور من ينصح لك، وإنْ اتَّهمت فاستبدل، وإذا استكفيت فاختر، وإذا قُلت فاصدق، وإذا وعدت فأنجز، وإذا أوعدت في حق فأنفذ، واعلم أنك إن ضبطت حاشيتك، ضبطت قاضيتك».

#### بطانة الخير:

ونصح بعض الحكماء مَلِكَ بلاده قائلاً له: «اتق مَنْ فوقك يتقيك مَنْ فوقك مَتْ عَتك، وكما تحب أن يفعل بك فافعل برعيتك، وانظر كلَ حَسنِ فالزمه، واستكثر من مثله، وكل قبيح فارفضه، وبالنصحاء يستين لك ذلك، وخيرهم أهل الدين، وأهل النظر في العواقب، ولا تستنصح غاشًا، ولا تستغش ناصحًا، فربَّها غشَّ العاقل إذا وُتِر أو حرم أو كان ضعيف الورع، ولكل طبقة مهنة، وكل ذي علم بأمر فهو أولى به، وإنَّها رأيت آفة الملوك في ثلاثة أمور، فاحسم عنك واحدًا وأحكم اثنين: اتباع الهوى، وتولية من لا يستحق، وطي أمور الرعية عن الراعي، فإنَّك إن ملكت هواك لم تعمل إلَّا بالحق، وإنَّ ولَيت المستحق كان عونًا لك على ما يجب، ولم تضع الأمور على يديه، وإذا تناهت إليك الأمور من أمور الرعية على حقائقها، عاش الوضيع، وحذر الرفيع، وأمسك الظلوم وأمن المظلوم» (٢).

<sup>(</sup>١، ٢) لباب الآداب لابن منقذ.

#### صلاح الدين والدنيا:

قال الزهري: «ما سمعت بأحسن من كلام تكلم به رجل عند سليمان بن عبد الملك، فقال: يا أمير المؤمنين اسمع مني أربع كلمات فيهن صلاح دينك وملكك، وآخرتك ودنياك، قال: لا تَعِدْ أحدًا عدة وأنت لا تريد إنجازها، ولا يغرنّك مرتقى سهلًا، إذا كان المنحدر وعرًا، واعلم أنّ الأعمال جزاء فاحذر العواقب، وللدهر تاراتٌ فكن على حذر»(١).

## وأحسنوا إن الله يحب المحسنين:

ودخل بعض العقلاء على سلطان فقال له: «إنَّ أحقَّ النَّاس بالإِحسان من أحسن الله إليه، وأو لاهم بالإِنصاف من بسط يديه بالقدرة، فاستدم ما أوتيت من النِّعم بتأدية ما عليك من الحق»(٢).

#### أيام العدل والإنصاف:

وقال رجل ينصحُ المأمون: «يا أمير المؤمنين، إذا استشن ما بينك وبين الله فابلله، فقلت: بهاذا يا صاحب الخير؟ قال: بالاقتداء به في الإحسان إلى عباده، فإنّه يحب الإحسان إليهم كها تحب الإحسان من حاشيتك إلى ولدك، ووالله ما أعطاك الله القدرة عليهم إلاّ لتصبر على إحسانك إليهم بالشكر على حسناتهم، والتغمد لسيئاتهم، وأي شيء أوجهُ لك عند ربّك من أن تكون أيامك أيام عدلٍ وإنصاف وإحسان وإشفاق، ورأفة ورحمة»(٣).

# من جوامع الإسلام:

قال سعيد بن عامر لعمر بن الخطاب الله: «إنّي موصيك بكلمات من جوامع الإسلام ومعالمه، اخس الله في الناس، ولا تخس الناس في الله، ولا يخالف قولك فعلك، فإن خير القول ما صدقه الفعل، وأحِبّ لقريب المسلمين

<sup>(</sup>١) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٣،٢) سراج الملوك للطرطوشي.

وبعيدهم ما تحب لنفسك وأهل بيتك، وفضِّ الغمرات إلى الحق حيث علمته، ولا تخف في الله لومة لائم»(١).

# ان خيرًا... وإن شرًا...:

ودخل نسج بن الأزد على معاوية فقال: «اتق الله يا معاوية، واعلم أنّك كل يوم يخرج عنك، وفي كل ليلة تأتي عليك لا تزداد من الدنيا إلّا بُعدًا ومن الآخرة إلّا قربًا، وعلى إثرك طالب لا تفوته، وقد نصب لك عَلَمٌ لا تجوزه، فها أسرع ما تبلغ العلم، وما أوشك أن يلحقك الطالب، وإنّا وما نحن فيه وأنت زائل، والذي نحن صائرون إليه باق، إن خيرًا فخير وإنّ شرًا فشر »(٢).

#### صولة الكريم واللئيم:

وقال عمرو بن العاص، لمعاوية: «يا أمير المؤمنين لا تكونن بشيء من أمور رعيتك أشد تفقدًا منك لخلة الكريم، أن تعمل في سدِّها، وَلطغْيَانِ اللئيم أن تعمل في قلعه، واستوحش من الكريم الجائع واللئيم الشبعان، فإن الكريم يصول إذا جاع واللئيم إذا شبع»(٣).

## التوسط في الأمور:

وقال أبرويز لابنه سيرويه: «لا توسعن على جندك سعة يستغنون بها عنك، ولا تضيقن عليهم ضيقًا يضجون به منك، ولكن أعطهم عطاءً قصدًا، وامنعهم منْعًا جميلاً، وابسط لهم في الرجاء، ولا تبسط لهم في العطاء»(٤).

# العفو عند المقدرة:

وقال المنصور لولي عهده: لا تبرم أمرًا حتى تفكر فيه، فإن فكرة العاقل مرآته، تريه حسناته وسيآته، واعلم أنَّ الخليفة لا يصلحه إلا التقوى، والسلطان لا تصلحه إلاّ الطاعة، والرعية لا يصلحها إلا العدل، وأولى الناس

<sup>(</sup>١-٣) الجوهر النفيس لابن الحدّاد.

<sup>(</sup>٤) العقد الفريد لابن عبد ربه.

بالعفو أقدرهم على العقوبة، وأنقص النّاس عقلًا من ظلم من هو دونه»(١).

# التحذير من مصاحبة الملوك

#### خطر عظيم:

قال حكيم: «إياك وصحبة الملوك؛ فإنّك إن لازمتهم ملّوك، وإنْ تركتهم أذلوك، يستعظمون في الثواب رد الجواب، ويستصغرون في العقاب ضرب الرقاب»(٢).

## الانتفاع بالنار:

وقال آخر: «مثل السلطان مثل النار لا ينتفع بها إلا على بعد» (٣).

#### السعادة المفقودة.

جاء في كليلة ودمنة: «لا يسعد من ابتلى بصحبة الملوك؛ فإنهم لا عهد لهم، ولا وفاء، ولا قريب، ولا حميم، ولا يرغبون فيك إلا أن يطمعوا فيها عندك، فيقربوك عند ذلك، فإن قضوا حاجتهم منك تركوك ورفضوك، ولا وُدَّ للسلطان و لا إنجاء، والذنب عنده لا يغفر »(٤).

#### خوف:

قيل للعتابي: لم لا تصحب السلطان على ما فيك من الأدب؟ قال: «لأني رأيته يعطي عشرة آلاف في غير شيءٍ، ولا أدري أي الرجلين أكون» (٥).

# دلال وجبروت:

وقال معاوية لرجل من قريش: «إياك والسلطان؛ فإنّه يغضب غضب الصبى ويبطش بطش الأسد»(٦).

<sup>(</sup>١- ٣) محاضرة الأبرار لابن العربي.

<sup>(</sup>٤-٦) الجوهر النفيس لابن الحداد.

#### الخروج بغير دين:

قال ابن مسعود ﷺ: «إنَّ الرجل ليدخل على السلطان ومعه دينه، فيخرج ولا دين له، قيل له: ولم؟ فقال: لأنَّه يرضيه بسخط الله»(١).

## بعد عن الصدق والحقيقة:

وقال حذيفة: «إياكم ومواقع الفتن، قيل: وما هي؟ قال: أبواب الأمراء، يدخل أحدكم على الأمير فيصدقه بالكذب ويقول ما ليس فيه»(٢).

## قبيح بالعلماء:

وقال سحنون: «ما أسمج بالعَالِم أن يؤتى إلى مجلسه فلا يُوجد فيُسأل عنه فيقال: هو عند الأمر»(٣).

في كليلة ودمنة: «ثلاثة لا يسلم منها إلَّا القليل: صحبة السلطان، وائتمان النساء على الأسرار، وشرب السم على التجربة»(٤).

وكان يقال: «لقد خاطر بنفسه من ركب البحر، وأعظم منه خطرًا من صحب السلطان»(٥).

# الغرور(٦):

وقال مزدك: «أحق الأمور بالتثبت فيها السلطان، فإنه من صحب السلطان بغير عقل، فقد لبس شعار الغرور»(٧).

# صفات السلطان:

والعرب تقول: «السلطان ذو عَدَوات وذو بدوات وذو تَدارؤ، تريد أنّه سريع الانصراف، كثير البدوات هجَّام على الأمور، وأصله من الدرء، وهو الدفع»(^).

<sup>(</sup>١-٣) إحياء علوم الدين للغزالي.

<sup>(</sup>٤-٨) سراج الملوك للطرطوشي.

#### عادات مستهجنة:

من البدع الغريبة التي ابتكرها الغربيون، وقلدهم فيها \_ للأسف \_ بعض المسلمين أن يقيم أحدهم \_ كلما انقضت سنة من عمره \_ حفلًا بهيجًا، يقدم فيه ما لذ وطاب من الطعام والشراب، يسميه الناس «عيد ميلاد».

وقد تواضع الناس على طقوس وتقاليد ما أنزل الله بها من سلطان؛ كإضاءة شموع بعدد سنوات عمر المختص به أو عقودها، ثم يتم إطفاؤها في حركة مسرحية وتبادل التهاني والهدايا بهذه المناسبة.

وكان أولى بالإنسان العاقل ـ بدلًا من هذا التقليد الأعمى الذي لا معنى له ولا فائدة منه \_ أن ينتهز هذه المناسبة من انقضاء عام من حياته ليقف وقفة تأمل وتفكير، كما يقف التاجر الواعي على رأس كل عام ليراجع سجلاته وموجوداته وديونه، ليدرك ما له وما عليه، وليعرف خسائره من أرباحه، سائلًا الله أن يكون يومه خيرًا من أمسه، وغده خيرًا من يومه.

كان أولى بالإنسان العاقل أن يحاسب نفسه على سنة كاملة انسلخت من عمره، سيسأله الله عنها، وهي ليست بالزمن القليل.

كان أولى بهذا الإنسان العاقل أن يأسى على نفسه بها انهدم من بنيان عمره، وما انْطَوَى من كتاب حياته، فكل يوم يمضي إنها هـ و ورقـة مـن شـجرته قـد ذوت وسقطت.

ورحم الله الحسن البصري حين قال: يا بن آدم، إنها أنت أيام مجموعة، كلما ذهب يوم ذهب بعضك.

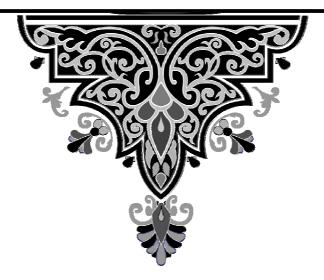
وكان أبو على الدقاق ينشد:

كُلُّ يَوْمِ يَمُلُّ يَأْنُكُ لَذُ بَعْضِي يُورِثُ القَلْبَ حَسْرَةً، ثُمَّ يَمْضِي وقال آخر:

إِنَّا لَنَفْ رَحُ بِالأَيْامِ نَقْطَعُهَا وكُلُّ يَوْمِ مَضَى جُزْءٌ مِنَ العُمْرِ



البّائِاللَّاسِّغ وصايا وحكم



# من وصايا الآباء للأبناء

#### التقوى عماد الظهر:

كتب عمر بن الخطاب إلى ابنه عبدالله في غيبة غابها: «أما بعد، فإنّه من اتقى الله وقاه، ومن توكل عليه كفاه، ومن شكره زاده، ومن أقرضه جزاه، فاجعل التقوى جلاء بصرك، وعهاد ظهرك، فإنّه لا عمل لمن لا نيّة له، ولا أجر لمن لا حسنة له، ولا جديد لمن لا خلق له»(١).

#### تحذير وتجلد وأمل:

أوصى عمير بن حبيب وكان بايع النبي على النبي على السفيه يُسر بحلمه، ومخالطة السفهاء، فإنَّ مجالستهم داء، وإنَّه من يحلم عن السفيه يُسر بحلمه، ومن يُجِبْهُ يندم، ومن لا يَقَر بقليل ما يأتي به السفيه يقرَّ بالكثير، وإذا أراد أحدكم أن يأمر بالمعروف، أو ينهي عن المنكر، فليوطِّن نفسه قبل ذلك على الأذى وليوقن بالثواب من الله - عز وجل، إنَّه من يوقن بالثواب من الله - عز وجل لا يجد مسَّ الأذى "(٢).

#### جالس العلماء لا الجهلاء:

وأوصى أعرابي ابنه قائلاً: «جالس أهل العلم، فإنْ جهلت علموك، وإن زللت قَوَّموك، وإنْ أخطأت لم يُفَنِّدوك، وإن صحِبْت زانوك، وإن غبت تفقدوك، ولا تجالس أهل الجهل، فإنَّك إن جهلت عَنَّفُوك، وإنْ زللت لم يُقَوِّمُوك، وإنْ أخطأت لم يُشبتُوكَ»(٣).

#### أداب التعلم:

قال الحسن لابنه: «يا بني إذا جالست العلماء، فكن على أن تسمع أحرص منك على أن تقول، وتعلَّم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الكلام، ولا تقطع على أحد حديثًا وإن طال حتى يمسك»(٤).

<sup>—</sup> (١ - ٤) الأمالي لأبي علي القالي.

## اكتساب الإخوان والأعوان:

أوصى أعرابي ابنه قائلاً: «ابذل المودَّة الصادقة تستفد إخوانًا، وتتخذ أعوانًا، فإنَّ العداوة موجودة عتيدة، والصداقة مُسْتَعْزرَة بعيدة، جنِّب كرامتك اللئام، فإنَّم إن أحسنت إليهم لم يشكروا، وإنْ نزلت شديدة لم يصبروا»(١). ائتلاف قلوب الأبرار:

قال بعض الحكماء لابنه: «يا بني اقبل وصيتي وعهدي، إنَّ سرعة ائتلاف قلوب الأبرار، كسرعة اختلاط قطر المطر بهاء الأنهار، وبُعدَ قلوب الفجار من الائتلاف، كبُعدِ البهائم من التعاطف وإن طال اعتلافها على أرِي واحد، كن يا بني بصالح الوزراء أغنى منك بكثرة عدَّتهم، فإن اللؤلؤة خفيف محملها كثير ثمنها، والحجر قادح حمله قليل غناؤه»(٢).

#### كرام مقدرون:

لما احتضر قيس بن عاصم قال لبنيه: «يا بني احفظوا عني ثَلاثَا فلا أحد أنصح لكم مني: إذا أنا مِتُ فسوِّدُوا كباركم، ولا تسودوا صغاركم، فيحقر الناس كباركم، وتهونوا عليهم، وعليكم بحفظ المال فإنَّه منبهة للكريم، ويستغنى به عن اللئيم، وإياكم والمسألة فإنَّها آخر كسب الرجل»(٣).

# الحزم والتواني:

وقال عبدالملك بن مروان لابنه الوليد، وكان وليَّ عهده: «يا بني اعلم أنَّه ليس بين السلطان وبين أن يملك الرعية أو تملكه الرعيّة إلا حزم أو توان»(٤).

# الحكمة والأدب:

وقال بعض الحكماء لابنه: «يا بني عليك بالحكمة والأدب، فلئن يذم الزمان فيك خرر من أن يعاب بك»(٥).

<sup>(</sup>١، ٢) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٣) الكامل في اللغة والأدب للمبرّد.

<sup>(</sup>٤) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٥) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

## كرم الطبيعة وظهور النقمة:

لما حضرت عبد الله بن شدًّاد بن الهاد الوفاة دعا ابنًا له يقال له محمد فقال: 
(يا بنيَّ إنِّي أرى داعي الموت لا يقلع، وأرى من مضى لا يرجع، ومن بقي فإليه ينزع، وإنِّي موصيك بوصية فاحفظها: عليك بتقوى الله العظيم، وليكن أولى الأمور بك شكر الله وحسن النية في السر والعلانية، فإن الشكور يزداد، والتقوى خير زاد، ولا تزهدنَّ في معروف، فإن الدهر ذو صروف، والأيام ذات نوائب على الشاهد والغائب، فكم من راغب قد كان مرغوبًا إليه، وطالب أصبح مطلوبًا ما لديه، واعلم بأنَّ الزمان ذو ألوان، ومن يصحب الزمان يرى الهوان، وكن أي بني جوادًا بالمال في موضع الحق، بخيلًا بالأسرار عن جميع الخلق، فإن أحمد جود المرء الإنفاق في وجه البر، وإن أحمد بخل الحُرِّ، الضنُّ بمكتوم السر، أي بني إن غُلبت يومًا على المال، فلا تدع الحيلة على حال، فإن الكريم يحتال، والدنيَّ عيال، وكذا أحسن ما تكون في الظاهر حالًا، أقل ما تكون في الباطن مالًا، فإنَّ الكريم من كرمت طبيعته، وظهرت عند الانقاد نعمته.

أي بني، وإن سمعت كلمة من حاسد، فكن كأنَّك لست بالشاهد، فإنَّك إن أمضيتها حيالها، رجع العيب على من قالها، وكان يقال: الأريب العاقل هو الفطن المتغافل.

أي بني، لا تؤاخ امراً حتى تعاشره، وتتفقد موارده ومصادره، فإذا استطعت العشرة، ورضيت الخبرة فواخه على إقالة العثرة، والمواساة في العسرة، وإذا أحببت فلا تفرط، وإذا أبغضت فلا تشطط، فإنه قد كان يقال أحبب حبيبك هونًا ما عسى أن يكون بغيضك يومًا ما، وأبغض بغيضك هونًا ما عسى أن يكون حبيبك يومًا ما، وعليك بصحبة الأخيار وصدق الحديث، وإياك وصحبة الأشرار فإنَّه عار»(١).

(١) الأمالي لأبي على القالي.

#### إياك وما يعتذرمنه:

وقال الأشعث بن قيس لبنيه: «يا بَنِيَّ، لا تذلوا في أعراضكم وانخدعوا في أموالكم، ولتخفَّ بطونكم من أموال الناس، وظهوركم من دمائهم، فإن لكل امرئ تبعة، وإياكم وما يعتذر منه أو يُسْتَحْيَى، فإنَّما يعتذر من ذنب ويستحى من عيب وأصلحوا المال لجفوة السلطان وتغير الزمان، وكفوا عند الحاجة عن المسألة، فإنَّه كفى بالرد منعا، وأجملوا في الطلب حتى يوافق الرزق قدرًا، وامنعوا النساء من غير الأكفاء، فإنّكم أهل بيت يتأسى بكم الكريم، ويتشرف بكم اللئيم، وكونوا في عوام الناس ما لم يضطرب الجبل، فإذا اضطرب الحبل فالحقوا بعشائركم»(١).

# كما تدين تدان:

وقال حكيم لبنيه: «يا بني، إياكم والجزع عند المصائب، فإنه مجلبة للهم، وسوء ظنِّ بالربّ، وشهاتةٌ للعدو، وإياكم أن تكونوا بالأحداث مغترين ولها آمنين، فإني والله ما سخرت من شيء إلاّ نزل بي مثله، فاحذروها، وتوقعوها، فإنها الإنسان في الدنيا غرض تتعاوره السهام، فمجاوز له، وَمُقَصِّر عنه، وواقع عن يمينه وشهاله، حتى يصيبه بعضها، واعلموا أن لكل شيء جزاءً ولكل عمل ثوابًا وقد قالوا: كها تدين تدان، ومن برَّ يومًا بُرَّ به (٢).

## وصية جامعة:

وقال لقمان لابنه: «لا تركن إلى الدنيا ولا تشغل قلبك بها، فإنَّك لم تخلق لها، وما خلق الله خلقًا أهون عليه منها، فإنَّه لم يَجْعَلْ نعيمها ثوابًا للمطيعين، ولا بلاءها عقوبة للعاصين. يا بني، لا تضحك من غير عجب، ولا تمش في غير أرب، ولا تسأل عما لا يعنيك. يا بني، لا تضيع مالك، وتصلح مال غيرك، فإنَّما لك ما قدَّمت، ولغيرك ما تركت. يا بني، إنَّه من يَرحَم يُرحم،

(١، ٢) العقد الفريد لابن عبد ربه.

ومن يصمت يسلم، ومن يفعل الخير يغنم، ومن يَفْعَل الباطل يأثم، ومن لا يملك لسانه يندم، يا بني، زاحم العلماء بركبتيك، وأنصت إليهم بأذنيك، فإن القلب يحيا بنور العلماء كما تحيا الأرض الميتة بمطر السماء»(١).

# درء المفاسد مقدم على جلب المصالح:

قال عبدالملك بن مروان لبنيه: «كفوا الأذى، وابذلوا المعروف، واعفوا إذا قدرتم، ولا تبخلوا إذا سئلتم، ولا تلحفوا إذا سألتم، فإنَّه من ضيَّقَ ضُيِّقَ عليه، ومن أعطى أخلف الله عليه» (٢).

## خير الآباء وخير الأبناء:

وقال علي بن الحسين لابنه: «يا بني إنَّ الله لم يرضك لي فأوصاك بي، ورضيني لك فحذرني منك، واعلم أن خير الآباء للأبناء من لم تدعه المودَّة إلى التفريط فيه، وخير الأبناء للآباء من لم يدعه التقصير إلى العقوق له»(٣).

وكتب علي بن أبي طالب إلى ابنه محمد بن الحنفية يوصيه: أن تفقه في الدين وعوِّد نفسك الصبر على المكروه، وَكِلْ نفسك في أمورك كلها إلى الله و عز وجل ما فإنَّك تَكِلُها إلى كاف حريز، ومانع عزيز، وأخلص المسألة لربِّك فإنَّ بيده العطاء والحرمان، وأكثر الاستخارة له، واعلم أنَّ من كان مطيته الليل والنهار فإنَّه يسار به وإن كان لا يسير، فإن الله تعالى قد أبى إلا خراب الدنيا وعارة الآخرة، فإن قدرت أن تزهد فيها زهدك كله فافعل ذلك، وإن كنت غير قابل نصيحتي إياك فاعلم علمًا يقينًا أنَّك لن تبلغ أملك، ولا تعدو أجلك، فإنَّك في سبيل من كان قبلك، ف أكرم نفسك عن كل دنية وإنْ ساقتك إلى الرغائب، فإنَّك لن تعتاض بها تبذل من نفسك عن كل دنية وإنْ ساقتك إلى مطايا الطمع وتقول متى ما أُخِّرت نزعت، فإن هذا أَهْلَكَ مَنْ هَلَكَ قبلك، وأمسكُ عليك لسانَكَ فإن تلافيك ما فرط من صمتك، أيسر عَلَيْكَ من إدراك

<sup>(</sup>١-٣) العقد الفريد لابن عبد ربه.

ما فات من منطقك، واحفظ ما في الوعاء بـشدِّ الوكاء، فحسن التـدبير مع الاقتصاد أبقى لك من الكثير مع الفساد، والحزمة مع العفة خير من الغني مع الفجور، والمرء أحفظ لسره، ولربَّم سعى فيها ينضره، وإياك والاتكال على الأماني، فإنَّها بضائع النَّوكي (١)، وتثبط عن الآخرة والأولى، ومن خير حظ الدنيا القرين الصالح، فقارن أهل الخير تكن منهم، وباين أهل الشر تبن عنهم، ولا يغلبنَّ عليك سوء الظنِّ فإنَّه لن يدع بينك وبين خليل صلحًا، أذْكِ قلبك بالأدب كما تذكى النار بالحطب، واعلم أنَّ كفر النعمة لؤم، وصحبةً الأحمق شؤم، ومن الكرم منع الحرم، ومن حلم ساد، ومن تفهم ازداد، امحض أخاك النصيحة، حسنة كانت أو قبيحة، لا تبصر م أخاك على ارتياب، ولا تقطعه دون استعتاب، وليس جزاء من سرك أن تسوءه، الرزق رزقان: رزق تطلبه ورزق يطلبك، فإن لم تأته أتاك، واعلم يا بني أنه مَالَكَ من دنياك إلَّا ما أصلحت به من مثواك، فأنفق من خيرك، ولا تكن خازنًا لغيرك، وإن جزعت على ما يفلت من يديك، فاجزع على ما لم يصل إليك، ربَّها أخطأ البصير قصده، وأبصر الأعمى رشده، ولم يهلك امرؤ اقتصد ولم يفتقر من زهد، من ائتمن الزمان خانهُ، ومن تعظم عليه أهانه، رأس الدين اليقين، وتمام الإخلاص اجتناب المعاصي، وخير المقال ما صدَّقه الفعال، سل عن الرفيق قبل الطريق، وعن الجار قبل الدار، واحمل لصديقك عليك، واقبل عذر من اعتذر إليك، وأخِّر الشر ما استطعت، فإنك إذا شئت تعجلته، لا يكن أخوك على قطيعتك أقوى منك على صلته، وعلى الإساءة أقوى منك على الإحسان، لا تُملِّكَنَّ المرأة من الأمر ما يجاوز نفسها، فإنَّ المرأة ريحانة، وليست برمانة، فإنّ ذلك أدوم لحالها وأرخى لبالها، واغضض بصرها بسرِّك، واكففها بحجابك، وأكرم الذين

(١) النوكي: الحمقي.

بهم تصول فإذا تطاولت تطول، أسأل الله أن يلهمك الشكر والرشد ويقويك على العمل بكل خير، ويصرف عنك كل محذور برحمته. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (١).

# من وصايا العقلاء الموجزة لتكن لك غاية:

قال موسى بن عمران للخضر -عليها السلام: «إنِّي قد حُرِمْتُ صُحبتك فأوصني؟ قال: إِيَّاكُ واللجاجة والمشي في غير حاجة، والضحك من غير عجب»(٢).

وقال أبو بكر لعمر -رضي الله عنها- في وصيته إياه: «إذا جنيت جِنًى فكفَّ يدك، أو يشبع مَنْ جنيت له، مَنْ نازعتك نفسك إلى شركتهم، فكن فيهم كأحدهم، ولا تستأثر عليهم، واعلم أنَّ ذخيرة الإمام تهلك دينه وتسفك دمه»(٣).

#### أصول:

أوصى عبد الله بن عباس - رضي الله عنها - صديقه جندب بن عبد الله الأنصاري قائلاً له: «أوصيك يا جندب ونفسي بتوحيد الله، وإخلاص العمل لله، وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة، فإن كلَّ خير أتيت بعد هذه الخصال مقبول، وإلى الله مرفوع، ومَنْ لم يكمِّل هذه الأعمال ردَّ عليه ما سواها، وكن في الدنيا كالغريب المسافر، واذكر الموت، ولتهن الدنيا عليك، فكأنّك قد فارقتها، وصرت إلى غيرها، واحتجت إلى ما قدمت، ولم تنتفع بشيء مما خلفت» (٤).

<sup>(</sup>١) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٢-٤) بهجة المجالس لابن عبد البر.

#### موبقات:

وأوصى حكيم أحد الملوك قائلاً: «ولا ينبغي للملك أن يكون كذابًا ولا بخيلاً ولا حسودًا ولا جبانًا. فإنّه إن كان كذابًا ثم وعد خيرًا لم يُرج أو أوعد شرًا لم يخش، وإن كان بخيلاً لم يناصحه أحد، ولا يصلح الملك إلّا بالمُناصحة، وإن كان حسودًا لم يشرف أحدًا، ولا يصلح الناس إلا بأشرافهم، وإن كان جبانًا اجترأ عليه عدوه، وضاعت ثغوره»(١).

#### موت القلب:

وعن الأحنف بن قيس -رحمه الله - قال: «قال لي عمر -رضوان الله عليه - يا أحنف من كثر ضحكه قلَّت هيبته، ومن مزح استخف الناس به، ومن أكثر من شيءٍ عرف به، ومن كثر كلامه كثر سقطه، ومن كثر سقطه قلَّ حياؤه، ومن قلَّ ورعه، ومن قلَّ ورعه مات قلبه» (٢).

# والآخرة خير وأبقى:

وقال معاذ بن جبل في وصيته: إنّه لا بُد لك من نصيبك من الدنيا، وأنت إلى نصيبك من الآخرة أحوج، فابدأ بنصيبك من الآخرة فخذه، فإنّه سيمرُّ على نصيبك من الدنيا فينتظمه انتظامًا، ويزول معك حيث ما زُلت»(٣).

كتب إلى عبد الله بن الحسن صديقٌ له: «أوصيك بتقوى الله عز وجل، فإنَّـه جعل لمن اتَّقاه من عباده المخرج مما يكره، والرزق من حيث لا يحسب»(٤).

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢-٤) لباب الآداب لأسامة بن منقذ.

# أفضل الوصايا للمسافرين

#### وصية جامعة:

أوصى بعض الحكماء صديقًا له وقد أراد سفرًا فقال: «إنَّك تدخل بلدًا لا يعرفك أهله، فتمسك بوصيتي تستعن بها فيه، عليك بحسن الشمائل فإنها تدل على الحرية، ونقاء الأطراف فإنهًا تشهد بالملوكية، ونظافة البزة فإنهًا تنبئ عن النشء في النعمة، وطيب الرائحة فإنهًا تظهر المروءة، والأدب الجميل فإنه يكسب المحبة، وليكن عقلك دون دينك، وقولك دون فعلك، ولباسك دون قدرك، والزم الحياء والأنفة، فإنك إن استحييت من الغضاضة اجتنبت الخساسة، وإن أنفت عن الغلبة لم يتقدمك نظير في مرتبة».

# بر السلف وتحقيق الشرف:

قال الأصمعي: «سمعت أعرابيًا يوصي آخر أراد سفرًا فقال: آثر بعملك مَعَادَك، ولا تَدَع لشهوتك رشادك، وليكن عقلك وزيرك الذي يدعوك إلى الهدى، ويجنبك الردى، واحبس هواك عن الفواحش، وأطلقه في المكارم، فإنك تبرّ بذلك سلفك وتشيد به شرفك».

## كن تقيًا بشوشا:

وأوصت أعرابية ابنها في السفر فقالت: «يا بني، إنَّك تجاور الغرباء وترحل عن الأصدقاء ولعلك لا تلقى غير الأعداء، فخالط الناس بجميل البشر، واتق الله في العلانية والسر».

# تحذيرات نافعة:

وقال أبان بن تغلب: شهدت أعرابية توصي ولدًا لها أراد سفرًا وهي تقول: أي بني، اجلس أمنحك وصيتي، وبالله توفيقك. قال أبان: فوقف مستمعًا لكلامها، مستحسنًا لوصيتها فإذا هي تقول: أي بني، إياك والنميمة فإنهًا تزرع الضغينة، وتفرق بين المتحابين، وإياك والتعرض للعيوب فَتُتخذ غرضًا، وخليق ألا يَشْبَ الغرضُ على كثرة السهام، وقلما اعتورت السهام غرضًا إلاّ

كَلَمَتُهُ، حتى يَهِي (۱) ما اشتد من قوته، وإياك والجود بدينك، والبخل بهالك، وإذا هززت فاهزز كريمًا يكن لمهزّ تك، ولا تهزز اللئيم فإنّه صخرة لا يتفجر ماؤها، ومثّل بنفسك مثال ما استحسنت من غيرك فاعمل به، وما استقبحت من غيرك فاجتنبه، فإن المرء لا يرى عيب نفسه، ومن كانت مودته بشره وخالف منه ذلك فعله، كان صديقه منه على مثل الريح في تصرفها. ثم أمسكت، فدنوت منها، فقلت لها: بالله يا أعرابية، إلّا ما زدته في الوصية، قالت: أو قد أعجبك كلام العرب يا حضري؟ قلت: نعم! قالت: الغدر أقبح ما تعامل به الناس بينهم، ومن جمع الحلم والسخاء فقد أجاد الحلة ربطتها وسربالها» (۲).

# فوائد السفر:

تَغَرَّبْ عَنْ الأَوْطَانِ فِي طَلَبِ العُلاَ وَسَافِرْ فَفِي الأَسْفَارِ خَمْسُ فَوائِدِ تَغَرَّبُ عَنْ الأَوْطَانِ فِي طَلَبِ العُلاَ وَسَافِرْ فَفِي الأَسْفَارِ خَمْسُ فَوائِدِ تَفْرِيجُ هَلَمٌ، واكْتِسَابُ مَعِيشَةٍ وعِلْمٌ وآدَابٌ، وصُحْبَةُ ماجدِ

# الإنسان بين الأمل والأماني

#### في سبيل المجد:

قال علي بن مقرب:

إِنَّ مَا تُصدُرَكُ غَايَاتُ الْمُنَدى بِمُ سِرٍ أَو طِعَانٍ وجَلاَدِ واللَّبِيتِ أَو طِعَانٍ وجَلاَدِ واللَّبِيتِ الحَتْ لَا يَخْدَعُ لَهُ لَعَانُ الآل عَنْ حِفْظِ الْمَزَادِ

أمانيُّ خدّاعة:

قال ابن عرام: نَمِيلُ مَعَ الآمَالِ وهْمِيَ غُرُورُ ونَطْمَعُ أَنْ تَبْقَي وذَلِكَ زُورُ

<sup>(</sup>١) وَهَى الرجلُ: يَهِي وَهْيًا ووُهِيًا: حمق وضعف (المعجم الوسيط/ وهي).

<sup>(</sup>٢) زهر الأداب وثمر الألباب لأبي إسحاق القيرواني.

## الحرص الشديد:

قالت عائشة التيمورية:

كَـمْ ذَا ثُهَنِّــيُّ بِالآمَـالِ أَنْفُـسَنَا فَي الأمَـالِ أَنْفُـسَنَا فَي الأمل سعة:

قال الطغرائي:

أُعلِّلُ السَّفْسَ بِالآمَالِ أَرْقُبُهَا كُولُ السَّفْسَ بِالآمَالِ أَرْقُبُهَا كُفَاح دؤوب:

قال مصطفى الماحي:

يُجَاهِلُ الْمَلْرُءُ والآمَالُ تَدْفَعُهُ

من المني ما لا يدرك:

قال المتنبي:

مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المَرْءُ يُدْرِكُهُ وقال: عبد الله بن المخارق:

كَمْ مِنْ مُؤمِّلِ شَيءٍ لَيْس يُدْرِكُهُ يَرْجُو الثُّواءَ ويَرْجُو الخُلْدَ مُجْتَهِدًا

أماني مختلفات:

قال أبو الفتوح البستي:

يَا مَنْ يُؤَمِّ لُ أَنْ يَعِيشَ مُسَلِّمَا أَفْ يَعِيشَ مُسَلِّمَا أَفْ يَعِيشَ مُسَلِّمَا أَفْرَطْت فِي شَططِ الأَمَانِ فَاقْتَصِدْ إِن الأَمَانَ مِنَ الزَّمَانِ بِمُمْكِنٍ مَعْنَى الزَّمَانِ عَلى الحَقِيقةِ كَاسْمِهِ مَعْنَى الزَّمَانِ عَلى الحَقِيقةِ كَاسْمِهِ

حَتَّى كَأَنَّ الفَتَى طُول المَدَى بَاقِي

مَا أَضْيَقَ العَيْشَ لَوْ لاَ فُسْحَةُ الأَمَـلِ

ولَيْسَ يَظْفَرُ إِلاَّ بِالَّذِي قُدِرَا

تَجْرِي الرِّيَاحُ بِهَا لاَ يَشْتَهِي السَّفِنُ

والمَرْءُ يُزْرِي بِهِ فِي دَهْرِهِ الأَمَـلُ ودُونَ مَا يَرْجِي الأَقْدَارُ والأَجَـلُ

جَذْلاَنَ لاَ يُدْهَى بِخَطْبٍ يُحْزِنُ واعْلَمْ بِأَنَّ مِنَ الْمُنَى مَا يَفْتِنُ ومِنَ الْمُحَالِ وُجُودُ مَا لاَ يَمْكِنُ فَعَلامَ تَرْجُو أَنَّه لا يُسزُمِنُ

# الآمال عون على المشقات:

قال أحمد بن يحيى الغيلاني:

بِكُلِّ بِلَادٍ أَمْ بِكُلِّ مَظَنَّةٍ أَخو أمل مِنَّا يُحَاوِلُ مَطْمَعَا كَأَنَّا خُلِقْنَا لِلنَّوَى وكَانَّهَا حَرَامٌ عَلَى الأَيتَامِ أَنْ تَتَجَمَّعَا إِنَّا لِلاَّمَا لِلنَّوَى وكَانَّهَا حَرَامٌ عَلَى الأَيتَامِ أَنْ تَتَجَمَّعَا إِنَّ لِلاَمَالِ فِي أَنْفُ سِنَا لَذَة ينْ تَعِشْ مِنْهَا مَا ذَبَلْ إِنَّ لِلاَمَالِ فِي أَنْفُ سِنَا لَلْهَ يَنْ تَعِشْ مِنْهَا مَا ذَبَلْ لَا لَا لَهُ يَشْ والخَطْبِ الجَلَلْ (١) لَلْهَ يَعْلُلُ وَبَهَا السَّبْرُ عَلَى غَمَراتِ العَيْشِ والخَطْبِ الجَلَلْ (١)

# عبر وعظات

ا \_ سبحانَ الله ! في النَّفسِ كِبْرُ إِبليسَ، وحسدُ قابيل، وعتوُّ عادٍ، وطغيانُ ثمودَ، وجرأةُ نمرود، واستطالةُ فرعونَ، وبغيُ قارونَ، وقِحَةُ هامانَ، وهوى بلْعَام، وحِيلُ أَصحابِ السَّبتِ، وتمرُّدُ الوليدِ، وجهلُ أَبي جهل.

٢ ـ وفيها من أخلاقِ البهائم حرصُ الغرابِ، وشَرَهُ الكلبِ، وَرُعونةُ الطاووسِ، ودناءةُ الجُعلِ، وعقوقُ الضبِّ، وحقْد الجملِ، ووثُوب الفهدِ، وصولةُ الأسد، وفسق الفارةِ، وخُبثُ الحيّةِ، وعبثُ القردِ، وجمعُ النملةِ، ومكرُ الثعلبِ، وخفّةُ الفراشِ، ونوم الضّبُع.

غيرَ أَنَّ الرياضة والمجاهدة تُذْهِبُ ذلك، فمن استرسلَ مع طبعِهِ فهو من هذا الجُنْدِ، ولا تصلحُ سِلْعَتُهُ لعقدِ ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمَ ﴾ (٢)، فما اشترى إِلَّا سلعة هذَّ بَها الإِيهانُ فخرجتْ من طبعِها إلى بلدٍ سكّانُهُ التائبونَ العابدونَ.

٣ ـ سَلِّم المبيعَ قبلَ أَنْ يتلفَ في يدِكَ فلا يقبله المشتري.

<sup>(</sup>١) مجمع الحكم والأمثال في الشعر العربي ، أحمد قبش.

<sup>(</sup>٢) التوبة: ١١١.

قد علمَ المشتري بعيبِ السِّلْعةِ قبلَ أَنْ يشتريَها، فسلِّمْها ولكَ الأَمانُ من الرَّدِّ.

\* قَدْرُ السِّلعة يُعْرَفُ بِقَدْرِ مشتريها والثمنِ المبذولِ فيها والمنادي عليها، فإذا كانَ المشتري عظيمًا والثمنُ خطيرًا والمنادي جليلاً كانتِ السلعةُ نفيسةً.

أَمامَك الوِرْدَ حَقًّا لَيْسَ بالكَـذِبِ لِكُلُ دَاهِيةٍ تُلْنِي مِنَ العَطَب فَهَلْ سَمِعْتَ بِبُرَءٍ جَاءَ من عَطَب وصفًا لِلَطْخ جَمَالٍ فيه مُسْتَلَبٍ لَوْ كُنْتَ تعرف قَدْرَ النَّفس لم تَهـب وضَاعَ وقتُكَ بَيْنَ اللَّهو واللعب والفَئِ فِي الأُفْقِ الشَّرقيِّ لَمْ يَغِب عَن أُفْقِهِ ظُلُهاتُ اللَّيْلِ والسُّحُب ورُسْلُ رَبِّكَ قَدْ وافَتْكَ فِي الطَّلَبِ تَهُواهُ للصَّبِّ مِن شُكْرِ ولا أَرَب مَا قَالَه صَاحِبُ الأَشواقِ والحُقُبِ غَيْلانُ أَشْهَى لَهُ مِنْ خَدِّكِ التَّرِبِ أَيَّامَ كَانَ مُنَالُ الوصْل عَنَ كَثَبِ أَشْهَى إِلَى نَاظِرِي مِن رَبْعِكِ الخَرب

يَا بَائِعًا بيْع أَلْهُ وَانِ لو اسْ تَرْجَعْتَ ذَا البَيْع قَبلَ الفَوتِ لَمْ تَخِب وبَائِعًا طِيبَ عَيْشِ مَا لَهُ خَطَرٌ بطَيفِ عَيْشٍ مَن الآلاَم مُنْتَهَبِ غُبِنْتَ والله غُبْنًا فَاحِشًا ولَدَى يَوم التَّغَابُنِ تَلْقَى غَاية الحَرَبِ وَوَارِدًا صَفْوَ عَيْش كلُّه كَدُرٌ وحَاطِبَ اللَّيلِ في الظَّلَاءِ مُنتَصِبًا تَرْجُو الشِّفاءَ بأَحْداقٍ بها مَرَضٌ ومُفْنيًا نَفْسَه فِي إِثْرِ أَقبِحِهم وَوَاهِبًا نَفْسَه مِنْ مِثْل ذَا سَفَهًا شَابَ الصِّبا والتَّصَابي بَعدُ لَمْ يَشِب وشَمسُ عُمْرِكَ قَدْ حَانَ الغُروبُ لها وفازَ بالوَصْل مَنْ قَدْ جَـدَّ وانْقَسَعَتْ كَمْ ذَا التَّخلُّفُ والـدُّنيا قـدِ ارْتَحَلَتْ مَا فِي الدِّيارِ وقَدْ سَارَتْ رَكَائِبُ مَنْ فَاَفْرِشِ الخَلَّ ذيَّاكَ اللَّهُ رَابَ وقُلْ مارَبْعُ ميّة مَخْفُوفًا يَطِيفُ بِهِ مَنَازِلًا كَانَ يَهْواهَا ويَأْلَفُها ولا الخُدُودُ ولَوْ أَدْمَيْنَ مِنْ ضَرَج

وكُلّ اجُلِّيتْ تِلْكَ الرُّبوعُ لَهُ أَحِيى لَهُ الشَّوقُ تَذْكَارَ العُهُودِ بِهَا أَحِيى لَهُ الشَّوقُ تَذْكَارَ العُهُودِ بِهَا هَذَا وكَمْ منزلٍ فِي الأَرضِ يألفُهُ مَا فِي الخِيامِ أَخُو وَجْدٍ يُريحُكُ إِنْ مَا فِي الخِيامِ أَخُو وَجْدٍ يُريحُكُ إِنْ وَأَسْرِ فِي غَمَراتِ اللَّيْلِ مُهْتَدِيًا وَأَسْرِ فِي غَمَراتِ اللَّيْلِ مُهْتَدِيًا وَعَادِ كُلَّ أَخَي جُبنٍ ومعْجِزةٍ وخُدْ لِنَفْ سَكَ نُورًا تَسْتَضِيءُ بِهِ وَخُدْ لِنَفْ سَكَ نُورًا تَسْتَضِيءُ بِهِ

يَهُوَى إليها هَـوِيَّ المَاءِ فِي الصَّبَ فَلَوْ دَعَا القَلْبَ للسَّلُوانِ لَمْ يُجِبِ فَلَوْ دَعَا القَلْبَ للسَّلُوانِ لَمْ يُجِبِ وَمَا لَه فِي سِوَاها - الدَّهرَ - مِنْ رُغُبِ بَثَثْتُه بَعْضَ شَأْنِ الحُّبِ فَاغْتَرِبِ بِنَفْحَةِ الطِّيبِ لا بالعُودِ والحَطَبِ بِنَفْحَةِ الطِّيبِ لا بالعُودِ والحَطَبِ وحارِبِ النَّفْسَ لا تُلقيكَ فِي الخِرَبِ وحارِبِ النَّفْسَ لا تُلقيكَ فِي الخِرَبِ يَومَ اقْتِسَامِ الوَرَى الأَنوارَ بالرُّتَبِ

\* \*

إِنْ كَانَ يُوجِبُ صَبْرِي رَحْمَتِي فَرِضا بِسُوءِ حَالِي وَحِلُّ لِلضَّنَا بَدَنِي مَنَحْتُكَ السَّوَء كَالِي وَحِلُّ لِلضَّنَا بَدَنِي مَنَحْتُكَ السَّوَء لا أَبغي لَمَا تَمَنَّا إِلاَّ رِضَاكَ، ووَافَقْري إِلَى الشَّمَن!

\* \* \*

أُحِنُّ بِأَطْرَافِ النَّهَارِ صَبَّابَةً وبِاللَّيلِ يَدْعُونِي الْهَوَى فأُجيبُ

\* \* \*

وإِذَا لَمْ يَكُنُ مِنَ العِشْقِ بُلٌّ فَمِنَ العَجْزِعِشْقُ غيرِ الجميلِ

\* \* \*

فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِعَيشٍ مُعَجَّلٍ كَفَانِيَ مِنْه بَعْضُ مَا أَنا فِيهِ وَلَكِنْ إِمَا أَسْعَى لِعَيشٍ مُعَجَّلٍ فَوا أَسَفا إِنْ لَمْ أَكَنْ بِملاقِيهِ وَلَكِنْ إِمَا أَسْعَى لُلُكُ عُلِّدٍ فَوا أَسَفا إِنْ لَمْ أَكَنْ بِملاقِيهِ

\* يا مَنْ هو مِنْ أَرَبابِ الخبرة! هل عرفتَ قيمةَ نفسِك؟ إِنَّها خُلِقتِ الأَكوانُ كلُّها لك.

\* يا مَنْ غُذِّيَ بلبانِ البِرِّ، وقُلِّبَ بأيدي الأَلْطافِ! كلُّ الأَشياءِ شجرةٌ وأنت الثمرةُ، وصورةٌ وأنت المعنى، وَصَدَفٌ وأنتَ الدُّرِ، ونِحَيضٌ وأنت الزَّبْد.

\* منشورُ اختيارِنا لك واضحُ الخطِّ، ولكنَّ استخراجَك ضعيفٌ.

\* مَتى رُمْتَ طلبي فاطْلُبْني عندَكَ، اطْلُبْني منكَ تَجِدْني قريبًا، ولا تَطْلُبْني من غيركَ؛ فأنا أقربُ إليك منه.

\* لو عَرَفْتَ قَدْرَ نفسِكَ عندنا ما أهنتَها بالمعاصى، إِنَّما أَبْعَدْنا إِبليسَ إِذ لم يسجدْ لك، وأنت في صُلب أبيك، فواعجبًا كيف صالحَتَه وتركْتَنا! لو كانَ في قلبكَ محبّةٌ لَبانَ أَثرُها على جسدِك.

ولَّا ادَّعَيْتُ الْحُبُّ قَالَتْ كَذَبْتَني أَلستُ أَرَى الْأَعْضَاءَ مِنْكَ كواسِيَا \* لو تغذّى القلبُ بالمحبّةِ لذهبتْ عنه بطْنةُ الشهواتِ.

ولَوْ كُنَتَ عُذْرِيَّ الصَّبَابِةِ لَمْ تَكُنْ بَطِينًا وأَنْسَاكَ الْهُوَى كَثْرةَ الأَكْل \* لو صحَّتْ محبَّتُكَ لاستوحشْتَ ممّن لا يُذكِّرُك بالحبيب.

\* واعجبًا لمن يدّعي المحبّةَ ويحتاجُ إلى مَن يُذكّره بمحبوبهِ، فـلا يَـذْكُرَه إِلاّ ىمذَكِّر.

\* أُقل ما في المحبّةِ أُنّها لا تُنسيكَ تذكُّرَ المحبوب.

ذَكَرْتُكِ لاَ أَنَّى نَسِيتُكِ سَاعَةً وأَيْسَرُ مَا فِي الذِّكر ذِكرُ لِسَانِي إِذَا سَافَرَ الْمَحَبُّ لِلْقَاءِ مُحِبُوبِهِ رَكِبَتْ جِنُودُهُ مَعَه، فَكَانَ الْحَبُّ فِي مُقَدِّمةِ العسكر، والرجاءُ يحدو بالمَطِيِّ، والشوقُ يسوقُها، والخوفُ يجمعُها على الطريقِ، فإذا شارفَ قدومَ بلدِ الوصل خرجتْ تَقَادُمُ (١) الحبيب باللقاءِ.

فَداوِ سُفْمًا بِجِسِم أَنْتَ مُتلِفُه وَابْرِدْ غَرَامًا بِقَلْبِ أَنْتَ مُضْرِمُهُ ولا تَكِلْني عَلَى بُعْدِ الدّيارِ إِلى صَبْرِي الضّعيفِ فَصَبْرِي أَنْتَ تعْلمُهُ تَلَتَّ قَلْبِي فَقَدْ أَرْسَلْتُه عَجَبًا إِلَى لِقَائِكَ والأَشواقُ تَقْدُمُهُ

<sup>(</sup>١) جمعُ (تقدمة) وهي: مقدمة الشيء.

فإذا دخلَ على الحبيبِ أُفيضتْ عليه الخِلَعُ(١) من كلِّ ناحيةٍ لِيُمْتَحنَ: أَيسكنُ إِليها فتكونَ حظَّه، أَم يكونُ التفاتُهُ إِلى من أَلبسَه إِيّاها؟

\* ملأوا مراكبَ القلوبِ متاعًا لا تَنْفُتُ إِلَّا على الملكِ، فلمّ هبَّتْ رياحُ السَّحِرِ أَقلعتْ تلكَ المراكبُ، فما طلعَ الفجرُ إِلَّا وهي بالميناءِ.

\* قطعوا بادية الهوى بأقدام الجِدِّ، في كانَ إِلاَّ القليلُ حتَّى قَدِموا من السَّفرِ، فأعقبهم الرَّاحة في طريقِ التلقِّي، فدخلوا بلدَ الوصلِ وقد حازوا ربحَ الأَبدِ.

\* فَرَّغَ القومُ قلوبَهم من الشَّواغِل فضُرِبَتْ فيها سُر ادِقاتُ المحبَّةِ، فأَقاموا العيونَ تحرسُ تارةً وترشُّ أُخرى.

\* سُرادقُ المحبّةِ لا يُضْرَبُ إِلَّا فِي قاع نزهِ فارغ.

نَـزَّهْ فـوَادَكَ مِـنْ سِـوَانَا وَالْقَنَـا فَجَنَاأَبُنَـا حِـلٌ لِكُـلٌ مُنَـزِّهِ السِّحَبِرُ طِلَّـسْمُ لِكَنْـزِهِ وَصَـالِنَا مَنْ حَلَّ ذَا الطِلَّسْمَ فَازَ بِكَنْزِهِ

\* اعرفْ قَدْرَ ما ضاعَ منكَ وابكِ بكاءَ مَن يدري مقدارَ الفائِت.

\* لو تخيّلْتَ قُرْبَ الأَحبابِ لأَقمتَ المأْتمَ على بُعْدِكَ.

\* لوِ استنشقتَ رِيحَ الأُسحارِ لأَفاقَ منك قلبُكَ المخمورُ.

\* مِنَ استطالَ الطريقَ ضَعُفَ مشيّهُ:

ومَا أَنْتَ بِالْمُشْتَاقِ إِنْ قُلْتَ بَيْنَنَا طِوالُ اللَّيالِي أَو بَعِيْدُ المَفَاوِزِ

\* أَمَا علمتَ أَنَّ الصادقَ إِذا همَّ أَلقى بينَ عينيهِ عزمَه.

\* إِذا نزلَ (آبُ) في القلبِ حَلَّ (آذارُ) في العين.

\* هانَ سهرُ الحرَّاسِ لمَّا علموا أَنَّ أَصواتَهم بِسمع الملكِ.

(١) هي الجوائز والعطايا.

\* مَنْ لاحَ له حالُ الآخرةِ هانَ عليه فراقُ الدُّنيا.

\* إِذا لاحَ للباشِقِ(١) الصيدُ نسى مألوفَ الكفِّ.

\* يا أُقدامَ الصبرِ، احملي؛ بَقِيَ القليلُ.

\* تذكَّرْ حلاوةَ الوصالِ يَهُنْ عليكَ مُرُّ المجاهدةِ.

\* قد علمتَ أينَ المنزلُ؛ فاحْدُ لها تَسِرْ.

\* أَعلى الهِمَمِ هِمَّةُ مَنِ استعدَّ صاحبُها لِلِقاءِ الحبيبِ، وقدَّمَ التقادُمَ بينَ يديِ اللَّهُ أَعلى الهِمَمِ هِمَّةُ مَنِ استعدَّ صاحبُها لِلِقاءِ الحبيبِ، وقدَّمَ التقادُمَ بينَ يديِ اللَّهُ فَاستبشرَ بالرِّضا عند القُدُوم؛ ﴿وَقَدِمُواْ لِأَنفُسِكُو ﴿ ).

\* الجِنّةُ ترضى منكَ بأداءِ الفرائضِ، والنَّارُ تندفعُ عنكَ بـتركِ المعـاصي، والمَّارُ تندفعُ عنكَ بـتركِ المعـاصي، والمحبّة لا تقنعُ منكَ إِلاَّ ببذلِ الرُّوحِ.

\* لله ما أُحلى زمانًا تسعى فيه أَقدامُ الطاعةِ على أَرضِ الاشتياقِ!

\* لمّا سلَّمَ القومُ النفوسَ إلى فرائضِ الشَّرْعِ علَّمها الوِفاق في خلافِ الطَّبعِ، فاستقامتْ مع الطاعةِ كيفَ دارتْ معها.

وإِنَّى إِذَا اصطكَّتْ رِقَابُ مَطِيِّهم وَتَوَّبَ حَادٍ بِالرِّفَاقِ عَجُولُ أَنِي إِذَا اصطكَّتْ رِقَابُ مَطِيِّهم وَأَنْظُ رُ أَنِي مُلْتَمُ فَأَمِيلُ أَخِالَفُ بَيْنَ الرَّاحتَيْنِ عَلَى الْحَشَا وأَنْظُ رُ أَنِي مُلْتَمُ فَأَمِيلُ

# فوائد وحكم

# معنى ﴿ إِن يَمْسَسُكُمْ قَرْحُ ﴾ (٣):

قال: القرحُ: الجراح، والقرح كأنه ألم الجراح. وأطاف: ألمَّ. وانشدنا أبو بكر -رحمه الله- قال أنشدنا عبدالرحمن عن عمه قال: أنشدتني عِشرقَة المحاربية- وهي عجوز حيزبون(٤) زولة:

<sup>(</sup>١) الباشق: من الجوارح، يشبه الصقر، ويتميز بجسم طويل ومنقار قصير، جمعه: بواشق. (المعجم الوسيط/ بشق).

<sup>(</sup>٢) البقرة: ٢٢٣.

<sup>(</sup>٣) آل عمران: ١٤٠.

<sup>(</sup>٤) حيزبون: المرأة العجوز.

جَريتُ مع العُشَّاقِ في حَلْبَةِ الهَوى فَفُتَّهم سَبْقًا وجِئْتُ عَلَى رِسْلِي فَلَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ في اللَّهُ مِنْ حُلْلِ الهَوى ولا خَلَعُوا إلاّ الثياب الّتي أُبلِي ولا خَلَعُوا إلاّ الثياب الّتي أُبلِي ولا شَرابُهُم فَضْلِي ولا شَرابُهُم فَضْلِي

قال أبو عليّ: قال أبو بكر: الحيزبون: التي فيها بقية من الشباب، والزولة: الظريفة، والزول: الظريف، وقوم أزوال، والزّول أيضًا: الداهية، والزّولُ: العجب. وقال لي غير أبي بكر: الحيزبون العجوز، ولم يَحُد لها وقتًا.

وأنشد أبو الميّاس للقطاميّ:

إِلى حَيْزَبُون تُوقِدُ النَّارَ بَعْدَما تَلفَّعَتِ الظَّلْمَاءَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ معنى الحافرة:

﴿ أَءِنَّا لَمَرْدُودُونَ فِي ٱلْحَافِرَةِ ﴾ (١) أي إلى خلقنا الأول.

وأنشد ابن الأنباري:

أَحَافِرَةٌ عَلَى صَلِمٍ وشِيبٍ معاذَ اللهِ من سفهِ وعارٍ أَي: أَأْرَجِع إِلَى الصِّبا بعدما شبتُ وصلعتُ.

# توبة مطلوبة

خبر مجنون ليلى لما سار به أبوه إلى بيت الله الحرام. قال: أخبرني عبدالله ابن خلف قال أخبرني أحمد بن زهير قال أخبرني مصعب بن عبد الله الزبيري عن بعض أهله عن أبي بكر الوالبي قال: أخبرت أن أبا المجنون قال له حين سار به إلى بيت الله الحرام وكان أخرجه ليستشفى له، وتعلق بأستار الكعبة: قل اللهم ارحني من ليلى ومن حُبها، وَتُبْ إلى الله مما أنت عليه.

فتعلَّق بأستار الكعبة وقال: اللهمّ مُنَّ عليّ بلَيْلي وقربها فزجره أبوه وجعل يُعنفه.

<sup>(</sup>١) النازعات: ١٠.

فأنشأ يقول:

يَقَ رُّ لَعَيْنِ مِي قُرْبُ الوَيْزِي دُنِي بِهَا عَجَبًا مَنْ كَانَ عِنْدِي يَعِيبُها وكَمْ قَائِلٍ قَدْ قَال تُبْ فَعَصَيْتُهُ وتلْكَ لَعَمْرِى خَلَّةٌ لاَ أُصِيبَها قَال أبو بكر: وزادنا غيره:

فَيَا نَفْسُ صَبْرًا لَسْتُ والله أَفَاعْلَمِي بِأُوَّلَ نَفْسِ غَابَ عَنْهَا حَبِيبُهَا

# أفهذا جزاء الإحسان؟

قال الأصمعي:

من أمثال العرب: «رُبَّ عجلة تَهَبُ ريثا» يراد به: ربها استعجل الرجل فألقاه استعجاله في بطء.

ويقال: «جوزي جزاء سنهّار».

وسنهار: إنسان كان عمل أُطُها لبعض الملوك، فقال له: إِن نُزعَ هذا الحجر تداعى بناؤك، فأمر به، فرُمي من فوق الأُطم لئلا يعلم به أحد غيره، يضرب مثلاً للرجل: يُحْسِنُ فَيُجْزَى بإحسانه شرًا.

# كلمة طيبة ووجه بشوش:

حدّثنا أبو عبد الله قال أخبرني أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابيّ عن أبي معاوية عن هشام بن عروة عن أبيه قال:

مكتوب في الحكمة:

يا بُنيّ، لتكُنْ كلمتك طيّبة، ووجهك بَـسْطًا، تكـن أحـبّ إلى النـاس ممـن يعطيهم العطاء.

وأنشدنا أبو عبد الله:

وكَمْ مِنْ مُلْيِم لَمْ يُصَبْ بِمَلاَمَةٍ ومتبع بِالذَّنْبِ لَيْسَ لَهُ ذَنْبُ وكَمْ مِنْ مُحِبِّ صَدَّ مَنْ غَيْر بُغْضَةٍ وإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي وُدّ خُلِّتِهِ عَتْبُ

## حسن التأدب والتلطف:

حدثنا أبو بكربن دريد قال: حدثنا عبدالأوّل قال: سمعت الكتنجي يقول: أَمْلَقتُ (١) حتى لَمْ يَبْقَ في منزلي إلاّ بارية فدخلتُ إلى دار المتوكل فلم أزل مُفكرًا، فحضرني بيتان، فأخذتُ قصبة وكتبت على الحائط الذي كنتُ إلى جنبه:

الرِّزْقُ مَقْسُومٌ فَأَجْمِلْ فِي الطَّلَبْ يَأْتِي بِأَسْبَابٍ ومِنْ غَيْرِ سَبَبْ فاسْتَرْزِقِ اللهُ فَفِسي اللهِ عِنْسى اللهُ خَيْرُ لَكَ مِنْ أَبٍ حَدِبْ فاسْتَرْزِقِ اللهُ فَفِسي اللهُ عِنْسى

قال: فركب المتوكل في ذلك اليوم حمارًا وجعل يطوف في الحجرة ومعه الفتح بن خاقان، فوقف على البيتين وقال: من كتب هذين البيتين؟ وَقَال للفتح أقرأ هذين البيتين، فاستحسنها وقال: من كان في هذه الحجرة. فقيل: الكتنجي: فقال: أغفلناه وأسأنا إليه، وأمر لي بِبَدْرَتين.

## ترفع عن البخل:

حدثنا أبو الحسن جحظة البرمكي عن حماد بن إسحاق الموصليّ وحدّثنا أبو بكر الأنباري. قال: حدثنا أبو العباس أحمدبن يحيى ثعلب النحوي قال: حدّثنا حمّاد عن أبيه قال: دخلت يومًا على الرشيد فقال لي: يا إسحاق أنشدني شيئًا من شعرك، فأنشدته:

وآمِرَة بِالبُخْلِ قُلْتُ لَمَا اقْصِرِي أَرَى النَّاسَ خِلانَ الجَوِادِ ولا أَرَى ومِنْ خَيْر حَالاَتِ الفَتَى لَوْ عَلِمْتَهُ فَإِنِّي رَأَيْتُ البُخْلَ يُنْرِي بِأَهْلِهِ عَطَائِي عَطَاءُ المُكْثِرِينَ تَكَرِّمًا

فَذَلِكَ شَيءٌ مَا إلَيْ فِ سَبِيلُ بَخِيلًا لَهُ فِي العَالَين خَلِيلُ بَخِيلًا لَهُ فِي العَالَين خَلِيلُ إِذَا نَالَ شَيْعًا أَنْ يكُونَ يُنِيلُ فَأَكْرَمْتُ نَفْسِي أَنْ يُقَالَ بَخِيلُ وَمَالِي كَمَا قَدْ تَعْلَمِينَ قَلِيلُ

<sup>(</sup>١) أي: افتقرت (المعجم الوسيط/ ملق).

وكَيْفَ أَخَافُ الفَقْرَ أو أَمْ أُحْرِمُ الغِنَى ورَأَيُ أَمِسِيرِ الْمُوْمِنِينَ جَمِيلُ كرم في المحل والفقر:

أنشد أبو بكربن دريد -رحمه الله- لبعض الأعراب:

إِنِّي حَمَدتُ بَني شَيْبَانَ إِذْ خَمَدتْ نَيرَانُ قَوْمِي وَشَبَّتْ فِيهمُ النَّارُ ومِنْ تَكرُّمِهم في المَحْلِ أنَّهم لا يُعْرَفُ الجَارُ فِيهمْ أنَّهُ جَارُ حَتَّى يَكُونَ عَزِيزًا مِنْ نُفُوسِهِمُ أَوْ أَنْ يَبِينَ جَمِيعًا وهُو مُخْتَارُ كَأَنَّهُ مَدِعٌ فِي رَأْس شَاهِقَةٍ مِنْ دُونِهِ لِعِتَاقِ الطَّيْرِ أَوْكَارُ أهلى:

و أنشد أنضًا:

والتِفَاتُهم حَتَّى حَسِبْتُهُمُ أَهْلِي

نَزَلْتُ عَلَى آل الْمُهَلَّبِ شَاتِيًا غَرِيبًا عن الأَوْطَانِ فِي زَمَنِ المَحْل فَـــهَا زَال بِي إِكْـــرَامُهُمْ وافْتِقَـــادُهُم أسماء الزوجة:

وحليلة الرجلُ: امرأته، وحليلتُه أيضًا: جارته التي تحالُه وتنزل معه قال الشاعر:

ولَـسْتُ بِأَطْلَس الثَّـوْبَيْنِ يُـصْبى حَلِيلَتــه إِذَا هَجَـعَ النِّيـامُ وعِرسُ الرجل: امرأته أيضًا: قال امرؤ القيس:

كَذَبْتَ لَقَدْ أَصْبَي عَلَى المَرْءِ عِرسَهُ وأَمْنَع عِرْسِي أَنْ يُزَنَّ بِهَا الخَالِي وهو أيضًا عِرسُها.

وهي طَلَّتُهُ أيضًا قال الشاعر:

وإنْ امْرَؤُ فِي النَّاسِ كُنْتُ ابِنِ أُمِّه تَبَدَّلَ مِنِّي طلَّةً لَغَبِينُ دَعَتْكَ إِلَى هَجْرِي فَطَاوَعْتَ أَمْرَها فَنَفْسُك لاَ نَفْسِي بِذَاكَ تُهِينُ

وقال آخر:

الأسعر الجعفي:

ألا بَكَ رَتْ طُلِّت بِي تَعْ ذِلْ وأَسْ مَاءُ فِي قَوْلِهِ الْعُدُلُ تَريدُ مُلِّت بِي تَعْ ذِلْ وأَسْ مَا يُأْكُلُ تريدُ سُلِيَاكُ جمع الستِّلا دِوالضَّيْفُ يَطْلُبُ مَا يَأْكُلُ وريضه ورُبضُه، أيضًا، والرَّبَضُ: كلُّ ما أويتَ إليه، قال الشاعر:

جَاءَ السَّتَاءُ وَلِّا أَتَّخَذَ رَبْضًا يَا وَيْحَ كَفِّى مِن حَفِر القَرامِيصِ والقرموصُ: حُفرة يحتفرها الصائد إلى صدره فيدخل فيها إذا اشتد عليه البرد، والقرموص، أيضًا مبيض القطاة. وقعيدة الرجل أيضًا: امرأته، قال

لَكِ نَ قَعِي لَهُ وَهَا عَنْ فَعِي لَهُ وَهَا وَهَا غِنَى وَرُوجُه أَيضًا، قال الأصمعي: ولا تكاد العرب تقول زوجتُه، وقال يعقوب: يقال: زوجته، وهي قليلة، قال الفرزدق:

وإنّ الَّذِي يَسْعَى لِيُفْسِدَ زَوْجَتِي كَسَاعٍ إِلَى أُسْدِ الشَّرَى يَسْتَبِيلُها وهي بعْلُه أيضًا وبعلتُه، وأنشد الفراء:

شَرُّ قَصِرِينٍ لِلْكَبِصِيرِ بَعْلَتُ هُ تَولِغُ كَلْبًا سُؤْرَه أَوْ تَكْفِتُ هُ يَعني: أَن امرأته قد تقذَّرته حين كبر، فإذا شرب لبنًا وبقي سؤرُه - والسؤر بقية الشراب - في الإناء تولغه كَلْبًا أو تكفته أي تقلبه على الأرض وقال الراجز أيضًا:

أَقُول إِذَا حَوْقَلْتُ أَوْ دَنَوْتُ وَبَعْضُ حَيْقَالِ الرِّجَالِ المَوْتُ مَا لِيَّا إِذَا أَنْزَعَهَا صَالَيْ إِذَا أَنْزَعَهَا صَالَيْ إِذَا أَنْزَعَهَا صَالَيْ إِذَا أَنْزَعَهَا أَوْ بَيْتُ الْإِنْبارِي:
وهي شهلته أيضًا: أنشد أبو بكر الأنباري:

لَـهُ شَـهْلَةٌ شَـابَتْ وَمَـا مَـسَّ جَيْبَها وَلا راحَتَيْهَا الشَّـشْنَتَينِ عَبِيرُ

والشهلة أيضًا: العجوز، قال الراجز:

بَاتَ تُنَ تُنَ رِّي دَلْوَهِ ا تَنْزِيا كَلَ اتُّنَ رِّي شَهْلَةٌ صَبِيًّا

وجثلته ومعزِّبَتهُ: امرأته. وقال غيره: وحوبتُه أيضًا.

وقال أبو زيد: والحوبة: القرابة من قِبل الأم.

وكذلك كل ذي رحم محرم. قال يعقوب: الحوبةُ: الأمّ.

## بطولة مزعومة:

حدثنا أبو بكر -رحمه الله- قال أخبرنا عبدالرحمن وأبو حاتم والأشنانداني والرياشي قالوا كلهم: سمعنا الأصمعي يقول:

كنت بالبادية فرأيت امرأة عند قبر وهي تبكي وتقول:

قال: فمِلْتُ إليها فقلت لها: من هذا الذي مات هؤلاء الخلقُ كلهم بموته؟ فقالت: أو ما تعرفه؟ قلت: اللهم لا، فأقبلت ودموعها تنحدر وإذا هي مقاء برشاء ثرماء، فقالت: فديتُك! هذا أبو مالك الحجّام ختن أبي منصور الحائك! فقلت: عليك لعنة الله ! والله ما ظننت إلا أنه سيد من سادات العرب.

قال أبو علي: قريع الشول: فحلها، والقريح: الفحل من الرجال الـشجاع، والمقّاء: الطويلة.

والأستُّ: الطويل، والمقتُّ: الطُّول.

والثرماء: التي قد سقطت ثنيَّتاهَا.

## شبع وعداوة:

وهذا رَجُل من بَنِي تَمَيم كَانَ أَسِيرًا فَكَتَبَ إِلَى قَوْمِه: إِنَّ اللهِ عَلَى مَن بَئِي تَمَيم كَانَ أَسِيرًا فَكَتَبَ إِلَى قَوْمِه: إِنَّ اللهِ عَلَى الْهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ عَلَى اللهُ عَلَ

## نكبة جائحة

## بطانة الخير وبطانة السوء:

قال محمد بن كعب القُرظي يومًا لعمر بن عبدالعزيز الله على الما

لا تتَّخذنَّ وزيرًا إلا عالمًا، ولا أمينًا إلا بالجميل معروفًا، وبالمعروف موصوفًا؛ فإنهم شركاؤك في أمانتك، وأعوانك على أمورك، فإن صلحوا أصلحَوُا، وإن فسدوا أفسدوا.

## اعتزاز:

وحدّثنا أبو بكربن دريد قال: أخبرنا عبدالرحمن عن عمه قال: رأيتُ بالبادية امرأة على راحلة لها تطوف حول قبر وهي تقول:

يَا مَنْ بِمَقْتَلِهِ زَهَا الْهَوْ قَدْ كَانَ فِيكَ تَضَاءَلَ الأَمْرُ وَعَمُ وَا قَبِلُتَ وَمَا لَهُم مَ خَبُرُ كَذَبُوا وقَ بُرُكَ ما لَهُم عُذْرُ وَعَمُ وا قَبِلُكَ مِا لَهُم عُذْرُ يَا قَبِرُ مَا فَصَلَّى الإله عَلَيْكَ يَا قَبِرُ مَا ضَرِّ قَبِرُ افِيه شِلُوك سَاكِنٌ إلاّ يَمُ ربِأَرْضِهِ القَطْرُ مَا ضَرِّ قَبِرًا فِيه شِلُوك سَاكِنٌ إلاّ يَمُ ربِأَرْضِهِ القَطْرِ وَ فَكَنْبُغِي سَاحُ جُودِكَ فِي الثَّرَى وَلْيُسورِقَنَّ بِقُرْبِكَ السَّخْرُ فَلَيُسُورِقَنَّ بِقُرْبِكَ السَّخْرُ وَلِذَا غَرْفَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ لَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّه

قال: فدنوت منها لأسألها عن أمرها فإذا هي ميتة.

## حزن قاتل:

الكشكـول

قصة البنين السبعة الذين هوت عليهم الصخرة وما قال فيهم أبوهم من الشعر وشرح غريبه.

حدثنا أبو بكر -رحمه الله- قال: أخبرنا عبد الرحمن عن عمه قال أخبرني يونس قال: كان لرجل من بني ضبة في الجاهلية بنون سبعة، فخرجوا بأكلب لهم يقتنصون، فأوَوْا إلى غار فَهَوَتْ عليهم صخرة فأتت عليهم جميعهم، فلما استراث أبوهم أخبارهم، اقتفى آثارهم حتى انتهى إلى الغار، فانقطع عنه الأثر، فأيقن بالشر، فرجع وأنشأ يقول:

أَسَبْعَةُ آسَادٍ أُسَبْعَةُ أَنْجُم كُؤُوسَ الْمَنَايَا تَحْتَ صَخْرِ مُرضَّم أَنْوءُ وأَحْمِى حَوْزَقَى وأَحْتَمِى فَسَوْفَ أَشْرَبُ دَمْعَها بَعْدُ بِالدَّم

أَسَبْعَةُ أَطْوَادٍ أَسَبْعَةُ أَبْحُر رَزِئْ تُهُم في سَاعَةٍ جَرَّعَتْهُم فَمَ ن تَكُ أَيَّامُ الزَّمَانِ حَمِيدَةً لَدَيْه فَإِنِّي قَدْ تُعرَّ قنَ أَعْظُمِى بَلَغْنَ نَسِيسِي وارْتَ شَفْنَ بُلاَلَتِ عِي وَصَلَّيْنَنِي جَهَرِ الأَسَى الْمَتَضَرِّم أَحِينَ رَمَانِي بِالثَّمَانِينَ مُنْكِبٌ مِنَ الدَّهْرِ مُنّح فِي فُؤَادِي بأسَهُم رُزئتُ بأَعْفَادِي النِدِينَ بأَيْدِيهِم فَإِنْ لَمْ تَدْبُ نَفْسِي عَلَيْهِم صَبَابةً

ثم لم يلبث بعدهم إلا يسيرًا حتى مات كمدًا.

ما وصفت به هند ابنها معاوية -رحمهما الله- وهي تُرَقِصه.

وحدَّثنا أبو بكر قال: حدَّثني عمر عن أبيه عن هشام قال: قالت هند بنت عتبة وهي تُرقص ابنها معاوية -رحمه الله:

إِنَّ بُنَ عَيْ مُف رِقٌ كَ رِيمُ عُجَّب بُ في أَهْلِ هِ حَلِيمُ لَـــيْسَ بِفَحَّــاشِ ولا لَئِـــيم ولا بطُخْــرُورٍ ولا سَـــؤُوم لاَ يُخْلِفُ الظَّنَ ولاَ يَخِيمُ صَـــخُرُبَنِي فِهــرِ بِــه زَعِــيم قال أبو على:

يخيم: يَجِبُنُ، يقال: خام عن قرنه، ويمكن أن يكون يخيم في هذا الموضع يخيب، أَبْدَلْت من الباء ميمًا كما قالوا: طِين لازب ولازم.

## صنف من الناس:

حدثنا أبو بكر -رحمه الله- قال: حدثنا عبدالرحمن عن عمه قال: سمعت عمى يقول: سمعت أعرابيًا ينشد:

أَضَرُّ عَلَيْكَ مِنْ كَلْبِ الكِلاَبِ وقَدْ حُزِمَتْ عَلَى رَجُلِ مُصَابِ وأَخْزَى اللهُ مَا تَحْتَ الثَّيَابِ

كِــلاَبُ النَّــاسِ إِنْ فَكَّــرْتَ فِــيهم لأنَّ الكَلْبَ لا يُوْذِي صَدِيقًا وإنَّ صَدِيقَ هَذَا فِي عَذَابِ ويَا أِن حِينَ يَا أَتِي فِي ثِيَاب فَكَ أَخْزَى اللهُ أَثْوَابًكَ عَلَيْكِ فِي

## طلاق ألدُ من عرس:

أنشد أبو على -رحمه الله- شاهدا على أن الحِنَّة هي الزوجة:

مَا أَنْتَ بِالْحِنِّةِ الْوَدُودِ ولا عِنْدَكُ خَيْرٌ يُرْجَى لِلْتَوسِ

إنها هو: ما أنت بالحنة الولود. قال أبو عبيدة: تزوج قتادة اليشكري أرنب الحنفية فلم تلد له ونشزت عليه فطلَّقها وقال:

تَجَهَّ زي لِلطَّ لاَقِ واصْ طَبري ذَاكَ دَوَاءُ الجَوَامِس الشُّمْس تَجَهَّ نِي لِلطَّ لاَقِ واصْ طَبري مَا أَنْتِ بِالْحَنَّةِ الوَلْوِوولا عِنْدَك خَيْرٌ يُرجَى لِلْتَمِسِ لَيْلَتِ عِنْدِي مِنْ لَيْكَةِ الْعُرْسِ لَيْكَةِ الْعُرْسِ

## لا ببعد:

قال أبو على: وأنشدنا أبو عبد الله إبراهيم بن محمد النحوي لأعرابي مات ابنه وهو غائب: إِذْ أَلْبَسُوه ثِيَابَ الفُرْقَةِ الجُلْدُدَا

لَعَمْ رُك لَمْ يَمْ لُدُدْ إِلَيْ عَلَى عَدا

نَرْجُو لَكَ اللهَ والوَعْدَ الذِي وَعَدَا

قَولُ الأَحِبَةِ لاَ يَبْعُدْ وقَدْ بَعُدَا

يَا لَيْتَنِي كُنْتُ فِيمَنْ كَانَ حَاضِرُه وطَيّبُ وه ومَا ظنُّ وا بطِيبهمُ قَالُوا وهُمْ غُصُبٌ يَسْتَغْفِرُونَ لَـهُ قَـلَّ الغِنَاءُ إِذَا لاَقَـى الفَتَـى تَلَفًا قال أبو على:

يَعِدَ: هَلَكَ.

نَعُدَ: نأى.

أنشد أبو على -رحمه الله- في تصحيح آخر هذا الخبر شعر أوّله:

إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْحَصْرَّتْ بَرَاثِنُهَا وَالنَّاسُ كُلَّهُم بَكُرُّ إِذَا شَبِعُوا

وقال: يريد أن الناس كلهم عدو لكم إذا شبعوا كبكربن وائل.

لم يرد الشاعر هذا المعنى:

لأن الناس كلهم لم يكونوا عدوًا لبني تميم ولا أقلّهم، وإنها يريد إذا شبعوا هاجت أنفاسهم وطلبوا الطوائل والثارات في أعدائهم، فكانوا لهم كبكربن وائل لبني تمّيم.

## شاطره المسال كتب كلثوم بن عمرو إلى صديق له يستجديه:

حدثنا أبو بكر بن الأنباري قال: حدثنا موسى بن على الختليّ قال: حدثنا زكريا بن يحيى الساجى قال: حدَّثنا الأصمعى قال: حدثنا بعض العبابين قال: كتب كلثوم بن عمرو إلى صديق له: أما بعد أطال الله بقاءك وجعله يَمتـدُّ بـك إلى رضوانه والجنة، فإنك كنت عندنا روضة من رياض الكرم، تبتهج النفوس بها، وتستريح القلوب إليها، وكنّا نعفيها من النجعة، استتهامًا لزهرتها، وشفقة على خضرتها، وادخارًا لثمرتها، حتى أصابتنا سنة كانت عندي قطعة من بني

يو سف، واشتدَّ علينا كَلْبُهَا وغابت قِضَتُها، وكذبتنا غَيومُها، وأخْلَفَتْنا بروقُها، وفقدنا صالح الإخوان فيها، فانْتَفَعْتُكَ وأنا بانتجاعي إياك شديد الشفقة عليك، مع علمي بأنك موضع الرائد، وأنك تُغَطِّي عين الحاسد، والله يعلم أني ما أعدَّك إلا في حومة الأهل. وأعلم أن الكريم إذا استحيا من إعطاء القليل ولم يحضره الكثير لم يعرف جودُه، ولم تَظهر همَّتُه وأنا أقول في ذلك:

زُرقُ العُيونِ عَلَيْهَا أَوْجُهُ سُودُ تَقْدِرْ عَلَى سَعَةٍ لَمْ يَظْهَر الجُودُ فَكُلِّ مِا سَدَّ فَقْرًا فَهْوَ مَحْمُودُ

ظِلُّ اليَسَارِ عَلَى العَبَّاسِ مَمْ دُودُ وقَلْبُ هُ أَبَدًا بِالبُّخْ لِ مَعْقُ ودُ إِنَّ الكَرِيمَ لَيُخْفِى عَنْكَ عُسْرَته حَتَّى تَرَاه غَنِيًا وهْوَ مَجْهُودُ ولِلْبَخِيلِ عَلَى أَمْوَالِهِ عِلَلَّ إِذَا تَكرَّمتَ عَنْ بَذْكِ القَلِيلِ ولَمْ بُثُ النَّوَالَ ولاَ يَمْنَعْكَ قِلَّتُه

قال: فشاطره مَاله حتى أعطاه إحدى نعليه ونصف قيمة خاتمه.

## عصيان القلوب:

أنشدنا أبو بكربن دريد قال: أنشدنا أبو حاتم لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة ابن مسعود:

لَمُ يَتَجَ مِنْهَا رَحْمَةً حِينَ تَأْكُلُه إلَيْه للانَتْ ورَّقتْ سلاسله وقُلْتُ أَلاَ قَلْبُ بِقَلْبِي أَبَادِلهُ

فَلُو أَكَلَتْ مِنْ نَبْتِ دَمْعِي بَهِيمَةٌ ولَوْ كُنْتُ فِي غُلِّ فَبُحْتُ بِلَوْعَتِي ولًّا عَصَانِي القَلْبُ أَظْهَرْتُ لوعةً

# التابي

قصيدة السموءل بن عادياء:

قال أبو على: وقرأت على أبي بكر للسَّموءل بن عادياء اليهودي:

فَكُ اللّٰ رِدَاءِ يَوْتَدِيهُ جَمِيالُ فَلَا يُسَ إِلَى حُسْنِ الشَّنَاءِ سَبِيلُ فَقُلْتُ لَهَا إِنَّ الكِرَامَ قَلِيلُ شَبَابٌ تَسَامَي لِلْعُلاَ وكُهُ ولُ عَزِينٌ وجَارُ الأَكْثَرِينَ ذَلِيلُ مَنِيعٌ يَردُّ الطَّرْفَ وهُ و كَلِيلُ مِنِيعٌ يَردُّ الطَّرْفَ وهُ و كَلِيلُ إِلَى النَّجْمِ فَرعٌ لاَ يُرامُ طَوِيلُ إِلَى النَّجْمِ فَرعٌ لاَ يُرامُ طَوِيلُ وتَكُرَهُ فَ أَجَاهُمُ فَتَطُولُ ولاَ طُلِّ مِنَّا حَيْثُ كَانَ قَتِيلُ ولاَ طُلِّ مِنَا حَيْثُ كَانَ قَتِيلُ

إِذَا المرءُ لَمْ يُدْنِسْ مِن اللَّوْم عِرْضَهُ إِذَا المَرءُ لَمَ يُحْمِلِ عَلَى النَّفْسِ ضَيمها الْحَارِّ اللَّهُ الْمَاعُ لَمَ يَعْمِلُ عَلَى النَّفْسِ ضَيمها تُعيِّرِ نِسا أَنَّ الْقَلِيلُ عَدِيدُ وُمَا قَلَ مَنْ كَانَتْ بَقَايَاهُ مِثْلَنَا وَمَا قَلَ مَنْ كَانَتْ بَقَايَاهُ مِثْلَنَا وَمَا ضَرَّ نَا أَنَّ الْقَلِيلُ وجَارُنَا وَمَا ضَرَّ نَا أَنَّ الْقَلِيلُ وجَارُنَا وَمَا ضَرَّ نَا إَنَّ اللَّهُ مِنْ نُجِيرُه لَنَا جَبَلُ يُحْتَلُ لُهُ مَن نُجِيرُه رسى أَصْلُهُ تَحْتَ الشَّرَى وسَمَا بِهِ وإِنَّا لَقُومُ مَا نَرَى الْقَتْلُ سُبَّةً وإِنَّا لَقُومُ مَا نَرَى الْقَتْلُ سُبَّةً وَمَا مَاتَ مِنَّ اسَيِّدٌ حَدْفَ أَنْفِهِ وَمَا مَاتَ مِنَّ اسَيِّدٌ حَدْفَ أَنْفِهِ

# من المشتري؟

أنشد أبو بكربن الأنباري قال: أنشدني أبي لابن الدمينة:

أَلاَ يَا حِمَى وَادِي المَياهِ قَتَلْتِنِي إِبَاحُكِ لِي قَبْلَ المَاتِ مُبِيح وَلِي كَبِدٌ مَقْرُوحَةٌ مَنْ يَبِيعُنِي جَاكَبِدًا لَيْسَتْ بِذَاتِ قُرُوح أبى النَّاسُ ويَبَ النَّاسِ لاَ يَشْتَرُونَها ومَنْ ذَا الذِي يَشْرِى دَوَى بِصَحِيح

قال أبو بكر: الدَّوَى: المرض الشديد (المرض).

والدُّوَى: الرجل الشديد المرض.

والدُّوَى: الرجل الأحمق.

## حساب وعذاب:

سأل رجل عليًا الله قال: صف لنا الدنيا. فقال: وما أصف لك من دار أوّلها عناء وآخرها فناء، من صحّ فيها أمِن، ومن سقم فيها ندم، ومن افتقر حزن، ومن استغنى فتن، حلالها حساب، وحرامها عذاب.





# البّائِلُ لَغِاشِن

# عيسون مسن الحكمسة من كسلام الكبسار



# عيونٌ من الحكمة من كلام عمر بن الخطاب

## أقوى أسباب الهلاك:

قال عمر البطنة فإنها مكسلة عن العبادة، مفسدة للجسم، مؤدية إلى السقم، وعليكم بالقصد في قوتكم فإنه أبعد من السَّرَفِ، وأصح للبدن، وأقوى على العبادة، وإن العبد لن يهلك حتى يؤثر شهوته على دينه (١).

#### موت القلب:

وَقال- رضى الله - للأحنف بن قيس: «يا أحنف من كثر ضحكه قلّت هيبته، ومن مزح استخف به، ومن أكثر من شيء عرف به، ومن كثر كلامه، كثر سقطه، ومن كثر سقطه قلَّ حياؤه، ومن قلُّ حياؤه قلَّ ورعه، ومن قلَّ ورعه مات قلبه» (٢).

## بين الناس والسلطان:

كتب الله أبي موسى الأشعري الله تؤخر عمل اليوم لغد، فتتدارك عليك الأعمال، وإن للناس نَبُوةً عن سلطانهم أو نفرة، أعوذ بالله من أن يدركني، وإياكم وضغائن محمولة، ودنيا مؤثرة، وأهواء متبعة (٣).

## الحسب الحقيقي:

قال ﷺ: «حَسبُ الرجل دِينُهُ، ومروءَتُه خُلُقُه، وأصلُهُ عقْلُه» (٤).

## قاض عادل:

وقال الله القاضي لا يصانع ولا يضارع ولا يتبع المطامع».

## اعرف بواعثك:

وقال ﷺ: «إن من صلاح توبتك أن تعرف ذنبك، وإن من صلاح عملك أن ترفض عجبك، وإن من صلاح شكرك أن تعرف تقصيرك»(٥).

<sup>(</sup>١-٥) المجتبي لابن دريد.

## التواضع:

وقال الله التواضع أن تبدأ بالسلام على من لقيت من المسلمين، وأن ترضى بالدون من المجلس، وأن تكره أن تُذكر بالبر والتقوى»(١).

## اعرف نفسك أولا:

#### فضائل:

وقال القصد عند الجدة، وأفضل العفو عند القدرة، وما أقبح عند القدرة، وما أقبح مجازاة القادر على سوء صنيع المقدور عليه (٣).

## علامات الإيمان الصحيح:

وقال الجاهل، وقال المن الم تكن فيه لم ينفعه الإيمان: حلم يرد به جهل الجاهل، وورع يحجزه عن المحارم، وخلق يداري به الناس»(٤).

وسئل المين المؤمنين من السيد؟ فقال: «الجواد حين يُسأل، والحليم حين يُسأل، والحليم حين يُستجهل، والكريم المجالسة لمن جالسه، والحسن الخلق لمن جاوره»(٥).

## خلوص النية:

وقال أيضًا: «من خلصت نيته كفاه الله - تعالى- ما بينه وبين النّاس، ومن تزين للناس بغير ما يعلم الله من قلبه شانه الله - عز وجل، فها ظنك في ثواب الله في عاجل رزقه وخزائن رحمته»(٦).

#### صحية:

وقال: «جالسوا التوابين فإنَّهم أرق شيءٍ أفئدة» $(\vee)$ .

<sup>(</sup>١-٣) تنبيه الغافلين للسمر قندي.

<sup>(</sup>٤، ٥) الجوهر النفيس لابن الحداد.

<sup>(</sup>٧،٦) حلية الأولياء للأصبهاني.

#### غنيمة:

وقال: «الشتاء غنيمة العابدين»(١).

#### زينة الرخاء:

وقال العلام العالام العام العام العيدة في العيدة في العلام العام العلام العلى العلام العلام

## أهمية الشعر:

وقال أيضًا: «من أفضل ما أعطيت العرب الأبيات يقدمها الرجل بين يدي حاجته، فيستعطف بها الكريم، ويستنزل بها اللئيم، والشعر أدنى مُرُوءَةِ الشريف، وأعلى مروءة الوضيع»(٣).

## وصايا جامعة:

وقال أيضًا: «من عرَّض نفسه للتهمة فلا يلومنَّ من أساء به الظن، ومن كتم سرَّه كانت الخِيَّرة بيده، وضع أمر أخيك على أحسنه حتى يأتيك ما يغلبك عليه، ولا تظن بكلمة خرجت من امرئ مسلم شرًا وأنت تجد لها في الخير مخرجًا، وعليك بإخوان الصدق فَجِدَّ في اكتسابهم ولا تهاون في الحلف بالله فيهينك، وعليك بالصدق ولو قتلك، ولا تعتز إلى من لا يغنيك، واعتزل عدوِّك، واحذر صديقك إلَّا الأمين، والأمين من خشى الله تعالى»(٤).

## فراسة:

وقال أيضًا: «من لم ينفعه ظنه لم ينفعه يقينه»(٥).

## خوف كبير.

وقال أيضًا: «أخوف ما أخاف عليكم شُح مطاع، وهوى متبع، وإعجاب المرء بنفسه»(٦).

<sup>(</sup>١) حلية الأولياء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢، ٣) المقتطف لابن سعيد الأندلسي.

<sup>(</sup>٤) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٦،٥) حدائق الأزاهر للغرناطي.

#### احتراز:

## خذ بالأحوط:

وقال: «إذا اشتريت بعيرًا فاشتره ضخيًا، فإن لم توافق كرمًا وافقت لحيًا» (٢).

## الطمع:

وقال: «ما شيء أذهب لعقول الرجال من الطمع» (٣).

## خوف الله:

وقال: «لا يقيم أمر الله في الناس، إلا ّرجل يتكلم بلسانه كله، يخاف الله في الناس ولا يخاف الناس في الله»(٤).

## الرجل:

وقال: «من أُدَّى الأمانة، وكفَّ عن أعراض المسلمين، فهو الرجل»(٥).

## لا سلامة في الدنيا:

وقال: «ما كانت على أحد نعمة إلا كان لها حاسد، ولو كان الرجل أقوم من القدح لوجد له غامزًا» (٦).

<sup>(</sup>١) حدائق الأزاهر للغرناطي.

<sup>(</sup>٢) تنبيه الغافلين للسمر قندي.

<sup>(</sup>٣-٦) بهجة المجالس لابن عبد البر.

# عيون من الحكمة من كلام عثمان بن عفان

#### سلامة القلب:

دخل عثمان على العباس بن عبدالمطلب عدوه فقال: أوصنى وزودني فقال له: الزم خواص تصب عوام، ودع مصانعة الناس، وعليك بسلامة القلب، وحفظ اللسان، تصب بها سرورًا، ومن أمَّنَه الناسُ على أعراضهم استقاموا له بموادتهم»(١).

### خوف شدید:

وقال: «ما رأيت منظرًا إلا والقبر أفظع منه»(٣).

#### هيبة السلطان:

وقال الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن (٤).

## آخر منازل الدنيا:

وقال أيضًا: «رؤية القبر مبكية، لأنه أول منزل من منازل الآخرة، وآخر منزل من منازل الدنيا، فمن شُدِّد عليه فما بعده أشد، ومن هوّن عليه فما بعده أهون»(٥).

## العبرة بالأفعال لا بالأقوال:

وارتج عليه يومًا وهو يخطب فقال: «سيجعل الله بعد عسر يسرًا، وبعد عيِّ بيانًا، وأنتم إلى إمام فعَّال أحوج منكم إلى إمام قوّال»(٦).

## أبواب الصدق:

وقال لرجل: «عليك بالمصدق فإنَّه يُعرف في ثلاث: في حفظ اللسان، وترك المصانعة، واستواء السر والعلانية»(٧).

<sup>(</sup>١) المجتبى لابن دريد.

<sup>(</sup>٢) حلية الأولياء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٣-٦) المقتطف لابن سعيد الأندلسي.

<sup>(</sup>٧) بهجة المجالس ٢ / ٢٤٨.

## كلُّ مَجْزَىُّ بِعَمله:

وقال أيضًا: «ما من عامل يعمل عملاً إلا كساه الله رداء عمله»(١).

## حين تطهر القلوب:

وقال: «لو طهرت قلوبكم ما شبعت من كلام الله عز وجل»(٢).

# عيون من الحكمة من كلام علي بن أبي طالب

## أفضل الكنوز:

قال علي المعروف أفضل الكنوز، وأحصن الحصون، لا يزهدنك فيه كفّر من كفرك، فقد يشكرك عليه من لم تستمتع منه بشيء، وقد يدرك بشكر الشاكر ما يضيع الجحود الكافر (٣).

## لمَ تقولون ما لا تفعلون؟:

وقال أيضًا: «لا تكن ممن يرجو الآخرة، بغير عمل، ويؤخر التوبة بطول أمل، يقول في الدنيا بقول الزاهدين، ويعمل فيها عمل الراغبين، إن أعطى منها لم يشبع، وإن منع لم يقنع، يعجز عن ما أوتي، ويبتغي الزيادة فيها بقي، ينهى ولا ينتهي، ويأمر بها لا يأتي، يحب الصالحين ولا يعمل بعملهم، ويبغض الطالحين وهو منهم»(٤).

## شمروا عن سواعدكم:

وقال أيضًا: "إنَّ الله وَقَّتَ لكم الآجال، وضرب لكم الأمثال، وألبسكم الرياش، وأرقع عليكم المعاش، وآثركم بالنعم السوابغ، وتقدم إليكم بالحجج البوالغ، وأوسع لكم بالرفد الروافع، فشمروا فقد أحاط بكم الإحماء، وأرهن لكم الجزاء»(٥).

<sup>(</sup>١، ٢) الزهد للإمام أحمد بن حنبل.

<sup>(</sup>٣-٥) المجتبى لابن دريد.

## لا تضيع الفرصة:

وقال أيضًا: «الفُرص تمر مرَّ السحاب، فإذا مرَّت بكم فانتهزوها»(١).

## قيمة الشورة:

وقال أيضًا: «من استبد برأيه هلك، ومن شاور الرجال شاركها في عقولها»(٢).

## كفي بالبخل داء:

وقال أيضًا: «حسب البخيل من بُخله سوء ظنه بربه، ومن أيقن بالخلف جاد بالعطية»(٣).

## لن تجمع المال؟:

وقال عليه الرضوان: «إنَّما تُخلِّف مالك الأحد رجلين: رجل عمل فيه بطاعة الله تعالى، فسعد بها شقيت فيه، ورجل عمل فيه بمعصية الله تعالى، فشقى بها جمعت له»(٤).

#### حفظ السر:

وقال أيضًا: «سِرُّك أسيرك، فإذا تكلمت به صرتَ أسيره»(٥).

#### السخاء والحياء:

وسئل عن السخاء فقال: «ما كان منه ابتداء فهو سخاء، وما كان منه من مسألة فحياء وتكرم»(٦).

## خطأ وجنون:

وقال: «الإعجاب ضِدُّ الصواب، وآفة الألباب»(٧).

## ظالم مظلوم:

وقال: «لن يصل الحسد إلى المحسود حتى يقتل الحاسد نفسه بغمّ دائم، وعقلِ هائم وهمِّ لازم، وما رأيت ظالمًا يتشبه بالمظلوم إلا الحاسد»(٨).

<sup>(</sup>١-٣) الجوهر النفيس لابن الحداد.

<sup>(</sup>٤، ٥) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٦-٨) النهج المسلوك للشيزري.

## الأمير والأسير:

وقال: «أُفْضُلْ على من شئت تكن أميره، واستغن عمن شئت تكن نظيره واحتج إلى من شئت تكن أسيره»(١).

#### طبع:

قال: «عداوة الضعفاء للأقوياء والسفهاء للحلماء والأشرار للأخيار، طمع لا يستطاع تغييره»(٢).

## طرق المكاسب:

قال: «ما خاب امرؤ عدل في حكمه وأطعم من قوته وادخر من دنياه لآخرته»(٣).

## لئن شكرتم:

وقال: «ما أنعم الله على عبدنعمة فشكرها بقلبه إلا استوجب المزيد عليها قبل ظهورها على لسانه»(٤).

# عيون من الحكمة من كلام الحسن بن علي

## كرم ونجدة ومروءة:

قال الحسن بن على -رضي الله عنها: «الكرم هو التبرع بالمعروف، والإعطاء قبل السؤال، والإطعام في المحلِّ، وأما النَّجدة: فالذبُّ عن الجار في المواطن، والإقدام في الكريهة. وأما المروءة، فحفظ الرجل دينه، وإحرازه نفسه من الدنس وقيامه لضيفه، وأداء الحقوق وإفشاء السلام»(٥).

## العفو شيمة الكرامِ:

<sup>(</sup>١-٤) شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد.

<sup>(</sup>٥) الجوهر النفيس لابن الحداد.

<sup>(</sup>٦) بهجة المجالس لابن عبد البر.

## البخل:

وسئل هو عن البخل؟ فقال: «هو أن يرى الرجل ما ينفقه تلفًا، وما أمسكه شرفًا»(١).

## ابن رسول الله:

وسأل علي بن أبي طالب ابنه الحسن: يا بني كَمْ بين الإيهان واليقين؟ قال: أربع أصابع قال: وكيف؟ قال: الإيهان ما سمعناه بآذاننا وصدَّقناه بقلوبنا، واليقين ما رأيناه بأعيننا فتيقنا، وبين السمع والبصر أربع أصابع. فقال: أشهد أنك ابن رسول الله»(٢).

## استغلال الكثير:

وقيل له: من الجواد؟ فقال: «الذي لو كانت الدنيا له فأنفقها لرأى على نفسه يعد ذلك حقوقًا» (٣).

#### نصف العلم:

وقال أيضًا: «حسن السؤال نصف العلم»(٤).

## خير المال:

وقال أيضًا: «خير المال ما وقى به العرض»(٥).

#### الران:

وقال أيضًا: «الذنب على الذنب يظلم القلب حتى يسود»(٦).

#### أنصاف:

وقال أيضًا: «التقدير نصف العيش، والتوزر نصف العقل، وحسن طلب الحاجة نصف العلم»(٧).

<sup>(</sup>٢،١) شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد.

<sup>(</sup>٣) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٤) المقتطف لابن سعيد الأندلسي.

<sup>(</sup>٥،٥) المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٧) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

## أغنى الناس:

وقال أيضًا: «عليك بالقناعة تكن من أغنى الناس، وأدِ الفرائض تكن من أعبد الناس»(١).

## السؤال:

وقال أيضًا: «إن المسألة لا تصلح إلا في غرم فادح، أو فقر مدقع أو حمّالة مفظعة»(٢).

## القرآن شفاء:

وقال: «إن هذا القرآن فيه مصابيح النور، وشفاء الصدور، فليجل جالٍ بصره، ولَيُلْجِم النصفة قلبه، فإنَّ التَّفْكِيرَ حياة قلب البصير، كما يمشي المستنير في الظلمات بالنور»(٣).

## السلام قبل الكلام:

وقال: «من بدأ بالكلام قبل السلام فلا تجيبوه»(٤).

#### ذاتية الحركة:

وقال: «التبرع بالمعروف والإعطاء قبل السؤال من أكبر السؤدد»(٥).

## الحق أبلج:

وقال:

الحَـقُّ أَبْلَجُ مَا يُخِيـلُ سَبِيلُهُ والحَـقُّ يَعْرِفُـهُ ذَوُو الأَلْبَابِ

# عيون من الحكمة من كلام معاوية بن أبي سفيان الرفق والأناة:

قال على: «إنَّ التفهم في الخير زيادة ورشد، وإن المتثبت مصيب، وإنَّ الْعَجُولَ مخطئ، وإنَّ من لم تعظه التجارب الْعَجُولَ مخطئ، وإنَّ من لم ينفعه الرفق ضرَّه الغرق، وإنَّ من لم تعظه التجارب لم يدرك المعالي، ولم يبلغ الرجل أعلى المبالغ حتى يغلب حلمه جهله، والعاقلُ

<sup>(</sup>١) محاضرة الأبرار لابن العربي.

<sup>(</sup>٢-٥) نثر الدر للآبي.

يسلم من الزلل، بالتثبت وترك العجلة، ولا يزال الْعَجُولَ يجتنى ثمرة الندم»(١).

## أقرب الطرق إلى الغاية:

وقال الله الله الله الله الله عيث يكفيني مالي، ولا أضع سوطي حيث يكفيني لساني، ولا أضع سيفي حيث يكفيني سوطي، فإذا لم أجد من السيف بُدًّا ركبته (٢).

## أفضل العطاء:

وقال أيضًا: «أفضل ما أعطي الرجل العقل والحلم، وإذا ذُكِر ذكر، وإذا أُعطي شكر، وإذا ابتُلي صبر، وإذا غضب كظم، وإذا قدر غفر، وإذا أساء استغفر، وإذا وعد أنجز»(٣).

## الركون إلى المعالى:

وقال الله الناس بالعفو أقدرهم على العقوبة، وإن أنقص الناس عقلًا من ظلم من هو دونه (٤).

## الحلم العظيم:

وقال أيضًا: «إنِّي لأرفع نفسي أن يكون لي ذنب أوسع من حلم»(٥).

## القيادة في الخير:

وقال لابنه يزيد: «إن كنت بعدي قائدًا بالخير فإنَّه يُعفى عن السر، وما صنعت من شيء فليكن بينك وبين الله سر ترجوه له، وتأمله به، وإياك والقتل فإن الله قاتل القاتلين»(٦).

<sup>(</sup>۱ - ۳) المجتبى لابن دريد.

<sup>(</sup>٤، ٥) النهج المسلوك لابن نصر الشيزري.

<sup>(</sup>٦) الجوهر النفيس لابن الحداد.

## بين الشدة واللين:

وقال: «ليس بين أن يملك السلطان رعيته أو تملكه إلّا الحزم والتَّواني، وكهاله أمران: شدَّة في غير إفراط، ولين في غير امتهان»(١).

## ترفع وتسام:

وقال: «إنِّي لأرفع نفسي أن يكون ذنب أعظم من عفوي، وجهل أكبر من حلمي، وعورة لا يواريها ستري»(٢).

## سياسة الملوك:

وقال: «لا ينبغي للملك أن يظهر منه غضبٌ أو رضًا إلا لشواب أو عقاب» (٣).

وقال: «لو كان بيني وبين الناس خيط عنكبوت أو شعرة ما انقطعت، إذا جذبوا أرسلت، وإذا أرسلوا جذبت»(٤).

### الرفق:

قال: «من وليناه من أمورنا شيئًا فليجعل الرفق بين الأمانة والعدل»(٥).

## أحب الناس:

وقال: «أحب الناس إليّ من له عندي يد، ثم أحبهم إليّ بعده من لي عنده  $u^{(7)}$ .

## لذة الغيظ:

وقال: «ما وجدت شيئًا ألذَّ عندي من غيظ أتجرَّعه، ولم يعرفْ قيمة الأبَّهة من لم يجرعه الحلم غصص الغيظ»(٧).

## قتل بغير سلاح:

وقال: «ليس في خلال الشر أشر من الحسد، لأنَّه قد يقتل الحاسد قبل أن يصل إلى المحسود»(٨).

<sup>(</sup>١-٤) سراج الملوك للطرطوشي.

<sup>(</sup>٥-٨) بهجة المجالس لابن عبد البر.

## من جوامع الكلم:

وقال: «كُلْ قليلاً تعمل طويلاً، والزم العفاف تسلم من القول، واجتنب الرياء يشتد ظهرك عند الخصوم»(١).

## الأجوبة السديدة عن الأسئلة المفيدة

## معاداة الصديق:

قيل لبزرجمهر: «ما بال معاداة الصديق أقرب مأخذًا من مصادقة العدو؟ فقال: لأنَّ إنفاق المال أهون من كسبه، وهدم البناء أسهل من رفعه، وكسر الإناء أيسر من إصلاحه»(٢).

## اختبار:

قال الإِسكندر لديوجانس: «بم يعرف الرجل أصدقاءه؟ قال: بالشدائد، لأن كل أحد في الرخاء صديق»(٣).

#### وفاء:

قيل لبعض الحكماء: بأي شيء تعرف وفاء الرجل ودوام عهده دون تجربة واختبار فقال: «بحنينه إلى أوطانه، وتشوقه إلى إخوانه، وتلهفه إلى ما مضى من زمانه»(٤).

## احترام المؤدب:

وقيل للإسكندر: «ما بالك تعظم مؤدبك أكثر من تعظيمك لأبيك؟ فقال: «لأنَّ أبي سبب حياتي الفانية، ومؤدبي سبب حياتي الباقية»(٥).

## أسباب الرشاد:

قيل لبرزجمهر: «أي الاكتساب أفضل؟ فقال: «العلم والأدب كنزان لا ينفدان، وسراجان لا يُطفآن، وحلتان لا تبليان، من نالهم نال أسباب الرشاد وعرف طريق المعاد وعاش رفيعًا بين العباد»(٦).

<sup>(</sup>١) محجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٢، ٣) الصداقة والصديق لأبي حيان التوحيدي.

<sup>(</sup>٥،٤) المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٦) زهر الآداب للقيرواني.

## أفضل الملوك:

وقيل لكسرى: أي الملوك أفضل؟ قال: «الذي إذا جاورته وجدته عليهًا، وإذا خيرته وجدته حكيهًا، وإذا خيرته وجدته حكيمًا، وإذا أغضب كان حليمًا، وإذا ظفر كان كريمًا، وإذا استمنح منح جسيمًا، وإذا وعد وفيّ وإن كان الوعد عظيمًا، وإذا شُكي إليه وُجِد رحيمًا»(١).

## العلم والمال:

وقيل لبزرجمهر: العلم أفضل أم المال؟ فقال: «بل العلم. قيل: فما لنا نرى العلماء؟ على أبواب العلماء؟ فقال: ذلك لمعرفة العلماء منفعة المال وجهل الأغنياء بفضل العلم»(٢).

## الرأي عند من لا يقبل منه:

كتب أفلاطون إلى سقراط: «أي الناس أحق بالرحمة؟ ومتى تضيع أمور الناس، وبم تتلقى النعمة من الله عز وجل؟ فكتب إليه: أحق الناس بالرحمة ثلاثة: البَرُّ يكون في سلطان الفاجر، فهو الدهر حزين لما يرى ويسمع، والعاقل في تدبير الجاهل هو الدهر متعب مغموم، والكريم يحتاج إلى اللئيم فهو الدهر خاضع ذليل، وتضيع أمور الناس إذا كان الرأي عند من لا يقبل منه، وتتلقى النعمة من الله تعالى بكثرة شكره ولزوم طاعته واجتناب معصيته»(٣).

# من سلالة النبي عَلَيْهُ:

وقال أعرابي لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين الله حين عبدته؟ فقال: لم أكن لأعبد من لم أره قال: فكيف رأيته، قال: لم تره الأبصار بمشاهدة العيان، ورأته القلوب بحقائق الإيهان ولا يدرك بالحواس، ولا يشبه

<sup>(</sup>١) زهر الآداب للقيرواني.

<sup>(</sup>٢) أدب الدنيا والدين للماوردي.

<sup>(</sup>٣) لباب الآداب لابن منقذ.

بالناس، معروف بالآيات، منعوت بالعلامات، لا يجوز في القضيات، ذلك الله لا إله إلا هو، فقال الأعراب: الله أعلم حيث يجعل رسالته»(١).

#### الاقتصاد:

قيل لبعض الحكماء: ما الحزم؟ قال: «سوء الظن، قيل: في الصواب؟ قيال: المشورة، قيل: في الرأي الذي يجمع القلوب على المودّة قال: كف بذول، وبشر جميل، قيل: في الاحتياط؟ قال: الاقتصاد في الحب والبغض»(٢).

#### تشىيە:

سئل بقراط: ما الإنسان أثور ما يكون بدنه إذا شرب الدواء؟ فقال: «كها أن البيت أكثر ما يكون غبارًا إذا كنس»(٣).

## أصعب الأشياء:

سئل سولون: أي شيء أصعب على الإنسان؟ قال: «الإمساك عن الكلام بما لا يعنيه»(٤).

## بين الزيادة والنقصان:

قال لقيان لابنه: «أي بنى أي شيءٍ أقل؟ وأي شيءٍ أكثر؟ وأي شيء أحلى؟ وأي شيءٍ أبرد؟ وأي شيءٍ أنس؟ وأي شيءٍ أوحش؟ وأي شيءٍ أقرب؟ وأي شيءٍ أبعد؟ فقال: أمّا أقل شيءٍ فاليقين، وأما أكثر شيء فالمشك، وأمّا أحلى شيءٍ فروح الله بين العباد يتحابون بها، وأما أبرد شيء فعفو الله عن عباده وعفو الناس بعضهم عن بعض، وآنس شيءٍ حبيبك إذا أغلق عليك وعليه باب واحد، وأوحش شيء جسد إذا مات، فليس شيءٌ أوحش منه، وأقرب شيءٍ فالذنيا من الآخرة من الدنيا، وأبعد شيءٍ فالدنيا من الآخرة»(٥).

<sup>(</sup>١، ٢) زهر الآداب للقيرواني.

<sup>(</sup>٣، ٤) الكشكول للعاملي.

<sup>(</sup>٥) روضة العقلاء للبستي.

## لها من اسمها نصيب:

سأل رجل بعض الزهاد فقال: أخبرني عن الدنيا، فقال: «جَمَّة المصائب رَنْقَة المشارب، لا تُمتِع صاحبًا بصاحب»(١).

## رأي في السياسة:

سأل الوليد بن عبدالملك أباه عن السياسة فقال: «هيبة الخاصة مع صدق مودَّتها، واقتياد قلوب العامة بالإنصاف لها، واحتمال هفوات الضائع فإن شكرها أقرب الأيادي إليها»(٢).

## داء لا دواء له:

قيل لبعض الحكماء: ما الداء العَياء؟ فقال: «حسد ما لا تناله بقول ولا تدركه بفعل» ".

## كفًّ عن الهوى:

قال أبو علي: «سمعت ابن خير الوراق، وقد سأل أبا بكربن دريد، فقال له: مم اشْتُقَّ العقل؟ فقال: من عِقال الناقة، لأنه يعقل صاحبه عن الجهل أي: يحبسه ولهذا قيل: عقل الدواء بطنه أي أمسكه»(٤).

## جواب سدید:

وقيل لأعرابي: «أيسرك أن تكون أحمق ولك مائة ألف درهم؟ قال: لا، قيل له: ولم؟ قال: لا، قيل له: ولم؟ قال: لأنَّ حماقةً واحدة تأتى على المائة ألف درهم، وأبقى أحمق معدمًا»(٥).

<sup>(</sup>٤،٣،١) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٢) عيون الأخبار ١/١١.

<sup>(</sup>٥) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

# خير الأشياء في الحياة

- \* خير الآداب ما حصل لك ثمره وظهر عليك أثره.
  - \* خير المواهب العقل وشَرُّ المصائب الجهل.
- \* خير الأموال ما أنفق منه، وخير الأعمال ما وُفِّقَ فيه.
- \* خير العلم ما نفع، وخير الوعظ ما ردع، ومن لم يكن له من نفسه واعظ لم تنفعه المواعظ.
  - \* خير الأمور ما سرك في يومك وأسعدك في داريك.
- \* خير الأشراف من تَخلى عن الشر وخلا من الكبر، وشر الأنذال من سعى بالإخوان وزهد في الإحسان.
  - \* خير الأنصار مطاوعة الأقدار، وشر الأعداء مخالفة القضاء.
- \* خير الإخوان من يغفر لـك زللـك ويحقـق أملـك، وشر الإخـوان مـن يمنعك ما هو واجب لك ويلزمك ما هو ساقط عنك.
  - \* خير الأمور أوساطها.
  - \* خير حظك من دنياك ما لم تنل.
    - \* خير العفو ما كان عن قدرة.
      - \* خير الخِلال حفظُ اللسان.
      - \* خير الفقه ما حاضرت به.

\* قال ابن السهاك: «خير الإخوان أقلهم مصانعة في النصيحة، وخير الأعهال أحلاها عاقبة، وخير الثناء ما كان على أفواه الأخيار، وأشرف الشّعهال أحلاها عاقبة، وخير الثناء ما كان على أفواه الأخيار، وأشرف السّلاطين ما لم يخالطه بطر، وأغنى الأغنياء من لم يكن للحرص أسيرًا، وخير الإخوان من لم يخاصم، وخير الأخلاق أعونها على الورع، وإنّها يختبر وُدُّ الرجل عند الحاجة والفاقة»(١).

<sup>(</sup>١) زهر الآداب للقيرواني.

## بين الثقة والطمأنينة:

وقال علي بن أبي طالب- «خير الإخوان من أحدثت لك رؤيته ثقة به، وأهدت إليك غيبته طمأنينته إليه» (١).

## حزم بغير روية:

قال يحيى بن أكثم:

الرِّفْتُ يُمْنُ والأَنْاةُ سَعَادَةٌ فَاسْتَأْت فِي رِفْقٍ تُلاقِ نَجَاحَا لاَ خَيْرَ فِي حَرْم بِغَيْر رَوِيَّةٍ والشَّكُ وهْنُ إِنْ أَردتَ سَرَاحًا(٢)

# شر الأشياء في الحياة

## شرور:

\* جاء في كليلة ودمنة: «شر المال ما لا ينفق منه، وشر الإخوان الخاذل، وشر السلطان من خافه البريء، وشر البلاد ما ليس فيه خصب ولا أمن »(٣).

\* \* \*

\* كان يقال: «شرَّ الأمراء أبعدهم من القُرَّاء، وشرُّ القُرَّاء أقربهم من القُرَّاء، وشرُّ القُرَّاء أقربهم من الأمراء»(٤).

\* \* \*

شر المال ما أخذ من الحرام وصرف في الآثام (٥).

\* شر الفعال ما جلب المذام<sup>(٦)</sup>.

\* شر الأقوال ما أوجب الملام.

\* شر الآراء ما خالف الشريعة، وشر الأعمال ما هدم الصنيعة.

<sup>(</sup>١) الصداقة والصديق للتوحيدي.

<sup>(</sup>٢) النهج المسلوك للشيزري.

<sup>(</sup>٣، ٤) عيون الأخبار لابن قتيبة.

<sup>(</sup>٥) فرائد الخرائد في الأمثال ـ لأبي يعقوب الخويبي.

<sup>(</sup>٦) نهاية الأرب للنويري.

\* قال صالح بن عبدالقدوس:

شَرُّ المَوَاهِبِ مَا تَجُودُ بِهِ فِي غَيْرِ مَحْمَدَةٍ ولاَ أَجْرِ

# من علامات الأشياء

#### علامات اللئيم:

\* قال ابن المقفع: «من علامات اللئيم المخادع أن يكون حسن القول، سيئ الفعل، بعيد الغضب، قريب الحسد، حمولًا للفحش، مجازيًا بالحقد، متكلفًا للجود، صغير الخطر، متوسعًا فيها ليس له، ضيِّقًا فيها يملك»(١).

## علامات الأحمق:

\* وقال حكيم: «من علامات الأحمق كثرة الالتفات، وسرعة الجواب، والثقة بكل أحد» (٢).

## علامات الجاهل:

\* وقال آخر: «من علامات الجاهل أن تراه مولعًا بحلاوة العاجل، غير مبال بالعواقب، ولا معتبرًا بالمواعظ، ليس يعجبه إلا ما ضرَّهُ، إن أصاب فعلى غير قصد، وإن أخطأ فهو الذي لا يحسن به غيره، لا يستوحش من الإساءة، ولا يفرح بالإحسان»(٣).

## علامات السالكين:

\* قال الحارث المحاسبي: «من علامات الصادق في معرفة ربه أنّه إذا نظر اعتبر، وإذا صمت تفكّر، وإذا تكلّم ذكر، وإذا منع صبر، وإذا أعطي شكر، وإذا ابتلي استرجع، وإذا جُهِلَ عليه حلم وإذا علم تواضع، وإذا عَمِلَ رفق، وإذا سئل بذل، شفاء للقاصد، وعون للمسترشد، حليف صدق، وكهف بر، قريب الرضا في حق نفسه، بعيد الهمة في حق الله تعالى، نيته أفضل من عمله،

<sup>(</sup>١) الأدب الصغير لابن المقفع.

<sup>(</sup>٣،٢) نهاية الأرب للنويري.

وعمله أبلغ من قوله، معقله الحق، وموطنه الحياء، ومعلومه الورع، وشاهده الثقة، له بصائر من نور يبصر بها، وحقائق من العلم ينطق بها، ودلائل من اليقين يعبِّر عنها»(١).

## علامات المرائي:

وقال علي بن أبي طالب الله: «من علامات المرائي أن يكسل إذا كان وحده، وينشط إذا كان في الناس، ويزيد في العمل إذا أُثْنِيَ عليه، وينقص إذا ذُمَّ (٢).

## علامات العاقل:

قال حكيم: «من علامات العاقل خمسة أشياء: لا يتكلف ما لا يطيق، ولا يسعى لما لا يدرك، ولا ينظر فيها لا يعنيه، ولا ينفق إلا بقدر ما يكسب، ولا يطلب من الجزاء إلا بمقدار ما عنده من العناء»(٣).

## صفات حسن الخلق:

قال بعض السلف: «من علامات حسن الخلق أن يكون كثير الحياء، قليل الأذى، كثير الصلاح، صدوق اللسان، قليل الكلام، كثير العمل، قليل الزلل، قليل الفضول، برًا، وصولًا، وقورًا، صبُورًا، شكورًا، رضيًا، حليمًا، رفيقًا عفيفًا، شفيقًا، لا لعانًا، ولا سبابًا، ولا نهامًا ولا مغتابًا، ولا عجولًا، ولا حقودًا ولا بخيلًا، ولا حسودًا، بشاشًا، هشاشًا، يحب في الله ويبغض في الله، ويغضب في الله».

<sup>(</sup>١) رسالة المسترشدين للمحاسبي.

<sup>(</sup>٢) إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي.

<sup>(</sup>٣) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

## لقمانيات

#### الإنصاف ميزان:

\* قال لقمان لابنه: «إذا أردت أن تؤاخى رجلاً فأغضبه، فإن أنصفك في غضبه، وإلا فدعه»(١).

\* \* \*

## أوقات لا بد منها:

وقال: «لا ينبغي للعاقل أن يجعل نفسه تخلى من أربعة أوقات: فوقت منها يناجي فيه ربَّه، ووقت يحسب فيه نفسه، ووقت يحسب فيه لمعاشه، ووقت يخلو فيه بينه وبين نفسه وبين لنتها في غير محرم ليستعين بذلك على سائر الأوقات»(٢).

\* \* \*

## الدَّين والعافية:

\* وقال: «نقلت الصخر وحملت الحديد فلم أر شيئًا أثقل من الدَّيْن، وأكلت الطيبات وعانقت الحسان فلم أر ألذَّ من العافية» (٣).

\* \* \*

## سلامة من الشر:

\* وقال: «يا بني، إنَّ غاية الشرف والسؤدد في الدنيا والآخرة حسن العقل، لأن العبد إذا حسن عقله غطى ذلك عيوبه، وأصلح مساوئه، ورضي عنه خالقه، وكفى بالمرء عقلًا أن يسلم الناس من شره»(٤).

\* \* \*

(١-٤) نثر الدر لأبي سعد بن منصور بن الحسين الآبي.

## قل الحق وإن كان مرًا:

\* وقال لابنه: «يا بني لا تمارين حكيمًا، وَلا تجادلن لجوجًا، ولا تعاشر ن ظلومًا، ولا تصاحبنً متهمًا. يا بني من قصَّر في الخصومة خصم، ومن بالغ فيها أثم، فقل الحق ولو على نفسك، ولا تبال من غضب»؟(١).

\* \* \*

# ﴿ وَفِي أَنفُسِكُو مُن اللَّهُ اللَّهُ

قال لقمان: «لا تدع النظر في مساويك كل وقت، لأنَّ ترك ذلك نقص من محاسنك»(٢).

\* \* \*

## الدِّين والمال:

\* وقال: «يا بني، خصلتان إذا أنت حفظتهما فلا تبال ما ضيعت بعدهما: دينك لمعادك و در همك لمعاشك» ( $^{(n)}$ ).

\* \* \*

## بين العلماء والحكماء:

\* وقال: «يا بني، عليك بمجالس العلماء، واستمع كلام الحكماء، فإنَّ الله يحيى القلب الميت بالحكمة كما يحيى الأرض بوابل المطر»(٤).

\* \* \*

#### مشقة.

وقال أيضًا: «الموعظة تشق على السفيه كها يشق صعود الوعر على الشيخ الكبر»(٥).

<sup>(</sup>١) بهجة المجالس وأنس المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٢) محاضرات الأدباء للراغب الأصبهاني.

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد لابن عبد ربه ٣٠/ ٢٩.

<sup>(</sup>٤) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

<sup>(</sup>٥) المستطرف للأبشيهي.

# ﴿ وَسْتَلُوا اللَّهَ مِن فَضْ لِهِ \* \*

\* وقال لابنه: «يا بني، أكلت الحنظل وذقت الصبر فلم أر شيئًا أمر من الفقر، فإن افتقرت فلا تحدث به الناس كيلا ينتقصوك، ولكن اسأل الله تعلى من فضله، فمن ذا الذي سأل الله فلم يعطه، أو دعاه فلم يجبه، أو تضرع إليه فلم يكشف ما به»(١).

# أحكم ما قالته العرب وأوجزه

\* دخل الشعبي على عبدالملك، فقال: يا شعبي، أنشدني أحكم ما قالت العرب وأوجزه، فقال: يا أمير المؤمنين، قال امرؤ القيس:

١ - صُبَّتْ عَلَيْهِ ومَا تَنْصَبُّ من أُمَمٍ إِنَّ الشِّفَاءَ عَلَى الأَشْقَينِ مَصْبُوبُ
 وقول زهير:

٢ ـ ومَنْ يَجْعَلْ المُعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ يَفِيرُهُ ومَنْ لاَ يَتَّقِ الشَّتْمَ يُشْتَم
 وقول النابغة:

٣ ـ ولَسْتَ بِمُ سْتَبْقٍ أَخَا لاَ تَلُمْهُ عَلَى شَعَثٍ أَيُّ الرِّجَالِ اللهَ ذَّب وقول عدي بن زيد:

٤ - عَنِ المَرْءِ لاَ تَسَلْ وسَلْ عَنْ قَرِينِهِ فَإِنَّ القَرِينَ بِالمُقَارَنِ يَقْتَدِى
 و قول طرفة:

٥ \_ سَتُبْدِي لَكَ الأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلاً و

وقول عبيد بن الأبرص: ٦ ـ وكُـــُلُّ ذِي غَيْبَــةٍ يَــــؤُوبُ

ويَأْتِيكَ بِالأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَـزودِ

وغَائِبُ الْمَوْتِ لاَ يَبُوُوبُ

<sup>(</sup>١) المستطرف للأبشيهي.

قَضَى أَمَلًا والمَرْءُ مَا عَاشَ عَامِلُ

مَصَارِع مَظْلُومٍ مُجُرا ومُسْحَبَا

لاَ يَذْهَبُ العُرفُ بَيْنَ الله والنَّاس

ومَنْ يَغُو لاَ يَعْدِم عَلَى الغَيِّ لاَئِـمًا

و قال لسد:

٧ \_ إِذَا المَرْءُ أَسْرَى لَيْكَةً ظَنَّ أَنَّه

وقول الأعشى:

٨ \_ ومَنْ يَغْتَرَبْ عَنْ قَوْمِهِ لاَ يَزِل يَـرَى

وقول الحطيئة:

٩ \_ مَنْ يَفْعَل الْخَيْرَ لاَ يُعْدَمْ جَوَازِيـهِ

وقال الحارث بن عمرو:

١٠ \_ فَمْنَ يَلْقَ خَيْرًا يَحْمِد النَّاسُ أَمْرَهُ

وقول الشماخ:

١١ ـ وكُلُّ خَلِيلِ غَيْرِ هَاضِمِ نَفْسِهِ لَوَصْلٍ خَلِيلٍ، صَارِمٌ أَوْ مُعَاذِرُ

فقال عبدالملك: حججتك يا شعبي بقول طفيل الغنوي:

١٢ ـ وَلاَ أُجَالِسُ جَارِي فِي حَلِيلَتِهِ ولاَ ابْنِ عَمِّي غَالَتَنِي إِذًا غُولُ

حَتَّى يُقَالُ إِذَا دلِّيتُ في حَدَثٍ أَيْنَ ابْنُ عَوْفٍ أَبُّو قِرَّانَ جَعْعُ ولُ(١)

# أحكم ما قالته العرب من السرور

١ ـ قيل لحزيم الناعم: ما السرور؟ فقال: الأمن فإنِّي رأيت الخائف لا عَيشَ له. قال: زدني. قال الصحة، فإنِّي رأيت المريض لا عيش له. قال: زدني. قال: الغني، فإنّى رأيت الفقير لا عيش له.

٢ ـ وقيل للحسن بن سهل: ما السرور؟ فقال: توقيع جائز وأمر نافذ. وقيل لعبد الله بن الأهتم: ما السرور؟ قال: رفع الأولياء، ووضع الأعداء، وطول البقاء مع الصحة والنهاء.

<sup>(</sup>١) الجليس الصالح الكافي للنهرواني.

٣\_وقيل لضرار بن عمرو: ما السرور؟ فقال: إقامة الحجة واتضاح الشبهة.

٤ ـ وقيل الأعرابي: ما السرور؟ فقال: «إقبال الزمان، وعز السلطان، وكثرة الإخوان» (١).

قال عبد الله بن الحسن بن الحسن: «من أعظم الخطأ العجلة قبل الإمكان، والأناة بعد الفرصة».

قال زين العابدين: «إياك ومعاداة الرجال فإِنَّكَ لـن تعـدم مكـر حلـيم أو مفاجأة لئيم».

قال المكتفى بالله: «الخمول مع الصحة خير من النباهة مع العلة».

قال الوليد بن عبد الملك: «والله لأجمعن المال جمع من يعيش أبدًا، ولأفرقنه تفريق من يموت غدًا».

قال سليان بن عبدالملك: «قد أكلت الطيب، وركبت الفاره، وامتطيت العذراء، فلم تبق لي لذة إلا صديق تسقط بيني وبينه مؤونة التحفظ».

قال المنتصر: «لذة العفو أهيب من لذة التشفي، لأن لذة العفو يلحقها حمد العاقبة، ولذة التشفى يلحقها ذم الندم».

قال القائم بأمر الله: «كنت لا أحفل بشكوى الغريب؛ لأنّي لا أتوقع ذلك، حتى بُلِيتُ بالغربة فصرت لا أرحم إلّا الغريب».

خير المَقَال ما صدقه الفِعال(٢).

# الكرامة في الانصاف:

قال حكيم: «من كانت فيه سبع خصال لم يعدم سبعًا: من كان جوادًا لم يعدم الشرف، ومن كان ذا وفاء لم يعدم المقة (الحب)، ومن كان صدوقًا لم

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢) مقتطف من أزاهر الطرف، لابن سعيد الأندلسي.

يعدم القبول، ومن كان شكورًا لم يعدم الزيادة، ومن كان ذا رعاية للحقوق لم يعدم السؤدد، ومن كان منصفًا لم يعدم العافية، ومن كان متواضعًا لم يعدم الكرامة»(١).

# أفضل الأشياء عند الحكماء

\* كان قس بن ساعدة يفد على قيصر ويـزوره، فقـال لـه قيـصر يومًا: ما أفضل العقل؟ قال: معرفة المرء بنفسه، قال: فها أفضل العلـم؟ قـال: وقـوف المرء عند علمه، قال: فها أفضل المروءة؟ قال: استبقاء الرجل ماء وجهه، قـال: فها أفضل المال؟ قال: ما قُضِيَتْ به الحقوق (٢).

\* \* \*

\* قيل لأعرابي: أي شيء أمتع؟ فقال: «ممازحة المحبِ، ومحادثة الصديق، وأماني تقطع بها أيامك» (٣).

\* \* \*

\* وسئل بعض الحكماء: أي الأمور أشد تأييدًا للعقل، وأيها أشد إضرارًا له؟ فقال: «أشدها تأييدًا له ثلاثة أشياء: مشاورة العلماء، وتجربة الأمور، وحسن التثبت. وأشدها إضرارًا به: الاستبداد، والتهاون، والعجلة»(٤).

# أحلى الأشياء:

وسئل بعض الحكماء: أي الأشياء أحلى؟ قال: «النصر على العدو بعد الهزيمة، والاستغناء بعد الحاجة، والغلبة للمتكلم»(٥).

<sup>(</sup>١-٣) الأمالي، لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٤، ٥) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

# حكَمُ متشعبة

#### وفاء وإحسان:

تجربة شاعرنا مع الناس تجربة واقعية، إنه يصحب الأخيار من البشر ويحرص على الوفاء لهم، واحتمال إيذائهم، يحسن إلى المحسنين، ويكف شره عن المسيئين:

صَحِبْتُهُم وشِيمَتِيَ الوَفَاءُ وأحْتَمِلُ الإسَاءَة إنْ أَسَاؤوا

وكُنْـتُ إِذَا صَـحِبتُ خِيـارَ قَـوْم فَأُحْسِنُ حِين يُحْسِنُ مُحْسِنُوهُم

# يبقى الود:

في العتاب إحياء واستمرار للود، وإذا انقطع العتاب بين الناس، امتلأت الصدور بالشكوك والضغائن، فتقطعت الأواصر.

إِذَا ذَهَ بَ العِتَ الْ فَلَ يُسَ وُدُّ ويَبْقَى الْـوُدُّ مَا بَقِى العِتَابُ

# الحلم والأدب:

إذا بلغ الإنسان غاية مناه، فقد أصبح معرضًا للنقصان والخسران، وتجارب الحياة خير شاهد فهي تصفو وتتكدر، وتسيء وتسر، ومن أجل ذلك فلا يستغنى غنى بهاله عن حلم عن الجاهلين، وأدب مع الأرذلين.

يقول أبو العتاهية:

حَتَّى يَطِيرَ فَقَدْ دَنَا عَطَبُهُ فَرَأَيْتُ ه لَم يَ صْفُ لِي حَلَب هُ وتمَامُ حِلْيةِ فَضلِهِ أَدبُهُ

وإذَا اسْتَوتْ لِلنَّمْلِ أَجْنِحَةٌ إنِّي حَلَبْتُ السَّدَّهُ وَ أَشْطُرَهُ حِلْمُ الفَتَى مِّكَا يُزِيِّنُهُ

# احتمال الشدائد:

والمرء ما لم يحتمل شدائد الحياة فَقَدَ عنصر الخير، وأصبح عرضة للشرور: ولاَ خَـنْرَ فِيمَنْ لاَ يُـوطِّنُ نَفْسه عَلَى نَائِبَاتِ اللَّهُر حِينَ تَنُوبُ

#### كرامة:

الرجال يتماسكون أمام الكبراء، ولا تذوب ذواتهم في غيرهم مهم كانت المغريات:

ولَـسْتُ وإِنْ قُرِّبْتُ يَوْمًا بِبَائِعٍ خَلاقِي ولا جَـْدِي الْتِغَاء التَّحَببِ ظلْم فوق ظلْم:

الظلم كله بغيض مقيت، وظلم الأقربين أشد مقتًا وأعظم بغضًا. وظُلْمُ ذَوِي القُرْبَى أَشَدُّ مَضَاضَةً عَلَى النَّفَسِ مِنْ وَقْع الحُسَام المُهَنَّدِ

# أعط القوس باريها:

لكل شخص حرفته التي يجيدها، والتي برع فيها، ولا يستطيع أحد أن يقوم بكل ما يقوم به غيره من مهن أو حرف ولذا قيل:

يَا بَارِيَ القَوْسِ بَرْيًا لَسْتَ تُحْسِنُها لاَ تُفْسِدَنْها، وأَعْطِ القَوْسَ بَارِيهَا

# الحر تكفيه الإشارة:

وطباع الأحرار تأبى الامتهان، ولذا فإنها تنزجر عن الشر بالإشارة دون العبارة، وطباع الأرقاء لا تكتفى بالعبارة، بل لا بد من العنف:

العَبْدُ يُقْدَرَعُ بِالعَصَا والحُدرُّ تَكْفِيهِ الإِشَارَهُ

# عدوى من نفسى:

قد يكون العدو معك في ملبسك يصاحبك في حلِّك وترحالك، وقد يكون الصديق معك دائمًا بنصحه وفهمه ويقظته، ولذلك قيل: عدو الرجل حمقه، وصديقه عقله.

# قيمة الإندار:

كل من أنذرك فقد أبلغك العذر، وقد قيل:

أَعْذَرَ مَنْ أَنْذُر.

عندَ الامتحانِ يُكرَمُ المرءُ أو يهان.

# الصديق عند الضيق:

عند النازلة تعرف أخاك.

# خبير بالأمور:

أعلم من أين تؤكل الكتف.

# السعى نحو ذوي العقول:

في بيته يُؤتَى الحِكَمُ.

# الصدق:

فَإِنَّ القَوْلَ مَا قَالَتْ حذام

إِذَا قَالَــتْ حــذَام فَـصَدِّقُوهَا

# إذا كان الغراب دليل قوم:

قَدْ ضَلَّ مِنْ كَانَتْ الْعُمِيَانُ تَهْدِيهِ.

# كل مصيبة دون الموت هينة:

كلُّ شيءٍ أخطأً الأنفَ جَلَلْ (سهل).

# حكم متناثرة في أبواب شتى

#### وسائل النجاح:

قال الأصبهاني: «أجمعوا على أنَّ الظفر مأسور بالصبر، والقدرة مقرونة بالحيلة، والإدراك موصول بالتأني»(١).

قال صالح بن عبد القدوس: «ما شيء إلا وفيه منفعة. فقال بعض من حضره: لو علق رجل بإحدى يديه أي منفعة فيه؟ قال: لا يعرف إبطه»(٢).

# الاعتدال:

قال أبو الأسود الدؤلي: «إذا كنت في قوم فحدِّثهم بقدر سنِّك، وخاطبهم بلفظ محلك، ولا ترتفع عن الواجب فتستقل، ولا تنحط فتحتقر»(٣).

<sup>(</sup>١- ٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

### لا تسأل غير نفسك:

وقال ابن دريد: «لا تسأل غير نفسك عن أمرك، ولا تسمع منها إلا ما يزكيه علمك، وتحققه عندك بالفعل، فإنك بك أعلم، فإن رضيت خفيان أمورك المستورة فلا تدخلنك الشبهة في صحة ذلك عند الجميع، وتبجيلهم لك علمه»(١).

# تحكم في نفسك:

وقال بعضهم: «ذو القدرة على نفسه والأصيل في رأيه يزداد اتساعًا في الجميل وانبساطًا في المعروف وتكرمًا في أخلاقه، إذا توافت آماله إليه، لاسيا إذا نال سلطانًا، فإن السلطان يبدي مكنون الجوهر، وعنده يسقط الشك والدعوى الكاذبة، وتصرس يرة أخلاق صاحبه علانية»(٢).

#### صُن نفسك:

وقال آخر: «امنع نفسك من عرضك بها لا ينكرون من فعلك، واطلب التعظيم في قلوبهم بصيانة نفسك، واستبق مروءتك بالغنى عنهم، وتألف ودَّهم بالبشر لهم، واحتجب عن بغيهم بترك الاستطالة، واستتر من الشامتين بحسن العزاء عند النوائب»(٣).

### غرورالمني:

وقال آخر: «تجنبوا المُنى فإنها تذهب ببهجة ما خولتم، وتستصغرون مواهب الله عندكم، وتعقبكم الحسرات على ما وهمتموه منها أنفسكم وهي مكيدة من مكائد إبليس للعبد، وخَتَل له عن الشكر واستدراج إلى استصغار عظيم المواهب»(٤).

وقال آخر: «لا راحة لحريص، ولا غنى لذي طمع، والمرء عند من رجا، وبئس الشعار الحسد، والافتقار يمحق الأقدار، والبطر يسلب النعمة، والإنصاف يؤلف القلوب»(٥).

<sup>(</sup>۱ – ٥) المجتبي لابن دريد.

### حسن التفضل:

وقال آخر: «استعطاف المتجني مؤونة على الإنصاف، وظلم للعهد، وإنّها يحسن التفضل بين الأوداء على التباذل بصحة النيات وسلامة الغيب في المعاملة، ومن اكتسب ما يجب منك بغير عدل عليك عرض نفسه لإتهام ما يضمر، واستكراه ما استزاد من البر»(١).

#### صحبة العقلاء:

وقال حكيم: «العاقل بخشونة العيش مع العقلاء آنسُ منه بلين العيش مع السفهاء»(٢).

### الحكيم:

وقال محمد بن الحنفية: «ليس بحكيم من لم يعاشر بالمعروف، من لم يجد من معاشر ته بُدًا حتى يجعل الله له من ذلك فرجًا ومخرجًا» (٣).

#### الامتحان:

وقال يحيى بن معاذ الرازي: «إذا أحب الله عبدًا ابتلاه، فإن صبر اجتباه، وإن رضى اصطفاه، وإن سخط نفاه وأقصاه» (٤).

#### صداقة وعداوة:

قال يونس النحوي: «لا تعادين أحدًا وإن ظننت أنه لا يضرك، ولا تزهدنً في صداقة أحدٍ وإن ظننت أنه لا ينفعك، فإنّك لا تدري متى تخاف عدوّك، وترْجو صديقك، ولا يعتذر إليك أحد إلا قبلت عذره، وإن علمت أنه كاذب»(٥).

# حسن التدبير:

وقال حكيم: «حسن التدبير مع المال القليل خير من سوء التدبير مع المال الكثير، لأن حسن التدبير قد يكثر القليل، وسوء التدبير يمحق الكثير»<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>١) المجتبى لابن دريد.

<sup>(</sup>٢-٢) البصائر والذخائر للتوحيدي.

# أصون عرضى بمالى لا أدنسه:

وقال حكيم: «أفضل الفعال صيانة العرض بالمال»(١).

#### احفظ نفسك:

وقال آخر: «أنت حرز نفسك إن صحبت من هو دونك» (٢).

# النصيحة الخالصة:

وقال آخر: «امحض أخاك النصيحة حسنة كانت أم قبيحة» (٣).

### جواب الحمقي:

وقال آخر: «السكوت عن الأحمق جوابه»(٤).

#### الهابة:

وقال آخر: «ارفض أهل المهانة تلزمك المهابة»(٥).

# جوامع الكلم:

وقال جعفر الصادق: «من أخرجه الله من ذل المعاصي إلى عز التقوى أغناه بلا مال، وأعزّه بلا عشيرة، وآنسه بلا أنيس، ومن خاف الله - عز وجل- أخاف الله - عز وجل- أخاف الله - عز وجل- أخافه الله من كل شيء، ومن لم يخف الله - عز وجل- أخافه الله من كل شيء، ومن رضي من الله - عز وجل- باليسير من الرزق رضي منه باليسير من العمل، ومن لم يشح من طلب المعاش خفّت مؤونته، ونَعِمَ أهله، ومن زهد في الدنيا أثبت الله الحكمة في قلبه ونطق بها لسانه وبصّره عيوب الدنيا، داءها و دواءَها، وأخرجه من الدنيا سالًا إلى دار السلام»(٢).

# الجرأة على الحرام:

وقال عيسى -عليه السلام: «إن مرتكب الصغيرة والكبيرة سيان، فقيل: وكيف ذلك؟ فقال: الجرأة واحدة، وما عفَّ عن الدُّرَة من يسرق الذَّرة»(٧).

<sup>(</sup>١-٧) الكشكول للعاملي.

### فضيلة العقل ورذيلة الجهل:

قال بعض الحكماء: «من فضيلة العقل أن كل إنسان يحب أن يُرى بـصورته، ومن رذيلة الجهل أن ليس أحدٌ يحب أن يُنظر إليه بصورته أو بسماته»(١).

#### احترم نفسك:

وقال آخر: «من احترام المرء نفسه أن لا يقول إلا ما أحاط به علمه» (٢).

### أحسن الصدق:

وقال آخر: «الصدق كله حسن، وأحسنه أن يقول العالم لما جهله: لا علم لي به»(٣).

### لا تفتخر بعملك:

وقال أيضًا: «لا تفتخر بما فعلت في يومك، فإنَّك لا تدري ما ينتج الغد»(٤).

# افعل الخير:

وقال أيضًا: «سرح خيرك على الماء تجده في غابر الأيام»(٥).

#### عسر ويسر:

وقال بعض الحكماء: «البكلاءُ رديفُ الرخاء، والأمنُ حليف الخوف، وبعد العسر اليسر، وليس صفو إلّا وله كدر»(٦).

# العدم أجدى:

وقالوا أيضًا: «الفاقة خير من غنى البخيل، والمجهول عند السلطان الجائر خير من ذي الجاه المعروف عنده، والعقم خير من الولد الأحمق»(٧).

# العاقبة المذمومة:

وقال حكيم: «لا يحملنَّك الحرص في أمورك على التَّمَقُّتِ إلى الناس والإِخافة لهم فتعطي من نفسك أكثر ما تأخذ لها، وكل إجابة عن غير رضا فهي مذمومة العاقبة»(^).

<sup>(</sup>١ - ٨) لباب الآداب لابن منقذ.

# قيمة العلم والمال:

وقال آخر: «اطلب في الحياة العلم والمال تَحُزِ الرئاسةَ على الناس، لأنَّهم بين خاصًّ وعام، فالخاصة تفضلك بها تحسن، والعامة تفضلك بها تملك»(١).

#### الغريب:

قال بزرجمهر: «الغريب من لم يكن له حبيب»(٢).

# من حقوق الشرف:

وقال الحكماء: «من حقوق الشرف أن تتواضع لمن دونك، وتنصف من هو مثلك، وتقبل على من هو فوقك» (٣).

# لا طلب ولا تضييع:

وقال الشعبي: «العلم كله في كلمتين: لا تتكلف ما كفيت، ولا تضيع ما استكفيت» (٤).

### امتحان:

وقال عبد الله بن مسعود النظر عقل الرجل عند حديثه، وحلم الرجل عند غضبه، وأمانته عند طمعه، وما عليك بحلم المرء إذا لم يغضب وأمانته ما لم يطمع وعقله ما لم يتكلم، ولا تدري أين أنت من صاحبك حتى تقع على أحد شقبه (٥).

# السماع أولى:

وقال أبو الدرداء: «أنصف أذنيك من فِيك، فإنَّما جعل الله لك أذنين اثنتين ولسانًا واحدًا لتسمع أكثر مما تقول»(٦).

# وسائل كاشفة:

وقال حكيم: «لا تنال الراحة إلا بالتعب، ولا يقطع الحسام إلا بالضرب، ولا يجري الجواد إلا بالركض، ولا تدرك غاية إلا بالسعي إليها»(٧).

<sup>(</sup>١) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٢-٧) المخلاة للعاملي.

#### اجتهاد:

وقال عمروبن العاص الها: «اعمل لدنياك عمل من يعيش أبدًا، واعمل لآخرتك عمل من يموت غدًا» (١).

#### وسطية:

قال الشافعي: «الانقباض عن الناس مكسبة للعداوة، والانبساط إليهم مجلبة لِقُرَنَاءِ السوء، فكن بين المنقبض والمنبسط»(٢).

### دري المفاسد:

قال أبو سليان الداراني: «ترك شهوة من شهوات النفس أنفع للقلب من صيام سنة وقيامها»(٣).

# الصديق الألوف:

وقال قس بن ساعدة: «تقاربوا بالمودّة ولا تتكلوا بالقرابة، لا يباع الصديق الأُلُو ف» (٤).

# خيانة:

وقال شقيق البلخي: «عمرك أمانَة الله أمَّنك عليها فلا تخن في أمانتك بمعاصيه» (٥).

# اجتهاد وتروِّ:

قال الحسن: «التقدير نصف الكسب والتؤدة نصف العقل، وحسن طلب الحاجة نصف العلم»(٦).

#### فضائل:

وقالوا: «لا عقلَ كالتدبير، ولا ورعَ كالكف، ولا حَسبَ كحسن الخُلق، ولا غنى كرضا عن الله، وأحقُ ما صُبرَ عليه ما ليس إلى تغييره سبيل»(٧).

<sup>(</sup>١ - ٥) المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٧،٦) العقد الفريد لابن عبد ربه.

#### قمم:

وقالوا: «أفضل البر الرحمة، ورأس المودّة الاسترسال، ورأس العقوق مكاتمة الأدنين، ورأس العقل الإصابة بالظن»(١).

#### السعيد:

وقالوا: «التفكر نور، والغفلة ظلام، والجهالة ضلالة، والعلم حياة، والأول سابق، والآخر لاحق، والسعيد من وُعِظَ بغيره»(٢).

# أتزعم أنك جرم صغير...؟:

وقالوا: «ابن آدم هو العالم الكبير الذي جمع الله فيه العالم كله، فكان فيه بسالة الليث، وصبر الحمار، وحرصُ الخنزير، وحذر الغراب، ورَوَغَان الثعلب، وضرع السنور، وحكاية القرد، وجبن الصفرد»(٣).

# خالف النفس والشيطان واعصهما:

وقال الحسن: «أقدعوا<sup>(٤)</sup> هذه النفوس فإنَّها طُلَّعةٌ، وحادثوها بالذكر فإنَّها سريعة الدثور، فإنَّكم إلَّا تقدعوها تنزع بكم إلى شَرِ غاية»(٥).

#### إحسان وإساءة:

وقالوا: «إحسان المسيء أن يكفّ عنك أذاه، وإساءة المحسن أن يمنعك حدواه»(٦).

#### اعرف نفسك:

وقال سفيان: «من عرف نفسه لم يضره ما قال الناس فيه» (٧).

#### أفات مهلكات:

قالوا: «لكل شيء آفة، وآفة العلم النسيان، وآفة العبادة الرياء، وآفة الحياء الضعف، وآفة اللب العُجْبُ، وآفة الظرف الصَّلَف، وآفة الجود السرف، وآفة الجمال التيه، وآفة السؤدد الكِبرُ، وآفة الحلم الذلُ»(٨).

<sup>(</sup>١-٣) العقد الفريد لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>٤) قدع فلانًا عن الشيء: كفَّهُ ومنعه. (المعجم الوسيط: قدع).

<sup>(</sup>٥-٧) العقد الفريد لأبن عبد ربه.

<sup>(</sup>٨) بهجة المجالس لابن عبد ربه.

# قيمة التجارب:

وقالوا: «التجارب ليس لها غاية والعاقل يستزيد منها إلى غير نهاية» (١). وتزودوا:

وقالوا: «من الفساد إضاعة الزاد»(٢).

#### فاسأل الله:

وأيضًا: «من أَلْح في المسألة على غير الله، استحق الحرمان» (٣).

# غاية النصيحة:

وأيضًا: «من أحبَّك نهاك، ومن أبغضك أغراك» (٤).

### للناصح حق:

وقالوا: «من بَذل لك نصحه فاحتمل غضبه»(٥).

#### وفاءِ مفقود:

وقالوا: «من مدحك به لا يعلم منك جهرًا، ذَمَّك به لا يعلم منك سرًا» (٦).

# قيمة:

وقالوا: «الكتاب مفيد: علمُ من سلف، باقٍ لمن خلف» (٧).

### الزيادة والسلامة:

وقالوا: «في الإنصاف للعلماء زيادة، وفي الإنصاف للجُهَّال سلامة»(^).

# ذل المتكبرين:

وقالوا: «لا يرتفع الرجل فوق قدره إلاّ لذُلِّ يجده في نفسه»(٩).

# مبادرة:

قال أبو بكر الصديق الله الكم في مهل، ومن ورائه أجل، فبادروا في مهل آجالكم، قبل أن تنقطع آمالكم، فتردكم إلى سوء أعمالكم،

<sup>(</sup>١-٩) بهجة المجالس لابن عبد ربه.

<sup>(</sup>١٠) زهر الآداب للقيرواني.

#### حساب عسير:

وقال أيضًا: «إنَّ المَلِكَ إذا ملك زهَّده الله في ماله، ورغبه في مال غيره، وأشرب قلبه الإشفاق، فهو يسخط على الكثير، ويحسد على القليل، جذل الظاهر، حزين الباطن، حتى إذا وجبت نفسه، ونضب عمره، وضحا ظله، حاسبه فأشدَّ حسابه وأقل عفوه»(١).

### أقوى أسباب القطيعة:

وقال علي بن الحسين \_ رحمه الله: «المراء يفسد الصداقة القديمة، ويحل العقدة الوثيقة، وأقل ما فيه أن تكون به المغالبة، والمغالبة من أمتن أسباب القطيعة» (٢).

### الطبع والتطبع:

قال جعفر الصادق: «من تخلَّق بالخلق الجميل، وله خُلق سوء أصيل، فتخلقه لا محالة زائل، وهو إلى خلقه الأول آيل، كطلي الذهب على النحاس، ينسحق، وتظهر صفرته للناس»(٣).

#### لا يغرنتك شاهد غائب:

وقال الحجاج في خطبة له: «أما بعد: فإنَّ الله كتب على الدنيا الفناء، وعلى الآخرة البقاء، فلا فناء لما كُتِبَ عليه البقاء، ولا بقاء لما كُتِبَ عليه الفناء، فلا يغرنكم شاهد الدنيا عن غائب الآخرة، وأقصروا من الأمل لقصر الأجل» (٤).

# أفضل الناس:

قال عبد الملك بن مروان: «أفضل الناس من تواضع عن رفعة، وعفا عن قوة» وعفا عن قوة» وعن عن قوة» وعن الناس من تواضع عن رفعة، وعفا عن قوة المناس من تواضع عن وعن المناس من تواضع عن رفعة، وعفا عن المناس من تواضع عن رفعة، وعفا عن

#### وضيع:

وقال السفاح: «إنَّ من أدنى الناس ووضعائهم من عدَّ البخل حزمًا والعفو  $(7)^{(7)}$ .

<sup>(</sup>١-٦) زهر الآداب للقيرواني.

#### تحفة وحياء:

وقال علي بن عبيدة الريحاني: «احِم وُدَّك فإنَّه عرضك، وصُنْ الأنْس بك، فإنَّه يغزر حظك، ولا تستكثر من الطمأنينة إلا بعد استحكام الثقة، فإنَّ الأُنْس سريرة العقل، والطمأنينة بذلة المتحابين، وليمس لك بعدهما تحفة تمنحها صاحبك، ولا حِبَاء توجب به الشكر على من اصطفيت»(١).

# لبيب عاقل:

وقال صالح بن جناح: "إنَّ من الناس من إذا هوى عمى، ومنهم من إذا هوى أبصر مرَّة وعمي أخرى، ومنهم من إذا هوى لم يكد يخفى عليه شيءٌ، وهو البيب العاقل، الحليم الكامل، الذي إن أعجبه أمر نظر إلى هواه وعقله، فإن اتفقا أتبعها، وإنْ اختلفا اتبع عقله وترك هواه، وكان أمره معتدلًا يشبه بعضه بعضًا، وقليل ما هم»(٢).

### ادعهم بالفضل:

وقال أيضًا: «لا تدع الناس إلى برِّك، وإجلال أمرك، وتعظيم قدرك بالمعاتبة، ولكن ادعهم إلى ذلك بها تستوجبه منهم، وانظر الأمر الذي أكرم به من هو أبعد منك، وقرِّب به من أنت أقرب منه فالزمه، فإنَّك إن تلزمه لم تحتج معه إلى معاتبة، ولا استبطاء حق، لأنَّك إن دعوتهم إلى تكرمتك بغير ما تستوجب التكرمة به، فإنَّا دعوتهم إلى إهانتك، إما بكلام يجرحك، وإما بفعال تقدحك، وإن دعاهم إلى ذلك فيضلك أجابوا إما بثناء يرفعك، أو بجزاء بنفعك» (٣).

# كن على حذر:

«كن من الكريم على حذر إذا أهنته، ومن اللئيم إذا أكرمته، ومن العاقل إذا أحرجته، ومن الأحمق إن مازحته، ومن الفاجر إن عاشرته» (٤).

(٢-٤) رسالة الأدب والمروءة ضمن رسائل البلغاء ، تصنيف محمد كرد علي.

<sup>(</sup>١) زهر الآداب للقيرواني.

# ثلاثيات في الحكمة

## مواطن الحكم على الناس:

قال حكيم: «ثلاثة لا تُعرف إلا عند ثلاثة، ذو البأس لا يعرف إلَّا عند اللقاء، وذو الأمانة لا يُعرف إلَّا عند الأخذ والعطاء، والإخوان لا يُعرفون إلاّ عند النوائب»(١).

### استفت قلبك:

وقال آخر: «ثلاثة لا تكون إلَّا في ثلاثة: الغنى في النفس، والشرف في التواضع، والكرم في التقوى»(٢).

# أيهم أنت؟:

قال المأمون: الرجال ثلاثة: فرجل كالغذاء لا يُستغنى عنه، ورجل كالدواء يُحتاج إليه حينًا، ورجل كالداء لا يُحتاج إليه أبدًا»(٣).

# مواطن الحكم:

قال لقمان: «ثلاثة لا يُعرفون إلا عند ثلاثة مواطن: الحليم عند الغضب، والشجاع عند الحرب، والأخ عند الحاجة»(٤).

# أحبها لنفسي:

وقال الخليل بن أحمد: «ثلاثة أحبها لنفسي ولمن أريد رشده: أحب أن أَكُونَ بيني وبين ربي من أفضل عباده، وأكون بيني وبين الخَلق أوسطهم، وأكون بيني وبين نفسي من شرهم»(٥).

#### سلوي:

وقيل: «ثلاثة ينسين المصائب: مر الليالي، والمرأة الحسناء، ومحادثة الرجال»(٦).

<sup>(</sup>١-٣) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

<sup>(</sup>٤) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

<sup>(</sup>٦،٥) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

#### جلاء البصر:

وعن ابن عمر \_رضي الله عنها\_قال: «ثلاث تجلو البصر: النظر إلى الخضرة، والنظر إلى الماء الجاري، والنظر إلى الوجه الحسن»(١)،

#### ابتعد عنهم:

قال مسلم بن قتيبة: «لا تطلبن حاجتك إلى واحد من ثلاثة: لا تطلبها إلى الكذاب فإنّه يُقرِّبُها وهي بعيدة، ويُبعدها وهي قريبة، ولا تطلبها إلى الأحمق فإنّه يريد أن ينفعك وهو يضرك، ولا تطلبها إلى رجل له عند قوم مأكلة فإنّه يجعل حاجتك وفاءً لحاجته»(٢).

## مساوئ وقبائح:

قال عمر بن الخطاب في: «ثلاث من القوافر: جار مقامة إن رأى حسنة سترها وإن رأى سيئة أذاعها، وامرأة إن دخلت عليها لَسَنَتْك، وإنْ غبت عنها لم تأمنها، وسلطان إن أحسنت لم يحمدك وإنْ أسأت قتلك»(٣).

### من حقائق الإيمان:

قال حكيم: «ثلاثة من حقائق الإيان: الاقتصاد في الإنفاق، والابتداء بالسلام، والإنصاف من نفسك»(٤).

## آراءِ مرفوضة:

قال ابن المقفع: «ثلاثة لا آراء لهم: «صاحب الخف الضيِّق، وحاقن البول، وصاحب المرأة السليطة»(٥).

# فیهن رشد:

قال المأمون: «ثلاثة لا يعدم المرء الرشد فيهن: مشاورة ناصح، ومداراة حاسد، والتحبب إلى الناس»(٦).

<sup>(</sup>١) حدائق الأزاهر لابن عاصم الغرناطي.

<sup>(</sup>٢) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٣) عيون الأخبار.

<sup>(</sup>٢-٤) بهجة المجالس.

# الكشف عن العقول:

قال يحيى بن خالد: «ثلاثة أشياء تدل على عقول أربابها: الكتاب على مقدار عقل عقل كاتبه، والرسول على مقدار عقل مرسله، والهدية على مقدار عقل مهديها»(١).

### مطلوب لا طالب:

قال الأحنف بن قيس: «ثَلاثٌ فِيَّ ما أَقُولُمنَّ إِلَّا ليعتبر مُعْتَبِرٌ ما دخلت بين اثنين حتى يدخلاني بينها، ولا أتيت باب أحد من هؤلاء ما لم أُدْع إليه يعني: السلطان، ولا حللت حبوتي إلى ما يقوم إليه الناس»(٢).

#### أدب الجلساء:

وقال عبد الله بن عباس -رضي الله عنهما: «لجليسي عليَّ ثلاث: أن أرميه بطرفي إذا أقبل، وأوسع له إذا جلس، وأصغى إليه إذا حدَّث» (٣).

#### مخاطر:

وفي كتاب كليلة ودمنة: «ثلاثة لا يسلم عليها إلا القليل: صحبة السلطان، وائتهان النساء على الأسرار، وشرب السم على التجربة»(٤).

### هل أنت منهم:

عن يونس بن ميسرة قال: «ثلاثة يحبهم الله: من كره سوءًا يأتيه إلى أخيه وصاحبه، فذلك أمِنَ أن يستحي من الله، ومن كان ذا رفعة من الناس فتواضع لله، فذلك عرف عظمة الله فيخاف مقته، ومن كان عفوه قريبًا من إساءته، فذلك تقوم به الدنيا»(٥).

<sup>(</sup>١) مجة المجالس.

<sup>(</sup>٢، ٣) الكامل في اللغة والأدب ١/ ٧٥.

<sup>(</sup>٤) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٥) المستطرف للأبشيهي.

#### همة عالية:

قال حكيم: «ثلاثة أشياء لا تنال إلا بارتفاع همة وعظيم خطر: عمل السلطان، وتجارة البحر، ومناجزة العدو»(١).

### مهلكات:

قال الحسن: «أصول الشر ثلاثة: الحرص والحسد والكبر، فالكبر منع إبليس من السجود لآدم، والحرص أخرج آدم من الجنَّة، والحسد حمل ابن آدم على قتل أخيه»(٢).

# افعلوا الخير:

وقال ميمون بن مهران: «ثلاثة تُؤدَّى إلى البَرِّ والفاجر: الأمانة تؤدى إلى البَرِ والفاجر، والعهد يوفى به للبَر والفاجر والرحم توصل برَّة كانت أو فاجرة»(٣).

# أشياء نادرة:

وقال أيضًا: «ثلاثة لا شيء أقل منهن، ولا يـزددن إلَّا قلـة: درهـم حـلال تنفقه في حلال، وأخ في الله تسكن إليه، وأمين تستريح إلى الثقة به»(٤).

#### لا حيلة معها:

وقال أحدهم: «ثلاثة ليس لهن حيلة: فقر يخالطه كسل، وخصومة يداخلها حسد، ومرض يداخله هرم»(٥).

# عناية واهتمام:

ثلاثة لا يستخف بهم: «عامل السلطان، والعالم، والصديق، لأنَّ من استخف بالسلطان أفسد دنياه، ومن استخف بالعالم أفسد دينه، ومن استخف بالصديق أفسد مروءته»(٦).

<sup>(</sup>١) روضة العقلاء لأبي حاتم البستي.

<sup>(</sup>٢) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

<sup>(</sup>٣-٣) بهجة المجالس لابن عبد البر القرطبي.

# لكل وجهة:

### حسان:

«ثلاث من أحسن شيء فيمن كن فيه: جود لغير ثواب، ونصَب لغير دنيا، وتواضع لغير ذل»(٢).

#### نفور وضيق:

«ثلاث فيهن كدر العيش: الجار السوء، والولد العاق، والمرأة السيئة الخلق»(٣).

### تجنب الندم:

وقال عمروبن العاص الله : «ثلاثة لا يُندم على ما سلف إليهم: الله عز وجل فيها عمل له، والمولى الشكور فيها أُسدى إليه، والأرض الكريمة فيها بُـذِر فيها»(٤).

# خصال التآخي:

وقال ابن عباس \_ رضي الله عنهما: «من لم تكن فيه ثلاث خصال فلا تؤاخه: ورع يحجزه عن معاصي الله، وحلم يطرد به فحشه، وخلق يعيش به في الناس»(٥).

<sup>(</sup>١-٣) بهجة المجالس لابن عبد البر القرطبي.

<sup>(</sup>٤، ٥) العقد الفريد لابن عبد ربه.

# موجبات التقدير:

وقال محمد بن علي: «الكهال في ثلاثة: الفقه في الدين، والصبر على النوائب، وحسن التقدير في المعيشة»(١).

#### أضرار:

وقال حكيم: «ثلاث تضر بأربابها، الإفراط في الأكل اتكالًا على الصحة، والإفراط في العمل اتكالًا على القدر، وتكلف ما لا يطاق اتكالًا على القوة»(٢).

### أعمال غير مقيدة:

وقال آخر: «ثلاثة هن للكافر مثلهن للمسلم، من استشارك فانصح، ومن ائتمنك على أمانة فأدها إليه، ومن كان بينك وبينه رحم فصلها»(٣).

# أسلحة الشيطان:

وقال آخر: «قال إبليس: إذا ظفرت من ابن آدم بثلاثة لم أطالبه بغيرها: إذا عجب بنفسه، واستكثر عمله، وتمنى على بلية»(٤).

#### كُذَبة:

وقال آخر: «ثلاثة لا يصدقون: صبر الجاهل على المصيبة، وعاقبل أبغض من أحسن إليه، وحماة أحست كنتها»(٥).

#### فساد العقل:

وقال آخر: «ثلاث يُسَرِّعْنَ إلى العقل الفساد: طول الكفاية، والتعظيم الدائم، وإهمال النفس»(٦).

# كمال الإيمان:

وقال آخر: «ثلاث مَنْ كُنَّ فيه استكمل الإيهان: من إذا غضب لم يخرجه غضبه عن الحق، ومن إذا رضي لم يخرجه رضاه إلى الظلم، ومن إذا قدر لم يتناول ما ليس له»(٧).

<sup>(</sup>١، ٢) المجتبى لابن دريد.

<sup>(</sup>٧-٣) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

### عقول المكارين:

قال الحارث المحاسبي: «واعلم أن كل عقل لا يصحبه ثلاثة أشياء فهو عقل مكار: إيثار الطاعة على المعصية، وإيثار العلم على الجهل، وإيثار الدين على الدنيا»(١).

# جوانب الصدق:

وقال أيضًا: «الصدق في ثلاثة أشياء لا تتم إلا به: صدق القلب بالإيمان تحقيقًا، وصدق النية في الأعمال، وصدق اللفظ في الكلام»(٢).

# جوانب الصبر:

وقال أيضًا: «الصبر في ثلاثة أشياء لا تتم إلا به: الصبر عن محارم الله، والصبر عند المصائب احتسابًا لله»(٣).

#### القناعة:

وقال أيضًا: «القناعة في ثلاثة أشياء: قلة الغذاء بعد وجوده، وصيانة الفقر عند العدم وقلة الأسباب، والسكون إلى أوقات الله - عز وجل - مع حلول الفاقة»(٤).

### الزهد:

وقال أيضًا: «الزهد في ثلاثة أشياء، لا يسمى زاهدًا إلا بها: خلع الأيدي من الأملاك، ونزاهة النفس عن الحلال، والسمو عن الدنيا بكثرة الأوقات» (٥).

#### السعادة:

وقال أيضًا: «الأنس في ثلاثة أشياء: أنس بالعلم والذكر في الخلوة، وأنس باليقين والمعرفة مع الخلوة، وأنس بالله عز وجل في كل حال»(٦).

<sup>(</sup>١) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

<sup>(</sup>٢-٢) رسالة المسترشدين للحارث المحاسبي.

#### صحة اليقين:

وقال أيضًا: «صحة اليقين في ثلاثة أشياء: سكون القلب إلى الثقة بالله، والإشفاق والوجل من سابق العلم»(١).

#### الخوف:

وقال أيضًا: «والخوف في ثلاثة أشياء: خوف الإيهان وعلامته: مفارقة المعاصي والذنوب، وهو خوف المريدين، وخوف السلف وعلامته: الخشية والإشفاق والورع، وهو خوف العلماء، وخوف الفوت، وعلامته: بذل الجهد في طلب مرضاة الله بوجود الهيبة والإجلال لله - عز وجل، وهو خوف الصدِّيقين» (٢).

#### المحبة:

وقال أيضًا: «والمحبَّة في ثلاثة أشياء لا يسمى محبًا لله - عز وجل- إلا بها: محبَّة المؤمنين في الله - عز وجل، وعلامة ذلك: كف الأذى عنهم، وجلب المنفعة إليهم، ومحبَّة الرسول لله - عز وجل، وعلامة ذلك: اتباع سنته قال الله جل ذكره: ﴿ قُلُ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللهَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى المعصية » (٤).

# ولا تظلم كل نفس إلا عليها:

قال أبو عاصم النيل: «ثلاثة عائدة على فاعلها: البغي، والمكر، والنكث، قال أبو عاصم النيل: «ثلاثة عائدة على فاعلها: البغي، والمكر، والنكث، قال الله – عز وجل: ﴿ وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكُرُ ٱلسَّيِّئُ فَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

<sup>(</sup>٤،٢،١) رسالة المسترشدين للحارث المحاسبي.

<sup>(</sup>٣) آل عمران: ٣١.

<sup>(</sup>٥) يونس: ٢٣.

<sup>(</sup>٦) فاطر: ٤٣.

<sup>(</sup>۷) الفتح: ۱۰.

### سقوط الحيلة:

وقال حكيم: «ليس لثلاث حيلة: فقر يخالطه كسل، وخصومة يداخلها حسد، ومرض يداخله هرم»(١).

#### تحدير:

قال إبراهيم الخواص: «إيَّاك وصحبة اثنين: الأول ذو صبر إن حملك على حاله هلكت، والثاني شريف كلما تخلقت معه بخلق جميل يرى الفضل له عليك، وأنَّه يستحق ذلك منك لشر فه»(٢).

# تقديم وتأخير:

وقال علي بن أبي طالب النبغي للملك أن يعمل بخصال ثلاث: تأخير العقوبة في سلطان الغضب، وتعجيل المكافأة للمحسن، والعمل بالأناة فيها يحدث، فإنّ له في تأخير العقوبة إمكان العفو، وفي تعجيل المكافأة بالإحسان المسارعة في الطاعة من الرعية، وفي الأناة انفتاح الرأي واتضاح الصواب»(٣).

# تعجيل الخير وستره:

وقال جعفر بن محمد لسفيان الثوري: «احفظ عني ثلاثا: إذا صنعت معروفًا فعجِّله فإنَّ تعجيله تهيئته، وإن رأيت أنَّه كبير فصغره، فإنَّ تصغيرك إياه أعظم له، وإذا فعلته فاستره، فإنَّ إذا ظهر من غيرك كان أكثر لقدره وأحسن في الناس»(٤).

# تمام القوة:

وقال حكيم: «كل ملك لا يجتمع فيه ثلاث قوى فملكه مسلوب: القوة الأولى: قوة الحلم وثمرتها العفو، والقوة الثانية: قوة حفظ الرعية وثمرتها

(٣، ٤) الجوهر النفيس لابن الحداد.

<sup>(</sup>١، ٢) المخلاة للعاملي.

عمارة المملكة، والقوة الثالثة: قوة الشجاعة وثمرتها في الملوك الثبات وعند الجند الإقدام»(١).

# الشماتة الباقية:

وقال بعض العلماء: «ثلاثة تمنع عنهم الرحمة، وتنزل بهم الشماتة في ثلاثة أحوال: أحدهم المبذر لماله حين تنزل الفاقة به، الثاني: الشره النهم حين تصيبه الهيضة، والثالث الظالم المعتدي حين تنزل به العقوبة»(٢).

# طعم الإيمان:

وقال ضمرة: «ثلاث من لم تكن فيه لم يجد طعم الإيهان: علم يحجزه عن جهل الجاهل، وورعٌ يحجزه عن المحارم، وخُلق يُعاشر به الناس»(٣).

# رباعيات في الحكمة

#### حفظ الملك:

أربعة لا يزول معها ملك: «حفظ الدين، واستكفاء الأمين، وتقديم الحزم، وإمضاء العزم».

### ضياع الملك:

أربعة لا يثبت معها ملك: «غش الوزير، وسوء التدبير، وخبث النية، وظلم الرعية».

# مستحيلات:

أربعة لا مطمع فيها لعاقل: «غلبةُ القضاء، ونصيحة الأعداء، وتغييرُ الخُلُقِ، ورِضَا الخَلْقِ».

# صناعة الحب:

أربعة تولد المحبة: «حسن البشر، وبذل البر، وقصد الوفاق، وترك النفاق».

<sup>(</sup>١، ٢) النهج المسلوك للشيزري.

<sup>(</sup>٣) محاضرة الأبرار لابن العربي.

# منفرات:

أربعة تتولد من أربعة: «الشر من المازحة، والبغض من المكاوحة، والوَحشة من الخلاف، والنَبُو ةُ من الاستخفاف».

# سلامة الرأي:

أربعة تدل على صحة الرأي: «صحة الفِكر، وحفظ السر، وفرط الاجتهاد، وترك الاستبداد».

#### مسالك الدهاء:

أربعة يستدل بها على الدهاء: «تذرُّع الغصص، وانتهاز الفرص، واستمداد الآراء، ومداهنة الأعداء».

#### مسالك الجهل:

«أربعة تدل على الجهل: صحبة الجهول، وكثرة الفضول، وطاعة الهوى، ومشاورة الحمقى».

# تراجع:

أربعة تدل على الإِدبار: «سوء التدبير، وقبح التبذير، وقلة الاعتبار، وكثرة الاغترار»(١).

### القلب لا يحتمل:

\* قيل لأبي عمرو الشيباني: لأي شيء يكون الثقيل أثقل على الإنسان من الحمل الثقيل؟ فقال: «لأن الثقيل يقعد على القلب، والقلب لا يحتمل ما يحتمل الرأس والبدن من الثقل».

#### مقاطعة دائمة:

\* وقال الشاعر:

إِذَا جَلَسَ الثَّقِيلُ إِلَيْكَ يَوْمًا أَتَتْكَ عُقُوبةٌ مِنْ كُلِّ بَابِ

<sup>(</sup>١) فرائد الخرائد في الأمثال لأبي يعقوب يوسف بن طاهر الخوبي \_ نشر الرئاسة العامة لرعاية الشباب \_ السعودية.

فَهَ لُ لَكَ يَا ثَقِيلُ إلى خِصَالٍ إِلَى مَسَالِي فَتَأْخُسَنَهُ جَمِيعًا إِلَى مَسَالِي فَتَأْخُسَنَهُ جَمِيعًا وتَسْتَفُ لِخُيَتِي وتَسدق أَنْفِي وتَسْدق أَنْفِي عَسلَى أَنْ لاَ أَرَاكَ ولاَ تَسرَانِي

تَنَالُ بَبَعْضِهَا كَرَمَ المَآبِ أَحَلُّ لَدَيْكَ مِنْ مَاءِ السَّحَابِ ومَا فِي فِيَّ مِنْ ضِرْسٍ ونَابِ مُقَاطَعَةً إِلَى يَوْمِ الحِسابِ

### التعجل المحمود:

قال الأحنف بن قيس الله الا تحمد العجلة إلا في أربعة مواضع: تـزويج الأيم إذا وجد لها كفؤ، ودفن الميت، وركوب الأهوال، وصنع المعروف»(١).

# إجماع الحكماء:

اجتمع حكماء العرب والعجم على أربع كلمات، وهي: «لا تُحَمِّل نفسك ما لا تطيق، ولا تعمل عملًا لا ينفعك، ولا تغتر بامرأة وإن عفت، ولا تثق بمال وإن كثر »(٢).

# التقدير الصحيح:

قال حاتم الأصم: «أربعة لا يعرف قدرها إلا أربعة: قدر الشباب لا يعرفه إلا الشيوخ، وقدر العافية لا يعرفه إلا أهل البلاء، وقدر الصحة لا يعرفه إلا المرضى، وقدر الحياة لا يعرفه إلا الموتى»(٣).

# أمارات الأخوة:

وقيل: «أربع تعرف بهن الأخُوَّة: الصفح قبل الاستقالة، وتقدُّم حسن الظن قبل التهمة، ومخرج العذر قبل العتب، وبذل الود قبل المسألة»(٤).

# احرص عليهن:

وقال الحسن: «أربع من كنَّ فيه ألقى الله عليه محبته، ونشر عليه رحمته: من برَّ والديه، ورفق بمملوكه، وكفل اليتيم، وأغاث الضعيف»(٥).

<sup>(</sup>١-٣) الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٥،٤) بهجة المجالس لابن عبد البر.

# أنفة مرفوضة:

«أربع لا ينبغي للشريف أن يأنف منهن: قيامه عن مجلسه لأبيه، وحديثه ضيفه، وقيامه على فرسه -وإن كان له مائة عبد- وخدمته العالم ليأخذ من علمه»(١).

# الأخذ والترك:

ذكر بعض قريش عبد الملك بن مروان فقال: «كان آخذًا لأربع، تاركًا لأربع: يأخذ بأحسن الحديث إذا حَدَّث، وبأحسن الاستماع إذا حُدِّث، وبأيسر المؤنة إذا خولف، وبأحسن البشر إذا لقي، وكان تاركًا لمحادثة اللئيم، ومنازعة اللجوج، ومماراة السفيه، ومصاحبة المأفون»(٢).

# جماع الأمر وتوارثه:

وقال الحسن البصري على: «لما هبط آدم أوحى الله إليه: أربع فيهن جماع الأمر لك ولولدك من بعدك، أما واحدة فلي، وأما الثانية فلك، وأما الثالثة فبيني وبينك، وأما الرابعة فبينك وبين الناس. أما التي لي: فتعبدني ولا تشرك بي شيئًا، وأما التي لك، فعملك أجزيكه أفقر ما تكون إليه، وأما التي بيني وبينك، فعليك الدعاء وعليَّ الإجابة، وأما التي بينك وبين الناس فتصاحبهم بها تحب أن يصاحبو ك به»(٣).

# أمور لا تقوم إلا بنفسها:

أربعة تحتاج إلى أربعة: «الحسب إلى الأدب، والسرور إلى الأمن، والقرابة إلى المودَّة والعقل إلى التجربة»(٤).

قال أردشير: «أربعة تؤدي إلى أربعة: العقل إلى الرياسة، والرأي إلى السياسة والعلم إلى التصدير، والحلم إلى التوقير»(٥).

<sup>(</sup>١-٣) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٤-٥) المستطرف للأبشيهي.

أربعة توصل إلى أربعة: «الصبر إلى المحبوب، والجِدُّ إلى المطلوب، والزهد إلى التقى، والقناعة إلى الغنى»(١).

أربعة لا تستغني عن أربعة: «الرعية عن السياسة، والجيش عن القادة، والرأي عن الاستشارة، والعزم عن الاستخارة»(٢).

# أربع منجيات:

قال عبد الله بن عمر -رضي الله عنهما: «أربع من كنَّ فيه بوِّئ بهن بيتًا في الجنة: شهادة أن لا إله إلا الله، وإن أصاب دنيا استغفر الله، وإن جرت عليه نعمة، قال: الحمد لله، وإن أصابته مصيبة استرجع فقال: إنا لله وإنا إليه راجعون»(٣).

# قليلها كثير:

وقيل: أربعة أشياء لا يستقل قليلها «المرض والنار والدّين والعداوة»(٤).

### زوال النعم:

أربعة يَـزُلن بأربعة: «النعمة بالكفران والقدرة بالعدوان، والدولة بالإغفال، والحظوة بالإدلال»(٥).

### وقاية المكروه:

قال فيثاغورس: «من استطاع أن يمنع نفسه من أربعة أشياء فهو خليق أن لاينزل به من المكروه ما ينزل بغيره: العجلة والعجب واللجاجة والتواني، فثمرة العجلة الندامة، وثمرة اللجاجة الجنون، وثمرة العجب البغضاء، وثمرة التواني الذِّلة»(٦).

# نجاح وصلاح:

قال رجل لملِك: «أوصيك بأربع خلال، ترضي بهن ربَّك، وتصلح بهن رعيتك: لا يغرنك ارتقاء السهل إذا كان المنحدر وعرًا، ولا تعدن عِدة ليس في

(٢-٢) لباب الآداب لأسامة بن منقذ.

<sup>(</sup>١) المستطرف للأبشيهي.

يدك وفاؤها، واعلم أنَّ لله نقمات فكن على حذرٍ، واعلم أنَّ للأعمال جزاءً فاتق العقاب»(١).

#### خور وضعف:

وقال حكيم: «أربعة أشياء تسرع انحلال النفس: تجرع المغايظ، وقصور الغارات، ورد النصائح، وتضاحك ذوي البخوت بذوي العقول»(٢).

# قبائح بغيضة:

قال أنوشروان: «أربعة قبائح وهي في أربعة أقبح: البخل في الملوك، والكذب في القضاء، والحسد في العلماء، والوقاحة في النساء»(٣).

### آداب مرعية:

قال الشافعي -رحمه الله: «في الأكل أربعة أشياء فرض، وأربعة سُنّة، وأربعة آداب: أما الفرض فغسل اليدين والقصعة والسكين والمغرفة، وأما السنّة، فالجلوس على الرجل اليسرى، وتصغير اللقم، والمضغ الشديد، ولعق الأصابع، وأما الآداب، فلا تمدد يدك حتى يمد من هو أكبر منك، وأن تأكل مما يليك، وقلة النظر في وجوه الناس، وقلة الكلام»(٤).

### أصناف الرجال:

وقال ابن المقفع: «الرجال أربعة: اثنان تختبر ما عندهما بالتجربة، واثنان قد كفيت تجربتهما: فأما اللذان تحتاج إلى تجربتهما، فإنَّ أحدهما بَرُّ كان مع أبرار، والآخر فاجر كان مع فجَّار، فإنك لاتدري لعل البرَّ منهما إذا خالط الفجار أن يتبدّل فيصير فاجرًا، ولعلَّ الفاجر منهما إذا خالط الأبرار أن يتبدل فيصير برًا، فيتبدَّل البرُّ فاجرًا والفاجر برًّا، وأما اللذان قد كفيت تجربتهما، وتبين لك ضوء

<sup>(</sup>١) زهر الآداب للقيرواني.

<sup>(</sup>٢، ٣) كتاب الآداب، لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٤) المخلاة للعاملي.

أمرهما، فإنَّ أحدهما فاجر كان في أبرار، والآخر بر "كان في فُجَّار "(١).

# الاكتمال في الطعام:

وعن شهربن حوشب قال: «كان يقال: إذا اجتمع للطعام أربع فقد كمل كل شيءٍ: إذا كان أوَّله حلالًا، وذكر اسم الله تعالى عليه حين يوضع، وكثرت عليه الأيدى، وحُمد الله تعالى حين يفرغ منه»(٢).

#### ساعات هامة:

وقال ابن المقفع: «على العاقل \_ ما لم يكن مغلوبًا – أن لا يشغله شغل عن أربع ساعات: ساعة يرفع فيها حاجته إلى ربّه، وساعة يحاسب فيها نفسه، وساعة يفضي فيها إلى إخوانه وثقاته الذين يَصْدُقُونه عن عيوبه وينصحونه في أمره، وساعة يخلي فيها بين نفسه وبين لذّاتها مما يحل ويحمل، فإنّ هذه الساعات عون على الساعات الأخر، وإن استجهام القلوب وتوديعها زيادة قوة لها وفضل بلغة»(٣).

# خماسيات في الحكمة

# أشياء تستحق المجاهدة:

قال علي الله الوصيكم بخمس لو ضربتم إليها آباط الإبل لكان قليلا: لا يُرْجُوْن أحدكم إلا ربَّه، ولا يخافن إلا ذنبه، ولا يستحي إذا سئل عما لا يعلم أن يقول لا أعلم، وإذا لم يعلم أن يتعلم، واعلموا أنَّ الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد، فإذا قطع الرأس ذهب الجسد»(٤).

# معالم الإقامة:

قال الأحنف بن قيس: «لا ينبغي أن تنزل بلدًا حتى يكون فيه خمس خصال:

<sup>(</sup>٣،١) الأدب الصغير لابن المقفع.

<sup>(</sup>٢) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٤) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

سلطان قاهر، وقاضٍ عادل، وسوق قائمة، وطبيب عالم، ونهر جار»(١).

#### أمارات الذل:

وقال الزهري: «الذُّل في خمسة أشياء: حضور المجلس بلا نسخة، وعبور المعبر بلا قطعة، ودخول الحمام بلا خادم، وتذلل الشريف للدنيء لينال منه، والتذلل للمرأة لينال من مالها»(٢).

# أهل المروءة:

قال عمر بن الخطاب في: «مَنْ لم يكن فيه خمس فلا ترجوه لشيءٍ من الدنيا والآخرة: من لم يُعرف بالوثيقة في أرومته، والكرم في طبيعته، وبالدماثة في خلقه، وبالنبل في نفسه، وبالمخافة لربه»(٣).

#### هدروهلاك:

وقيل: «خمسة أشياء أضيع شيء في الدنيا: سراج يوقد في الـشمس، ومطر وابل في أرضٍ سبخة، وامرأة حسناء تُزف إلى عنين، وطعام يستجاد ثم يقدم إلى سكران أوشبعان، ومعروف تصنعه عند من لايشكرك»(٤).

# الباقيات الصالحات:

قال الأوزاعي: «خمسة كان عليها أصحاب محمد عليه والتابعون بإحسان: لزوم الجماعة، واتباع السنَّة، وعمارة المسجد، وتلاوة القرآن، والجهاد في سبيل الله»(٥).

#### لندم:

قال ابن المقفع: خمسة مفرطون في خمسة أشياء مندَّمون عليها: الواهن المفرِّط إذا فاته العمل، والمنقطع من إخوانه وصديقه إذا نابت النوائب، والمستمكن منه عدوه لسوء رأيه إذا تذكر عجزه، والمفارق للزوجة الصالحة إذا ابتلى بالطالحة، والجرىء على الذنوب إذا حضره الموت»(٦).

<sup>(</sup>١-٥) مهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٦) الأدب الصغير لابن المقفع.

### مأواهم الجنة:

وعن عمر شه قال: «لولا ادعاء الغيب لشهدت على خمسة تقرر أنهم من أهل الجنَّة: الفقير صاحب العيال والمرأة الراضي عنها زوجها، والمتصدقة بمهرها على زوجها، والراضي عنها أبوها، والتائب من الذنب»(١).

# وسائل الكمال:

قال ابن السهاك: الكهال في خمس: ألا يعيب الرجل أحدًا بعيب فيه مثله حتى يصلح ذلك العيب من نفسه، فإنّه لايفرغ من إصلاح عيب واحد، حتى يهجم عليه آخر فتشغله عيوبه عن عيوب الناس. والثانية: ألا يطلق لسانه ويده حتى يعلم أفي طاعة أومعصية. والثالثة: ألا يلتمس من الناس إلا مثلها يعطيهم من نفسه. والرابعة: أن يسلم من الناس باستشعار مداراتهم وتوفيتهم حقوقهم. والخامسة: أن ينفق الفضل من ماله ويمسك الفضل من حاله»(٢).

#### قبائح:

وقال بعض الحكماء: «خمسة أشياء تقبح في خمسة: الحرص في القُرَّاء، والحدة في الأمراء، والبخل من ذوي الأصول، والفحش من ذوي الأحساب، والفتوة من ذوى الأسنان»(٣).

وكان يقال: «خمسة تقبح في خمسة: ضيقٌ ذَرْعِ الملوك، وسرعةٌ غضب العلماء، وفحش النساء، ومرض الأطباء، وكذب القضاة»(٤).

# راحة وسرور وصلاح:

وقال أردشير: «أوصيكم بخمسة فيهن راحة أبدانكم ودوام سروركم وصلاح أموركم: الرضا بالقسم والقمع لفاحش، والحرص والتنزه من الحسد،

<sup>(</sup>١) حدائق الأزاهر للغرناطي.

<sup>(</sup>٢) البصائر والذخائر للتوحيدي.

<sup>(</sup>٣) الجوهر النفيس لابن الحداد.

<sup>(</sup>٤) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

والتعزي عند مضنون به أدبر، ومرجو فات، وترك السعي فيها لايوافق نجحه وتمامه، فإنَّ من لم يرضَ بها قسم له طالت معاتبته، ومن فحش حرصه ذلت نفسه، ومن أتى إلى المنافسة والحسد لمن فوقه لم يزل مغمومًا، ومن أطال أساه على ما أدبر عنه لم يزل مهمومًا فيها لا منفعة فيه، ومن شغل نفسه بتمني الأشياء لم يخل قلبه من الأحزان، وحمل على نفسه عبئاً ثقيلًا ليس للراحة فيه غاية، ومن سعى فيها لاتمام له كانت عاقبته الحسرة والندامة»(١).

# دعاء لا يسمع:

قال إبراهيم بن أدهم: «من دعى فلم يستجب له فلخمسة أشياء: عرفتم الله فلم تؤدوا حقه، وقرأتم القرآن فلم تعملوا به، وقلتم: نحب الرسول وتركتم سنته، وقلتم: نلعن إبليس وأطعتموه، والخامسة: تركتم عيوبكم وأخذتم في عيوب الناس»(٢).

# سداسيات في الحكمة

# صحبة الأشرار:

قال على بن أبي طالب في: «لا خير في صحبة من اجتمعت فيه ست خصال: إن حدَّثك كذبك، وإنْ حدَّثته كذَبك، وإن ائتمنته خانك، وإن ائتمنك اتَّهمك، وإن أنعم عليك منَّ بنعمته»(٣).

### عمارة الدنيا:

قال بعض الحكماء: «عمارة الدنيا منوطة بستة أشياء: أولها: التوفر على المناكح، وقوة الداعي إليها التي لو انقطعت لانقطعت أسباب التناسل معها، وثانيها: الحنو على الأولاد، الذي لو زال من الحيوان لزال سبب التربية وكان في ذلك الهلاك، وثالثها: انبساط الأمل الذي به يتعاظم الحرص على المعايش

<sup>(</sup>١) المجتبى لابن دريد.

<sup>(</sup>٢) جامع العلوم لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٣) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

والمهن، والعمارة والعمل، ورابعها: عدم العلم بمبلغ الأجل الذي يصح به انبساط الأمل، وخامسها: اختلاف أحوال البشر في الغنى والفقر، وحاجة بعضهم إلى بعض، فإنم لو تساووا في حالة واحدة هلكوا في الجملة، وسادسها: وجود السلطان إذ لولا هيبته لأهلك الناس بعضهم بعضًا»(١).

### دعائم الملك:

وقال حكيم: «ينبغي للمَلِكِ أن يكون له ستة أشياء: وزير يثق به ويفضي إليه بسره، وحصن يلجأ إليه إذا فزع، وسيف إذا نازل الأقران لم يخف نَبُوتَه، وذخيرة خفيفة الحمل إذا نابته نائبة حملها معه، وامرأة حسناء إذا دخل إليها أذهبت همّه، وطباخ حاذق إذا لم يشته الطعام صنع له ما يشتهيه»(٢).

### السخاء الحقيقي:

قال آخر: «السخي من كانت فيه ست خصال: أن يكون مسرورًا، يَبْـذُلُ ماله، متبرعًا بعطائه، لايتبعه منَّا ولا أذًى، ولا يطلب عليه عوضًا من دنيا، يرى أنه بها يفعله مؤديًا فرضًا، ويعتقد أنَّ الذي يقبل عطاءه قاضٍ له حقًا» (٣).

### العجلة أم الندامة:

وقال رجل لابنه: «يا بني: إيّاك والعجلة فإن العرب كانت تكنيها أُمَّ الندامة، لأن فيها عيوبًا ستة: يقول صاحبها قبل أن يعلم، ويجيب قبل أن يفهم، ويعزم قبل أن يفكر، ويقطع قبل أن يقدِّر، ويحمد قبل أن يجرِّب، ويَندم قبل أن يختبر»(٤).

# للشرفاء وحدهم:

وقال رجل: «ست خصال لا يطيقها إلا من كانت نفسه شريفة: الثبات عند حدوث النعمة الجسيمة، والصبر عند نزول المصيبة العظيمة، وجذب النفس إلى العقل عند دواعي الشهوة، وكتهان السر، والصبر على الجوع،

\_

<sup>(</sup>١-٤) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

واحتمال الجار»(١).

#### خصال الجهال:

قال الحكماء: «ست خصال تُعرف في الجاهل: الغضب من غير شيءٍ، والكلام في غير نفع، والفطنة في غير موضع، ولا يعرف صديقه من عدوه، وإفشاء السر، والثقة بكل أحد»(٢).

#### لوم النفس:

وقال بعضهم أيضًا: «ستة إذا أهينوا فلا يلومون إلا أنفسهم، المستخف بالسلطان، واللاعب مع الصبيان، ومعترض السكران، والمقبل بحديثه على من لايسمعه، ومن قعد مقعدًا ليس بأهل له، ومن تقدّم إلى طعام لم يدع إليه»(٣).

#### إصابة السلطان:

وقالوا أيضًا: "إنها يؤتى السلطان من قبل ست خلال: الحرمان، والفتنة، والموى، والفظاظة، والزمان، والخرق، فأما الحرمان: فأن يُحرم من الأعوان والنصحاء والساسة، أهل الرأي والنجدة والأمانة أو يقصد بعض من هو كذلك منهم، وأمّا الفتنة: فتحزب الناس ووقوع الحرب بينهم، وأما الهوى: فالإغرام بالنساء والدعة والشراب أو بالصيد وما أشبه ذلك، وأما الفظاظة: فإفراط الشدَّة حتى ينبسط اللسان بالشتم، واليد بالبطش في غير موضعها، وأما الزمان: فهو ما يصيب الناس من السنين والموتان ونقص الثمرات والغرق وأشباه ذلك، وأما الخرق: فإعمال الشدَّة في موضع اللين وإعمال اللين في موضع اللين وإعمال اللين في موضع الشرّة».

\_

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب للنويري.

<sup>(</sup>٣) حدائق الأزاهر للغرناطي.

<sup>(</sup>٤) لباب الآداب لابن منقذ.

#### القرب من الجنة والبعد عن النار:

وقال علي الله على الله تعالى فأطاعه، وعرف السيطان فعصاه، وعرف النار مهربًا وهي: عرف الله تعالى فأطاعه، وعرف السيطان فعصاه، وعرف الخق فاتبعه، وعرف الباطل فاتقاه، وعرف الدنيا فروَّضها، وعرف الآخرة فطلبها» (١).

#### المروءة:

وقال ربيعة: «المروءة ست خصال: ثلاث في الحضر، وثلاث في السفر، فأما التي في السفر: فبذل الزاد، وحسن الخلق، ومداعبة الرفيق، وأما التي في الحضر: فتلاوة القرآن، ولزوم المساجد، وعفاف الفرج»(٢).

#### كأبة وأحزان:

قال حكيم: «ستة لا تخطئهم الكآبة: فقير قريب العهد بالغنى، ومكثر يخاف على ماله، وطالب مرتبة فوق قدره، والحقود والحسود، وخليط أهل الأدب وهو غير أديب»(٣).

#### قاتل نفسه:

قال حكيم: «ستة من مات منها فهو قاتل نفسه، من أكل طعامًا قد أكله مرارًا فلم يوافقه، ومن أكل فوق ما تطيق معدته، ومن أكل قبل أن يستمرئ ما أكل، ومن رأى بعض أخلاط جسده قد هم بهيجان ورأى دلائل ذلك فلم يستدركها بالأدوية المسكنة، ومن أطال حبس الحاجة إذ هاجت به، ومن أقام بالمكان الموحش وحده»(٤).

<sup>(</sup>١) تنبيه الغافلين للسمر قندي.

<sup>(</sup>٢) بهجة المجالس وأنس المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٣،٤) محاضرات الأدباء للأصبهاني.

# سباعيات في الحكمة

#### معرفة العقول:

وقال حكيم: «سبعة أشياء تدل على عقول أصحابها: المال يكشف عن مقدار عقل صاحبها، والمصيبة تدل مقدار عقل صاحبها، والمحيبة تدل على مقدار عقل من نزلت به، والغضب يدل على مقدار عقل الغضبان، والكتاب يدل على مقدار عقل كاتبه، والرسول يدل على مقدار عقل مرسله، والمدية تدل على مقدار عقل مهديها»(١).

#### سلامة في الدنيا والدين:

وقال بعض الحكماء: «اجتنب سبع خصال يشرح جسمك وقلبك، ويسلم دينك وعرضك: لا تحزن على ما فاتك، ولا تحمِّل على قلبك همَّ ما لم ينزل بك، ولا تلم الناس على ما فيك مثله، ولا تطلب الجزاء على ما تعمل، ولا تنظر بالشهوة إلى ما لاتملك، ولا تغضب على من لايضره غضبك، ولا تمدح من يعلم من نفسه خلاف ذلك»(٢).

#### لا ملل:

قال المأمون: «سبعة أشياء لا تُمَل: أكل الخبز، وشرب الماء العذب، وأكل لحم الضأن، والثوب اللين، والرائحة الطيبة، والفراش الوطيء، والنظر إلى كل شيء حسن»(٣).

#### توابع حسنة:

قال ابن المقفع: «سبعة أمور تَبَعُ لسبع: فالمروءات كلها تبع للعقل، والرأي تبع للتجربة، والغبطة تبع لحسن الثناء، والسرور تبع للأمن، والقرابة تبع للمودَّة، والعمل تبع للقدر، والجدة تبع للإنفاق»(٤).

(٤) الأدب الصغير لابن المقفع.

<sup>(</sup>١،١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٣) المخلاة للعاملي.

#### وصية جامعة:

وعن أبي ذر الله قال: «أوصاني خليلي بسبع: أن أنظر إلى من هو دوني، ولا أنظر إلى من هو فوقي، وبحب المساكين والدنو منهم، وأن لاأسأل أحدًا شيئًا، وأن أصل رحمي وإن أدبروا، وأن أقول الحق وإن كان مُرَّا، وأن أقول لاحول ولا قوة إلا بالله، وأن لا أخاف في الله لومة لائم»(١).

# ثمانيات في الحكّمة

#### خصال المؤمن:

وقال الصادق – رحمه الله: «ينبغي أن يكون في المؤمن ثماني خصال: وقار عند الهزاهز، وصبر عند البلاء، وشكر عند الرخاء، وقنوع بما رزقه الله عزوجل، ولا يظلم الأعداء، ولا يتحامل على الأصدقاء، وأن يكون بدنه معه في راحة» (٢).

#### خصال القائد:

وقال بعض الحكماء: «ينبغي أن يجتمع في قائد الجيش ثماني خصال: وثبة الأسد، واستلاب الحدأة، وختل الذئب، وروغان الثعلب، وصبر الجمل، وحملة الخنزير، وبكور الغراب، وحراسة الكركي»(٣).

#### صُنْ نَفْسَكَ:

وقال آخر: «ثمانية إذا أهينوا فلا يلومون إلا أنفسهم: الآتي مائدة لم يُدْعَ إليها، والمتآمر على صاحب البيت في بيته، والداخل بين اثنين في حديث لم يُدْخِلاه فيه، والمستخف بالسلطان، والجالس في مجلس ليس له بأهل، والمقبل بحديثه على من لايسمعه منه، وطالب الخير من أعدائه، وراجي الفضل من عند اللئام»(٤).

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد (٥/ ١٥٩) والطبراني في الأوسط (٧٧٣٩) والبيهقي في شعب الإيمان (٣٤٢٩) عن أبي ذر الله وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٠/ ٢٦٣): «رواه أحمد والطبراني في الأوسط بنحوه وأحد إسنادي أحمد ثقات».

<sup>(</sup>٢-٤) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

#### أحب الأبناء:

وقال لؤي بن غالب لامرأته: «أي بنيك أحب إليك؟ فقالت: الذي فيه ثماني خلال: لايخامر عقله جهل، ولا يخالط حلمه سفه، ولا يلوي لسانه عَيّ، ولا يفسد يقينه ظن، ولا يغير بره عقوق، ولا يقبض يده بخل، ولا يكدر صنعه مَنُّ، ولا يرد إقدامه جبن. قال: ومن هو؟ قالت: ولدك كعب»(١).

#### على الطريق:

وقال حكيم: «أشبه الناس بالرسول عَلَيْ من اجتمعت فيه ثماني خلال: من كان أحسنهم خلقًا، وأعظمهم حلمًا، وأبرَّهم بقرابته، وأشدهم حبًّا لإخوانه في دينه، وأصبرهم على الحق، وأكظمهم للغيظ، وأكرمهم عفوًا، وأكثرهم من نفسه إنصافًا»(٢).

#### مضيِّعَات:

وقالوا: «ثمانية من أضيع الأشياء: عالم بين جهال فلا يَسْأَلُونه عن علمه، وعلم عند من لا يعمل به، ورأي صواب عند من لا يقبل منه، وآلة جهاد عند جبان، ومسجد عند قوم لايصلون فيه، ومصحف عند من لايقرأ فيه، وطول عمر عند من لايتزود فيه للمعاد، ومال عند من لا ينفق منه في الحقوق والمواساة» (٣).

#### توافق:

ثمانية أشياء تحتاج إلى ثمانية لاتصلح إلا بها ولا تحسن إلا معها: العقل إلى التجارب، والنجدة إلى الجسد، والحسب إلى الأمن، والقرابة إلى الصداقة، والشرف إلى التواضع، والعمر إلى الصحة، والمال محتاج إلى الكفاية، والاجتهاد محتاج إلى التوفيق»(٤).

<sup>(</sup>٢،١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٣،٤) المخلاة للعاملي.

# تساعيات في الحكمة

# انقطاع الأطماع:

قال أبو عبيدة معمر بن المثنى: «ارتجل علي بن أبي طالب شتسع كليات، قطعت الأطاع عن اللحاق بواحدة منهن، ثلاث في المناجاة، وثلاث في العلم، وثلاث في الأدب، فأما التي في المناجاة فقوله: كفاني عزَّا أن تكون لي ربَّا، وكفاني فخرًا أن أكون لك عبدًا، أنت لي كها أحب فوفقني لما تحب، وأما التي في العلم فقوله: المرء مخبوء تحت لسانه، تكلموا تعرفوا، ما ضاع امرؤ عرف قدره، وأما التي في الأدب فقوله: أنعم على من شئت تكن أميره، واستغن عمن شئت تكن أميره، واستغن عمن شئت تكن أسيره، واستغن

#### وصية ريانية:

قال على: «أوصاني ربي بتسع: بالإخلاص في السر والعلانية، وبالعدل في الرضا والغضب، وبالقصد في الغنى والفقر، وأن أعفو عمن ظلمني، وأعطى من حرمني، وأصل من قطعني، وأن يكون صمتي فكرًا ونطقي ذكرًا، ونظري عبرًا» (٢).

#### النعمة:

وقيل لحكيم: ما النعمة؟ قال: «هي في تسعة أشياء: في الغنى، فإني رأيت الفقير لا ينتفع بعيش، والأمن فإني رأيت الخائف لا ينتفع بعيش، والصحة فإني رأيت المريض لا ينتفع بعيش، وحسن الخُلق فإني رأيت الضجور لا ينتفع بعيش، والشباب فإني رأيت المرم لا ينتفع بعيش، والعز فإني رأيت الذليل لا ينتفع بعيش، والوطن فإني رأيت الغريب لا ينتفع بعيش، والإخوان فإني رأيت الغريب لا ينتفع بعيش، والإخوان فإني رأيت الوحيد لا ينتفع بعيش، والزوجة الصالحة فإني رأيت الأعزب لا ينتفع بعيش، والراد وجة الصالحة فإني رأيت الأعزب لا ينتفع بعيش،

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢) ذكره الخطيب التبريزي في مشكاة المصابيح (٥٣٥٨) وقال: «رواه رزين».

<sup>(</sup>٣) بهجة المجالس لابن عبد البر.

#### مهلكات:

وقال آخر: «تسع خصال تضر وتَغُر وليس لأحد فيها عذر: الحقد، والحسد، والبخل، والجبن، والغيبة، والنميمة، والخيانة، والكذب، والغدر»(١).

#### شروط العلم:

وقال حكيم: «شروط العلم تسعة: العقل، والفطنة، والـذكاء، والـشهرة، والكفاف من العيش، والفراغ، وعدم المانعة، وطول العمر، ومعلم عارف سمح»(٢).

# عشريات في الحكمة

#### مذامّ السفر:

قال حكيم: «في السفر عشر خصال مذمومة: مفارقة الإنسان من يألفه، ومصاحبة من لايشاكله، والمخاطرة بها يملكه، ومخالفة العادة في أكله ونومه، ومباشرة الحر والبرد بجسمه، ومجاهدة البول في إمساكه، ومقاساة سوء عشرة المكارين، وملاقاة الهوان من العشارين، والدهشة التي تناله عند دخوله البلد، والذل الذي يلحقه في ارتياد المنزل»(٣).

#### تحرز وصيانة:

وقال حكيم: «احفظ عشرًا من عشر: أناتك من التواني، وإسراعك من العجلة، وسخاءك من التبذير، واقتصادك من التقتير، وإقدامك من الهوج، وتحرزك من الجبن، ونزاهتك من الكبر، وتواضعك من الدناءة، وأنسك من الاغترار، وكتانك من النسيان»(٤).

<sup>(</sup>٤،٣،١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢) المخلاة للعاملي.

#### شجرة الإيمان:

وقال حكيم: «الإيمان في عشرة أشياء: المعرفة، والطاعة، والعلم، والورع، والاجتهاد، والصبر، واليقين، والرضا، والتسليم، فأيها فقد صاحبه بطل نظامه»(١).

#### سلامة الجسم:

قال العاملي: «عشر من عمل بها دام في سلامة بدن وأعضاء وصحة وعافية، وهو: أن يباكر بالغذاء، ولا يتمسى في العشاء، ولا يُدخل أكلًا على أكل، ولا يشرب على الريق، ولا يكثر من النكاح، وأن يحذر مجامعة العجوز والحائض والمريضة والقبيحة المنظر، وأن لايكتم بولًا ولو كان راكبًا، وأن يعرض نفسه على الخلاء قبل النوم، وعليه بالقيء في كل أسبوع مرة، ويحترز من الحواء والبرد بعد الخروج من الحميًام»(٢).

#### متواليات:

قال ابن المقفع: «عشر لاتصلح إلا بقرائنها: لا ينفع العقل بغير ورع، ولا الحفظ بغير عقل، ولا شدَّة البطش بغير شدَّة القلب، ولا الجهال بغير حلاوة، ولا الحسب بغير أدب، ولا السرور بغير أمن، ولا الغنى بغير جود، ولا المروءة بغير تواضع، ولا الخفض بغير كفاية، ولا الاجتهاد بغير توفيق»(٣).

#### التحبب للأزواج:

قالت امرأة لابنتها: «كوني لزوجك أمة يكن لك عبدًا، واحفظي عني عشر خصال: الأولى: حسن المصاحبة، ففيها راحة القلب، والثانية: جمال المعاشرة بالسمع والطاعة، ففيها رضا الرب، والثالثة: التفقد لموضع عينه فلا تقع عينه على قبيح منك، الرابعة: التعاهد لموضع أنفه، فلا يجد أنفه منك خبيث رائحة،

<sup>(</sup>١) كتاب الآداب لجعفر بن شمس الخلافة.

<sup>(</sup>٢) كتاب المخلاة للعاملي.

<sup>(</sup>٣) الأدب الصغير لابن المقفع.

الخامسة: الحفظ لماله بحسن التدبير، السادسة: رعاية حشمه مع التدبير، السابعة: التعاهد لوقت طعامه، فحرارة الجوع ملهبة، الثامنة: السكوت عند منامه، فتنغيص النوم مغضبة، التاسعة: عدم إفشاء سره، والعاشرة عدم عصيانه في أمره، فإن أفشيت سره لم تأمني مكره، وإن عصيت أمره أوغرت صدره».

#### السلامة والحرية:

ووصى أفلاطون أصحابه قائلًا: «أوصيكم بعشر خِلالٍ: لا تقبل الرياسة على أهل مدينتك، ولا تتهاون بالأمر الصغير الذي يتولد عنه الأمر الكبير، ولا تُلاح الغضبان، ولا تجمع في منزلك رئيسين يتنازعان الغلبة، ولا تفرح بسقطة غيرك، ولا تتصلف عند الظفر، ولا تضحك من خطأ غيرك، واقبل الخطأ من الناس بنوع صواب، ولا تغرس البخل في منزلك، وصيِّر العقل عن يمينك، وصيِّر الحق عن يسارك فإنَّك تسلم دهرك ولا تزال حرًا»(١).

#### خلال المكارم:

وقالت عائشة -رضي الله عنها: «خلال المكارم عشر تكون في الرجل ولا تكون في أبيه، وتكون في العبد ولا تكون في سيده يقسمها الله لمن أحب: صدق الحديث، ومداراة الناس، وصلة الرحم، وحفظ الأمانة، والتذمم للجار، وإعطاء السائل، والمكافأة بالضائع، وقرى الضيف، والوفاء بالعهد، ورأسهن كلهن الحياء»(٢).

#### خلال الجفاء:

قال سفيان الثوري: «عشرة أشياء من الجفاء: رجل أو امرأة يدعو ولا يدعو لله يدعو لله يقرأ في كل يوم آية، يدعو لوالديه ولا للمؤمنين، ورجل يقرأ القرآن ولا يقرأ في كل يوم آية، ورجل دخل المسجد وخرج ولم يصل ركعتين، ورجل يمر على المقابر ولم يسلم

<sup>(</sup>١) روض الأخيار لمحمد بن قاسم.

<sup>(</sup>٢) المخلاة للعاملي.

عليهم ولم يَدْعُ لهم، ورجل دخل مدينة في يوم الجمعة ثم خرج ولم يصل الجمعة، ورجل نزل في محلته عالم ولم يذهب إليه ليتعلم منه شيئًا من العلم، ورجلان ترافقا ولم يسأل أحدها عن اسم صاحبه، ورجل دعاه رجل إلى ضيافة، فلم يذهب إلى الضيافة وشاب يضيع شبابه وهو فارغ ولم يطلب العلم والأدب، ورجل شبعان وجاره جائع ولا يعطيه شيئًا من طعامه (١).

#### امتحان:

وقال حكيم: «عشرةٌ يُمتحنون عند أعمالهم: المقاتل عند الحرب، والقانع عند الحاجة، وذو التؤدة عند الغضب، والتاجر عند المبايعة، والصديق عند الشدائد، والعالمُ عند العلم، والناسك عند الصبر على العبادة، والجواد عند العطاء، والأمين عند الوديعة»(٢).

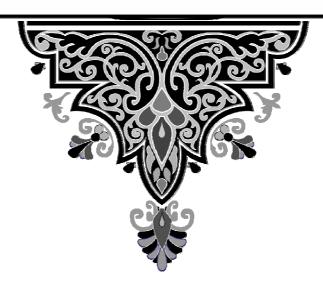


<sup>(</sup>١) المحاضرات في الأدب للحسن اليوسي.

<sup>(</sup>٢) تنبيه الغافلين للسمر قندي.



# الحكمة ضالـــة المؤمـــن



# منثورات من حكم حكيم الهند بَيْدَبَا(١)

تلازم

قال: «العلم والحياء إلفان، متآلفان لا يفترقان، متى فُقد أحدهما لم يوجد الآخر كالمتصافيين إن عدم منهما أحد لم يطب صاحبه نفسا بالبقاء بعده تأسفًا عليه»(٢).

#### طلب المال:

وقال: "إنها المال يطلبه صاحبه ويجمعه من كل وجه لبقاء حاله وصلاح معاشه ودنياه وشرف منزلته في أعين الناس، واستغنائه عها في أيديهم وصرفه في وجه من صلة الرحم والإنفاق على الولد، والإفضال على الإخوان، فمن كان له مال، ولا ينفقه في حقوقه كان كالذي يُعَد فقيرًا، وإن كان موسرًا، وإن هو أحسن إمساكه والقيام، لم يعدم الأمرين جميعًا من دنيا: تبقى عليه وحمد يضاف إليه»(٣).

#### الرفعة مجاهدة:

وقال: "إنّ المنازل متنازعة مشتركة على قدر المروءة، فالمرء ترفعه مروءته من المنزلة الوضيعة إلى المنزلة الرفيعة، ومن لامروءة له يحط نفسه من المنزلة الرفيعة إلى المنزلة الوضيعة، وإن الارتفاع إلى المنزلة السريفة شديد، والانحطاط منها هين، كالحجر الثقيل رفعه من الأرض إلى العاتق عَسِر، ووضعه إلى الأرض هَين» (٤).

#### الخير الجامع:

وقال: «لاخير في القول إلا في العمل، ولا في الفِقْ به إلا مع الورع، ولا في الصداقة إلا مع النية، ولا في المال إلا مع الجود، ولا في الصدق إلا مع الوفاء، ولا في الحياة إلا مع الصحة، ولا في الأمن إلا مع السرور»(٥).

<sup>(</sup>١) بيدبا صاحب «كليلة ودمنة» والتي نقلها ابن المقفع إلى العربية فنسبت إليه.

<sup>(</sup>٢-٥) حكم بيدبا، بقلم عبد العزيز الجانجي- نشر وتوزيع مطبعة وادي الملوك- مصر.

#### لا جزاء على معروف:

وقال: "إن العقلاء الكرام لايبتغون على معروف جزاء، والمودّة بين الصالحين سريع اتصالها بطيء انقطاعها، والكريم يود الكريم، واللئيم لايود أحدًا إلا عن رغبة أورهبة»(١).

#### العقل والعمل:

وقال: «أشياء ليس لها ثبات ولا بقاء: ظل الغمامة في الصيف، وخلَّة الأشرار، والبناء على غير أساس، والمال الكثير، فالعاقل لا يحزن لقلّته، وإنَّما مال العاقل عقله، وما قدم من صالح عمله فهو واثق بأنه لا يسلب ما عمل ولا يؤاخذ بشيء لم يعمله، وهو خليق ألا يغفل عن أمر آخرته، فإن الموت لا يأتى إلا بغتة ليس له وقت معين»(٢).

#### حسن العاقبة:

وقال: «العاقل إذا أتاه الأمر الفظيع الذي يخاف من عدم تحمله الجائحة على نفسه وقومه لم يجزع من شدة الصبر عليه لما يرجو من أن يعقبه صبره حسن العاقبة، وكثير الخير فلم يجد لذلك ألمًا، ولم تكره نفسه الخضوع لمن هو دونه حتى يبلغ حاجته، فيغتبط بخاتمة أمره وعاقبة صبره»(٣).

#### الراحة والتعب:

وقال: «يعيش القانع الراضي مستريحًا مطمئنًا، وذو الحرص والشره يعيش ما عاش في تعب ونَصَبِ» (٤).

# عيون من الحكمة من كلام أرسطاطاليس العدل قوام الملك:

قال أرسطاطاليس: «الحكيم العالم بستان، سياجهُ الدولة، والدولة ولاية تحرسها الشَّرِيعة، والشَّريعة سنَّة يسنُّها الملك، والملكُ داع يعضده الجيش،

\_

<sup>(</sup>١-٤) حكم بيدبا، بقلم عبد العزيز الجانجي.

والجيش أعوان يكفيهم الرزق، والرزق مال تجمعه الرعية، والرعية عبيد يستعبدهم العدل، والعدل مألوف وهو قوام العالم»(١).

#### الإحسان:

وكتب إلى الإسكندر ينصحه: «املك الرعية بالإحسان إليها تظفر بالمحبَّة منها، فإن مُلكك عليها بإحسانك هو أدوم بقاء منه باعتسافك، واعلم أنَّها علك الأبدان، فتحطها إلى القلوب بالمعروف، واعلم أنَّ الرعية إذا قدرت أن تقول، قدرت أن تفعل، فاجتهد أن لاتقول، تسلم من أن تفعل»(٢).

#### أخفّ الأشياءِ:

قيل له: أي الأشياء ينبغي أن يقتنيها العاقل؟ قال: «الأشياء التي إذا غرقت سفينته سيحت معه»(٣).

وقال: «العقل سبب رداءة العيش،»(٤).

#### زينة ومعاش:

وقال أيضًا: «الأدب يُكْسِبُ الأغنياء زينة، ويكسب الفقراء معاشًا يعيشون به بين الإخوان» (٥).

#### تشىيە:

وقال أيضًا: «العاقل يوافق العاقل، والجاهل لايوافق العاقل ولا الجاهل، ومثل ذلك المستقيم الذي ينطبق على المستقيم، فأما المعوج فإنَّه لا ينطبق على المعوج ولا على المستقيم»(٦).

#### أتبع السيئة الحسنة تمحها:

وقال للإسكندر: «احفظ عني ثلاث خصال؟ قال: وما هن؟ قال: صِلْ عجلتك بتأنيك، وسطوتك برفقك، وضرَّك بنفعك! قال: زدني، قال: انصر الحق على الهوى تملك الأرض ملك الاستعباد»(٧).

<sup>(</sup>١، ٢) الجوهر النفيس لابن الحدّاد.

<sup>(</sup>٣-٥) المجتبي لابن دريد.

<sup>(</sup>٦، ٧) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

#### أجر على عمل:

وقال أيضًا: «لا ينبغي للملك أن يرغب في الكرامة التي ينالها من العامة كرهًا، ولكن في التي يستحقها بحسن الأثر وصواب التدبير»(١).

#### الناس على دين ملوكهم:

وقال أيضًا: «أصلح نفسك لنفسك يكن الناس تبعًا لك»(٢).

#### رذائل مستترة:

وقال أيضًا: «ليس بين الفضيلة والرذيلة مرتبة ثالثة، فمن تكن أقواله دون أعاله فضائل فلا شك أنها رذائل»(٣).

#### انشغال بالمهمات:

وقال له رجل: بلغني أنَّك اغتبتني؟ فقال: «ما بلغ قدرك عندي أن أدع لك خلَّة من ثلاث، قال: وما الثلاث؟ قال: إما علم أعمل فكري فيه، وإما لذة أعلل فيها نفسي، وإما إقبال على عمل صالح»(٤).

#### ولا تنس نصيبك من الدنيا:

وقال أيضًا: «ينبُغي للرجل أن يعطي نفسه لذَّتها في النهار ليكون ذلك عونًا لها على سائر يومه»(٥).

#### الاغتراب الحقيقي:

وقال أيضًا: «الغنى في الغربة وطن، والفقر في الوطن غربة» (٦).

# عيون من الحكمة من كلام فيثاغورس

#### أفة الكلام:

قال فيثاغورس: «إنَّ أكثر الآفات إنَّما تعرض للحيوانات لعدم الكلام» وتعرض للإنسان من قبل الكلام» (٧).

<sup>(</sup>١) عيون الأخبار لابن قتيبة.

<sup>(</sup>٢-٤) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٥) بهجة المجالس لابن عبد البر.

<sup>(</sup>٦) الكشكول للعاملي.

<sup>(</sup>٧) لباب الآداب لابن منقذ.

#### الوقاية:

وقال أيضًا: «من استطاع أن يمنع نفسه من أربعة أشياء، فهو خليق أن لا ينزل به من المكروه ما ينزل بغيره: العجلة، واللجاجة، والعجب، والتواني، فثمرة العجلة الندامة، وثمرة اللجاجة الجنون، وثمرة العجب البغضاء، وثمرة التوانى الذلة»(١).

#### اللسان المبين:

وقال أيضًا وقد مرَّ بقروي عليه ثياب فاخرة وهو يتكلم فيلحن في كلامه فقال له: «يا هذا إما أن تتكلم كلامًا يشبه لباسك، أو تلبس لباسًا يشبه كلامك»(٢).

#### لا إلى هؤلاء ولا إلى أولئك:

وقيل له: من الذي يسلم من معاداة الناس؟ قال: «مَنْ لم يظهر منه خير ولا شر، قيل: وكيف ذلك؟ قال: لأنه إن ظهر منه خير عاداه الأشرار، وإن ظهر منه شر عاداه الأخيار»(٣).

#### الاستغناء:

وفخروا عنده بالمال وكثرته فقال: «ما حاجتي إلى المال الذي يعطيه الحظ ويحفظه اللؤم ويهلكه السخاء»(٤).

#### صعوبة:

وقيل له: «ما أصعب شيء على الإنسان؟ قال: أن يعرف نفسه ويكتم الأسرار»(٥).

# الطريق واحد:

وقال: «يامعشر الأصدقاء ليس بين الموت في الغربة والوطن فرق، وذلك أنَّ الطريق إلى الآخرة واحد في جميع المواضع» (٦).

<sup>(</sup>١) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٢) نثر الدر للآبي.

<sup>(</sup>٣) الكشكول للعاملي.

<sup>(</sup>٤-٦) المجتبي لابن دريد.

# عيون من الحكمة من كلام سقراط

#### الشريعة علاج:

قال: «كم نحتاج إلى أطباء الأبدان لأبداننا، كذلك نحتاج إلى أطباء النفوس لأنفسنا، وأطباء الأديان لأدياننا وهم الآخذون لنا بالناموس، أعني الشريعة»(١).

#### النجدة:

وقال: «التهور ضد الجبن والاعتدال، بينهما فضيلة وهي النجدة»(٢).

#### شرطی یسرق:

وقال: «ما أصلح للرعية أن لايكون المرتّب لدفع المظالم عنهم ظالمًا»(٣).

#### الحرية:

وقال: «الحرية أن لا يملكك الجهل، ولا تفعل ما لايوجبه العقل»(٤).

وقال: «الحرية هي الخروج عن استعباد الشهوات المذمومة في العقل»(٥).

#### هدف الساخرين:

وقال: «ومن قَبَلَ مديحًا ليس فيه فقد أحبَّ الكذب، واستهدف للسخرية»(٦).

#### فاستبقوا الخبرات :

وقال: «ابتداء الصنيعة أحسن من المكافأة عليها»(٧).

#### المحية:

وقال: «المحبَّة الصحيحة هي التي لايصلحها نفع ولا يفسدها منع»(^).

#### طبيب يداوي:

قال سقراط: «ينبغي للعاقل أن يخاطب الجاهل مخاطبة المتطبب للمريض» (٩).

<sup>(</sup>١-٨) لباب الآداب لابن منقذ.

<sup>(</sup>٩) المجتبى لابن دريد.

وقال أيضًا: «اللذة خناق من عسل»(١).

#### تعليل مقبول:

وقيل له: لم تعاشر الأحداث وأنت شيخ فقال: «الراضة إنَّما تروض مهارة الخيل لاما هرم منها» (٢).

#### تقليل المصائب:

وقال لتلامذته: «أقلوا من الفُتْيَا تقل مصائبكم» (٣).

#### الكفاف راحة:

وقال له تلميذ: كيف لا أرى أيها الحكيم فيك أثر حزن؟ فقال: «لأنني لأملك شيئًا إن فقدته أحزنني»(٤).

وقال: «ما اخترت أن تموت به فمت دونه»(٥).

#### القناعة عز:

وقال له رجل ورآه يأكل العشب: لو خدمت الملك لم تحتج أن تأكل الحشيش، فقال له: «وأنت لو أكلت الحشيش لم تحتج أن تخدم الملوك»(٦).

#### ضريبة العلم:

وقال: «إذا كان العالم غير مُعلمٍ قلَّ غناء علمه كم يقل غناء المكثر البخيل»(٧).

#### العزلة النافعة:

وقيل له: ما لك لا تشاهد الناس؟ قال: «لأنني وجدت الانفراد بالخلوة أجمع لدواعي السلوة، وعزٌ في الوحدة خيرٌ مِنْ ذلٍ في الجماعة، والوحدة أسهل من مداراة الخلطة»(٨).

#### كرامٌ ولئام:

وقال: «اللين جوهر الكرم، والشدَّة جوهر اللؤم»(٩).

<sup>(</sup>۲،۱) المجتبي لابن دريد.

<sup>(</sup>٣-٩) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

#### خطر الشهوات:

وقال: «لأن يكون الحر عبدًا لعبده، خبر من أن يكون عبدًا لشهواته»(١).

#### مصيدة الرجال:

واستشاره فتى في التزوج فقال له: «احذر من أن يعرض لك ما يعرض للسمك في المصيدة، فإن الخارج منها يطلب الدخول فيها، والداخل فيها يطلب الخروج منها»(٢).

#### الترفع وأهل الفضل:

وقيل له: بأي خصلة تفضل أهل زمانك؟ فقال: «بأن غرضهم في الحياة أن يأكلوا، وغرضي في الأكل أن أحيا»(٣).

#### صحة القدمات وسلامة النتائج:

وقال: «العامة إذا رأت منازل الخاصة، حسدتها عليها وتمنت أمثالها، فإذا رأت مصارعها بداً لها»(٤).

وقال: «ليس ينبغي أن يقع التصديق إلا بها يصح، ولا العمل إلا بها يحل، ولا الابتداء إلا بها يحسن العاقبة»(٥).

#### ملك بغير محاسبة:

وقال له بعضهم: ما أفقرك! فقال: «لو عرفت راحة الفقر لشغلك التوجع لنفسك عن التوجع لي، فالفقر ملك ليس عليه محاسبة»(٦).

#### انعدام المعرفة:

وقال: «لولا أنَّ قولي لا أعلم إخبارٌ بأنني أعلم لقلت أنَّي لا أعلم»(٧).

#### التواضع:

وقيل له: متى أثَّرت فيك الحكمة؟ فقال: «منذ حقرت نفسي»(^).

<sup>(</sup>١) نثر الدر لأبي سعد الآبي.

<sup>(</sup>٢-٨) شرح نهج البلاغة لأبن أبي الحديد.

# عيون من الحكمة من كلام أفلاطون

#### دغ للعذر موضعًا:

قال أفلاطون: «ينبغي للذين يأخذون على أيدي الأحداث أن يَدَعُوا لهم موضعًا للعذر لا يضطرون إلى القحة بكثرة التوبيخ»(١).

#### لكل مقام مقال:

وقال أيضًا: «لا ينبغي للأديب أن يخاطب من لا أدب له، كم الاينبغي للصاحى أن يخاطب السكران»(٢).

#### أحباب الشرف:

وقال أيضًا: «محب الشرف هو الذي يتعب نفسه بالنظر في العلة» (٣).

#### قيمة العدل:

وقال أيضًا: «بالعدل ثبات الأشياء، وبالجور زوالها»(٤).

وقال أيضًا: «إيَّاكم والجور؛ فإنه أداة العطب، وعلَّة خراب البلاد»(٥).

#### عبيد السلطان:

وقال أيضًا: «لا يستخدمك السلطان لأنَّه يقدِّر فيك الزيادة عليه، وإنَّما يقيمك مقام الكلبتين لأخذ الجمرة التي لايقدر أن يأخذها بأصبعيه، فاجهد أن تكون بقدر زيادتك عليه في الأمر الذي تخدمه فيه»(٦).

# حشفاء وسوء كيلة:

قال: «لا تصحبوا الأشرار، فإنَّهم يَمنُّونَ عليكم بالسلامة منهم»(٧).

#### بداية الضياع:

وقال: «أعرف إدبار الدولة من تملك الأحداث عليها» (^).

<sup>(</sup>۱-۳) المجتبى لابن دريد.

<sup>(</sup>٤) الجوهر النفيس لابن الحدَّاد.

<sup>(</sup>٥) الكشكول للعاملي.

<sup>(</sup>٦) النهج المسلوك للشيزري.

<sup>(</sup>٨،٧) لباب الآداب لابن منقذ.

#### شرار الناس:

وقال: «الأشرار يتبعون مساوئ الناس، ويتركون محاسنهم، كما يتبع الذباب المواضع الفاسدة من الجسد، ويترك الصحيح منه»(١).

#### بين العطاء والأخذ:

«لا يحملك الجرصُ في أمورك على التمقت إلى النّاس والإخافة لهم، فتعطي من نفسك أكثر ما تأخذ لها، وكل إجابة عن غير رضاً فهي مذمومة العاقبة»(٢).

#### أعداء نافعون:

«أعداء المرء في بعض الأوقات ربَّما كانوا أنفع من إخوانه، لأنهم يهدون إليه عيوبه فيتجنبها، ويخاف شهاتتهم فيضبط نعمته، ويتحرز من زوالها بمقدار جهده»(٣).

# لا تنه عن خلق وتأتي مثله:

«ينبغي للملك أن يبتدئ بتقويم نفسه، قبل أن يشرع في تقويم رعاياه، وإلا كان بمنزلة من رام استقامة ظل معوج من قبل تقويم عوده الذي هو ظل له»(٤).

#### الحكيم:

«سرورك بقليل التُّحَفِ مع فراغك له أحسن موقعًا عندك من أضعافه مع اشتغالك عنه، فكثرة أشغالك مَذهلة عن وجود اللذات بكُلِّها، وليس بحكيم من ترك التمييز »(٥).

#### الصدق في الرضا والغضب:

«من مدحك بها ليس فيك من الجميل وهو راضٍ عنك، ذمَّك بها ليس فيك من القبيح وهو ساخط عليك»(٦).

<sup>(</sup>١-٦) لباب الآداب لابن منقذ.



# 



# مختارات شعرية متنوعة

# فضل الأنصار:

قال حسان بن ثابت(١):

الله أَكْرَمَنَ ابَنَ صُرِ نَبِيِّ هِ وَبِنَا أَعَ زَّ نَبِيْ هُ وَكِتَابَ الْمُعْتَرَكِ تَطِيرُ سُيُوفُنَا يَنْ الْبَرِيلُ فِي أَبْيَاتِنَ النَّورَ فِيهَا مُحْكَمًا يَتْلُو عَلَيْنَا النَّورَ فِيهَا مُحْكَمًا فَنكُ و تَلَيْنَا النَّورَ فِيهَا مُحْكَمًا فَنكُ و تُلَالِهِ فَنكُ و نُ أَوَّلَ مُ سُتَحِلًّ حَلالِهِ فَنكُ و نُ أَوَّلَ مُ سُتَحِلًّ حَلالِهِ فَن الْبَرِيَّةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَّةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَّةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَّةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَةِ كُلِّها فَي الْبَرِيَّةِ فَي الْبَرِيَةِ عُلْهَا فَي الْبَرْبَةِ فَي الْبَرِيَّةِ فَي الْبَرِيَةِ فَي الْبَرِيَةِ فَي الْبَرِيَّةِ فَي الْبَرِيَّةِ فَي الْبَرِيَّةِ فَي الْبَرْبَةِ فَي الْبَرِيَّةِ فَي الْبَرْبَةِ فَي الْبَرْبَةِ فَي اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

# قوة وعدالة:

قال صفي الدين الحلي<sup>(٣)</sup>: وَفِتْيَةٍ إِنْ نَقُلْ أَصْغَوْا مَسَامِعَهُم قَوْمٌ إِذَا اسْتَخْصَمُوا كَانُوا فَرَاعِنَةً تَدَرَّعُوا الْعَقْلَ جِلْبَابًا فَإِنْ حَمِيتْ إِذَا ادَّعَوْا جَاءَتِ الدُّنْيَا مُصَدِّقَةً

## افتخار بالقوم:

قال قريط بن أنيف: قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أَبْدَى نَاجِذَيْهِ (٤) لَمُـمْ

وَبِنَا أَقَامَ دَعَائِمَ الإِسْلاَمِ
وَأَعَزَّنَا بِالسَضَّرْبِ وَالإِقْدَامِ
فِيهِ الْجُعَاجِمَ عَنْ فِرَاخِ الْمُامِ
فِيهِ الْجُعَاجِمَ عَنْ فِرَاخِ الْمُامِ
فِيهِ الْجُعَاجِمَ عَنْ فِرَاخِ الْمُامِ
فِيهِ الْجُعَامِ الإِسْلاَمِ وَالأَحْكَامِ
فَصَّمَ الْعِمُ رَكَ لَيْسَ كَالأَقْسَامِ
وَمُحَسِمً الله كُسلَّ كَسلَّ حَسرَامِ
وَنِظَامُهَا وَزِمَامُ كُسلِّ زِمَامِ

لِقَوْلِنَا أَوْ دَعَوْنَاهُمْ أَجَابُونَا يَوْمًا وإِنْ حَكَمُوا كَانُوا مَوَازِينَا يَوْمًا وإِنْ حَكَمُوا كَانُوا مَوَازِينَا نَارُ الْوَغَى خِلْتَهُمْ فِيهَا مَجَانِينَا وَإِنْ دَعَوْا قَالَتِ الأَيّامُ آمِينَا

طَارُوا إِلْيهِ زُرَافَاتٍ (٥) وَوِحْدَانَا

<sup>(</sup>١) ديوان حسان بن ثابت الأنصاري، دار بيروت للطباعة والنشر، ص: ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) فراخ الهام: الأدمغة، والهام: الرووس.

<sup>(</sup>٣) بدائع الشعر، ص: ٢٣٣-٨٣٢.

<sup>(</sup>٤) في الأصل ناجزته وهي تصحيف.

<sup>(</sup>٥) زرافات: جماعات.

لاَ يَسْأَلُونَ أَخَاهُمْ حِينَ يَنْدُبُهُمْ لَا يَسْأَلُونَ أَخَاهُمْ حِينَ يَنْدُبُهُمْ لَكِنَّ قَوْمِي وَإِنْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ كَانُوا ذَوْ كَانُوا ذَوِي عَدَدٍ كَانُوا ذَوْقِي عَدَدٍ كَانُوا ذَوْقِي عَدَدٍ كَانُوا ذَوْ فَالْعَالَالَالَ عَدَانُ كَانُوا ذَوْقِي عَدَدُ كَانُوا ذَوْقِي عَدَدُ كَانُوا ذَوْقِي عَدَدُ كَانُوا ذَوْقِي عَدَانُوا أَنْ فَالْعَالَالَالُوا فَالْعَالِي الْعَالَالُولُوا فَالْعَالِي الْعَلَالُوا فَالْعَالَالُوا فَالْعَالِي الْعَلَالُولُوا فَالْعِلَالُولُوا فَالْعَالِي الْعَلَالُولُوا فَالْعَالِي الْعَلَالُولُوا فَالْعَالِي الْعَلَالُولُوا فَالْعَلَالُولُوا فَا فَالْوالْوِي عَلَالْوا فَالْعَلَالُولُوا فَالْعَالِي فَالْعَلَالُولُوا فَالْعَلَالْعِلَالُولُوا فَالْعَلَالُولُوا فَالْعَلَالُولُوا

لبعض بني قيس بن ثعلبة: إِنْ تُبْتَدُرْ غَايَةٌ يَوْمًا لِكُرُمَةٍ إِنَّا لنُرْخِصُ يَوْمَ الرَّوْعِ أَنْفُسَنَا فضائل عديدة:

قال ذو الأصبع العدواني: 
كُلُّ امْرِئٍ صَائِرٌ يَوْمًا لِسْيمَتِهِ 
إِنِّ لَعَمْرُكَ مَا بَابِي بِـذِي غَلِـتٍ 
وَمَا لِسَانِي عَـلَى الأَدْنَى بِمُنْطَلِتٍ 
عِنْدِي خَلاَئِقُ أَقْوَامٍ ذَوِي حَسَبٍ 
فروسية شاعر:

قال أبو الطيب المتنبي (٢): سَيَعْلَمُ الْجُمْعُ مِثَنْ ضَمَّ مَجْلِسُنَا أَنَا اللّٰهِ يَظُر الأَعْمَى إِلَى أَدَبِي إِذَا رَأَيْتَ نُيُوبَ اللَّيْثِ بَارِزَةً وَمُهْجَةٍ مُهْجَتِي مِنْ هَمِّ صَاحِبِهَا

فِي النَّائِبَاتِ عَلَى مَا قَالَ بُرْهَانَا لَيْسُوا مِنَ الشَّرِّ فِي شَيْءٍ وَإِنْ هَانَا لِيَسُوا هُمُ مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ إِنْ سَانَا سِواهُمُ مِنْ جَمِيعِ النَّاسِ إِنْ سَانَا

تَلْقَ السَّوَابِقَ مِنَّا وَاللَّصَلِّينَا(١) وَلَوْ نُسَامُ بِهَا فِي الأَمْنِ أُغْلِينا

وَإِنْ تَخَلَّقَ أَخْلاَقًا إِلَى حِينِ عَلَى الصَّدِيقِ وَلاَ خَيْرِي بِمَمْنُونِ بِالمُنْكَرَاتِ وَمَا فَتْكِي بِمَأْمُونِ وَآخَرُونَ كَثِيرٌ كُلُّهُمْ دُونِي

بِأَنَّنِي خَيْرُ مَنْ تَسْعَى بِهِ قَدَمُ وَأَسْمَعَتْ كَلِهَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمُ فَلَلاَ تَظُنَّنَ أَنَّ اللَّيْتَ يَبْتَسِمُ أَذْرَكْتُهُا بِجَوادٍ ظَهْرُهُ حَرَمُ

<sup>(</sup>١) المصلي: تالي السابق.

<sup>(</sup>٢) ديوان المتنبي، دار صادر بيروت، ص: ٣٣٢-٤٨٢.

وَفِعْلُهُ مَا تُريدُ الْكَفُّ وَالْقَدَمُ

حَتَّى ضَرَبْتُ وَمَوْجُ اللَّوْتِ يَلْتَطِمُ

وَالسَّيْف وَالرُّمْحُ وَالْقرْطَاسُ وَالْقَلْمُ

رِجْلاَهُ فِي الرَّكْضِ رِجْلٌ وَالْيَدَانِ يَـدُّ وَهُلَ وَالْيَدَانِ يَـدُّ وَمُرْهَفٍ سِرْتُ بَيْنَ الجُحَفَلَيْنِ بِـهِ الْخَيْـلُ وَالْبَيْـدَاءُ تَعْرِفُنِي

#### عيب خطير:

وقال أيضًا:

وَكَّا صَارَ وُدُّ النّاسِ خِبَّا (۱) وَ وَدُّ النّاسِ خِبَّا أَلْكُ فِيمَنْ أَصْطَفِيهِ وَصِرْتُ أَشُاكُ فِيمَنْ أَصْطَفِيهِ يُحِبُ العَاقِلُونَ عَلَى التَّصافِي فَي النَّصافِي وَآمِّي وَآمِّي وَآمِّي الأَجْدَادَ تَغْلِبُهَا كَثِيرًا وَلَى الأَجْدَادَ تَغْلِبُهَا كَثِيرًا وَلَى الأَجْدَادَ تَغْلِبُهَا كَثِيرًا وَلَى اللَّهُ الْمَالُ فَصْلِ وَلَى اللَّهُ الْمَالُ اللَّهُ اللللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

# طريق العز:

قال النميري:

يَقُولُونَ فِي بَعْضِ التَّذَلُّلِ عِزَّةٌ

جَزَيْتُ عَلَى ابْتِسَامٍ بابْتِسَامٍ وابْتِسَامِ لِعِلْهِ عَلَى ابْتِسَامٍ الْأَسَامِ لِعِلْهِ عِي أَنَّهُ بَعْ ضُ الأَنَّامِ وَحُبُّ الجَاهِلِينَ على الْوسَامِ (٢) إِذَا مَا لَمْ أَجِدْهُ مِنَ الْكِرَامِ عِلَى الْوسَامِ (٢) على الأوْلادِ أخد لاقُ اللِّكَامِ على الأوْلادِ أخد لاقُ اللِّكَامِ عِلَى الأوْلادِ أخد لاقُ اللِّكَامِ بِأَنْ أُعْدَزَى إِلَى جَدِّ هُمَامِ وَيَنبُو (٥) نَبُوةَ القَضِم (٢) الْكَهَامِ (٧) فَلاَ يَذَرِ المطِيَّ بِلاَ سَنامِ فَللاَ يَدَرِ المطِيَّ بِللاَ سَنامِ كَدنقُصِ الْقَادِرِينَ عَلَى التَّمَامِ كَدنقُ التَّمَامِ الْقَادِرِينَ عَلَى التَّمَامِ

وعادَتُنا أَنْ نُدْدِكَ الْعِزَّ بِالْعِزِّ

(١) الخبّ: الخداع.

<sup>(</sup>٢) الوسام: حسن الصورة.

<sup>(</sup>٣) القدّ: القامة.

<sup>(</sup>٤) الحدّ: اليأس.

<sup>(</sup>٥) ينبو السيف: يكل عن الضرب.

<sup>(</sup>٦) القضم من السيوف: المتثلم.

<sup>(</sup>٧) الكهام: الذي لا يقطع.

أَبَى الله لِي والأكْرَمونَ عَـشَيرِقِ تعفف وصبر:

قال الأبيوردي:

قَضَتْ وَطَرًا مِنِّي اللَّيالِي فَلَمْ أَبُحْ أَبُحْ أَمُعْ وَالنَّوائِبُ تَعْتَرِي أَعْالِي بِعِرْضِي والنَّوائِبُ تَعْتَرِي وَقَدْ عَلِمَتْ عَلْيَا كِنَانَدَةَ أَنَّنِي وَقَدْ عَلَى الأَطْماعِ وَجْهًا لِسَتْرِهِ فَظَهْرِي بِأَعْباءِ الْخُصاصَةِ (٣) مُثْقَلُ فَظَهْرِي بِأَعْباءِ الْخُصاصَةِ (٣) مُثْقَلُ

# مكاثرة بالمكارم:

قال الطغرائي:

إِذَا حَدَّثَنُكَ النَّفْسُ أَنَّكَ مُدْرِكُ نَزَاهَةُ نَفْسِي طالبا وَسَهَاحَتِي وَعِلْمِي بِهَا لَمْ يَحْوِ خَاطِرُ عَالِم وَتَرْكي أَخْلاقَ اللِّنَامِ وَغَثَّهَا(٢)

#### جهاد عظیم:

قال قَطَرِيُّ بن الفجاءة: أقولُ لَهَا وَقَدَ طارَتْ شُعاعًا

مَقامِی عَلی دَحْض (١) ونَوْمِی علَی وَخْز (٢)

بِشَكْوَى وَلَمْ يَدْنَسْ عَلَيَّ قَميصُ وَغَيْرِي يَبِيعُ الْعِرْضَ وَهُوَ رَخِيصُ عَلَى ما يَزِينُ الأَكْرَمَين حَريصُ إِذَا عَبَسَ الدَّهْرُ الْخَوْنُ وَبِيصُ وَبَطْنِيَ مِنْ زادِ اللِّمَامِ خَميصُ (٤)

لِشَأْوِي فَطَالِبْهَا بِمَثْلِ خَصَائِصِي فَطَالِبْهَا بِمَثْلِ خَصَائِصِي مُنِيلاً وَصَبْرِي لاحْتِهَالِ الْقَوارِصِ (٥) وَغَوْصِي عَلَى مَا لَمْ يَنَلْ غَوْصُ غَائِصِ إِلَى خُلُقٍ يَالُمْ يَنَلْ غَوْصُ خَائِصِ إِلَى خُلُقٍ يَالُبَى الرَّذِيلَةَ خَالِصِ

مِنَ الأَبْطالِ وَيْحَكِ لَنْ تُراعِي

<sup>(</sup>١) دحضت حجته: بطلت.

<sup>(</sup>٢) الوخز: الطعن بالرمح.

<sup>(</sup>٣) الخصاصة: الفقر.

<sup>(</sup>٤) المخمصة: الجوع.

<sup>(</sup>٥) القرص: اللسع.

<sup>(</sup>٦) الغث: الحديث الرديء.

فإنَّ كِ لو سألتِ بقاءَ يومٍ فَصَبْرًا فِي مَجَالِ الموتِ صَبْرًا وَلَا ثَوْبِ عِنْ وَلاَ ثَوْبُ البَقاءِ بِثَوْبِ عِنْ وَلاَ ثَوْبُ البَقاءِ بِثَوْبِ عِنْ مَسْبِيلُ الموتِ غايَةُ كُلِّ حَيْ وَمَا لِلْمَرْءِ خَيْرُ فِي حَيَاةٍ وَمَا لِلْمَرْءِ خَيْرٌ فِي حَيَاةٍ كرم الضيافة:

وقال مسكين الدارمي: لحِافِي لحافُ الضَّيفِ والبَيْتُ بَيْتُهُ أُحَدِّثُهُ إِنَّ الحَدِيثَ مِنَ الْقِرَى

زيادة في الكرم:

قال حاتم الطائي: وإنِّي لأَقْرِي الضَّيْفَ قَبْلَ سُوَالِهِ<sup>(٣)</sup> وإنِّي لأُعْطِهِ فَي سَائِلِي وَلَـرُبَّمَا وإنِّي لأُعْطِهِ في سفر مستمر: **دراهم في الكرام في سفر مستمر**:

قال جوية بن النضر: إنّا إذا اجْتَمَعَتْ يَوْمًا دَراهِمُنا مَا يَأْلُفِ الدّرهمُ الصياح<sup>(٤)</sup> صَرّتنا

على الأجل الذي لك لن تُطاعي فَهَا نَيْلُ الْخُلُودِ بِمُسْتَطَاعِ فَهُ الْمُؤَى عَنْ أَخِي الْخَنَعِ (١) الْيَراعِ فَيُطْوَى عَنْ أَخِي الْخَنَعِ (١) الْيَراعِ فَداعِيهِ لأَهْلُ اللَّرْضِ داعِ إِذَا مَا عُدَّ مِنْ سَقَطِ الْتَاعِ

ولَمْ يُلهِني عَنْهُ غَزالٌ مُقنَّعُ وَ وَلَمْ يُلهِني عَنْهُ غَزالٌ مُقنَّعُ وَتَعلمُ نَفْسِي أَنَّه سوف (٢) يَهْجَعُ

وَأَطْعَنُ قِدْمًا وَالأَسِنَّةُ تَرْعُفُ أَكْلَفُ أَكْلَفُ مَا لاَ أَسْتَطِيعُ فَأَكْلَفُ

ظَلَّتْ إِلَى طُرُقِ المعروف تَسْتَبِقُ لكِنْ يَمُرُّ عَلْيها وهو مُنطَلِقُ

<sup>(</sup>١) الخنع: الخضوع.

<sup>(</sup>٢) هكذا في الأصل والأحسن: وتكلأ عيني عينه حين يهجع.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: سوأله وهي تصحيف.

<sup>(</sup>٤) هكذا في الأصل والأحسن: المضروب.

#### كرم وشجاعة:

قال أبو محجن:

لاَ تَسْأَلِ النَّاسَ مَا مَالِي وكَثْرِيهِ أُعْطِى الْحُسَامَ غَداةَ البَيْنِ حِصَّتَهُ وَأَطْعَنُ الطَّعْنَةَ النَّجْلاَءَ عن عَرَضٍ وقال إبراهيم بن العباس:

خذِي خَبَرِي عَنْ سَائِرِينَ صَحِبْتُهُمْ خُذِي خَبَرِي يَوْمَ الْقِرَى عَنْ مَنَاحِري

#### عناصر العزة:

قال الفرزدق:

لَنَا العِزَّةُ القَعْسَاءُ (٢) والعَدَدُ الَّذِي ومِنَّا الذِي لا تَنْطِقُ النَّاسُ عِنْدَهُ تَـراهمُ قُعـودًا حَوْلَـهُ وعُيـوجُهُمْ تَرَى النَّاسَ ما سِرْنا يَسيرونَ خَلْفَنا وَلاَ عِنَّ إِلا عِزُّنا قَاهِرٌ لَهُ

وسَائل النَّاسَ مَا جُودِي ومَا خُلُقِي وعَامِلُ الرُّمْحِ أُرْوِيهِ مِنَ الْعَلَقِ<sup>(١)</sup> وأَكْتُمُ السِّرَّ فيهِ ضَرْبَةُ الْعُنْقِ

وَعَنْ طَارِقِ أَوْ لاَئِذٍ صَحِبَانِي وَيَوْمَ الوَغَى عَنْ مُنْصِلِي وَسِنَانِي

عَلَيْهِ إِذَا عُلِدً الْحَصَى يَتَخَلَّفُ ولَكِنْ هُـوَ الْمُسْتَأْذَنُ الْتَصَمِّ فُ مُكَسَّرَةً أَبْصِارُها ما تَطَرَّ فُ (٣) وبُنْيانُ بَيْتِ الله نَحْنُ وُلاتُهُ وبَيْتُ بَاعْلَى الرامتَيْنِ مُشرَّفُ وَإِنْ نَحْنُ أَوْمَأْنَا (٤) إِلَى النَّاسِ وقَّفُوا ويَسْأَلُنا النَّصْف (٥) النَّالِيُ فَنُنْصِف

<sup>(</sup>١) العلق: الدم الغليظ.

<sup>(</sup>٢) القعساء: الثابتة.

<sup>(</sup>٣) تطرّف: من طبق الجفن على الآخر.

<sup>(</sup>٤) أومأنا: أشرنا.

<sup>(</sup>٥) النصف: من المناصفة وهي العدل.

#### اعتزاز بالشعر:

قال الأرجاني:

أَنَىا أَشْعَرُ الفقهاءِ غَيرَ مُدافعٍ شِعْري إِذَا مَا قُلْتُ دَوَّنَهُ الوَرَى كالصَّوتِ في قُلَلِ<sup>(١)</sup> الجِبَالِ إِذَا عَلاَ

# التكثر بالفضائل:

قال أبو الفتح البستي:

قالوا رَضِيتَ بدونِ حَقِّك والْغِنَى فَا الْغِنَى فَا الْغِنَى فَا الْغَنَى فَا الْغَنَى فَا الْعَبْهُمْ والقَوْلُ مِنِّي فَيْصَلُّ حَسْبي التَّكَثُّرُ بالفَضائِلِ إِنَّها فَا الْعَادَى مَعْشَرٌ فِي مَفْخَرٍ فَا الْعَادَى مَعْشَرٌ فِي مَفْخَرٍ وغِنايَ عَنْ دُنيايَ أَشْرَفُ زينَةٍ وقال على بن إسهاعيل:

أَنَا مِنْ قَوْمٍ إِذَا غَضِبُوا وَهُمُ فِي السلْمِ كَالْمَاء صَفَا فِيهِمْ فَخُرِي وفيهِمْ قُدُوتِي وبِهَ صَفْل الله رَبِي لَمْ أَزَلْ

يَسْمُو بِصاحِبهِ إِلَى العَلْياءِ يَحْكِي غِرارَ السَّيْفِ وَقْتَ مَضاءِ (٣) ذُخْرِي لِيَوْمي شِدَّةٍ وَرَخَاءِ دُخْرِي لِيَوْمي شِدَّةٍ وَرَخَاءِ كُنتُ الأَحَقَّ بِسُؤْدَدٍ وعَلاءِ مِنْ أَنْ يَكُونَ بِنَيْلِها اسْتِغْنَائِي

فِي الْعَصْرِ أَوْ أنا أَفْقَهُ الشُّعَراءِ

بِالطَّبْعِ لاَ بِتَكَلُّ فِ الإِلْقَاءِ

لِلسَّمْع هاجَ تَجاوُبَ الأَصْداءِ(٢)

أَطْعَمُوا الأَرْماح حَبَّاتِ الْقُلُوبِ لِسَصَديقِ وَحَسِيمٍ وَقَرِيسِ لِسَصَديقِ وَحَسِيمٍ وَقَرِيسِ وَجَسِمْ نِلْتُ مِنَ الْعَلْيا نَصِيبِي في مَرَاقِي الْعَزِّ والعَيْشِ الرطيب

<sup>(</sup>١) القلل: جمع قلة: أعلى الجبل.

<sup>(</sup>٢) الصدى: الذي يجيب بمثل الصوت.

<sup>(</sup>٣) مضاء: نفذ.

معالى الأمور نعْمَ المركب:

لَــــَـيْسَ لِي َ إِلاَّ المُعَــــَالِي أَرَبٌ إِنْ دَعــا داعٍ إِلَى غَــيْرِ الْعُــلَى وقال البحيري:

دَعــونِي فِي القِتـالِ أَمُــتْ عَزِيــزًا وقال الطغرائي:

لَعَمْرِي مَا الْفَخَارُ بِكَسْبِ مَالٍ سَتَذْكُرُنِي الْمُعَامِعُ (٣) كُلَّ وَقْتٍ فَذَاكَ النِّكُرُ يَنْقَى لَيْسَ يَفْنَى

# الفضائل الذاتية هي المعتبرة:

أَبَى الله أَنْ أَسْمُو بِغَيْرِ فَضائِلِي وَإِنْ كُرُمَتْ قَيْدِلِي أَوَائِلُ أُسْرَقِي وَإِنْ كُرُمَتْ قَيْدِلِي أَوَائِلُ أُسْرَقِي إِذَا شَرُفَتْ نَفْسُ الْفَتَى زَادَ قَدْرُهُ وَما الْمالُ إلاَّ عارةٌ مُسْتَرَدَّةٌ وَعال الأبيوردي:

مَتَى تُرِدِ الثَّراءَ فَلَسْتَ مِنِّي فَلاَ تَصْحَبْ مِنَ اللُّؤَماءِ وَغْدًا(٢)

فَعَلَى كاهِلِهَا<sup>(۱)</sup> صارَ رُكوبِي لاَ ترانِي لِدُعاهُ مِنْ مُجُيبِ

فَمَوْتُ الْعِزِّ خَيْرٌ مِن حَياتِي

وَلاَ يُدْعَى الْغَنِيُّ مِنَ السَّرَاةِ (٢) عَلَى طُولِ الْحَياةِ إِلَى الْمَاتِ عَلَى طُولِ الْحَياةِ إِلَى الْمَاتِ مَدَى الأَيَّامِ فِي ماضٍ وَآتِ

إِذَا مَا سَمَا بِالْمَالِ كُلُّ مُسَوَّدِ فَا إِنَّ بِحَمْدِ اللهُ مَبْدَأُ سُؤْدَدِي فَاإِنِّ بِحَمْدِ اللهُ مَبْدَأُ سُؤْدَدِي عَلَى كُلِّ أَسْنَى مِنهُ ذِكْرًا وأَمْجَدِ فَهَلَّا بِفَضْلِي كَاثَرُونِي وَمَحْتِدِي (٤)

وَخِدْنِي (٥) غَيرُ منْ سألَ الرِّجالاَ يَكونُ علَى عَشِيرتِهِ عِيالاَ

<sup>(</sup>١) الكاهل: الحارك وهو ما بين الكتفين.

<sup>(</sup>٢) السراة: سراة كل شيء أعلاه.

<sup>(</sup>٣) المعامع: صوت الأبطال في الحرب.

<sup>(</sup>٤) المحتد: الأصل.

<sup>(</sup>٥) خدني: صديقي.

<sup>(</sup>٦) وغداً، الوغد: الدنيء الذي يخدم بطعام بطنه.

وَهُمْ خَيْرُ الْوَرَى عَمَّا وَخالاً

وَأَوْتَقُهُم إِذَا عَقَدُوا حِبَالاً

وَأَصْدَقُهُمْ إِذَا افْتَخَرُوا مَقَالاً

إِذَا الْخَفِراتِ(٢) خَلَّيْنَ الحِجَالاَ

أنَا ابْنُ الأَكْرَمِينَ أَبًا وَأُمَّا أَشَدُّهُمْ إِذَا اجْتَلَدُوا(١) قِتَالًا وَأَرْجَحُهُم إِذَا قَدَرُوا حُلُومًا وأَصْلَبُهُمْ لَدَى الغَمَراتِ عُودًا

قال أبو الطيب المتنبى:

البناء على فساد:

وَمَا مَاضِي الشَّبَابِ بِمُسْتَرَدٍّ وَمَا الْغَضَبُ الطَّريفُ وَإِنْ تَقَوَّى فَلاَ تَغْرُرْكَ أَنْسِنَةُ مُوال فَإِنَّ الْجُرْحَ يَنْفِرُ بَعْدَ حِينِ

# لين في قوّة:

وقال أبو الطيب المتنبى: إِنِّي لأَجْبُنُ مِنْ فِرَاقِ أُحِبِّنِي وَيَزِيدُنِي غَضَبُ الأَعَادِي قَسْوَةً تَصْفُو الْحَيَاةُ لِجَاهِل أَوْ غَافِل

# شجاعة نادرة:

قال أبو تمام الطائي: مُسْتَبْ سِلُونَ كَأَنَّهَا مُهَجَاتُهُمْ أَلِفُوا الْمُنَايَا فَالْقَتِيلُ لَدَيْهُمُ

وَلاَ يَوْمُ يَمُ لِي مُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهُ عَادِ بمُنتَصِفٍ مِنَ الْكَرَم التِّلاَدِ تُقَلِّ بُهُنَّ أَفْئِ لَهُ أَعَادٍ إِذَا كَانَ الْبِنَاءُ عَلَى الْفَسَادِ

وَتُحِسُّ نَفْسِي بِالْحِمَامِ فَأَشْجِعُ وَيُلِمُّ بِي عَتْبُ الصَّدِيقِ فَأَجْزَعُ عَـهًا مَضَى مِنْهَا وَمَا يُتَوَقَّعُ

لَيْسَتْ لَمُّمْ إِلاَّ غَدَاةَ تَسِيلُ مَنْ لَمْ يُخَلِّ الْعَيْشَ وَهْوَ قَتِيلٌ

<sup>(</sup>١) اجتلدوا: تضاربوا.

<sup>(</sup>٢) الخفرات: الجواري شديدات الحياء.

#### لولا الشقة:

قال أبو الطيب المتنبي: لاَ يُدْرِكُ المُجْدَ إِلاَّ سَيِّدٌ فَطِنٌ لَا يُدْرِكُ المُجْدَ إِلاَّ سَيِّدٌ فَطِنٌ يُرِيكَ عَصْبَرُهُ أَضْعَافَ مَنْظَرِهِ وَإِنَّا يَبْلُغُ الإِنْسَانُ طَاقَتَهُ وَإِنَّا يَبْلُغُ الإِنْسَانُ طَاقَتَهُ لَوْلاَ المُشَقَّةُ سَادَ النَّاسُ كُلُّهُمُ إِنَّا لَفِي زَمَنٍ تَرْكُ الْقَبِيحِ بِهِ إِنَّا لَفِي زَمَنٍ تَرْكُ الْقَبِيحِ بِهِ

# الصفح عند المقدرة:

قال أبو عبادة البحتري: إِذَا أَنْتَ لَمْ تَضْرِبْ عَنِ الحِقْدِ لْمَ تَفُنْ وَلَنْ يُرْتَجِي فِي مَالِكٍ غَيْرُ مُسْجِحٍ (٣)

لا تحقرن من المعروف شيئًا:

قال أبو عبادة البحتري: لا تَحْقِـرَنَّ صَـغِيرَ الْخَـيْرِ تَفْعَلُـهُ وَيَرْخُصُ الْحُمْـدُ حَتَّـى إِنَّ عَارِفَـةً مَا اسْتَغْرَبَ النَّاسُ إِفْضَالًا وَلاَ اشْتَهَرُوا

لَيا يَشُقُّ عَلَى السَّادَاتِ فَعَّالُ بَيْنَ الرِّجَالِ وَفِيهَا المَاءُ وَالآلُ(١) بَيْنَ الرِّجَالِ وَفِيهَا المَاءُ وَالآلُ(١) مَا ثُلِّ مَا ثُلِّ مَا ثُلِّ مَا شِيَّةٍ بِالرِّجْلِ شِـمْلاَلُ(٢) الجُّودُ يُفْقِرُ وَالإِقدَدَامُ قَتَّالُ الجُّودُ يُفْقِرُ وَالإِقدَدَامُ قَتَّالُ مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ إِحْسَانٌ وَإِجْمَالُ مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ إِحْسَانٌ وَإِجْمَالُ

بِذِكْرٍ وَلَمْ تَسْعَدْ بِتَقْرِيظِ مَادِحِ فَلاَحْ وَلاَ فِي قَادِرٍ غَيْرُ صَافِحِ

فَقَدْ يُرَوِّي غَلِيلَ الْمُائِمِ الثَّمَدُ (٤) بَذْلُ السَّلاَمِ فَكَيْف الرِّفْدُ وَالصَّفَدُ (٥) مِنْ حَاتِم غَيْرَ (مَا) جُودِ الَّذِي يَجِدُ

<sup>(</sup>١) الآل: السراب.

<sup>(</sup>٢) شملال: الشملال الناقة السريعة.

<sup>(</sup>٣) السجح: اللين السهل.

<sup>(</sup>٤) الثمد: الماء القليل.

<sup>(</sup>٥) الصفد: محركة: العطاء.

#### في الفروسية والفتوة:

قال عدي بن الرقاع:

وَأُصَاحِبُ الجَيْشَ الْعَرَمْرَمَ فَارِسًا وَأُصَاحِبُ الجَيْشَ الْعَرَمْرَمَ فَارِسًا وَقَصِيدَةٍ قَدْ بِتُ أَجْمَعُ بَيْنَهَا فَصَيْرِتُ عَيْبَ مَعِيشَتِي بِتَكُرُّم وَعَلِمْتُ حَتَّى مَا أُسَائِلُ وَاحِدًا

# عزة النفس والدَّبُ عن العرض:

قال إبراهيم بن العباس: لَنَا إِبِلُ كُومٌ (٤) يَضِيقُ بِهَا الْفَضَا فَمِ فَرِهُ الْفُضَا فَمِ فَرِهُ اللهُ ثُلُم وَمُ اللهُ اللهُ عُم وَقَرى فَاللهُ تُ دُونَ مَرَامِهَا حَمِي وَقَرى فَاللهُ تُ دُونَ مَرَامِهَا

غريزة حب النفس:

قال أبو الطيب المتنبي: أَرَى كُلَّنَا يَبْغِي الْحَيَاةَ لِنَفْسِه فَحُبَّ الجُبَانِ النَّفْسَ أَوْرَدَهُ التُّقَى وَيْخَتَلِفُ الرِّزْقَانِ وَالْفِعَلُ وَاحِدٌ

فِي الخَيْلِ أَشْهَدُ كَرَّهَا وَطِرادَهَا حَتَّى أُقَوِّمَ مَيْلَهَا (١) وَسِنَادَهَا (٢) وَسِنَادَهَا (٢) وَأَتَيْتُ فِي سَعَةِ النَّعِيم سِدَادَهَا (٣) عَنْ عِلْمِ وَاحِدَةٍ لِكَيْ أَزْدَادَهَا عَنْ عِلْمِ وَاحِدَةٍ لِكَيْ أَزْدَادَهَا

وَتَفْتَرُ عَنْهَا أَرْضُهَا وَسَهَا وَسَهَا وُسَهَا وَمَسَاؤُهَا وَمَلَا ثُوهُا وَمَلَا وُمَا وُهَا وَمِنْ دُونِهَا أَنْ يُسْتَذَمَّ دِمَاؤُهَا وَأِنْ يُسْتَذَمَّ دِمَاؤُهَا وَأَيْسَرُ خَطْبٍ يَوْمَ حُتَّ فَنَاؤُهَا

حَرِيصًا عَلَيْهَا مُسْتَهَامًا بِهَا صَبَّا وَحُبُّ الشُّجَاعِ النَّفْسَ أَوْرَدَهُ الحَرْبَا إلى أَنْ تَرَى إحْسَانَ ذا لِنذَا ذَنْبَا

<sup>(</sup>١) ميلها: ما بها من ميل.

<sup>(</sup>٢) سنادها: اختلاف الردفين في الشعر.

<sup>(</sup>٣) سدادها: سدّ الثلمة أصلحها. والسُّداد: الصواب من القول والعمل.

<sup>(</sup>٤) الكوم: بالضم القطعة من الإبل والكوماء الناقة عظيمة السنام.

<sup>(</sup>٥) هكذا في الأصل والأحسن: ومن دوننا أن تستذم دماؤها.

#### من يزاحم البحر يغرق:

قال أبو الطيب المتنبي:

إِذَا مَا لَبِسْتَ الدَّهْرَ مُسْتَمْتعًا بِهِ وَمَا كَمَدُ (١) الْحُسَّادِ شَيْئًا قَصَدْتُهُ وَمَا يَنْصُرُ الْفَضْلُ الْبِينُ عَلَى الْعِدَى

#### الشعر المؤثر:

قال أبو تمام الطائي:

كَشَفْتُ قِنَاعَ الشَّعْرِ عَنْ حَرِّ وَجْهِهِ بِغُـرِّ يَرَاهَا مَنْ يَرَاهَا بِسَمْعِهِ يَـوَدُّ وِ دَادًا أَنَّ أَعْضَاءَ جِسْمِهِ

# عظمة في عزم:

قال أبو الطيب المتنبى:

أُرِيدُ مِنْ زَمَنِي ذَا أَنْ يُبَلِّغَنِي أُرِيدُ مِنْ زَمَنِي ذَا أَنْ يُبَلِّغَنِي لَا تَلْتَقَ دَهْرَكَ إِلاَّ غَيْرَ مُكْتَرِثٍ فَيَا يُسَرِّدُ مِنْ مُكْتَرِثٍ فَيَا يُسَرِّدُ مِنْ مُرُورًا مَا شُرِرْتَ بِيهِ مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المُرْءُ يُدُرِكُهُ مَا يَتَمَنَّى المُرْءُ يُدُرِكُهُ

تَخَرَّ قُـتَ وَالْمُلْبُ وسُ لَمْ يَتَخَرَّقِ وَلَكِنَّهُ مَنْ يَنْ حَمِ الْبَحْرَ يَغْرَقِ وَلَكِنَّهُ مَنْ يَنْ حَمِ الْبَحْرَ يَغْرَقِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فَضْلَ السَّعِيدِ الْمُوَقَّقِ

وَطَيَّرْتُهُ عَنْ وَكْرِهِ وَهْوَ وَاقِعُ وَيَدْنُو إِلَيهَا ذُو الْحِجَى وَهْوَ شَاسِعُ إِذَا أُنْشِدَتْ شَوْقًا إِلَيْهَا مَسَامِعُ

مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ فِي نَفْسِهِ الزَّمَنُ مَا دَامَ يَصْحَبُ فِيهِ رُوحَكَ الْبَدَنُ مَا دَامَ يَصْحَبُ فِيهِ رُوحَكَ الْبَدَنُ وَلاَ يَـرُدُّ عَلَيْكَ الْفَائِـتَ الْحَـزَنُ تَجْرِي الرِّيَّاحُ بِـمَا لاَ تَشْتَهِي السُّفُنُ

# في الحماسة والفخر <sup>(۲)</sup>

# النفسُ الأبيّة:

قال الشريف الرضي: أَرَى نَفْسِي تَتُسوقُ إِلَى النُّجُسِمِ

سَأَحْمِلُهَا عَلَى الْخَطَرِ (٣) الْعَظِيم

<sup>(</sup>١) الكمد: الحزن الشديد.

<sup>(</sup>٢) بدائع الشعرص: ٢٠٩، ٢١٢، ٢٢٤.

<sup>(</sup>٣) الخطر: الإشراف على الهلاك.

وَإِنَّ أَذَى الْمُمُّومِ عَلَى فُوَ الْحِي وَإِنِّي إِنْ صَلِيرْتُ ثَنَيْتُ قَلْبِي وَمَالِي هِمِّاتُ أَنَيْتُ لَكُمُالِكُ عَلْبِي

## ترفع وكرم:

قال حاتم الطائي:

وَأَغْفِرُ عَوْرَاءَ الْكَرِيمِ اِدِّخَارُهُ(٣) وَأَغْفِرُ عَوْرَاءَ الْكَرِيمِ اِدِّخَارُهُ(٣) وَلَا أَخْذُلُ اللَّوْلَى وَإِنْ كَانَ خَاذِلًا

# الشجاعة طريق الشرف:

قال أبو الطيب المتنبي:

إِذَا غَامَرْتَ فِي شَرَفٍ مَرُومٍ إِذَا غَامَرْتَ فِي شَرَفٍ مَرَومٍ فَطَعْمُ اللَّوْتِ فِي أَمْرٍ حَقِيرٍ فَطَعْمُ اللَّوْتِ فِي أَمْرٍ حَقِيرٍ يَرَى الْجُبَنَاءُ أَنَّ الْعَجْرَ عَقْلُ وَكَمْ مِنْ عَائِبٍ قَوْلًا صَحيحًا وَلَكِنْ تَأْخُدُ الْآذَان (٤) مِنْدهُ وَلَكِنْ تَأْخُدُ الْآذَان (٤) مِنْدهُ

# في الشجاعة:

قال أبو الطيب المتنبي: إِذَا كُنْتَ تَـرْضَى أَنْ تَعِـيشَ بِذِلَـةٍ

وَأَصْفَحُ عَنْ شَتْمِ اللَّئِيمِ تَكُرُّمَا وَلاَ أَشْتُمُ ابْنَ الْعَمِّ إِنْ كَانَ مُفْحِهَا

أَضَرُّ مِنَ النُّصُولِ عَلَى أَدِيمي (١)

عَلَى طَرْفٍ مِنَ الْبَلْوَى أَلِيم

وَذَبُّ الضَّيْمِ (٢) عَنْ نَسَبٍ صَمِيم

فَ النَّجُومِ كَطَعْمِ اللَّوْتِ فِي أَمْرٍ عَظِيمِ كَطَعْمِ اللَّوْتِ فِي أَمْرٍ عَظِيمِ وَتِلْكَ خَدِيعَةُ الطَّبْعِ اللَّئِيمِ وَآفَتُهُ مِ مِنَ الْفَهْمِ السَّقِيمِ عَلَى قَدْرِ الْقَرَائِحِ وَالْعُلُومِ

فَلاَ تَسْتَعدَنَّ الْحُسَامَ الْيَهانِيا

<sup>(</sup>١) الأديم: الجلد.

<sup>(</sup>٢) الضيم: الظلم.

<sup>(</sup>٣) دحر، دحورًا: صغر وذل.

<sup>(</sup>٤) هكذًا في الأصل، والأحسن: الإفهام.

وَلاَ تَسْتجِيدَنَّ الْعِتَاقَ الْمُذَاكِيا

وَلاَ تُتَقَى حَتَّى يَكُنَّ ضَوارِيا

وَكُنْتِ بإسْعَافِ الْحَبيبِ حَبَائِبًا

خَلاَئِقُ أُجُمعًا عَلَيْهِ نَوَ إِئِسًا

وَقَدْ يَرْجِعُ المُرْءُ المُظَفَّرُ خَائِبَا

وَآفَةُ ذَا أَنْ لاَ يُصَادِفَ ضَارِبَا

وَلاَ تَـسْتَطِيلَنَّ الرِّمَـاحَ لِغَـارَةٍ فَهَا يَنْفَعُ الأُسْدَ الْحَيَاءُ مِنَ الطَّوَى

أأيَّا منَّا مَا كُنْتِ إلاَّ مَوَاهِبًا وَمَنْ لَمْ يُسَلِّمْ للنَّوائِبِ أَصْبَحَتْ وَقَدْ يَكْهَمُ (١) السَّيْفُ الْسَمَّى مَنِيَّةً فَآفَةُ ذَا أَنْ لاَ يُصَادِفَ صَارِمًا أنفة وإباء:

قال الحاجري:

وقالوا تَوَصَّلْ بِالخضوع إِلَى الغِنَى وبَيْنِي وبَيْنَ المالِ شَيْئَآنِ حَرَّمَا إذا قِيلَ هذا اليُسْرُ أَبْصَرتُ دونَهُ غنى النفس:

قال الشافعي:

عَلِيَّ ثِيَابٌ لَوْ تُباعُ جَمِيعُها وفِيهنَّ نَفْسٌ لَوْ تُقاسُ بِبَعْضِها المعالى غرائز:

قال أمية بن أبي الصلت: وقَائِلَةٍ ما بالُ مِثْلِكَ خَامِلاً فَقُلْتُ لَمَا ذَنْبِي إِلَى القَوْم أَنَّني

تفويض الأمر إلى الله: قال أبو تمام الطائي:

وما عَلِمُوا أَنَّ الخُضوعَ هُو الفَقْرُ عَلَى الْغِنَى نَفْسِي الأَبيَّةُ والدَّهْرُ مواقِفَ خَيْرٌ من وُقُوفِي بِها الْعُسْرُ

بِفَلْسِ لَكَانَ الْفَلْسُ مِنْهُنَّ أَكْثَرَا نُفوسُ الوَرَى كانَتْ أَجَلَّ وَأَكْبَرَا

أَأَنْتَ ضَعيفُ الرَّأْيِ أَمْ أنتَ عاجزُ لِمَا لَمْ يَحُوزُوهُ مِنَ الْمُجْدِ حَائِزُ

<sup>(</sup>۱) یکهم: یکلّ.

وما فاتَنِي شَيْءٌ سِوَى الْحَظَّ وَحْدَهُ الأماني مضلة والقناعة سلاح:

قال أبو تمام الطائي:
لَـوْ حَـارَ مُرْتَادُ الْمَنِيَّةِ لَمْ يَجِـدْ
الـصَّبْرُ أَجْمَـلُ غَـيْرَ أَنَّ تَلَـذُذًا
رَدُّ الجُّمُوحِ الصَّعْبِ أَسْهَلُ مَطْلَبًا
مَـنْ زَاحَفَ الأَيَّامَ ثُمَّ عَبَا لها
مَـنْ كَانَ مَرْعَى عَزْمِهِ وَهُمُومِهِ
لَوْ جَازَ سُلْطَانُ الْقُنُوعِ وَحُكْمُهُ
السِّرِّزْقُ لاَ تَكْمَـدْ عَلَيْهِ فَإِنَّهُ

## حسن التحمل:

قال إبراهيم بن العباس: وأَجْنِو عَلَى قَوْمِي وأَحْمِلُ عَنْهُمُ وَإِنْ أَجْنِ لاَ أَحْمِلْ عَلَيْهِمْ جَرِيرَقِ تجارة الحمد:

قال أبو عبادة البحتري: أَيَذْهَبُ هَذَا الدَّهْرُ لَمْ يُرَ مَوْضِعِي وَيَكْسُدُ مِثْلِي وَهْوَ تَاجِرُ سُؤْدَدٍ أَأْضُرِبُ أَكْبَادَ الْطَايَا إِلَا يُهِمُ

قال أبو الطيب المتنبي: كَـذَا الـدُّنْيَا عَـلَى مَـنْ كَـانَ قَـبْلى

وأَمَّا المُعَالِي فَهْيَ عِنْدِي غَرائِزُ

إلاَّ الْفِرَاقَ عَلَى النَّفُوسِ دَلِيلاً فِي الْحُبِّ أَحْرَى أَنْ يَكُونَ جَمِيلاً مِنْ رَدِّ دَمْعٍ قَدْ أَصَابَ مَسِيلاً عَيْرَ الْقَنَاعَةِ لَمْ يَرَزُلْ مَفْلُولاً وَوْضُ الأَمَانِي لَمْ يَرزُلْ مَهْزُولاً فِي الْحُلْقِ مَا كَانَ الْقَلِيلُ قَلِيلاً يَانِي وَلَمْ تَبْعَثْ إِلَيْهِ رَسُولاً

وَسَـيِّدُ قَـوْمٍ مَـنْ جَنَـا وَتَحَمَّـلاَ وَلَكِنَّنِي إِمَّا جَنَـوْا كُنْـتُ مَـوْئِلاَ

وَلَمْ يُدْرَ مَا مِقْدارُ حَلِّي وَلاَ عَقْدِي يَسِيعُ تَمِينَاتِ الْمُكَارِمِ وَالْحَمْدِ مُطَالَبَةً مِنِّي وَحَاجَاتُهُمْ عِندِي

صُرُوفٌ لَمْ يَـــدُمْنَ عَلَيْـــهِ حَــالاَ

تَـيَقَّنَ عَنْـهُ صَـاحِبُهُ انْتِقَـالاَ

وَمَنْ ذَا يَحْمَدُ الدَّاءَ العُضَالاَ

يجــدْ مُــرًّا بِـهِ المَــاءَ الــزُّ لاَلاَ

أَشَدُّ الْهُمَّ عِنْدِي فِي سُرُورٍ أَرَى اللُّهُ شَاعِرِينَ غَرُوا بِلَمِّي وَمَنْ يَكُ ذَا فَهِ مُرِّ مَريض

# ضيق ونفور:

أنشد أبوالعباس:

ثَقِيلٌ يُطَالِعُنَا مِن أَمَهُ أَقُولُ لَهُ إِذْ أَتَهِ لا أَتَهِ عَـدِمْتُ خَيَالَـكَ لا مِنْ عَمَـي تَغطُّ بهَا شِئْتَ عَنْ نِاظِرِي لِنَظْرَتِ بِ وخْ زَةٌ فِي القُلُ و

### عسير الهضم:

قال أحمد شوقي:

سَقَطَ الجِهَارُ مِنَ السَّفِينَةِ فِي الدُّجِي وعِنْدَ مَا طَلَع الصَّبَاحُ أَتَتْ بِهِ قَالَتْ خُلُوه كَا أَتَانِي سَالِّا غاية كل حيّ:

تَمَنَّى رجالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أَمُتْ وما مَوْتُ مَنْ قَدْ مَاتَ قَرْلِي بِضَائِري

إذا سرَّه رَغْكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْفِكُمُ أَنْف وَلا حَمَلَتْ فَ إِلَيْنَا قَدُمْ وسَمْعَ كَلاَمِك لاَ مِنْ صَمَمْ ولَوْ بِالرِّدَاءِ بِهِ فَالْتَشِمْ بِ كَوَخْزِ الْمَحَاجِمِ فِي الْمُلْتَزَمْ(١)

فَبَكَ لَهِ الرِّفَاقُ لِفَقْدِهِ وِتَرَحَّمُ وا نَحْو السَّفِينَةِ مَوْجَةٌ تَتَقَدُّمُ لَهُ أَبْتَلِعْهِ لِأَنَّهِ لاَ يُصْمُ (٢)

فَتِلْكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدِ وَلا عَيْشُ مَنْ قَدْ عَاشَ بَعْدِي بِمُخْلِدِي

<sup>(</sup>١) الأمالي لأبي على القالي.

<sup>(</sup>٢) ديو ان أحمد شوقى.

### لا تمتهن نفسك:

وَإِذَا ابتُليتَ بِبَذْلِ وَجِهِكَ سَائِلاً إِنَّ السَّرِيفَ إِذَا حَبَاكَ بِوَعْدِهِ إِنَّ السَّرِيفَ إِذَا حَبَاكَ بِوَعْدِهِ مَا اعتَاضَ بِاذِلُ وَجْهِهِ بِسُوالِهِ نَصائح:

صَافِ الكِرامَ فَإِنَّهُمْ أَهِلُ النُّهَى صَافِ الكِرامَ فَإِنَّهُمْ أَهِلُ النُّهَى صِلْ قاطِعيكَ وحارِميكَ وَأعطهم وَالمَرْءُ لَيسَ بكامِلٍ في قَوْلِهِ وَالمَرْءُ لَيسَ بكامِلٍ في قَوْلِهِ وَلَرُبَّهَا ارْتَفَعَ الوَضيعُ بفِعْلِهِ وَلَارَبَّهَا ارْتَفَعَ الوَضيعُ بفِعْلِهِ وصايا(۱):

وَاخْتَرْ قَرِينَكَ واصْطَفِيهِ تَفَاخُرًا وَدَعِ الْكَذُوْبَ فَلاَ يَكُنْ لَكَ صَاحِبًا وَدَعِ الْكَذُوْبَ فَلاَ يَكُنْ لَكَ صَاحِبًا وَاحْفَظْ لِسَانَكَ واحْتَرِزْ من لَفْظِهِ وَإِنْ الْكَلاَمَ إِذَا نَطَقْتَ ولا تَكُنْ وَارْعَ الْأَمَانَةَ والخِيَانَةَ فاجْتَنِبُ وَارْعَ الْأَمَانَةَ والخِيَانَةَ فاجْتَنِبُ واحْدَرْ مُصَاحَبَةَ اللئِيمِ فإنَّهُ واحْذَرْ مِن المَظْلُومِ سَهُمًا صَائِبًا واحْذَرْ مِن المَظْلُومِ سَهُمًا صَائِبًا

إِنَّ الأُمُورَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهَا اشْتَبَهَتْ وَاللَّمُورَ إِذَا اسْتَقْبَلْتَهَا اشْتَبَهَتْ وَاللَّرْءُ مَا عَاشَ فِي اللَّدُنيا لَهُ أَملُ لَا اللَّمْ اللَّهُ عَلَيْ دَائِمَةٍ لَمَا حَلَاوةُ عَلِيشٍ غَيرُ دَائِمَةٍ

فَابْذُلْهُ لَلمُتكرِّمِ المِفْضَالِ الْمُتكرِّمِ المِفْضَالِ الْمُطَاكِ الْمُطَاكِ الْمُطَاكِ الْمُسَابِعُ مِطَالِ عِوَضًا، وَلَوْ نَالَ الْعِنى بِسُؤالِ

وَاحْذُرْ عَلَيكَ مَودَّةَ الأندالِ وَإِذَا فَعَلَتَ فَدُمْ بِذَاكَ وَوَالِ حتى يُرِيِّنَ قَوْلَهُ بِفِعَالِ وَلَرْبَّهُم اسَفَلَ الرَّفيعُ العَالِ

إنَّ العَدُوبَ لَبِشْ خِلَّا يُنْسَبُ إِنَّ الكَذُوبَ لَبِشْ خِلَّا يُصْحَبُ الكَذُوبَ لَبِشْ خِلَّا يُصْحَبُ فَالمَرْءُ يَسْلَمُ بِاللِّسَانِ وَيُعْطَبُ فَالمَرْءُ يَسْلَمُ بِاللِّسَانِ وَيُعْطَبُ ثَرْثَارَةً فِي كُلِّ نَادٍ تَغْطُبُ وَاعْدِلْ ولا تَظْلِمْ يَطِيبُ المَكْسَبُ واعْدِلْ ولا تَظْلِمْ يَطِيبُ المَكْسَبُ المَكْسَبُ يُعْدِي الصَّحِيحَ الأَجْرَبُ واعْلَمْ بِأَنَّ دُعَاءَه لاَ يُحْجَبُ واعْلَمْ بِأَنَّ دُعَاءَه لاَ يُحْجَبُ

وفي تَدبُّرِها التِّبْيَانُ والعِبَرُ إذا انقَضَى سَفَرُ مِنْهَا أَتَى سَفَرُ وفي العَوَاقِبِ مِنْهَا الْمُرُّ والصَبَرُ

<sup>(</sup>١) الأبيات لصالح بن عبد القدوس.

### مفارقة:

تَمُوْتُ الأُسْدُ في الغَاباتِ جُوعًا العَلانِ قبيح:

وَأَنْطَقَتِ الدَّراهِمُ بَعْدَ صَمْتٍ فَانْطَقَتِ الدَّراهِمُ بَعْدَ صَمْتٍ فَاعَالَ عَطَفُ واعَالَى أَحَدِ بِفَضْلٍ لا تَبْجُسُ الماء من الصخر:

وَلا تَرْجُ السَّمَاحَةَ مِنْ بَخِيلٍ وَرِزْقُكَ لَيْسَ يُنْقِصُهُ التانِّ وَرِزْقُكَ لَيْسَ يُنْقِصُهُ التانِّ وَلا مُرُورٌ وَلا مُرُورٌ وَلا مُرُورٌ وَلا مُرورٌ وقال ربكم ادعوني استجب لكم: وقال ربكم ادعوني استجب لكم: أَتَهُ لِنَ أُبِالِي لَا تُخْطِي وَتَرْدَرِيكِ سِهامُ الليْلِ لا تُخْطِي وَلَكِنْ عَيْن بصيرة ويد قصيرة:

يَا لَمْ فَ نَفْسِي عَلى مالٍ أُفَرِّقُهُ إِنَّ اعْتِذَارِي إِلى مَنْ جاءَ يَسْأَلْني السعى الدائم:

سَأَضْرِبُ فِي طُولِ البِلادِ وَعَرْضِهَا فَالِنْ تَلِفَتْ نَفْسِي فَلله دَرُّها احترم غيرك:

وَمَــنْ هَــابَ الرِّجَــالَ تَهيَّبُــوهُ تنوعت الأسباب:

مَنْ لَمْ يَمُتْ بِالسيفِ مَاتَ بِغَيْرِهِ

وَ لَحْهُ مُ الضَّأْنِ تَأْكُلُهُ الكِلابُ

أُناسًا بَعْدَمَا كَانُوا سُكُوتا وَلاَ عَرَفُ وَاللَّهِ مُبُوتا

فَ مَ إِفِي النَّارِ لِلظَّمَانِ مَاءُ ولَيْسَ يَزيدُ فِي الرِّزْقِ الْعَنَاءُ ولا بُوْسٌ عَلَيْكَ ولا رَخَاءُ

ومَا تَدْرِي بِهَا صَنَعَ الدُّعاءُ لَهُاءُ لَهُاءً لَهُاءً لَهُاءً لَهُاءً لَا أَمَدٌ وَلِلاَّمَدِ انْقِضاءُ

عَلَى الْمُقِلِّينَ مِنْ أَهْلِ الْمُرُوءَاتِ مَا لَيْسَ عِنْدِي لِمَنْ إَحْدَى الْمُصِيباتِ

أَنَالُ مُرَادِي أَوْ أَمْوتُ غَرِيبًا وَإِنْ سَلِمَتْ كَانَ الرُّجوعُ قَرِيبًا

وَمَـنْ حَقَـرَ الرِّجـالَ فَلَـنْ يُهابِـا

تَنَوِّعتِ الأَسْبَابُ والمُوْتُ وَاحِدُ

## ما قيمة البصر إذن؟

ومَا انتِفاعُ أَخي الدُّنْيا بِنَاظِرِهِ مقارنة ظالة:

أَلِمْ تَـرَ أَنَّ الـسَّيْفَ يَـنْقُصُ قَـدْرُه أمنية:

أَلاَ لَيْتَ السَّبَابَ يَعودُ يَوْمًا النجاح وليد المحاولات:

أُخْلِقْ بِذِي الصّبْرِ أَنْ يَعْظَى بِحاجتِهِ شكوى الزمان:

إِذَا أَحْسَسْتَ فِي لَفْظِي فُتُورًا فَي لَفْظِي فُتُورًا فَي لَفْظِي فُتُ وَلَّا فَي فَكُورًا فَي لَفْتُة مَصْدُور:

ولا بُدَّ من شكوى إِلى ذِي مُـرُوءَة اِ**صابة الحق**:

إِذَا جَاءَ الْفَتَى مَا عَنْهُ يَنْهَى خِيانات:

إِذَا خَانَ الأَمسيرُ وكَاتِبَاهُ فَوَيْلُ ثُسمٌ وَيُلُ ثُسمٌ وَيُلُ ثُسمٌ وَيُلُ

إِذَا مَا كَانَ مِثْلُكُمُ رِجَالًا

إِذَا اسْتَوَتْ عَندَهُ الأَنْوارُ والظُّلَـمُ

إِذَا قِيلَ إِنَّ السَّيْف أَمْضَى مِنَ العَصَا

فَأُخْبِرُهُ بِاَ فَعَلَ الْمَشِيبُ

ومدْمِنِ القَرْعِ للأَبْوابِ أَنْ يَلِجَـا

وخَطِّي والبَلاغَةِ والبَيَانِ عَلَى مِقْدَارِ إِيقَاعِ الزَّمَانِ

يُواسِيك أَو يُـسْلِيك أَو يتوجَّعُ

يُسسوِّي بَيْنَا فيها السسواءُ يَمِانْ أَوْ نِفَارْ أَو جَالاءُ

فَمِن جِهَتَينِ لا جِهةٍ أساء

وقَاضِي الأَرضِ دَاهَنَ في القَضَاءِ لِقَاضِي الأَرْضِ مِن قَاضِي السَّمَاءِ

فَمَا فَضْلُ الرِّجَالِ عَلَى النِّسَاءِ؟!

#### لاتنم:

أَمَامَـكَ يَا نَوْمَانُ دَارُ سَعادَةٍ خُلِقْتَ لإِحْدَى الغَايتَيْنِ فَلاَ تَنمْ طول الشقاء:

إِذَا مَا نَبَا حِسُّ وقلَّتْ بَصِيرةٌ ويبقى وجه ربك:

مَا لِلطَّبِيبِ يَمُوتُ بالدَّاءِ الذِي هَلَكُ الْمُدَاوِي والْمُدَاوَى والَّذِي تضرع وثبات:

اللهُ مَّ لَـوْلا أَنْتَ مَـا اهْتَـدَيْنا فَـَـا أَنْتَ مَـا اهْتَـدَيْنا فَــا أَنْزِلَنْ سَــكِينَةً عَلِيْنــا إِنَّ الأُلَى قَــدْ بَغَــوْا عَلَيْنــا اعتراف وندم:

لم تبْكِ نَفْ سَكَ أَيامَ الْحَياةِ لِكَا أَسَامَ الْحَياةِ لِكَا أَسَامَ الْحَياةِ لِكَا أَسَامَ فُورُ اللهُ مِن ذَنْبِي وَمِنْ سَرَفِي المَّذِي

أراكَ امْرَأً تَرْجُو مِنَ الله عَفْوَهُ فَحتَّى مَتى تعصي ويَعْفو إلى مَتَى لا تستهن بالصغائر:

خَـلِّ الـذُّنوبَ صَـغيرَها واصْـنَعْ كَـإِشْ فَـوقَ أر واصْـنَعْ كَـإِشْ فَـوقَ أر لا تَحْقِ حَـيرةً

يَطُولُ الثَّوى فِيهَا ودارُ شقاءِ وكُنْ بَينَ خَوفٍ مِنْهَمَا وَرجَاءِ

فَطُولُ بَقَاءِ المَرءِ طُولُ شَفَائِهِ

قَدْ كَان يُبْرِئُ مِثْلَهُ فِيهَا مَضَى؟ جَلبَ الدَّواءَ وباعَهُ ومَنِ اشْتَرَى

ولا تَصَدَّقْنا ولا صَلَّنَا ولا صَلَّنَا ولاَ صَلَّنَا وثَبِّتُ الأَقْدامَ إِنْ لاقَيْنَا إِذَا أَرادُوا فِتْنَا اللَّهُ أَبِيْنَا اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الل

تَخْشى وأَنْتَ عَلى الأَمواتِ بَكَّاءُ إِنِّ وإِنْ كُنْتُ مَاستورًا لخطّاءُ

وأَنْتَ عَلَى مَا لا يُحِبُّ مُقيمُ وَأَنْتَ عَلَى مَا لا يُحِبُّ مُقيمُ تَبَارَكَ رَبِّي إِنهُ لَرِحِيمُ

وكَبِيرَهِ النَّقَ التَّقَ مَ التَّقَ مَ التَّقَ مَ التَّقَ مَ السَّوكِ يَحُ ذَرُ مَ ايَرَى إِنَّ الجَبَ الَ مِ نَ الحَصَى

### شكر النعمة:

إذَا كُنْتَ ذَا نِعْمَةٍ فَارْعَها ودَاوِمْ عَلَيْها بِشُكْرِ الإلهِ لا تقنطوا من رحمة الله:

إِنْ كَثُرتُ منْكَ النَّنوبُ فَداوِها ولا تَقْنطَنْ مِن رَحمةِ الله إِنَّا فَوَلا تَقْنطَنْ مِن رَحمةِ الله إِنَّا فَوَرْحْتُسهُ للمُحْسنِينَ كَرامةً فَالإنسان:

إذا ما خَلوتَ الدَّهْرَ يومًا فَلا تَقُلْ وَلا تَقُلْ وَلا تَقُلْ مَا عَدَّ وَلا تَحَلَّ مَا اللهُ يَغْفَلُ مَا عَتَ اللهَ يَغْفَلُ مَا عَتَ اللهَ يَغْفُرُ مَا مَضَى فَيَا لَيْتَ أَنَّ اللهُ يَغْفُرُ مَا مَضَى عراة العصر:

إِذَا المَرءُ لَمْ يَلبسْ ثِيَابًا مِنَ التُّقَى دُموع السحر:

قُلتُ: لِلَّيْلِ كَمْ بِصَدْرِكَ مِن سرِّ قَلتُ: لِلَّيْلِ كَمْ بِصَدْرِكَ مِن سرِّ قَالَ: مِا ضَاءَ فِي ظَلاَمِي سِرُّ رهبان الليل فرسان النهار:

يُحْيونَ لَيْلَهُمُ بِطَاعَةِ رَبِّهُمْ وَعُيُونَهُمْ تَجْرِي بِفَيْضِ دُموعِهِمْ وَعُيُونُهُمْ تَجْرِي بِفَيْضِ دُموعِهِمْ في اللَّيلِ رُهْبَانٌ وعِنْدَ جِهَادِهمْ بوجوهِهمْ أثرُ السُّجُودِ لِرَبهمْ

فَإِنَّ الْمَاصِي تُزيلُ النِّعمْ فَإِنَّ الإله سَرِيعُ النِّقمْ

بِرَفْعٍ يدٍ فِي اللَّيْلِ واللَّيلُ مُظْلِمُ قُنوطَك مِنها مِن خَطَايَاكَ أعظمُ ورَحْمَتُ ه للمُ شرفِينَ تكررُّمُ

خَلُوتُ ولَكِنْ قُلْ عَلِيَّ رَقِيبُ ولاَ أَنَّ مَا تُخْفِي عَلَيهِ يَغِيبُ ذُنُوبٌ عَلَى آثارِهنَّ ذُنُوبُ ويَاذُنُ فِي تَوبَاتِنَا فَتَصُوبُ

تَقَلَّبَ عُرْيَانًا وإنْ كَانَ كَاسِيَا

أُنْبِئْنَـــي مَــا أَرْوعَ الأَسْرَارِ كَالْمُسْرَارِ كَالْمُسْرَارِ كَالْمُسْرَارِ كَالْمُسْرَارِ كَالْمُسْحَارِ

بِ تِلاَوةٍ وتَ ضَرُّعٍ وسُ وَالِ مِثْلَ انْهِ إلِ الوَابِ لِ الْمَطَّالِ لَعَدُوهمْ مِن أَشْجَعِ الأَبْطَالِ وَبِها أشِعَّةُ نُورِهِ الْمُتلالي

#### الرغبة المنطلقة:

قَيَّدَ الحُرْ نَفْ سَهُ بِرِضَاهُ وَتَرَى الْعَبْدَ رَاضِيًا كُلَّ قَيْدٍ وَتَرَى الْعَبْدَ رَاضِيًا كُلَّ قَيْدٍ الْحَرْم مع النفس:

إِذَا الْمَرُءُ أَعْطَى نَفْسَهُ كُلَّ مَا اشْتَهَتْ وَسَاقَتْ إِلَيْهِ الإِثْمَ والعَارَ بالَّذي علاج وراحة:

سَــبِّحي نَفْــسِي وصَـلِّي فَــإِذَا القَلْـبُ تَنَــزَّى رَقْرقِـي الـنَّفْسَ دُمُوعًـا فَإلَــهُ الكَـونِ يُـصغِي

# كيد الخصم والحكم:

فلا ترم بالمَعَاصِي كَسْرَ شَهُوتِها والنفسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمِلُهُ شَبَّ عَلَى والنفسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تُهْمِلُهُ شَبَّ عَلَى فاصرِفْ هَوَاها وحَاذِرْ أَنْ تُولِيهُ وراعِها وَهِي فِي الأعهالِ سائِمةٌ كَمْ حسَّنَتْ لَـذَّةً للمَرءِ قَاتِلَةً واخْشَ الدَّسَائِسَ مِن جُوعٍ ومِن شِبَعٍ واخْشَ الدَّسَائِسَ مِن جُوعٍ ومِن شِبَعٍ واستفرغ الدَّمعَ مِنْ عَينٍ قَدْ امتلأت وخالف النَّفْسَ والشَّيْطَانَ واعْصِها وخالف النَّفْسَ والشَّيْطَانَ واعْصِها

ولَمْ يَنْهَهَا تَاقَتْ إلى كُلِّ باطِلِ دَعَتْهُ إِلَيْهِ مِن حَلاَوةِ عَاجِلِ

عِنْدَ سَطْوِ العَادِياتِ مِن تَبَاريحِ الحَياةِ مِن تَبَاريحِ الحَياةِ والسُكُبِيهَا فِي السَطَّلاةِ لِلنَّفُ وس البَاكِيَاتِ

إِنَّ الطَّعَامَ يُقَوِّي شَهُوةَ النَّهِمِ حُبِّ الرَّضَاعِ وإِنْ تَفْطِمْهُ يَنْفَطِم إِنَّ الْهُوى مَا تَولَّى يُصْمِ أُو يَصِمِ (۱) وإنْ هِيَ استحَلَّتْ المُرْعى فَلا تُسِمَ (۲) مِن حيثُ لَمْ يدْرِ أَنَّ السُّمَّ في الدَّسَمِ مَن حيثُ لَمْ يدْرِ أَنَّ السُّمَّ في الدَّسَمِ مَن حيثُ لَمْ يدْرِ أَنَّ السُّمَّ في الدَّسَمِ مَن المَحَارِمِ والْزمْ حِمْيَةَ النَّدمِ وإنْ هُمَا محَّضاكَ النَّصَحَ فَاتَّهِم

وأَبَى فِي الحَيَاةِ قَيْدَ سِواهُ عَيْرَ تقييدِ نَفْسِهِ عَنْ هَواهُ

<sup>(</sup>١) يصمي: يقتل. يصم: يعيب من وصم.

<sup>(</sup>٢) السوم: الرعي.

ولا تُطِعْ مِنْها خَصْمًا ولا حَكَمًا الله أنت أيام:

كلَّ يـومٍ يَمُـرُّ يَأْخـذُ بَعْـضِي عِيش البهائم:

نَهَارُكَ يَا مَغْرُورُ سَهْوٌ وغَفْلَةٌ تُسَرُّ بِهَا يَفْنَى وتَفَرَحُ بِالْمُنَى وتَفَرَحُ بِالْمُنَى وسَعْيُكَ فِيهَا سَوفَ تَكْرهُ غِبَّهُ(١) كل نفس ذائقة الموت:

آتِ القُبَورَ فَنَادِهِ الْمُصواتًا أَيْنَ الْمُلُوكِ فَكُلهُمْ أَيْنَ الْمُلُوكِ فَكُلهُمْ كَمْ مِنْ أَبٍ وأَبِي أَبٍ لَكَ تَحْتَ أَطْ وَالسَدَّهُرُ يَومٌ أَنتَ فِيهِ وآخَرٌ والسَدَّهُرُ يَومٌ أَنتَ فِيهِ وآخَرٌ هَيهَاتَ إِنَّكَ لِلْخُلُودِ لُرتَجٍ هَيهَاتَ إِنَّكَ لِلْخُلُودِ لُرتَجٍ مَا أَسْرِعَ الأَمَر الذِي هُو كَائِنٌ مَا أَسْرِعَ الأَمَر الذِي هُو كَائِنٌ لئن شكرتم لأزيدنكم:

تُرِيدُ مِدْ مِدْ الله إحْدَ سَانَهُ وَمَدِنَ الله إحْدَ سَانَهُ وَمَدِن يَدْ شَكُرُ الله لَمْ يَنْ سَهُ الله القليل:

سَكنتُكِ يا دارَ الفَنَاءِ مُصَدِّقًا وأَعْظَمُ مَا فِي الأَمْرِ أَنِّي صَائِرٌ

فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصْمِ والحَكَمِ

يورِثُ القَلْبَ حَسْرةً ثُمَّ يَمْضي

ولَيْلُكَ نَومٌ والأَسَى لَكَ لاَزِمُ كَمَا سُرَّ باللنَّاتِ في النَّومِ حَالِمُ كَذِلكَ فِي النَّنْيا تَعِيشُ البَهائِمُ

فَإِذَا أَجَبْنَ فَسِائلِ الأَمْوَاتَا أَمْسَى وأَصْبَحَ فِي التُّرابِ رُفاتَا بَاقِ الثَّرى قَدْ قِيلَ كَانَ فَهَاتَا تَرْجُوهُ أو يَومُ مَضَى بِكَ فَاتَا هَيْهَاتَ مِا تَرْتَجي هَيْهَاتَا لاَبُدَّ منه وأَقْرَبَ المِيقَاتَا

فَيُعْطِيكَ أَكْثَرَ مِمَا تُرِيدُ وَلَمُ عَلَيْهُ وَلَمْ يَنْقَطِعْ مِنهُ يَوَمًا مَزِيدُ

بِاًنِّي إِلَى دَارِ البَقَاءِ أَصِيرُ إِلَى عَادِلٍ فِي الحُكْمِ لَيْسَ يَجُورُ

<sup>(</sup>١) الغبّ: العاقبة.

فَياليْتَ شِعْرى كَيفَ أَلقاهُ عِنْدها فإنْ أَكُ مَجْزيَّا بِذَنْبِي فَإِنَّنِي وإِنْ يَـكُ عَفْـقٌ مِنْـه عَنِّـى ورَحْمَـةٌ أمل في عفو الكريم:

لَئِنْ جَلَّ ذَنْبِي وارْتَكَبْتُ الْمَآثِمَا فَهَا أَنَا يَا ربِّ أَقْرَرْتُ بِالَّذِي أَجَلُّ ذُنُوبِي عِندَ عَفوِكَ سَيِّدِي ضراعة وأمل:

يَا رَبِّ إِنْ عَظُمَتْ ذُنُّوبِي كَثْرِةً إِنْ كَانَ لا يَرْجُوكَ إلا مُحْسِنٌ أَدْعُوكَ رَبِّي كَهَا أَمَوْتَ تَهَرُّعًا مَا لِي إِلَيْكَ وسِيلَةٌ إلا الرَّجَا

# ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة :

مَا أَحْسَنَ اللَّهُ مَنْ نَاهَا وإقْبَاهَا إِذَا أَطَاعَ اللهُ مَنْ نَاهَا اللهُ مَنْ نَاهَا الجد فيما ينفع:

> دَعْ مَا يُرِيبُ وخُذْ فِيهَا خُلِقْتَ لـهُ إِنَّ الْحَيَاةَ لَثَوْبٌ سَوْفَ تَخْلَعهُ

أسرى المنون:

لَعَمْرُكَ مَا حَيٌّ وإنْ طَالَ سَيْرُهُ ومَا هَذهِ الأيتامُ إلا منازلُ

وزادِي قَلِيلٌ والنُّنوبُ كَثِـرُ بشرِّ عِقَابِ المُلْذِنِينَ جَديرُ فَـــثُمَّ نَعِــيمٌ دَائِـــمٌ وسُرُورُ

وأَصْبَحْتُ في بَحْرِ الخَطِيئَةِ عَائِمًا جَنَيتُ على نَفْسِي وأَصْبَحْتُ نَادِما حَقِيرٌ وإنْ كانَتْ ذُنُوبِي عَظَائِما

فَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ عَفُوكَ أَعْظَمُ فَبِهَنْ يَلُوذُ ويستجيرُ الْمُجْرِمُ فَإِذَا ردَدتَ يَدِي فَمَنْ ذَا يَرْحَمُ وجَمِيلُ عَفُوكَ ثُمَّ إِنِّي مُسْلِمُ

لَعلُّ قَلْبَكَ بِالإِيهانِ يَنْتَفِعُ وكُلُّ ثَـوبِ إِذَا مَـا رَثَّ يَنْخَلِعُ

يُعَــدُّ طَلِيقًـا والمَنْـونُ لَــهُ أَسْرُ يَحُلُّ بَهَا سَفَرُ (١) ويَتَرُكُها سَفَرُ

<sup>(</sup>١) سفر: أي مسافر.

فَلاَ تَحسبنَّ المرءَ فيها بخالدٍ تتابع الأيام:

مَّسُرُّ بِنَا الأَيَّامُ تَسَرَّى (١) وإنَّامَ فَكُ رُّ بِنَا الأَيَّامُ تَسَرَّى (١) وإنَّامَ فَلا عَائَدٌ ذَاكَ الشَّبَابُ الذِي مَضَى دموع الندم وطلب العفو:

أعْفُ عَنِّي وأقِلْنِي عَثْرَقِ لاَ تُعَاقِبْنِي فَقَدْ مَا قَبْنِي لاَ تُعَاقِبْنِي فَقَدْ عَاقَبْنِي لاَ تُطَيِّرْ وَسَنًا عَنْ مُقْلَةٍ لا تُطَيِّرْ وَسَنًا عَنْ مُقْلَةٍ إِنْ تُؤاخِذِنِي فَمَنْ ذَا أَرْتَجِي

فَلاَ تَعْشَقِ اللَّهُ نَيا أُخَلَّ فَإِنَّمَا كَا خَلَي فَإِنَّمَا حَلاَ وَتُها مَمْزُ وجَلَّةُ بِمَرارَةٍ عَلاَة.

إنَّ الطَّبِيبِ بِطِبِّهِ ودَوائِهِ مَا لِلطَّبِيبِ يَمُوتُ بِالدَّاءِ الذِي مَا لِلطَّبِيبِ يَمُوتُ بِالدَّاءِ الذِي ذَهبَ المُدَاوِي والمُدَاوَى والذي للذا الدخل؟

أَبْقَيْتَ مَالَكَ مِيرَاثًا لِوارِثِهِ القَومُ بَعْدَكَ فِي حَالٍ تَسُرُّهُمُ القَومُ بَعْدَكَ فِي حَالٍ تَسُرُّهُمُ مَلَوا البُكَاءَ فَهَا يَبْكيكَ مِنْ أُحدِ

ولَكِنَّـهُ يَـسْعَى وغايَتُـهُ العَمْـرُ

نُسَاقُ إِلَى الآجَالِ والعَينُ تَنْظُرُ ولا زَائِلٌ هَـذَا المَشِيبُ الْمُكَدِرُ

يَاغِياثي لِلِهَاتِ السزَّمنْ فَصَدَمُ أَقْلَقَ رُوحِي فِي البَدَنْ فَصَدَمُ أَقْلَقَ رُوحِي فِي البَدَنْ أَنْتَ أَهدَيتَ لَهَا طِيبَ الوَسَنْ وَإِذَا لَمْ تَعْفُ عَنْ ذَنْبِي فَمَنْ؟

يُرى عَاشِقُ الدُّنْيَا بِجَهْدِ بلاءِ ورَاحَتُهَا مَمْزُوَجةٌ بِعَنَاءِ

لاَ يَـسْتَطِيعُ دِفَاعَ مَكْرُوهِ أَتَـى قَدْ كَانَ يُبْرئ منهُ فيهَا قدْ مَضَى جلبَ الدواءَ وباعَهُ ومنِ اشْـتَرى

فَلَيْتَ شِعْرِي مَا أَبْقى لَكَ المَالُ فَكَيْفَ بَعدهُمُ دَارَتْ بِكَ الحَالُ وَاسْتَحَكَمَ القِيلُ في المِيرَاثِ والقَالُ

<sup>(</sup>۱) تترى: تتابع.

#### لا مرحبا بسرور جاء بالضرر:

إِنَّ الْحَوادِثَ مَبْدَاهَا مِنَ النَّظَرِ كُمْ نَظْرَةٍ فَتَكَتْ فِي قَلْبِ صَاحِبِها والمَدرُهُ مَا دَامَ ذَا عَيْنٍ يُقَلِّبُهَا والمَدرُهُ مَا دَامَ ذَا عَيْنٍ يُقَلِّبُهَا يَسُرُّ مُقْلَتَهُ مَا ضَرَّ مُهجَتَهُ التحسار وحسرة:

كَــمْ كَمِّــي<sup>(۱)</sup> «عَــرَبِي» تَــائِرٍ وجَــوَادٍ عَــرَبِي قَــدْ غَــداً عشق البندقية:

سَاءَلَتْنِي فِي حِمَانَا ظَبْيَةٌ فَي فَي الْسَاءَ لَنْنِي فِي حِمَانَا ظَبْيَةٌ قُلْتُ لَا أَعْشَقُ طَرْفًا نَاعِسًا إِنَّالًا أَعْشَقُ صَدْرًا عَامِرًا إِنَّالًا أَعْشَقُ صَدْرًا عَامِرًا الْمَارِي وَقَالَتْ ظَبْيَتِي أَدْرَكَتْ سِرِّي وقَالَتْ ظَبْيَتِي مَنْهُ:

مَنْ لِي بِسَيْفٍ لَا يَهَابُ الرَّدَى أَوْ رَايِةٍ فِي جَحْفَ لِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعَد العيش لذة:

ولَا تَـذْكُرا لِي طِيبَ عَـيْشٍ فَـإِنَّمَا وِفِي الغَزْو أَلْقَى أَرْغَدَ العَـيْشِ لَـذَةً العَـيْشِ لَـذَةً العَـيْشِ لَـذَةً العَـيْشِ لَـذَةً

أيْنَ الأُبَاةُ أَكَادُ أُنْكِرُ أَنَّنِي

ومُعْظَمُ النَّارِ مِنْ مُسْتَصْغَرِ الشَّرَدِ فَتْكَ السِّهَامِ بِلاَ قَوْسٍ ولا وتَرِ فِي أَعْينِ النَّاسِ مَوقُوفٌ عَلَى الخَطَرِ لا مَرْحَبًا بِسُرورٍ جَاءَ بالضَّرَرِ

كَبَّلُوا فِي كَفِّه اللَّامِي الخُسَامَا يَمْضَغُ السَّرجَ.. ويَقْتَاتُ اللِّجَامَا

أَثْحِبُ السَّوْقَ فِي عَيْنَيْ صَبِيَّةُ وَخُدُدُودًا وشِفَاهًا قُرْمُزيَّةُ وَخُدُرُودًا وشِفَاهًا قُرْمُزيَّةُ يَخْمِلُ المَوْتَ ويَزْهُو بِالمَنِيَّة يَخْمِلُ المَوْتَ ويَزْهُو بِالمَنِيَّة أَنْتَ لا تَعْشَقُ غَيْرَ البُنْدُقِيَّة

فِي كَفِّ مَنْ يَزْهُو بِهِ المَوْكِبُ

بُلُوغُ الأَمَانِي صِحَّتِي وسقَامِي وبُلُوغُ الأَمَانِي صِحَّتِي وسقَامِي وفِي المَجْدِ لَا فِي مَشْربٍ وَطَعَامِ

مِنْ أُمَّةٍ قَدْ جَاءَها التَنْزِيلُ

<sup>(</sup>١) الكمي: الشجاع.

# ثُـُوري أمّتي:

كَفَ الْهِ تَفَجُّعِ وكَفَ تُ دُمُ وعُ وَكَفَ تُ دُمُ وعُ وَنَ اللهِ وَنَ اللهِ وَنَ اللهِ وَنُ وَيَ أُمَّتِي فَلَقْ دُ تَنَ زَّ تُ اللهِ وَيَ اللهِ وَقُلُو اللهِ وَيَ اللهِ وَيُ اللهِ وَيَ اللهِ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيْعَالِمُ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيَعْمِقُوا اللّهِ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيْعَالِمُ وَيَعْمُوا اللهِ وَيَعْمُوا اللهِ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيْعَالِمُ وَيَعْمِقُوا اللهِ وَيَعْمُوا اللهِ وَيَعْمُوا اللهِ وَيْعَالِمُ وَيْعَالِمُ وَيَعْمُوا اللهِ وَيَعْمُوا اللّهِ وَيَعْمُوا اللّهِ وَيَعْمُوا اللّهُ وَيَعْمُوا اللّهِ وَيَعْمُوا اللّهِ وَيَعْمُوا اللّهِ وَيْعَالِمُ اللّهِ وَيَعْمُوا اللّهِ وَاللّهُ وا

سَأَهْجُرُ مَا يُخَافُ عَايَّ مِنْهُ لِلسَّانُ المَرءِ يُنْبِئ عَنْ حِجَاهُ عِبِد الليل فرسان النهار:

كَمْ زَاوَلُوا الأَوْرَادَ فِي ظَلْمَائِهِمْ فَهُمْ زَاوَلُوا الأَوْرَادَ فِي ظَلْمَائِهِمْ فَهُمْ الْفَهُمُ الْطَلَامُ سُجَدُّ الظَّلَامُ سُجَدُّ الظَّلَامُ سُجَدُّ الظَّلَامُ سُجَدُّ الفتقاد الموضوعية:

فَعِينُ الرِّضَاعَنْ كُلِ عَيْبٍ كَلِيلَةٌ الرِّضَاءَ ليلَةٌ الرَّضَاءَ الرَّفَعِ بِنَفْسِكُ:

قُدْ رَشَّحُوكَ لِأَمْرٍ لَوْ فَطِنتَ بِهِ المَعة:

نَرْضَى بِمَا تَرْضَى وإنْ كَلَّفْتَنَا شَطَطًا لصوص خائفون:

وتَهَيَّبُوا التَّطَبِيقَ خَوفَ حُدُودِها نالها:

إِذَا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتًى خِلْتُ أَنَّنِي رَمِن الكساد والركود:

يَا رُكُودًا فِي وَقْتِ غَيمٍ وصيفِ

وهِبِّي فَ الْمَاتُ ولَا الْخُضُوعُ لَـهُ فِي كُلِّ مُعْتَرَكٍ سُطُوعُ إلى ثارَاتِهِا هَـذِي الجُمُوعُ

وأَتْرُكُ مَا هَويتُ لَا خَشِيتُ وَإِنَّ المَرءَ يَصْتُرهُ الصُكوتُ

وقَاتَلُوا الأَبْطَالَ يَـومَ المُلْتَقَى وبالنَّهَارِ مُضْرِمُو نَارَ الوَغَى

وَلَكِنَّ عَينَ السُّخْطِ تُبْدِي المسَاوِيَا

فَارْبِأ بِنَفْسِكَ أَنْ تَرْعَى مَعَ الْهَمَـلِ

ومَا كَرِهْتَ فَكُرْهٌ عِنْدِنَا قَذَرُ

لاَ يُرْهِبُ التَّطَبِيتَ إلا لِصُّهَا

عُنِيتُ فَلَمْ أكسَلْ ولَمْ أتبلَّدِ

يَا وُجُوه التَّجَّارِ يَوْمَ كَسَادِ

<sup>(</sup>۱) تنزَّت: وثبت.

# للرجال حالات:

وطَوْرًا تَرَانِي فِي ظِلاَلٍ ومَجْمَعٍ وطَوْرًا تَرَانِي فِي رَحْى مُسْتَدِيرةٍ الحهد:

هُو البَصرُ مِنْ أَيِّ الجِهَاتِ أَتيتَهُ تَعَوَّدَ بَسْطَ الكَفِّ حَتَّى لَو أَنَّهُ وَلَوْ لَمْ يَكُن فِي كَفِّ فِي خَيْرَ نَفْ سِهِ وَلَوْ لَمْ يَكُن فِي كَفِّ فِي خَيْرَ نَفْ سِهِ وَلَوْ لَمْ يَكُن فِي كَفِّ فِي خَيْرَ نَفْ سِهِ وَلَى قَالَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُو

أُسْدُ عَلَي وفِي الحُرُوبِ نَعَامَةٌ هَلاَّ كَرَرْتَ عَلَى غَزَالةً (٣) فِي الوَغَى حَزَارة حديدة:

قَدُ بُلِينَ ابِ أَمِيرٍ فَهُ وَ كَالِجَزَّارِ فِيهِمُ فَهُ و كَالْجَزَّارِ فِيهِمُ التَّغَاضِي:

لَوْ كُلُّ كَلْبٍ عَوَى أَلْقَمْتُهُ حَجَرًا داء لا علاج له:

احْلَرْ الْأَحْمَقَ واحْلَرْ ودَّهُ كُلَّهَ رَقَعْتَهُ مِنْ جَانِبٍ كُلَّهَ رَقَعْتَهُ مِنْ جَانِبٍ أَو كَصَدْعٍ فِي زُجَاجٍ فَاحِشٍ أَو كَصَدْعٍ فِي زُجَاجٍ فَاحِشٍ

وطَوْرًا تَرَانِي والعِنَاقُ<sup>(١)</sup> رِكَابِيًا ثُخَـرِّقُ أَطْرَافُ الرِّمَـاحِ ثِيَابِيَـا

فَلُجَّتُهُ المَعْرُوفُ والجُودُ سَاحِلُهُ أَرَادَ انْقِبَاضًا لَمْ تُطِعْهُ أَنَامِلُهُ لَجَادَ بِهَا فَلْيَتَّقِ اللهُ سَائِلُهُ

فَتْخَاءَ (٢) تَجْفَلُ مِنْ صَفِير الصَّافِرِ بَلْ كَانَ قَلْبُكَ فِي جَنَاحَيْ طَائِرِ

ظَلَهُ النَّاسُ وسَبَّحْ يَصَالُ وَسَابَّحْ يَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيَصَالُ وَيُصَالُ وَيُصَالُ وَيُصَالُ وَيُصَالُ وَيُصَالُ وَيُصَالُونَ وَاللّهُ وَيُصَالُونَ وَاللّهُ وَيُصَالُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُسْتُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُسْتُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَيُعِلّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّمُ وَاللّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ و

لأَصْبَحَ الصَّخْرُ مِثْقَالًا بِدينَارِ

إِنَّا الأَحْمَاقُ كَالثَّوبِ الخَلِقْ زَعْزَعَتْهُ الرِّيحُ يَوْمًا فَانْخَرَقْ هَلْ تَرى صَدعَ زُجَاجِ يلتَصِقْ هَلْ تَرى صَدعَ زُجَاجِ يلتَصِقْ

<sup>(</sup>١) العناق: عناق الأرض.

<sup>(</sup>٢) الفَتْخَاء: الناقة ونحوها ترتفع أخلافُهَا قِبَلَ بَطْنها.

<sup>(</sup>٣) غزالة هي زوجة زعيم الخوارج، وكانت مشهورة بالشجاعة.

فَا غَاتَبْتَهُ كَيِ يَرْعوهِ عَلَا عَاتَبْتَهُ كَالَّهُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ عَلَى عَلْمُ ال

لَئِنْ حَسُنتْ فيكَ المَرَاثِي وذِكْرِها المَواثِي وذِكْرِها الهموم لا تدوم:

أَيُّهُ الْحَامِ لُ هَمَّ الْحَامِ الْحَامِ لُ هَمَّ الْحَامِ الْحَامِ الْحَامِ الْحَامِ الْحَمْ الْحَامِ الْحَ مِ ثُلَمَا تَفْنَ هَ الْمَ اللَّهِ إِنْ قَ سَا اللَّهُ مُو فَاإِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ا

فَيَا رَبِّ لاَ تَجْعَلْ حَياتِي مَذَمةً ولَكِنْ قَتِيلًا يَدْرُجُ الطَيْرُ حَولَهُ محرب:

لَقَدْ زِدتُ بالأَيَّامِ والنَّاسِ خِبرَةً قيمة التجربة:

إِنَّ السَّعِيدَ لَـهُ مِـنْ غَـيْرِه عِظَـةٌ الْحُوة:

إِنَّ أَخَاكَ الصِّدْقَ مَنْ كَانَ مَعَكْ وَمَنْ كَانَ مَعَكُ وَمَنْ إِذَا رَيْبُ الزَّمَان صَدَعَك رفقة السوء:

لا تَصْحَبَنَّ رَفِيقًا لَـسْتَ تَأْمنُهُ تَحْدير:

فَلاَ تَصْحَبْ أَخَا الجَهْلِ

(١) الحمق: فساد الرأي.

زادَ شَرًّا وتَمَادَى فِي الْحَمَاقُ (١)

فَقَدْ حَسُنَتْ مِن قَبلِ فِيكَ المَدائِحُ

إنَّ هَ لَذَا لاَ يَ لَدُومْ كَ لَا يَ لَدُومْ كَ لَذَا تَفْنَ عَى الْمُمُ ومْ فَكَ لَذَا الأَجْ رُعَظِ يمْ فَكَ لَذَا الأَجْ رُعَظِ يمْ

ولا مَوْتتِي بَيْنَ النِّسَاءِ النَّوائِحِ وتَشْرَبُ غِرَبانُ الفَلا مِنْ جَوانِحِي

وجَرَّبْتُ حَتى هَذَّبْتنِي التَجَارِبُ

وفِي التَجَارِبِ تَحْكِيمٌ ومُعْتَبِرُ

ومَنْ يَضُرُّ نَفْسَهُ لِيَنْفَعَكُ شَدَّتَ شَمْلَ نَفْسِهِ لِيَجْمعكُ

بِئْسَ الرَّفِيقُ -رَفِيقُ- غَيْرُ مَا مُمُونِ

وإيَّـــاكُ وإيَّــاهُ

فَكَ مُ مِ نُ جَاهِ لِ أَرْدَى صاف الكرام:

كَمْ مِنْ أَخٍ لَكَ لَمْ يَلِدُهُ أَبُوكَ اصافِ الكِرَامَ إِذَا أَرَدْتَ إِخَاءَهمْ والنَّاسُ مَا اسْتَغْنَيْتَ كُنَتَ أَخَاهُمُ افْعَالِنَا فَخَارِنا:

إنّا وإنْ أَحْسَسَابُنَا كَرُمَسَتْ نَبْضِي كَسَمَ كَانَسَتْ أُوائِلُنا فَنْبُضِي كَسَمَا كَانَسَتْ أُوائِلُنا فَضُلُ النّاسُ:

وأَفْضَلُ النَّاسِ مِنْ يَيْنِ الوَرَى رَجُلُ قَدْ مَاتَ قَوْمٌ ومَا مَاتَتْ مَكارِمُهمْ اطلب الأجود:

تَجِدْ الكُتْبَ عَلَى النَّقْدِ كَمَا فَتَخَيَّرُهُ الكُتْبَ عَلَى النَّقْدِ كَمَا فَتَخَيَّرُهُ التَّقَى صَالِحُ الإِخْوَانِ يَبْغِيكَ التَّقَى اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِي اللْمُولِي اللَّهُ الللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُ اللللْمُولِي الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُل

مَنْ يَسِنْ مُلْكًا أُو يَسَذُد إِنَّ الأُمُ وَرَهِمِّ تُّ إِنَّ الأُمُ وَرَهِمِّ مَّ اللَّهُ فَي ذُرَى مَا اللَّلْ اللَّهُ إِلاَّ فِي ذُرَى عَرِينُ هُ مُ لَذْ كَانَ لاَ عَرِينُ لهُ مُ لَذْ كَانَ لاَ رَبُّ النِّي وب السَّرُّرْقِ وب السَّرِّرْقِ

حَلِ يمًا حِ ينَ آخَ اهُ

وأخ أبُّوهُ أَبُّوكَ قَدْ يَجْفُوكَ ا واعْلَمْ بَأَنَّ أَخَا الجِفَاظِ أَخُوكَا وإذَا افْتَقَرْتَ إِلَيْهِمُ رَفَضُوكا

كَ سُنَا عَلَى الأَحْ سَابِ نَتَكِلُ تَبْنِي ونَفْعَ لُ مِثْلَ مَا فَعَلُوا تَبْنِي ونَفْعَ لُ مِثْلَ مَا فَعَلُوا

تُقْضَى عَلى يَدهِ لِلنَّاسِ حَاجَاتُ وعَاشَ قَوْمٌ وهُمْ فِي النَّاسِ أَمْواتُ

تَجِدُ الإخوان صِدْقًا وكِذابا وادّخِرْ فِي الصُّحْبِ والكُتْبِ اللَّبَابَا ورَشِيدُ الكُتْبِ يَبْغِيكَ الصَّوابا

فَبِالقَنَ الْمُجَرَةُ فَبِالقَنَ الْمُجَرَةُ لَكُمْ الْمُحُرَةُ لَكُمْ الْأُمُ ورُ ثَرْثَ رَةً اللّٰلِوي قِيلًا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهَ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِلْمِ اللّٰمِ اللّٰمِ

### رامي البحر:

ما يـضُرُّ البَحـرَ أَمْـسَى زَاخِـرًا ليس الحكم على الشيء بمظهره:

تَرَى الرَّجُلَ النَّحِيفَ فَتَزْ دَرِيهِ ويُعْجِبُكَ الطَّرِيسِرُ إِذَا تَسراهُ بُغَاثُ الطَّيْرِ أَطْوَهُا رِقَابَا خشاشُ الطَّيْرِ أَكْثُرُهَا فِرَاحًا خشاشُ الطَّيْرِ أَكْثُرُهَا فِرَاحًا ضِعَافُ الأُسْدِ أَكْثُرُهَا فِرَاحًا وقَدْ عَظُمَ البَعِيرُ بِغَيْرِ لُبِّ يُنوخ ثم يَضْرِبُ بِالهَرَاوِي يُنوخ ثم يَضْرِبُ بِالهَرَاوِي يُقَوده الصَّبِيُّ بِكُلِ أَرْضٍ يُقَاعِظُمُ الرِّجَالِ هُمُ بِنَيْنِ

ولمّا أبتْ عَيْنَاي أَنْ تَكْتَهَا البُكَا تَاءُبْتُ كَي لاَ يُنْكِرَ الدَّمْعَ مُنْكِرٌ الدَّمْعَ مُنْكِرٌ أَعَرَّضْتُها فِي لِلْهَوى ونَمَمْتُها أَعَرَّضْتُها فِي لِلْهَوى ونَمَمْتُها فَي اللهوا في المُعْمِد المُعْمَد المُعْمَدُ المُعْمَد المُعْمَدِمُ المُعْمَدُمُ المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَد المُعْمَدُمُ المُعْمَد المُعْ

الحفاظ على الأعراض:

قال أبو بكر الأنباري رحمه الله: أنشدنا أحمد بن يحيى النحوي:

يَقُولُونَ لَـيْلَى بِالمَغِيبِ أَمِينةٌ فإنْ تَكُ لَيْلَى اسْتَوْدَعَتْنِي أَمَانَةً أَأْرضي بِليلَى الكَاشِحِينَ وأَبْتَغِي

إِنْ رَمَى فِيهِ غُلامٌ بِحَجَرْ

وفي أثوابِ في أسَدُ هَ صُورُ فَيُخْلِفُ ظَنَّكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ فَيُخْلِفُ ظَنَّكَ الرَّجُلُ الطَّرِيرُ ولَمَ عَطُل البُ زَاةُ ولا الصَّقُورُ ولَمُ السَصَّقُورُ ولَمُ السَصَّقُورُ مُقْل النَّر نُسِ نُستَغْرِ مُقْل اللَّواتِي لاَ تُزير رُ وأَصْرَمُهَا اللَّواتِي لاَ تُزير رُ فَل السَّغِيرُ فَل المَيْدِ ولا نَكِيرُ فَل لَدَيْ ولا نَكِيرُ ولكَ عَلى السَّغِيرُ ولكَ عَلى السَّغِيرُ ولكِن زَيْ نُهُمُ كَرَمٌ وخِيرُ ولكِن زَيْ نُهُمُ كَرَمٌ وخِيرُ ولكِن زَيْ نُهُمُ كَرَمٌ وخِيرُ ولكِن زَيْ نُهُمُ كَرَمٌ وخِيرُ

وأَنْ تَحْبِسَا سَحَّ الدُّمُوعِ السَّوَاكِبِ وَلَكِنْ قَلِيلًا مَا بَقَاءُ التَّشَاؤُبِ عَلَيٌ لَبِئسَ الصَّاحِبَانِ لِصَاحِبِ

لَـهُ وهُـو رَاع سِرَهَا وأمِينُها

فَلا وأبي (أعْدائِها) لا أخُونُها

حَراسة أَعْدَائي لهَا وأُهِينُها

بِلَيلِي وإنْ لَم تَجْزِنِي ما أَدينُها ودِينُها ودِينُها ودِينُها

مَعَاذَةَ وَجْه اللهَ أَنْ أَشْمِت العِدَا سَأَجْعَل عِرْضِي جُنَّةً دون عِرْضَها

## حُسْن التخلص:

قال أبو بكر بن دريد - رحمه الله: أخبرنا السكن بن سعيد عن العباس بن هشام الكلبيّ قال: صعد خالد بن عبد الله القسري يومًا المنبر بالبصرة ليخطب فأرتج عليه فقال: «أيها الناس إن الكلام ليجيء أحيانًا فيتسبّب سَبَهُ، ويعزبُ أحيانًا فيعزّ مطلبه، فربها طُولب فأبى، وكوبر فعصى، فالتأنّي لمجيئه أصوب من التعاطي لِأَبيّه» ثم نزل. فها رئي حصر أبلغ منه.

## سقم بلا ألم:

قال أبو بكر بن دريد لنفسه:

أَرَى الشَّيْبَ مُذ جَاوَزْتُ خَمْسِينَ دَائِبًا هُو وَ السَّقُمُ إِلَّا أَنَّه غَيْرُ مُو لِمِ

يَدبُّ دَبِيبَ الصُّبْحِ فِي غَسَقِ الظُّلَمْ ولَمْ أَر مِثْل الشَيْبِ سُقُمًا بِلاَ أَلَمْ

## بكاء الفراق:

عن عبد الله بن شبيب قال: أتيت الزبير لأودّعه وأُخرج من المدينة، فقال لي: بلغني أنك لما أتيت هشام بن إبراهيم لتودّعه قال: لا أودعك حتى أغنيك.

وأَنَا بَكَيْتُ مِن الفِرَاقِ فَهَلْ بَكَيْتَ كَا بَكَيْتُ وَالْكَيْتَ كَا بَكَيْتُ وَلَطَمْتَ فَى الْفِي الْفِ رَاقِ وَمَرسْتُه حَتَّى الْشَتَقَيْتُ وَلَطَمْتَ فَى الْشَتَقَيْتُ وَعَلَى الْفَيْتَ عَمَّنْ هَوِيتُ فَى الْنَهَيْتُ وَعَلَى الْنَهَيْتُ وَعَلَى اللّهَ اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

قال الزبير، وأنا لا أودّعك حتى أنشدك:

أَزْفَ البَّيْنُ المُبِّيِّنُ المُبِّيِّنِ وَجَلَّا الْمَبَّ لَمْ أَكُسِنْ لاَ كُنْسِتُ أَدْرِي أَنَّ ذَا البَّ عَلَّمُ ونِي كَيْسِفَ أَشْسِتَا قُ إِذَا خَسِ

وجَ لا السشُّكُرَ اليَقِينُ أَنَّ ذَا البَ يْنَ يَكُ ونُ قُ إِذَا خَ فَ القَطِ ينُ

#### الحكمة ضالة المؤمن:

قال معاوية: الفرصة خلسة، والحياء يمنع الرزق، والهيبة مقرون بها الخيبة، والكلمة من الحكمة ضالة المؤمن.

#### حب الضرر:

قال عبد الرحمن عن عمه: سمعت أعرابيًا من بني مرّة يعظُ ابنًا له وقد أفسد ماله في الشراب فقال: لا الدّهر يعظك، ولا الأيام تنذرك، والساعات تعدُّ عليك، والأنفاس تعدُّ منك، أحبّ أمريك إليك، أردُّهما بالمضرة عليك.

### شدة تنفع خير من لين يضر:

قال: وأخبرنا عبد الرحمن عن عمه قال: سمعت أعرابيًا يقول لأخ له: اعلم أن الناصح لك المشفق عليك من طالع لك ما وراء العواقب بِرَوِيَّته ونظره، ومَثَّل لك الأحوال المخوفة عليك، وخَلَط الوَعْر بالسهل من كلامه ومشورته، ليكون خَوْفُك كفاء رَجَائِك، وشكرك إزاء النعمة عليك، وأن الغاش لك والحاطب عليك من مَدَّ لك في الاغترار، وَوَطَّأ لك مهاد الظلم، تابعًا لم ضاتك، منقادًا لهواك.

## من مساوئ الأخلاق:

حدّثنا أبو بكر بن دريد -رحمه الله- قال أخبرنا عبد الرحمن عن عمه، قال: سمعت رجلًا يقول: الحسدُ ماحق الحسنات، والزَّهْو جالبٌ لمقت الله ومقتِ الصالحين، والعُجْب صارفٌ عن الازدياد من العلم، داع إلى التخمُّط والجهل، والبخل أَذَام الأخلاق وأجلبَها لسُوء الأحدوثة.

## العقل وزير ناصح:

وقال أبو بكر بن دريدًا: وأخبرنا عبد الرحمن عن عمه، قال: سمعت رجلًا يوصي آخر وأراد سفرًا فقال: آثر بعملك معادك، ولا تدع لشهرتك رشادك، وليكن عقلك وزيرك الذي يدعوك إلى الهدى، ويعصمك من الرَّدى، ألجم هواك عن الفواحش، وأطْلقه في المكارم، فإنك تبرُّ بذلك سلفك، وتشيد شرفك.

#### صدق المودة:

وقال أبو بكر بن دريد: أخبرنا عبد الرحمن عن عمه قال: سمعت أعرابيًا يُوصي ابنه فقال: ابْذُل المودّة الصادقة تستفد إخوانا، وتتخذ أعوانًا، فإن العداوة موجودة عتيدة، والصداقة مُستَعزِرَة بعيدةٌ، جنِّب كرامتك اللئام، فإنك إن أحسنت إليهم لم يشكروا، وإنْ نَزَلَت شديدةٌ لم يصبروا.

قال أبو على: مستعزرة: منقبضة شديدة.

## متاعب ومذامً:

قال الأحنف بن قيس:

الكذُوب لا حيلة له، والحسود لاراحة له، والبخيل لا مروءة له، والملول لا وفاء له ، ولا يسود سيئ الأخلاق، ومن المروءة إذا كان الرجل بخيلًا أن يكتم ذلك ويتجمّل.

# ترفع:

قال أبو حاتم: قيل للأحنف: بم بلغت ما بلغت؟ قال: لو عاب الناسُ الماء ما شربته.

#### قيمة السخاء:

قال: وقال: من لم يسخُ نفسًا عن الحظّ الجسيم للعيب الصغير، لم يعدَّ شفيقًا على نفسه، ولا صائنًا لعرضه. وقال الأصمعي: من أمثال العرب: «دَعْ بُنيَّات الطريق» أي اقصد لمعظم الشأن.

ويقال: «لا تويس الثرى بيني وبينك» أي لا تقطع الودّ الذي بيننا. ويقال: «السعيد من اتعظ بغيره» يراد من رأى غيره فاتعظ سَعِدَ. ويقال: «طويتُه على بُلَلَتِه» يُرادُ استبقيته قبل أن تبلغ فساده، وذلك أن السقاء إذا طويته وهو مبتلُّ تثنَّى، وإذا طوى وهو يابس تكسّر. أي فقد طلبت مصلحته.

#### بلاغة وبيان:

عن هشام بن صالح عن سعد القصر قال: حَجَّ عتبة سنة ١٤ - والناس قريب عهدهم بفتنة - فصلى بمكة الجمعة، ثم قال: أيها الناس، إنا قد ولينا هذا المقام الذي يضاعف فيه للمحسن الأجر، وعلى المسيء فيه الوزر، ونحن على طريق ما قصدنا، فلا تمدُّوا الأعناق إلى غيرنا، فإنها تنقطع دوننا، وربّ مُتَمَنِّ حتفُه في أمنيَّته، فاقبلوا العافية ما قبلناها فيكم وقبلناها منكم، وإياكم ولوا فإنها أتعبت من كان قبلكم، ولن تريح من بعدكم، وأنا أسأل الله أن يعين كلَّ على كل. فصاح به أعرابي: أيها الخليفة، فقال: لستُ به ولم تبعد، فقال: ياأخاه، فقال: أسمعتَ فقل، فقال: تالله أن تحسنوا وقد أسأنا، خير من أن تسيئوا وقد أحسناً، فإن كان الإحسان لكم دوننا فيا أحقكم باستتهامه وإن كان مناً، فيا أولاكم بمكافأتنا. قال رجل من بني عامربن صعصعة: يلقاكم بالعمومة ويقرُب إليكم بالخئولة، قد كثره العيال، ووطئه الزمان، وبه فقر وفيه أجر، وعنده شكر. فقال عتبة: استغفر الله منكم، واستعينه عليكم، قد أمرنا لك بغناك، فليت إسراعنا إليك، يقوم بإبطائنا عنك.

#### تجربة ناجحة:

وحدّثنا أبو بكر، قال: أخبرنا العكليّ، قال: حدّثنا أحمد بن محمد المزني قال أبوجهم بن حذيفة لمعاوية: نحن عندك يا أمير المؤمنين، كما قال الشاعر لابن عبد كلال:

نَمِيلُ إِذَا نَمِيلُ عَلَى أَبِينَا فَتُخْبِرَ منْهُمَا كَرَمًا ولِينَا فَتُخْبِرَ منْهُمَا كَرَمًا ولِينَا نَمِيلُ عَلَى جَوَانِبِهِ كَأَنَّا فَعَلَى جَوَانِبِهِ كَأَنَّا فُقَلِّبِهِ كَأَنَّا فُقَامِ لَنُخْ بِرَ حَالَتَيْسِهِ فَأَمْر له بِهائة ألف.

### الجود أمان:

عن أبي عمرو بن العلاء قال: لمّا توّج النعمان واطمأن به سريرُه، دخل عليه الناس وفيهم أعرابي فأنشأ يقول:

إِذَا سُسْتَ قَومًا فَاجْعَلَ الجُودَ بَيْنَهِم وَبَيْنَكَ تَأَمَنْ كُلَّ مَا تَتَخَوَّفُ فَإِنْ كُشِفَتْ عِنْد الْمُلَيَّاتِ عَوْرةٌ كَفَاكَ لِبَاسُ الجُودِ مَا يَتَكَشَّفُ

فقال: مقبول منك نصحك، ممن أنت؟ قال: أنا رجل مِنْ جَرْم، فأمر لـه بهائة ناقة وهي أول جائزة أجازها.

#### أصناف الناس:

قال معاوية لصعصعة بن صوحان: صف لي الناس، فقال:

خُلق الناس أطيافًا: فطائفة للعبادة، وطائفة للتجارة، وطائفة خطباء، وطائفة للبأس والنجدة، ورِجْرِجة فيها بين ذلك، يكدِّرون الماء ويُغْلُون السِّعْر، ويضيقون الطريق.

قال أبو علي: الرجرجة: شرار الناس ورُذَالهم، وأصل الرجرجة: الماء الذي قد خالطه لُعاب وجَمْعُهُ رَجَارج.

### عزة الرجال:

عن المطلب بن المطلب بن أبي وداعة عن جده، قال: رأيت رسول الله عليه وأبا بكر على باب بني شيبة فمرّ رجل وهو يقول:

يا أيّها الرجُل المُحوِّل رَحْلَه الْانْزَلْتَ بِالِ عَبْدِ السَّارِ هَبَالُو عَبْدِ السَّارِ هَبَلَتْكَ أَمُّكَ لَوْ نَزَلْتَ بِرَحْلِهِمْ مَنَعُوكَ مِن عَدَم ومِنْ إِكْبَارِ

قال: فالتفت رسول الله ﷺ إلى أبي بكر فقال: «أهكذا قال الشاعر؟» قال: والذي بَعثك بالحق لكنه قال:

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ المُحوِّلُ رَحْلَهُ هَبَلَتْكَ أُمُّكَ لَوْ نَزَلْتَ بِرَحْلِهم الخَالِطِين فَقِيرَهُم بِغَنِيهِمْ

أَلا نَزَلْتَ بِآلِ عَبْدِ مَنَافِ(١) مَنَعُوكَ مِنْ عَدَمٍ ومِنْ إِقْرَافِ حَتَّى يَعُودَ فَقِيرُهُم كَالكَافِي

<sup>(</sup>١) السديف: منعم السنام أو قطعه.

حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ فِي الرَّجَّاف<sup>(١)</sup> ويُكَلَّلُونَ جِفَانَهم بـسَدِينهم القَائِلانِ هَلُهُ لِلأَضْيَافِ مِنْهُم عَالِيٌّ والنَّبِيِّ مُحُمدٌ

قال: فتبسَّم رسول الله ﷺ وقال: «هكذا سمعت الرواةُ ينشدونه» (٢).

#### ذنب وعفو:

عن سعيد بن مسعدة الأخفش قال: اعتذر رجل من العرب إلى بعض ملوكهم فقال:

إنّ زلّتي وإن كانت قد أحاطت بحُرْمتي، فإن فضلك يحيط بها، وكرمك يُوفي عليها، ثم قال:

> إنِّي إِلَيْكَ سَلِمْتُ كَانَتْ رَحْلَتِي إِنْ كَانَ ذَنْبِي قَدْ أَحَاطَ بِحُرْمَتِي

عود. أَبِيتُ فَلاَ أَهْجُو الصَّعِيق، وَمَنْ يَبعْ وَمَـنْ لاَ يُقَـدِّمْ رِجْلَـهُ مُطْمَئِنَّـةً

إِنَّ الْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَل

بَدَا لِيَ أَنَّ اللهَّ حَتَّقُ، فَزَادَني بَدَا لِيَ أَنَّ النَّاسَ تَفْنَى نُفُوسُهُمْ

استعداً د للموت: أَرَانِي إِذَا مَا بِتُّ بِتُّ عَلَى هَـوًى

أَرْجُو الإله وصَفْحَكَ المَبْذُولا فَأَحِطْ بِذَنْبِي عَفْ وَك المَأْمُولا

بِعِرْضِ أَبِيهِ فِي الْمُعَاشِرِ يُنْفِقِ فَيُشْبِتَه فِي مُسْتَوَى الأَرْضِ تَزْلَقِ (٣)

كِنَّ الْجَوَادَ، عَلَى عِلاَّتِهِ هَرِمُ (٤)

إِلَى الْحُقِّ تَقْوَى الله مَا كَانَ بَادِيا وَأَمْوَالْمُهُم، وَلاَ أَرَى الدَّهْرَ فَانِيا

وَأَنِّي إِذَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ غَادِيَا

<sup>(</sup>١) الرجاف: البحر وقيل يوم القيامة.

<sup>(</sup>٢) انظر: أعلام النبوة للماوردي ص (٢٥٢).

<sup>(</sup>٣) من ديوان زهير بن أبي سلمي، دار الكتب العلمية، شرحه وقـدم لـه الأسـتاذ عـلي حـسن فـاعور، بيروت ـ لبنان. الطبعة الأولى، ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م، ص ٧١.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ١١٥.

إِلَى حُفْرَةٍ أُهْدَى إِلَيْهَا مُقِيمَةً رِد الفروع إلى الأصول:

وَهَلْ يُنْبِتُ الْخَطِيَّ إِلاَّ وَشِيجُهُ فَصل واسع:

يَفْنَى الْكَلامُ وَلاَ يُحِيطُ بِفَضْلِكُمْ الْحَياة غرور:

إِنِّي لأَعْلَهُ وَاللَّبِيهِ خَبِينُ أَعْلَهُ وَاللَّبِيهِ اللَّهِ عَلَمُ وَاللَّبِيهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّ

وَمَا الْغَضَبُ الطَّرِيفُ وَإِنْ تَقَوَّى فَصَا الْغَضَبُ الطَّرِيفُ وَإِنْ تَقَوَّى فَكَ الْمُسَلَّةُ مَسْوَالٍ فَكَ الْمُسْلَةُ مُسْوَالٍ كالقارن يقتدى:

وَشِبْهُ الشَّيْءِ مُنْجَلِبٌ إِلَيْهِ عظم النفعة:

قَصَدْتُكَ وَالرَّاجُونَ قَصْدِي إِلَيْهِمُ وَلاَ الْفِضَّةُ الْبَيْضَاءُ وَالتِّبْرُ وَاحِدًا

وتغشى منازل الكرماء:

وَكَذَا الْكَرِيمُ إِذَا أَقَامَ بِبَلْدَةٍ

يَحُتُّ إِلَيْهَا سَائِقٌ مِنْ وَرَائِيَا(١)

وَتُغْرَسُ إِلَّا فِي مَنَابِتِهَا النَّخْلُ (٢)

أَيْحِيطُ مَا يَفْنَى بِهَا لاَ يَنْفَدُ (٣)

أَنَّ الْحَيَاةَ وَإِنْ حَرَصَتُ غُرُورُ (٤)

بِمُنْتَصِفٍ مِنَ الْكَرَمِ التِّلاَدِ يُمُنْتَصِفٍ مِنَ الْكَرَمِ التِّلاَدِ تُقَلِّمُ أَفْئِدَ دَةٌ أَعَدِي (٥)

وَأَشْبَهُنَا بِدُنْيَانَا الطَّغَامُ (٦)

كَثِيرٌ وَلَكِنْ لَيْسَ كَالذَّنَبِ الأَنْفُ فَ فَوَعَاذِ لِلْمُكْدِي وَبَيْنَهُما صَرْفُ (٧)

سَالَ النُّضَارُ بِهَا وَقَامَ الْمَاءُ(٨)

<sup>(</sup>١) المصدر السابق: ص ١٤٠.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٨٧.

<sup>(</sup>٣) من ديوان أبي الطيب المتنبي، دار الكتب العلمية، شرحه وكتب هوامشه مصطفى سبيتي، بيروت ــ لبنان، ص ٩٤.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ١١٦.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ص ١٤٥.

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق: ص ١٥٢.

<sup>(</sup>٨) المصدر السابق: ص ١٧٠.

## على قدر أهل العزم:

مَا كُلُّ مَنْ طَلَبَ الْمُعَالِي نَافِذًا ميت الأحياء:

مَنْ يَهُنْ يَسُهُل الْهَوَانُ عَلَيْهِ

إِنَّ بَعْضًا مِنَ الْقَرِيضِ هُلَاءً مِنْهُ مَا يَجْلِبُ الْبَرَاعَةَ وَالْفَضْ

# لا تكن صلبًا فتكسر:

فَقْرُ الْجُهُولِ بِلاَ قَلْبِ إِلَى أَدَب قَدْ هَوَّنَ الصَّبْرُ عِنْدِي كُلَّ نَازِلَةٍ شهادة إثبات:

وَإِذَا أَتَتْكَ مَلْمَتِي مِنْ نَاقِصِ الفقر الحقيقي:

وَمَنْ يُنْفِقِ السَّاعَاتِ فِي جَمْع مَالِهِ تناقض قد يحدث:

وَشَيْخُ فِي الشَّبَابِ وَلَيْسَ شَيْخًا وترفعني نفسي إلى غاية العلا:

إِذَا لَمْ تَكُنْ نَفْسُ النَّسِيبِ كَأْصْلِهِ

فِيهَا وَلاَ كُلُّ الرِّجَالِ فُحُولَا(١)

مَا لِحُرْحِ بِمَيِّتٍ إِيلاَمُ (٢)

لَـيْسَ شَـيْئًا وَبَعْضَهُ أَحْكَامُ

لَ وَمِنْهُ مَا يَجْلِبُ الْبِرْسَامُ (٣)

فَقْرُ الْحِيَادِ بِلاَ رَأْسٍ إِلَى رَسَنِ وَلَيَّنَ الْعَزْمُ حَدَّ المَرْكَبِ الْخَشِنِ (٤)

فَهِيَ الشُّهَادَةُ لِي بِأَنَّي كَامِلُ (٥)

خَافَةَ فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَ الْفَقْرُ

يُسَمَّى كُلُّ مَنْ بَلَغَ المُشْيَا(٦)

فَهَاذَا الَّذِي تُغْنِي كِرَامُ المُّنَاصِبِ

<sup>(</sup>١) من ديوان أبي الطيب المتنبي، دار الكتب العلمية، شرحه وكتب هوامشه مصطفى سبيتي، بيروت \_ لبنان، ص ۱۹۳.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق، ص ٢٠٨.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق، ص ٢١١.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق، ص ٢١٤، ٢١٥.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق، ص ٢٢٥.

<sup>(</sup>٦) من ديوان أبي الطيب المتنبي، دار الكتب العلمية، شرحه وكتب هوامشه مصطفى سبيتي، بيروت \_ لبنان، ص ۲٤٠.

وَمَا قَرُبَتْ أَشْبَاهُ قَوْمٍ أَبَاعِدٍ سيان:

َ -فَطَعْهُمُ الْمُوْتِ فِي أَمْهِرٍ حَقِيرٍ وهام:

نَصِيبُك في حَيَاتِكَ مِنْ حَبِيبٍ تفوق غير مستبعد:

فَإِنْ تَفُتِ الأَنَامَ وَأَنْتَ مِنْهُمْ قَوَا فَعَدِينَ مِنْهُمْ قَوْمَ فَعَيْدٍ:

وَمَا المُوْتُ إِلاَّ سَارِقُ دَقَّ شَخْصُهُ فداء:

-----كُـــُلُّ يُرِيـــدُ رِجَالَـــهُ لِجَيَاتِـــهِ ظنون يبددها الواقع:

فَقَدْ يُظَنَّ شُجَاعًا مَنْ بِهِ خَرَقُ إِنَّ السِّلاَحَ جَمِيعُ النَّاسِ تَعْمِلُهُ إِنَّ السِّلاَحَ جَمِيعُ النَّاسِ تَعْمِلُهُ داء ودواء:

فَإِنَّ قَلِيلَ الْحُبِّ بِالْعَقْلِ صَالِحٌ

وَلاَ بَعُدَتْ أَشْبَاهُ قَوْمٍ أَقَارِبِ (١)

كَطَعْمِ اللَّوْتِ فِي أَمْرٍ عَظِيمِ (٢)

نَصِيبُكَ فِي مَنَامِكَ مِنْ خَيَالِ (٣)

فَإِنَّ الْمِسْكَ بَعْضُ دَمِ الْغَزَالِ(٤)

يَصُولُ بِلاَ كَفٍّ وَيَسْعَى بِلاَ رِجْلِ

يَا مَنْ يُرِيدُ حَيَاتَهُ لِرِجَالِهِ(٥)

وَقَدْ يُظَنَّ جَبَانًا مَنْ بِهِ زَمَعُ وَلَيْسَ كُلَّ ذَوَاتِ الْمِخْلَبِ السَّبُعُ (٦)

وَإِنَّ كَثِيرَ الْحُبِّ بِالْجَهْلِ فَاسِدُ(٧)

<sup>(</sup>١) من ديوان أبي الطيب المتنبي، دار الكتب العلمية، شرحه وكتب هوامشه مصطفى سبيتي، بيروت \_ لبنان، ص ٢٤٠.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٢٧٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص ١٢.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ٢٨.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ٣٨.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ص ٦٦.

<sup>(</sup>٧) المصدر السابق: ص ٧٢.

### لا يغرنك المظهر:

فَرُبُّ كَئِيبٍ لَيْسَ تَنْدَى جُفُونُهُ

## تجربة لا تكذب:

وَمَنْ صَحِبَ اللَّهُ نُيَا طَوِيلاً تَقَلَّبَتْ

## عامل الناس بما يستحقون:

وَمَنْ يَجَعْلِ الضِّرْغَامَ لِلصَّيْدِ بَازَهُ إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكْتَهُ وَوَضْعُ النَّدَى في مَوْضِعِ السَّيْفِ بالعُلا

#### لوعة:

وَمَا صَبَابَةُ مُشْتَاقٍ عَلَى أَمَلٍ الأعمال بالنيات:

وَإِطْرَاقُ طَرْفِ الْعَيْنِ لَيْسَ بِنَافِعٍ

# العبرة بالرجال:

وَمَا تَنْفَعُ الْخَيْلُ الْكِرَامُ وَلاَ الْقَنَا

## السخاء والتساخي:

إِذَا الْحُودُ لَمْ يُرْزَقْ خَلاَصًا مِنَ الأَذَى وَلِلنَّفْسِ أَخْلاَقُ تَدُلُّ عَلَى الْفَتَى

وَرُبَّ نَدِيٍّ الْجُفْنِ غَيْرُ كَئِيبِ(١)

عَلَى عَيْنِهِ حَتَّى يَرَى صِدْقَهَا كذبَا (٢)

تَصَيَّدَهُ الضِّرْ غَامُ فِيهَا تَصَيَّدَا وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا مُضِرٌّ كَوَضْعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى (٣)

مِنَ اللِّقَاءِ كَمُشْتَاقٍ بِلاَ أَمَلِ

إِذَا كَانَ طَرْفُ الْقَلْبِ لَيْسَ بِمُطْرِقِ (٤)

إِذَا لَمْ يَكُن فَوْقَ الْكِرَامِ كِرَامُ (٥)

فَلاَ الْحُمْدُ مَكْسُوبًا وَلاَ اللَّالُ باقياً أَكَانَ سَخَاءً مَا أَتَى أَمْ تَسَاخِيَا(٢)

\* \* \*

<sup>(</sup>١) من ديوان أبي الطيب المتنبي، دار الكتب العلمية، شرحه وكتب هوامشه مصطفى سبيتي، بيروت ــ لبنان، ص ٧٥.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٧٦.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ١٠٠.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ١٤٤.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ص ٢٠٣.

عِيدٌ بِأَيَّةِ حَالٍ عُدْتَ يَاعِيدُ بِمَا مَضَى أَمْ لأَمْرٍ فِيكَ تَجْدِيدُ (١)

\* \* \*

إِذَا أَتَتِ الإِسَاءَةُ مِنْ وَضِيعٍ وَلَمْ أَلْمِ الْسِيءَ فَمَنْ أَلْومُ (٢)

\* \* \*

إِذَا مَا عَدِمْتَ الْأَصْلَ وَالْعَقْلَ وَالنَّدَى فَهَا لِحَيَاةٍ فِي جَنَابِكَ طِيبُ

\* \* \*

ذَرِينِي أَنُلْ مَا لاَ يُنَالُ مِنَ العُلَا فَصَعْبُ العُلَافِي الصَّعْبِ وَالسَّهْلُ فِي السَّهْلِ فَالسَّهْلِ وَالسَّهْلُ فِي السَّهْلِ مِنْ إِبَرِ النَّحْلِ (٣) تُرِيدِينَ لُقْيَانَ المُّعَالِي رَخِيصةً وَلاَ بُدَّ دُونَ الشُّهْدِ مِنْ إِبَرِ النَّحْلِ (٣)

\* \* \*

وَرُبَّ قُبِيْحٍ وَحُلِّلًى ثِقَالِ أَحْسَنُ مِنْهَا الْحُسْنُ فِي الْمَعَالِي (٤)

\* \* \*

إِذَا اشْتَبَهَتْ دُمُوعٌ فِي خُدُودٍ تَبَيَّنَ مَنْ بَكَى مِمَّنْ تَبَاكَى (٥) تَجارَة رابعة:

وَأَدِّ زَكَاةَ الْجُاهِ وَاعْلَمْ بِأَنَّهَا كَمِثْلِ زَكَاةِ الْمَالِ تَمَّ نِصَابُهَا وَأَدِّ زَكَاةِ الْمُاكِ تَمَّ نِصَابُهَا وَأَحْسِنْ إِلَى الأَحْرَادِ قَالِكُ دِقَابَهُمْ فَخَيْرُ تِجَارَاتِ الْكِرَامِ اكْتِسَابُهَا(١٠)

<sup>(</sup>١) المصدر السابق: ص ٢٧٠.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٢٦٦.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص ٢٧٦.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ٢٨١، ٢٨٢.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ٣٣٣.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ص ٣٣٧.

#### جددْ حياتك:

سَافِرْ تَجِدْ عِوَضًا عَمَّنْ تُفَارِقُهُ إِنِّي رَأَيْتُ وُقُوفَ الْمَاءِ يُفْسِدُهُ غَني النفس:

غَنِيٌّ بِـلاَ مَـالٍ عَـنِ النَّـاسِ كُلِّهِـمْ السَّخاءِ حماية:

وَكُنْ رَجُلاً عَلَى الأَهْوَالِ جَلْدًا وَإِنْ كَثُرَتْ عُيُوبُكَ فِي الْبَرَايَا تَسسَتَّرْ بِالسَّخَاءِ فَكُلُّ عَيْبٍ

كُلُّ الْعَدَاوَةِ قَدْ تُرْجَى مَوَدَّتُهَا كُلُّ الْعَدَاوَةِ قَدْ تُرْجَى مَوَدَّتُهَا

تَغَرَّبُ عَنِ الأَوْطَانِ فِي طَلَبِ الْعُلَا تَغَرَّبُ عَنِ الْعُلَا تَفْرِيجُ هَلِمَّ، وَاكْتِسَابُ غَنِيمَةٍ،

\* \*

اقْبْلْ مَعَاذِيرَ مَنْ يَأْتِيكَ مُعْتَذِرًا إِنْ بَرَّ عِنْدَكَ فِيهَا قَالَ أَوْ فَجَرَا

وَانْصَبْ فَإِنَّ لَذِيذَ الْعَيْشِ فِي النَّصَبِ إِنْ سَاحَ طَابَ وَإِنْ لَمْ يَجْرِ لَمْ يَطِبِ(١)

وَلَيْسَ الْغِنَى إِلَّا عَنِ الشَّيْءِ لاَ بِهِ (٢)

وَشِيمَتُكَ السَّمَاحَةُ وَالْوَفَاءُ وَسَرَّكَ أَنْ يَكُونَ لَهَا غِطَاءُ يُغَطِّيهِ - كَمَا قِيلَ - السَّخَاءُ(٣)

إِلاَّ عَدَاوَةُ مَنْ عَادَاك مِنْ حَسَدِ

فَا تُرُكُ مَا أُرِيدُ لِمَا يُرِيدُ<sup>(٤)</sup> أُرِيدُ<sup>(٤)</sup> أُرِيدُ لَا أُرِيدُ دُ

وَسَافِرْ فَفِي الأَسْفَارِ خَمْسُ فَوَائِدِ وَعَلَمٌ، وَآدَابُ، وَصُحْبَةُ مَاجِدِ (٥)

(۱) من ديوان الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المولود عام ١٥٠هـ ـ ٧٦٧م، المتوفي عام ٢٠٠هـ ـ ٢٠٠م، جمعه وعلَّق عليه الأستاذ نعيم زرزور، تقديم د. مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٤هـ ـ ١٩٨٤م، ص ٣٢.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٣٦.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص ٣٤.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ٣١.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ٥٥.

يسر وعسر:

لَقَدْ أَطَاعَكَ مَنْ يُرْضِيكَ ظَاهِرُهُ

الدَّهْرُ يَوْمَانِ ذَا أَمْنٌ وَذَا خَطَرٌ أَمَا تَرَى الْبَحْرَ تَعْلُو فَوْقَهُ جِيفٌ وَفِي السَّمَاءِ نُجُومٌ لاَ عِدَادَ لَهَا حذار فالأيام متقلبة:

أَحْسَنْتَ ظَنَّكَ بِالأَيَّامِ إِذْ حَـسُنَتْ وَسَالَمُتْكَ اللَّيَالِي فَاغْتَرَرْتَ بِهَا تاجر فوق الجميع:

وَجَـدْتُ سُـكُورِي مَتْجَـرًا فَلَزِمْتُـهُ وَمَا الصَّمْتُ إلاَّ فِي الرِّجَالِ مَتَاجِرٌ الرضا بالقضاء:

وَمَا كُنْتُ أَرْضَى مِنْ زَمَانِي بِهَا تَرَى

لا تستهن بعدو:

وَلَيْسَ كَثِيرًا أَلْفُ خِلِّ وصاحب النتائج مبنية على المقدمات:

تَبْغِي النَّجَاةَ وَلَمْ تَسْلُكْ طَرِيقَتَهَا

وَقَدْ أَجَلَّكَ مَنْ يَعْصِيكَ مُسْتَرَا(١)

وَالْعَيْشُ عَيْشَانِ ذَا صَفْوٌ وَذَا كَـدَرُ وَتَسْتَقِرُّ بِأَقْصَى قَاعِهِ اللَّارَرُ وَلَيْسَ يُكْسَفُ إِلاَّ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ (٢)

وَلَمْ تَخَفْ سُوءَ مَا يَأْتِي بِهِ الْقَدَرُ وَعِنْدَ صَفْوِ اللَّيَالِي يَحْدُثُ الْكَدَرُ (٣)

إِذَا لَمْ أَجِدْ رِبحًا فَلَسْتُ بِخَاسِر وَتَاجِرُهُ يَعْلُو عَلَى كُلِّ تَاجِرِ (٤)

وَلَكِنَّنِي رَاضِ بِهَا حَكَمَ الدَّهْرُ (٥)

وَإِنَّ عَدُوًّا وَاحِدًا لَكَثِيرُ (٦)

إِنَّ السَّفِينَةَ لاَ تَجْرِي عَلَى الْيَبَسِ

<sup>(</sup>١) من ديوان الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي ١٥٠هـ ١٥٠هـ ٧٦٧م، المتوفي عام ٢٠٤هـ ـ ٢٨٠م، جمعه وعلَّق عليه الأستاذ نعيم زرزور، تقديم د. مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ ١٩٨٤ م، ص ٥٧.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص٥٨.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص ٦٢.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ٦٣.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ٦٢.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ص ٦٣.

رُكُوبُكَ النَّعْشَ يُنْسِيكَ الرُّكُوبَ عَلَى

### العلم نور:

شَكُوْتُ إِلَى وَكِيعِ سُوءَ حِفْظِي وَأَخْسِبَرَنِي بِسَأَنَّ الْعِلْسَمَ نُسورٌ

## نصيحة لا فضيحة:

تَعَمَّدَنِي بِنُصْحِكَ فِي انْفِرَادِي فَي انْفِرَادِي فَي انْفِرَادِي فَي انْفِرَادِي فَي النَّاسِ نَوْعُ فَي النَّاسِ نَوْعُ دعوى بغير دليل:

تَعْصِي الإلهَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ لَوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لأَطَعْتَهُ الحرث في البحر:

وَلاَ تُعْطِينَ الرَّأْيَ مَنْ لاَ يُرِيدُهُ

### البعد عن مواطن الهوان:

فَالْعَنْبَرُ الْحَامُ رَوْثُ فِي مَوَاطِنِهِ وَالكُحْلُ نَوْعٌ مِنَ الأَحْجَارِ تَنْظُرُهُ لَمَا تَغَرَّبَ حَازَ الْفَضْلَ أَجْعَهُ

مَا كُنْتَ تَرْكَبُ مِنْ بَغْلِ وَمِنْ فَرَسٍ (١)

فَأَرْشَدِنِي إِلَى تَرْكِ المُعَاصِي فَأَرْشَدِي إِلَى تَرْكِ المُعَاصِي وَنُورُ اللهُ لاَ يُهْدَى لِعَاصِي (٢)

وَجَنِّبْنِي النَّصِيحَةَ فِي الجُمَّاعَةُ مِ مَنَ التَّمَاعَةُ الْمَاعَةُ (٣) مِنَ التَّوْبيخِ لاَ أَرْضَى اسْتِهَاعَهُ (٣)

هــذَا مُحَــالٌ فِي الْقِيَــاسِ بَــدِيعُ إِنَّ الْمُحِــبَّ لَمِـنْ يُحِـبُّ مُطِيـعُ (٤)

فَلاَ أَنْتَ مَحْمُودٌ وَلاَ الرَّأْيُ نَافِعُهُ (٥)

وَفِي التَّغَرُّبِ مَحْمُ ولُّ عَلَى الْعُنُقِ فِي أَرْضِهِ وَهُوَ مَرمِيٌّ عَلَى الطُّرُقِ فَصَارَ يُحْمَلُ بَيْنَ الْجَفْنِ وَالْحَدَقِ<sup>(1)</sup>

<sup>(</sup>١) من ديوان الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المولود عام ١٥٠هـ ـ ٧٦٧م، المتوفي عام ٢٠٠هـ ـ ٧٦٠م، جمعه وعلَّق عليه الأستاذ نعيم زرزور، تقديم د. مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٤هـ ـ ١٩٨٤م، ص ٢٣.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٦٥.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص ٦٨.

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ٧١.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ٧٥.

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: ص ٧٦.

#### حماقة:

إِذَا الْمُرْءُ أَفْ شَى سِرَّهُ بِلِ سَانِهِ إِذَا الْمُرْءُ أَفْ شِيهِ إِذَا ضَاقَ صَدْرُ الْمُرْءِ عَنْ سِرِّ نَفْ سِهِ

# علم الصدور لا علم السطور:

عِلْمِي مَعِي حَيْثُما يَمَّمْتُ يَتْبَعُنِي إِنْ كُنْتُ فِي الْبَيْتِ كَانَ الْعِلْمُ فِي هِ مَعِي فِتنة الناس:

فَ سَادٌ كَبِ يرٌ عَ الْمِ مُتَهَّ لَ فُ هُمَا فِتْنَاتٌ فِي الْعَالَينَ عَظِيمَةٌ أَعمال وأحوال:

إِنَّ الْفَقِيهَ هُو الْفَقِيهُ بِفِعْلِهِ وَكَذَا الرَّئِيسُ هُوَ الرَّئِيسُ بِخُلقِهِ وَكَذَا الْغَنِيُّ هُو الرَّئِيسُ بِخُلقِهِ وَكَذَا الْغَنِيُّ هُو الْغَنِيُّ بِحَالِهِ سِيل النجاة:

فَلَوْلاَ الْعِلْمُ مَا سَعِدَتْ رِجَالٌ ضع الشيء في موضعه:

فَمَنْ مَنْحَ الْجُهَّالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ

قَلْبِي وِعَاءٌ لَـهُ لاَ بَطْنُ صُـنْدُوقِ أَوْ كُنْتُ فِي السُّوقِ كَانَ الْعِلْم فِي السُّوقِ (٢)

وَأَكْبَرُ مِنْهُ جَاهِلٌ مُتَنَسِّكُ لَكْ بَرِ مِنْهُ جَاهِلٌ مُتَنَسِّكُ (٣)

كَيْسَ الْفَقِيهُ بِنُطْقِهِ وَمَقَالِهِ كَيْسَ الرَّئِيسُ بِقَوْمِهِ وَرِجَالِهِ كَيْسَ الْغَنِيُّ بِمُلْكِهِ وَبِهَالِهِ (٤)

وَلاَ عُرِفَ الْحَلاَلُ مِنَ الْحَرَامِ (٥)

وَمَنْ مَنَعَ اللَّهْتَوْجِبِينَ فَقَدْ ظَلَمْ

<sup>(</sup>١) من ديوان الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المولود عام ١٥٠هــ٧٦٧م، المتوفي عام ٢٠٠هــ ٧٦٧م، المتوفي عام ٢٠٠هــ ٠٨٢م، جمعه وعلَّق عليه الأستاذ نعيم زرزور، تقديم د. مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى ٢٠٠هــ ١٩٨٤م، ص ٧٨.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٨١.

<sup>(</sup>٣، ٥) المصدر السابق: ص ٨٣.

<sup>(</sup>٥) المصدر السابق: ص ٨٦.

## الجزاء من جنس العمل:

مَنْ يَـزِنِ يُـزْنَ بِـهِ وَلَـوْ بِجِـدَارِهِ طريق العلم:

أَخِي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلاَّ بِسِتَّةٍ ذَكَاءٌ، وَحِرْصٌ، وَاجْتِهَادُ، وَبُلْغَةٌ،

سَأُنْبِيكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بِبَيَانِ وَصُحْبَةُ أُسْتَاذٍ، وَطُولُ زَمَانِ (٢)

إِنْ كُنْتَ يَا هَذَا لَبِيبًا فَافْهَم(١)

### الأمانة والغدر (٣):

أغدر مِنْ قيس بن عاصمً كمجير أم عصامر كمجير أم عصامر لا تنفع حيلة مع غيلة من السترعى النئب ظلكم

### بعد النظر وقصر النظر(٤):

الغصب غصول الحلم غصب العاقل في فعله وغضب العاقل في فعله من أطاع غضبَه أضاع أَذبَه

<sup>(</sup>١) من ديوان الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المولود عام ١٥٠هــ٧٦٧م، المتوفي عام ٢٠٤هــ ١٥٠م، جمعه وعلَّق عليه الأستاذ نعيم زرزور، تقديم د. مفيد قميحة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م، ص ٨٨.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٩١.

<sup>(</sup>٤،٣) مجمع الأمثال للميداني.

الإحسان والإساءة(١):

خـــــر حــــالبــيْكِ تنطحــــــين الوحدة والفرقة:

ذهـــوا أيـــدې ســـبأ ذهب واتحت كل كوكب أعْشـــارٌ أَرْ فَلَهُ ضَّ تُ

التفاخر والاعجاب<sup>(٢)</sup>: كُـــاً مُعْجَبَـة عُلَيـــها مُعْجَبَـة عُلَيـــها مُعْجَبَـة

قُوِّ اذْ مَعْرَكِةِ، وُرَّاذْ مَهْلَكَةِ بَلُوتَهِمْ، فَتَحَدَّثْ: كَمْ شَدَدْت بهـمْ وكَمْ ثَلَمْتَ بِهِمْ من مَعقِـل أَشـب وكَمْ بَنيْتَ بهمْ مَجْدًا فَمَا نَسَبُوا

خُلِقْتُ من الحَدِيدِ أَشَدُّ قَلْبًا وإنّي قَدْ شَربْتُ دَمَ الأعادي

ونَحْنُ العَادِلُونَ إِذَا حَكَمْنَا

في ذكري الأموات:

والمَرْءُ يلذكَرُ بالجَمَائِل بَعْدَهُ واعْلَمْ بِأَنَّكَ سَوْفَ تُلذُّكُرُ مَرَّةً وغَدًا سَيَذْكُرُكَ الزَّمَانُ ولَمْ يَزَلْ

أُوتَارُ مَمْلَكَةِ آسَادُ مُحْتَرِب مِنْ مُضمَحلِ وكَمْ عَمَرْتُ مِـنْ ضَرِبِ وكَمْ هَزَمَت بِهِمْ مِن جَحْف ل لِجَب فِي الهَدْم مَا لَيْس فِي البُنيانِ من صخب

أحمد شوقى وقَـدْ بَـلِيَ الحَدِيـدُ ومَـا بَليـتُ بأَقْحَافِ الرُّؤُوس ومَا رُويتُ عنترة ونَحْنُ الْمُشْفِقُونَ عَلَى الرَّعِيّة عنترة

فَارْفَعْ لِنِكُركَ بِالْجَمِيلِ بَنَاءً فَيْقَالُ: أَحْسَنَ، أُو يُقَالُ: أَسْاءَ لِلدَّهْر إنْصَافٌ وحُسْنُ جَزَاءٍ أحمد شوقى

<sup>(</sup>٢،١) مجمع الأمثال للميداني.

# في النخوة والبطولة:

بَعْدَ الفَوَارِس مِن بَنِي حَواءِ مِنْ ذَائِدٍ عَنْ حَوْضِهِ أَوْ زَائِدٍ فِي مُلْكِهِ مِنْ صَوْلَةٍ وتَرَاءٍ أُو حَافِظٍ لِعُهُ ودِهِ بوفاءٍ أهمد شوقي

ولا يَـشْقَى بِقَعْقَـاع جَلِـيسُ ونَحْنُ فِي عَـيْنِ الوُجُـود أُمَّـهُ ذَاتِ اشْـتِهَارِ بعُلـوّ الهِمّـهُ

وكُنـتُ جَلِيسَ قَعْقَـاع بـن شَـوْرِ

يَا وَيْحَ وَجْهِ الأَرْضِ أَصْبَحَ مَأْتَمَا

أَوْ مَانِع جَارًا يُنَاضِلُ دُونَـهُ

أحمد شوقى

مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الأَهِوالْ لَمَ يَنْلِ الآمال هَدا أَوَانُ السَّلَّدِ فاشْتَدَى زِيَهُ (١)

# سوء العمل يلحق صاحبه:

لم تكُنْ عَن جِنَاية لَحِقَتْنِي لا يَسَاري ولا يَمِينِي رَمَتْنِي بَـلْ جَنَاهَا أَخٌ عَلَـيَّ كَرِيمٌ وعَلَى أَهْلِهَا بَرَاقِشُ تَجْنِي

حمزة بن بيض

عَالَى أَهْلِهَا جَنَاتُ بَارِاقش مَنْ يرزع الشوك لا يَحْصد به العنبا مَنْ سَلَّ سيْفَ البغْنِي قُتِلَ بِهِ (٢)

### في الحكّم:

عِشْ رَجَبِاً تَرَ عَجَبِاً العَبْدُ يُقْدِرعُ بالعصا والخُرُّ تَكْفِيه الإشَارَةُ

<sup>(</sup>٢،١) مجمع الأمثال للميداني.

<sup>(</sup>٣-٣) مجمع الأمثال للميداني.

عدوُّ الرجلِ مُمْقُهُ، وصديقه عقلُه أَعْ ذَرَ مَ خَدْدُ مَ خَدْدَ مَ خَدْدَ مَ خَدْدَ مَ خَدْدَ مَ خَدْدَ مَ خَدَدَ مَ خَدَدُ مَ خَدَدُ مَ خَدَدَ مَ خَدَدُ مَ خَدَدَ مَ خَدَدُ مَا خَدَدُ مَ خَدَدُ مَا عَدُدُ مَ خَدَدُ مَا خَدُدُ مَ خَدُدُ مَ خَدَدُ مَدَدُ مَ خَدَدُ مَ خَدَدُ مَ خَدَدُ مَ خَدَدُ مَ خَدَدُ مَ خَدَدُ

جَزَيْنا بَنِي شَيْبانَ أَحَسْنَ قرضهمْ وعُدْنا بمثل البَدْءِ والعَوْدُ أَحمدُ مَاك بن نويرة مالك بن نويرة

عند الامتحان يُكرم المرءُ أويُمان عند الاازلية تعرفُ أخيان عند النازلية تعرفُ أخياك أعْلَمُ مِنْ أَيْسِن تؤكل الكتفُ أَعْلَم مُ مِنْ أَيْسِن تؤكل الكتف في الصيف ضَيعتِ الليبن(٢) في الحكيمة في بيته يُسِوتي الحكيمة في بيته يُسوتي الحياتة في بيته وقي الخياتة في الخيات العميانُ تهديمه قَدْ ضَلَّ مَسِنْ كانت العميانُ تهديمه كل شيء أخطًا الأنف جَلَلَ (أي سهل) في التأني السلامة وفي العجلة الندامة:

العَجَلَّ أَهُ فُرصِ أَهُ العجِ زَة مَ نُ سَابَقَ السَّهِ العرَّعَثَ سِر ما حَاكَ ظهري مِثْ لُ يسدي

الواقع والخيال:

كَمُبتغ ي الصيد في عرين قي الأسد

<sup>(</sup>٢،١) مجمع الأمثال للميداني.

المتنبى

لَـــنْ يَمْلَــكَ امْـــرُقُ عَــرَفَ قـــدْرَهُ في الصّدْق والكذب:

لا يكذبُ الصرائدُ أها

وَعَدْتَ وَكَانَ الْخُلْفُ مِنَّكَ سَجِيَّةً مَواعِيدُ عُرِقُوبٍ أَخَاهُ بِيثْرِت

الأشجعي

يَا رَبِّ إِنْ عَظُمَتُ ذُنُ وبِي كَثْرةً فَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنَّ عَفْوَك أَعْظَمُ اللهِ نواس أَبو نواس

التقوى: أَلَّكُنَّ يَّتُ مِن اللَّهُ عَنْ فِي مَا يَّا مَا مَن مِن اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا المَ

أَلاَ إِنَّ تَقْوَى الله أَكْثَرُ نِسْبَةً تَسَامَى بِهَا عِنْدَ الفَخَارِ كَرِيمُ أَلاَ إِنَّ تَقْوى الله أَكْثَارُ نِسْبَةً أَلاَ إِنَّ تَقَامَى بِهَا عِنْدَ الفَخَارِ كَرِيمُ أَبُو العتاهية

**النفس والحافظة عليها:** وعليك نفسك فارعها واكسبُ لها فعلًا جميلًا

أبو العتاهية

الغفلة والحذر منها:

فَ اللهِ أَرَى النَّاسَ فِي غَفْلَةٍ كَانَّ قُلُوبَهُمْ سَامِدهُ شَرَوْا برضَا الله دُنْيَاهُمُ وقَدْ عَلِمُ وا أَنَّهَا بَائِدَهُ

أبو العتاهية وَهُـرٌ يَمُـرُ وآمـالُ تَـسُرُ وأعْـارٌ مَّ وَأَيـامٌ لَهَـا خِـدَعٌ

عمود سامي البارودي

ومَا مَاضِي الشَّبَابِ بِمُ سُتَرَدٍّ ولا يَومٌ يَمُ لُرُّ بِمْ سُتَعادِ

#### القبور والعبرة من زيارتها:

زُرْتُ القُبُورَ قُبُورَ أَهْلِ اللَّلْكِ فِي اللَّهُ كَانُوا مُلْوكَ مَآكِلٍ ومَشَارِبٍ كَانُوا مُلْوكَ مَآكِلٍ ومَشَارِبٍ فَإِذَا بِأَجْسَادٍ عَرَيْنَ مِن الكِسَالَكِ مَنْ الكِسَالَكُ مَنْ مِن الكِسَالَكُ مَنْ الكِسَالَكُ مَنْ الكَسَالَكُ مَنْ الكَسَالَكُ مَنْ الكَسَالَكُ مَنْ الكَرْضُ غَيْرَ جَمَاجِمٍ لَمُ تُبُقِ مِنْهَا الأَرْضُ غَيْرَ جَمَاجِمٍ

أَمَا يُرْدِعُ المَوتُ أَهْلَ النُّهَى فَيَا لاهِيًا زَمَنَا والحِهَامُ إِذَا مَررْتَ بِأَهْلِ القُبُسورِ

أَزُورُ قُبُورَ الْمُتْرَفِينَ فَلاَ أَرَى

#### فلا تغرنكم الحياة الدنيا.

نَبْكِي عَلَى الدُّنْيَا ومَا مِنْ مَعْشَرِ إِنَّ الأَكَاسِرَةَ الجبابِرةَ الأُولَى فَالمَوتُ آت والنَّفُوسُ نَفَائِسٌ

هَبْ الدُّنْيا تُسَاقُ إِلَيك عَفْوًا

فَخُذْ لِنَفْسِكَ مَنْ دُنْيَاكَ مَا سَمَحَتْ

أَيا بَانِيَ الدُّنْيَا لِغَيْرِكَ تَبْتَنِي

نيا وأهْلِ الرَّتْعِ فِي الشَّهَوَاتِ ومَلابِسٍ ورَوائِتٍ عَطِرَاتِ وبِأَوْجُهِ فِي التَّرْبِ مُنْعَفِراتِ وبِأَوْجُه فِي التَّرْبِ مُنْعَفِراتِ بِيضٍ تَلُوحُ وأَعْظُمٍ نَخِرَاتِ أبو العتاهية

ويمتنعُ عَنْ غَيِّه مَنْ غَوى إلَيْهِ مَنْ غَوى إلَيْهِ مَرِيعٌ قَرِيبُ المَدى تَيقَّنْتَ أَنَّكُ مِنْهُم غَدَا تَيقَّنْتَ أَنَّكُ مِنْهُم غَدَا أَبو نواس بَهَاءً وكَانُوا قَبْلُ أَهْلَ بَهَاءِ العتاهية أبو العتاهية

جَمَعَ تُهُمُ اللَّ نُنْيَا فَلَ مْ يَتَفَرَّ قُوا كَنَزُوا الكُنُوزَ فَهَا بَقَيْنَ ولاَ بَقُوا والمُسْتَعِزُّ بِهَا لَدَيْ فِ الأَحْمَ قُ والمُسْتَعِزُّ بِهَا لَدَيْ فِ الأَحْمَ قُ المَتنبي المتنبي المتنبي مَصِيرُ ذَاكَ إِلَى زَوَالِ أَلِي سَمَ مَصِيرُ ذَاكَ إِلَى زَوَالِ أَبو العتاهية أَلِي لَكُ وكُنْ مِنْهَا عَلَى حَذَرِ بِهِ إِلَيْكَ وكُنْ مِنْهَا عَلَى حَذَرِ البارودي ويا جَامِعَ الدُّنْيَا لِغَيْرِكَ تَجْمَعُ البارودي أبو العتاهية أبو العتاهية ويُا جَامِعَ الدُّنْيَا لِغَيْرِكَ تَجْمَعُ البارودي أبو العتاهية أبو العتاهية أبو العتاهية

وغُـرُورُ دُنْيَاك التِي تَـسْعَى لَمَـا وَجَمِيـعُ مَـا خَلَّفْتَـه وجَمَعْتَـه

# كلّ من عليها فانِ:

لَعَمْ رُكَ مَا أَدْرِي وإنِّي لَوَاجِلٌ

بَكَرَتْ ثُخَوِّ فُنِي الْحُتُّ وَفَ كَأَنَّنِي فَأَجَبْتُهَا إِنَّ المَنِيَةَ مَنْهَا لِلْهَا اللهِ وَاعْلَمِي فاقْني حَيَاؤُكِ لاَ أَبَالْكِ وَاعْلَمِي

دَقَاتُ قَلْبِ المَرْءِ قَائِلةً لَهُ

ولاَ تَفِرَّ إِذَا مَا خُرِضْتَ مَعْرَكةً

المَوْتُ بَابٌ وكُلُّ النَّاسِ دَاخِلُهُ الـدَّارُ جَنَّةُ خُلْدٍ إِنْ عَمِلْتَ بِـمَا

وإِذَا المَنِيَّةُ أَقْبَلَتْ لَمْ يُثْنِهَا

أُومِّ لُ أَنْ أُخَلَّ لَ وَالْمَنَايَ اللهِ وَالْمَنَايَ اللهِ وَمَا أَدْرِي إِذَا أَمْ سَيْتُ أَحْيَا

دَارٌ حَقِيَقَتُهُا مَتَاعٌ يَادُهُبُ حَقًا يَقِينًا بَعْدَ مَوْتِكُ يُنْهَبُ صالح بن عبد القدوس

أَفِي اليَوْمِ إِقْدَامُ المنيةِ أَم غد طرفة بن العبد أَصْبَحْتُ عَنْ غَرَضِ الحُثُوفِ بِمَعْزلِ الصَّبَدُ أَنْ أَسْفَى بِكَأْسِ المَنْه لِ النَّه لِ النَّه اللَّه اللْهُ اللَّه اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللِّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُنْ الْهُ اللْهُ اللْهُ الْمُنْ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُلُولُ الْمُنْفُلُولُ الْم

يَا لَيْتَ شِعْرِيَ بَعْدَ البَابِ مَا الدَّارُ يُرضِي الإِلَهَ وإنْ قَصَرْت فالنَّارُ أبوالعتاهية حِرْصُ الحَرِيصِ وحِيلَةُ المُحْتَالِ

أبو فراس أبو فراس يَشبْنَ عَلِيَّ مِنْ كُلِّ النَّواحِي لَعَلِيَّ مِنْ كُلِّ النَّواحِي لَعَلِيًّ لِأَ إِعِلِيشُ إِلَى الصَّبَاحِ لَعَلَيْ لاَ إِعِلْيَةُ إِلَى السَّبَاحِ أَبُو العتاهية

حُسْنُ الخلق:

وإِذَا أُصِيبَ القَوْمُ فِي أَخْلَاقِهِمْ فَأَقِمْ عَلَيْهِم مَأْتُمَا وعَوِيلًا

شوقر

إِنِّي امْرُؤٌ سَمْحُ الْخَلِيقَةِ مَاجِدٌ لا أُتْبِعُ النَّفْسَ اللَّجُوجَ هَواهَا عنرة

لا يَصْلُحُ المَرْءُ إِنْ سَاءَتْ خَلاَئِقُهُ فَاعْمَدْ إلى كُلِّ خُلْق صَالِحٍ حَسَنِ

أجمد محره

فِي سِعَةِ الأَخْلِق كُنُوزُ الأَرْزاقِ

وإِنَّا الْأُمَمُ الْأَخْلاَقُ مَا بَقِيَتْ فَإِنْ هُمُ ذَهَبَتْ أَخْلاَقُهم ذَهَبُوا

سومي كَذَا النَّاسُ بِالأَخْلاَقِ يَبْقَى صَـلاحُهُمْ ويَذْهَبُ عَنْهُم أَمْرُهم حِينَ تَذْهبُ

شوقي لا تَنْـه عـن خُلُـتٍ وتَـأْتِيَ مِثْلَـهُ عَـارٌ عَلَيْـكَ إِذَا فَعَلْـتَ عَظِـيمُ حفظ اللسان:

> خَيْرُ الحَللِ حِفْظُ اللِّسَانِ رُبَّ كلمةٍ تَقُولُ لِصَاحِبها دَعْني الصَّمْتُ يُكْسِبُ أَهْلَه المَحبة طول اللِّسَانِ يقصِّرُ الأَجَلْ عَثْرَةُ القَدَم أَسْلَمُ مِنْ عَثْرَة اللِّسَان

واحْفَظْ لِسَانَك واحْتَرِزْ مِنْ لَفْظِهِ فَالْمَرَّ يُسْلَمُ بِاللِّسَانِ ويَعْطَبُ

صالح بن عبد القدوس عبد القدوس تكلُّم وسَدِّد ما استطعْتَ فإنَّما كلامُكَ حَيُّ والسُّكُوتُ جَمَادُ أبو الفتح البُسْتي

الحُرُّ يَصْبِرُ مَا أَطَاق تَصَبَّرًا فِي كُلِّ آوِنَةٍ وكُلِّ زَمَانِ أَبُو فراس الحمداني أبو فراس الحمداني فَلَمْ أَرَ حَيًّا صَابَرُوا مِثْلَ صَبْرِنَا ولا كَافَحُوا مِثْلَ الذين نُكَافِحُ عنترة فَلَمْ أَرَ حَيًّا صَابَرُوا مِثْلَ صَبْرِنَا ولا كَافَحُوا مِثْلَ الذين نُكَافِحُ عنترة اصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وتَجَلَّدِ واْعَلَمْ بأنَّ المَرْءَ غَيْرُ مُحُلَّدٍ واْعَلَمْ بأنَّ المَرْءَ غَيْرُ مُحُلَّدٍ العتاهية أبو العتاهية

دَواءُ السَّدَهْ ِ الصَّبْرُ عَلَيْهُ وَاءُ السَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَنْ صَبْرِكَ عَلَى عَذَابِ اللهِ صَبْرُكَ عَلَى عَذَابِ اللهِ الصَّبْرُ مِفْ تَاحُ الفَسرَجْ الفَسرَجْ وعِلاجُهُ الصَّبْرُ هو السَّهْ والسَّهْرُ السَّهُ الصَّبْرُ

الصَّابِرِينَ إِذَا حَلَّ البَلاءُ بِهِمْ كَاللَّيثِ عَضَّ عَلَى نَابِيْهِ فِي النُّوبِ السَّابِرِينَ إِذَا حَلَّ البَلاءُ بِهِمْ كَاللَّيثِ عَضَّ عَلَى نَابِيْهِ فِي النُّوبِ السَّابِرِينَ إِذَا حَلَّ البَلاءُ بِهِمْ

### الجهاد والكفاح:

إِذَا لَمْ يَكُنُ مِنِ الْمَوْتِ بُنَ فَمِنِ الْعَجْنِ أَنْ تَمُنُوتَ جَبَانَا إِنَّ الْمَنْ يَكُنُ فِوتِ الْمِخْلِ السَّبُعُ النَّاسِ تحمله ولَيْسَ كُلُّ ذَواتِ الْمِخْلَبِ السَّبُعُ النَّاسِ تحمله ولَيْسَ كُلُّ ذَواتِ الْمِخْلَبِ السَّبُعُ النَّاسِ تحمله فَحُتَّ الْجِهَادُ وحُتَّ الْفِلَا اللَّهِ الْمَنْ الْمَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِّ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْم

أَوْ مُتْ كَرِيمًا تَحْتَ ظِلِّ القَسْطل

واخْتَرْ لِنَفْسِك مَنْزِلًا تَعْلُو بِهِ

البِرُّوُم إِذَا لَهِمْ تُغْرِينَ غَرِينَ

فَمَوْتِي فِي الْوَغَى عَيْشُ لِأَنِّي رَأيتُ العَيْشَ فِي أَرَبِ النُّفُوسِ

الشَّدَّةُ يعقبها الفَرَجِ:

رُبَّ أَمْسِرِ يَسسُوء ثُسم يَسسُرُّ وكَــذَاكَ الأُمُــورُ تعــبُرُ بالنَّــاس

وكَـذَاكَ الأُمْـورُ حُلـوٌ ومُـرُّ فَخَطْبٌ يَمْضِي وخَطْبٌ يكرُّ أبو العتاهية

فَ المَرْءُ يُفْسِدُه القَرينُ الأَحْقَرُ

واحْـذَرْ مُقَارَنَـة اللِّئِـيم وإنْ عَـلا

البارودي يُنْبِيكَ عَنْهُم فِي الأُمْور مُجَرِّبُ وإذَا تَربِتَ تَفَرَّقُوا وَتَجَنَّبُوا أبو فراس

احْـــذَرْ مُقَارِنَــة اللِّئَـــام فإنَّـــهُ قَـوْمٌ إذا أيْـسَرتَ كَانُوا إخْـوةً

رُبَّ أخ لك لم تلده أمك

خالِصْ الْمؤمن وخَالِقْ الفاجر الَرْءُ بِخَلِيلَهُ:

إنَّ القَرينَ إلى المُقَارِن يُنْسَبُ

وأْخُتَرْ قَرَينَك واصْطَفِيه تَفَاخُرًا

صالح بن عبد القدوس أَكْثِرْ من الصديق فإنك على العَدوِّ به قَادِرُ

الكرم والبخل:

دَمعةٌ من عَوْراءَ غَنيمَةٌ بَاردة أَرَى خَـــالًا ولا أَرَى مَطَــرًا

الخال: السحاب.

عُـشْبٌ ولا بَعِـيرُ أَقْـــرى مِــنْ زاد الـــرى مِــنْ لَــــمْ يَــعْـــدَمْ منــه خابــطٌ ورقًا لا تسقط من كفة حردله وَأُمْ بِشِ ــــــقّ أَهْ ــــــــاعٌ أُوسْ عُ القوم توباً يُصْبِحُ ظمْآنَ وفي البحر فَمُهُ

ليس يُعطيكَ لِلْجَزاءِ ولا لِلْخَو فِي، ولَكِنْ يَلَذُّ طعْمُ العَطَاءِ بشار

#### العرة والدل:

ذليل من يذلله خِذام الضعيف يقهره من هو أضعف منه) أذلُ الناس معتذرٌ إلى لئيسم الَمنيَّةُ ولا الدَّنيـــةُ

وما يُقِيم بدار النُّك يَعْرفها إلا الأذلاَّن عِير الْحَيِّ والوتدِ هو أهونُ على مَنْ طلبه

المتنبي

اعْطِ أَخِاكَ تَمْدَ وَ فَاإِنْ أَبِي فَجَمْدَةُ عِشْ كريمًا أَوْ مُتْ وأَنْتَ كريمٌ بَيْنَ طَعْن القنا وخَفْق البنودِ فرؤوس الرماح أَذْهَبُ للغيْظِ وأشْفَى لغِل صَدْرِ الحَقودِ لا كما قد حَييتَ غَيْرَ حَميدٍ وإذا مِتَّ مِتَّ غَيْرَ فقيدِ

#### التواضع والكبرياء:

ركوب الخنافس، ولا المشي على الطنافس لَيْسَ لمختال في حُسْن الثناء نصيبُ

خَطْبٌ ولا تَتفَر قبوا آحَادَا وإذا افترَقْنَ تكسسَّرَتْ أَفْر ادا طَفَا عَكَرٌ راسِبٌ في إنَائِهُ 

ويَرُوغُ مِنْكَ كما يَرُوغِ الثَّعلَبُ وَيُتَبِعُ الْأَغْوَى ويُسَوَّدُ القرد ابن المقرب لسانُ المَرْءِ من جِدْم الفُوادِ أبو تمام أبدًا لأَبْنَاءِ الكرِام مُعَانِدًا أبدًا وتخفضُ لا مَحالة زائِدا سُكُوق بَيَانٌ عِنْدَها وخِطابُ لْمُبْلِغُكَ الوَاشِي أَغَشُّ وأَكَذَبُ النابغة الذبياني فَفيهِ مَنْفَعَةٌ إِن حَلَّ أُو ذَهَبَا

مَن أُعْجب برأيه ضَلَ ومَن اسْتَغْنَى بعِلْمِه زَلّ من هانَتْ عليه نَفْسُه فَهُ وعَلِي غَيْرِهِا أَهْوِنُ كونـوا جَميعًـا يـا بَنِـيَّ إِذَا اعَـتَرى تأبي الرِّماحُ إذا اجتَمْعَن تكسُّرًا كذا الماءُ إِنْ حَرِّ كَتْهُ يِكُ فَنذلُ الرِّجَالِ كَنَذْلِ النبَاتِ قال صالح بن عبد القدوس:

يُعْطِيكَ مِن طَرَفِ اللِّسَانِ حـلاَوَةً وقَدْ تَمْلِكُ الأُنْثَى وَقَدْ يُلْثَمُ الحَصَا

وبما كانَتِ الحُكَاءُ قالتُ

يَا دَهْرُ صَافَيتَ اللِّئامَ ولم تَزَلْ وَعُرفْتَ كَالِيزَانِ تَرْفَعُ ناقِصًا وفي النَّفْس حَاجَاتٌ وَفِيكَ فَطَانَـةٌ لِئَنْ كُنْتَ قَـدْ بُلِّغْتَ عَنِّي خِيَانَةً

مَنْ فَاتَهُ نَسَبٌ فَليَطلُب الأَدَب

وأراهُ يُصْغِي للحديثِ بقَلْبِهِ

إِذَا كَانَ الطِّبَاعُ طِبَاعَ سُوءٍ إِذَا كَنِمَ الناسُ البُيُوتَ وَجَدْتُهُمْ لِيَسَاقُ إِلَى ذَا رِزَقُ لُهُ وهُ وَ وَادِعٌ يُسسَاقُ إِلَى ذَا رِزَقُ لُهُ وهُ وَهُ وَ وَادِعٌ وَإِنَّكَ لا تَدْرِي أَرِزْقُكَ فِي الذي تُروعُ عُنَا الجَنَائِزُ مُقسِلاتٍ تُروعَ عَنَا الجَنَائِزُ مُقسِلاتٍ كَرُوعِ قِبَهُم قِلْ لِغَائِزُ مُقسِلاتٍ كَرُوعِ قِبَهُم قِلْ لِغَائِزُ مُقسِلاتٍ كَرُوعِ قِبَهُم قِلْ لَغَنَا وَنَادَيتَ حَيَّا لَقَد أَسْمَعْتَ لُو نَادَيتَ حَيَّا وَلَا وَنَادَيتَ حَيَّا وَلَا وَلَا الجَادِقُ اللَّهُ الحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهَ الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهَ فَتُ الْمَاءَتُ فَكُلُ الحَادِق الِنْ تَنَاهَ الحَادِق وَإِنْ تَنَاهَ فَي الحَدِيثِ وَإِنْ تَنَاهَ وَلَا تَنَاهُ فَكُونُ الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَيْ الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ وَلَا لَا اللّهُ الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهُ وَلَا تَنَاهُ اللّهُ الْمُلْعُلُلُ الْحَادِقُ وَإِنْ تَنَاهُ وَلَا لَا اللّهُ وَالْمُ الْمُعْتَ لُولُ اللّهُ الْمُقْتَلُ وَالْمُ الْمُعْتَ لُولُولُ اللّهُ الْمُ الْمُونُ اللّهُ الْمُونُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْتُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْتَى الْمُعْتَ اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ اللّهُ الْمُعْتَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ ال

ورأسُ مالك وهذي الرُّوح إنْ سلِمتْ مالك وهذي الرُّوح إنْ سلِمتْ ما كُنت أول مفدوحٍ بحِادثة

مقتطفات من ديوان امرئ القيس: أَلاَ رُبَّ خَصْمٍ فِيكِ أَلْوَى رَدَدتُهُ أَلْوى: شديد الخصومة.

كَالْغَيْثِ يُحِي نَدَاهُ حَيْثُما انْسَكَبا خَلاقِي وَجَعْدِي ابتغاء التَّحَبُّبِ البعيث بن حريث البعيث بن حريث وبسسمْعِهِ وَلَعَلَّهُ أَدْرَى بِه أَو مَام الطائي أَدَبُ يُفِيدُ وَلاَ أَدِيبُ

ف الأاذب يفيد ولا اديب عُماةً عن الأخبار خُرقَ المكاسِب ويُحْرَمُ هَذا رِزْقَهُ وَهْوَ طَالِبُهُ وَيُحْرَمُ هَذا رِزْقَهُ وَهْوَ طَالِبُهُ تُطَالِبُهُ أَمْ فِي الدي لا تُطَالِبُهُ وَنَلَهُ و حينَ تَذَهَب مُدبِراتِ وَنَلَهُ و حينَ تَذَهَب مُدبِراتِ إِذَا مَا غَابَ عَادَتْ راتِعَاتِ ولكِنْ لا حَيَاةً لَمِنْ تُنَادي ولكِنْ لا حَيَاةً لَمِنْ تُنَادي ولكِنْ كنْتَ تَنْفُخُ فِي رَمَادِ فَمَوصولٌ بها فَرَجٌ قريب والسكيت

لا تأسفن لِـشيء بعـدها ذهبا كذا مَعَ الدهر لا بـدْعا ولا عجبا بهاء الدين زهير بن محمد المهلبي

نَصِيحٍ عَلَى تَعْذَالِهِ غَيْرُ مُؤَتلِ

وَهَلْ يَعَمِنْ مَنْ كَانَ فِي العصر الخالي

قليلُ الهموم ما يَبِيتُ بأَوْجَالِ

بأنَّ الفتى يهذِي وليس بفعَّال

كَفَانِي ولَمْ أَطْلُبْ - قَليلُ - مِن المَالِ

وقَدْ يُدرِكُ المجدَ الْمُؤتَّلَ أَمْشَالِي

المؤتلي: المقصّر.

أَلا عِمْ صَبَاحًا أَيُّهَا الطَّلَلُ البَالي وهَل يَعِمَن إلَّا سعيدٌ مُحَلَّدٌ

ألا عِمْ: دعوة للطلل بالنعيم.

مخلد: باق في الدنيا على حالة حسنة.

الأوجال: جمع وجَل، الفزع.

وَقَدْ عَلمِتْ سَلْمَى وإنَّ كانَ بَعْلَها

يهذي: يذكر ما لا يفعل.

- يَرِدُ في الذي يهدد ولا ينفّذ، والذي يتكلم كثيرًا بدون فعل الأفراد والأحزاب والأنظمة.

فلو أن ما أَسَعْى لأَدْنَى مَعِيشَةٍ ولكَنَّما أَسْعَى لَجْدِ مُؤتَّلٍ

المؤثل: المثمر الذي له أصل.

\_ التكاليف المادية على مستوى الطموح.

\_ المشاريع الحضارية النبيلة لا بدلها من المال، وقد قدم الله جِهَادَ المال على الجهاد بالنفس.

وما المرءُ ما دامت حُسَاشَةُ نَفْسِهِ بَمُدْرِكِ أَطْرَافِ الخطوبِ ولا آلِ الحشاشة: النقبة.

\_عدم يأس الإنسان من العمل على الوصول إلى الهدف ما دام حيًا.

ـ المسلم ما دام حيًا لا ينتهى عمله لله، ولو وصل لهدف معين من ذلك.

فلله عَيْنًا من رأى مِنْ تَفَرُّقٍ أَشَتَّ وأَنْأَى من فِراقِ الْمُحَصَّب

فراق المحصب: يضرب به المثل في الافتراق الذي لا يلتئم أهله بعد.

\_الحذر من هذا الافتراق. والحرص على عدم التنازع خوف الفشل.

\_يمكن أن يؤخذ مقالًا ودعوة على أعداء الإسلام من أحزاب وحركات ودول.

وإنَّكُ لَمْ يَفْخَرْ عليكَ كَفَاخِرٍ ضَعِيفٍ، ولَمْ يَغْلِبْكُ مِثلُ مُغَلَّبِ الرويبضة: يحارب الإسلام ويتطاول على أهله.

أَأَسْهَاءُ أَمْسَى وُدُّهَا قَدْ تَغَيَّرا سَنْبُدِلُ إِنْ بَدَّلْتِ بِالودِّ آخَرَا

\_إمكانية التحالف مع أي حزب أو أي حركة إن خان واحد العهد.

بَكَى صَاحِبِي لَّا رَأَى الدَّرْبِ دُونَه وأَيقَ نَ أَنَّا لاَحِقَانِ بِقْيصَرَا فَقُلْتُ لَهُ: لا تَبْكِ عَيْنُك إِنَّا لَا يُخَاوِلُ مُلْكًا أو نَموتُ فَنُعْذَرا

الدَّرْب: ما بين بلاد العرب والعجم.

\_العمل على رفع معنويات الأخوة في الدرب (الجهاد).

\_التصميم وقوة الإرادة للوصول إلى الهدف.

\_الوصول إلى الهدف أو ترك الحسن والإنصاف من الناس.

- في الإسلام الحصول على الحسنيين أو إحداهما.

فَهَا جَبُنَتْ خَيْلِي ولكِنْ تَذكَّرت مَوابِطَها مِنْ بربعيصَ ومَيْسَرا

\_ أقبح ما قيل في الاعتذار.

\_ تحويل الهزائم إلى انتصارات، والفضائح إلى بطولات، كما تفعل الأنظمة والأحزاب.

\_اعتذارات ومخارج الحكومات والحركات.

أَرَى المَـرْءَ ذَا الأَذُوادِ يُصْبِحُ مُحْرَضًا كَإِحْراضِ بَكْرٍ فِي الدِّيَارِ مَرَيضِ

كَأَنَّ الْفَتِي لَمْ يَغْنَ فِي النَّاسِ سَاعَةً إِذَا اخْتَلَف اللحيانِ عِنْد الجريضِ

- \_ مَحْرَضًا: كبيرًا في السن، ضعيفًا، أحرضه المرض: أنحل جسمَه.
  - -ذا الأذواد: صاحب القطيع من الإبل (الغني).
    - \_لم يغن: لم يُقِمْ ساعة.
- ـ تغير أحوال الأغنياء وأقوياء الجسم إلى حالة سيئة، والاعتبار بذلك.
- \_ في مجال الوعظ، يوم واحد من المرض أو الفقر يُنْسِي جميع نعيم الدنيا وكذلك عذاب الآخرة.

كَشَفَتْ إِذَا مَا اسْوَدَّ وجْهُ الجَبَانِ

فَإِنْ أَمْس مَكْرُوبًا فَيَا رُبَّ بُهْمَةٍ

- البهمة: الأمر المجهول.
- \_اسود وجه الجبان: ارتبك وأشكل عليه الأمر.
- ـ تبدل الإنسان من حال القوة إلى حال الضعف والعجز.
- \_ في مجال الوعظ: الأخذ بالقوة قبل زوالها للطاعة. استغلال الفرص الجسمية والمادية في الطاعة قبل زوالها.

فَلَيْسَ عَلَى شَيءٍ سِوَاهُ بَخزَّانِ

إذا المَـرْءُ لَمْ يَخْـزُنْ عَلَيْـهِ لِـسَانَهُ

- ـ لم يخزن عليه لسانه: لم يستر سره.
- أي أنه لم يستر سر نفسه، فإنه بالأحرى لا يستر سر غيره.
- \_ يستطرد في مجال التهور وعدم حفظ السر، «وهل يكب الناس في النار على وُجُوههم إلا حصائد ألسنتهم».

عَلَى حَرَج كَالقَرِّ تَخْفَتُ أَكْفَانِي وعَانٍ فَكَكْتُ الغُلَّ عَنْه فَفَدَّانِي فَقَامُوا جَمِيعًا بَيْن عَاثٍ ونَشُوانِ

فَإِمَّا تَريني فِي رِحَالَةِ جَابِرٍ فَيَا رُبَّ مَكْرُوبٍ كررت ورَاءهُ وَفِيَانِ صِدْقِ قَدْ بعثت بسُحرةٍ

- \_رحالة جابر: خشبات كان يحمل عليها، وهي الحرج.
  - \_القر: مركب للنساء كالهودج.
- ـ عاث: يأخذ كل شيء، واستعيرت للظالم الكثير الظلم.
  - \_ الأكفان: ثيابه، وصيرها أكفانًا لشدة مرضه.
    - \_العاني: الأسير.
- \_ التحدث على سبيل شكر نعمة الله على ما فعل الإنسان في صحته من عمل المعروف.
- \_البيتُ الثالث: نموذج في الطاعة، فلما أمرهم نيامًا قاموا يتخبطون وهم سكارى من شدة النوم، فكلهم مثلًا يتناول ثوبه ويعطيه صاحبه من شدة النوم، وكأنه سكران.

أرانا مُوضَعِينَ لأَمْرِ غَيْبٍ ونُسْحَرُ بالطعِام وبالشَّرَابِ عَصْافِيرٌ وذُبَّانً ودودٌ وأجرأُ مِنْ مُجَلَّحَةِ النِّنَاب

- \_ موضعين لأمر غيب: مسرعين للموت المغيب.
  - \_نسحر: نلهي.
- \_عصافير: أي ونحن في الضعف مثل هذه المخلوقات الضعيفة.
  - \_ مجلحة الذئاب: المصممة على الشيء.
- ـ في مجال الوعظ: التلهي بالملذات وترك التفكير في المصير المحتوم.
- \_ كون الإنسان ضعيفًا، ويتجرأ بشدة على معصية الله الذي سيلقاه.

وقد طَوَّفْتُ في الآفاقِ حتَّى رضيتُ من الغَنيمةِ بالإِيَابِ

ـ من أكثر الطلب ولم ينجح حتى رضى بمجرد العودة سالًا.

أَبِينِي لَنَا إِنَّ الصَّرِيحَةَ راحَةٌ من الشَّكِّ ذي المخلُوجَةِ المتَلَبِّسِ

- \_ المخلوجة: الأمر المختلج، أي المتشابه غير الواضح.
  - \_ المتلبس المشكل الذي يتنازع فيه.
- \_المواقف الغامضة المغلقة وتأثيرها في سمعة الشخص والحركة والحزب.
  - \_ كون الموقف الصريح ولو سلبيًا أحسن من الموقف الغامض.

فَإِمَّا تَرَينِي لا أُغَمِّضُ سَاعَةً مِن اللَّيْلِ إِلاَّ أَنْ أَكُبَّ فأَنْعَسا فَإِمَّا تَرَينِي لا أُغَمِّضُ سَاعَةً وطَاعَنْتُ عَنه الخَيلَ حَتَّى تَنَفَّسَا وَرَاءَه وطَاعَنْتُ عَنه الخَيلَ حَتَّى تَنَفَّسَا

- \_كون الله خلق من قوة ضعفًا، فعلى الإنسان أن يتزود من قوته لضعفه.
- \_ كون الإنسان تمسه الظروف، فلا يستطيع أفعال البركم كاكان يفعل فعليه أن يبادر مها.
- \_ يرد أيضًا للتسلي، فعندما يعجز الفرد أو الحركة عما تَعَود فعلَه من الخير يمكن أن يتسلى وأن يطلب من الله قبول ما مضى من عمله.
- \_ في مجال الوعظ: تغير حال الإنسان من الأحسن إلى الأدنى، وما دفع الله أعظم.
  - \_قضية المرض وتأثيرها النفسي على الإنسان.
- \_استغلال الموضوع في مجال دعوة صاحب هذه الحالة إلى الهداية، وكونها هي الدواء.
  - \_إعطاء الإسلام وسعادة أهله النفسية، بديلاً لشقاء المريض وحيرته.

ألا إِنَّ بَعْدَ العُدْم للمرءِ قِنْوَةً وبعد المَشِيب طُولُ عُمْرِ وملبسًا

- \_علاج ضعاف النفوس وضعاف الإرادة.
- ـ عدم القنوط من رحمة الله وفضله، إذا نابت الشدائد الإنسان من فقر ومرض وعدم.
  - \_استطراد تبدل الأحوال للأشخاص، سلبًا وإيجابًا نهاذج تاريخية.

ولَيْسَ عَلَى شَيءٍ قَـويم بمُـسْتَمِرّ

أَلاَ إِنَّاهَا الدَّهِرُ لَيالِ وأعْصُر وإِذَا أُذِيتُ بِبَلْدَةٍ ودَّعْتُها إِذْ لا أُقِيمُ بِغَيْرِ دَارِ مُقَام وأنْازلُ البَطَلَ الكَريه نِزَالُهُ وإذَا أَنَاضِلُ لا تَطِيشُ سِهَامِي

\_ وجهة نظر في هجرة مكان الأذى، هل هي مناسبة الآن أم لا؟ ﴿ ٱلَّذِينَ تَنُوفَنُّهُمُ ٱلْمَلَيْكَةُ ﴾ الآية (١).

- \_التصدي للمجابهات القوية.
- \_إحكام الخطط والحذر من المخططات الفاشلة وعدم تقديم خطة غير ناجحة.

وخَلِيلِ قَدْ أَفَارِقُهُ تُكَمَّ لا أَبْكِي عَلَى أَثَرِهُ وابن عمم قَدْ تَرَكْتُ لَه صَفْو مَاء الحَوْض عَنْ كَدَرِهُ

ـ وجهة نظر في مفارقة الحبيب إذا انقلب عكس: والبادئ أفضل.

\_ ترك ما يحب الإنسان مخافة الشنآن ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَر ﴾ (٢)، ﴿ وَأَن تَعْفُوا ا أَقْرَبُ لِلتَّقُوكِ ... ﴿(٣).

- تحويل ابن العم إلى القرن السياسي المناوئ وتطبيق المبدأ عليه.
- \_ التنازل عن الحقوق والمطالب الشخصية حفاظًا على الجماعة (الحسن ابن على –رضي الله عنهم]).

كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِهَا العِصِيُّ وحَـسْبُكَ مِـنْ غِنِّي شَـبَعُ ورُّيّ

أَلاَ إِنْ لَمْ تَكُن إِبِلاً فَمِعْزَى فَتُوسِعُ أَهْلَهَا أَقْطًا وسَمْنًا

\_ جلتها: جمع جليل وهو الحسن.

<sup>(</sup>١) النحل: ٢٨.

<sup>(</sup>٢) الشورى: ٤٣.

<sup>(</sup>٣) البقرة: ٢٣٧.

- \_العصى: جمع عصا وعصا وعصا.
- \_ لولم يكن غنى وكثرة مال فبلغة من العيش تغنى عن ذلك.
- \_ إذا لم يطلب الإنسان إلا الحياة والعيش دون الرئاسة وعلو الذكر فيكفيه قليل.
  - \_التكيف مع الظروف المتقلبة.
  - \_ التربية على التخفف من متاع الدنيا ومن اللذات.
- \_ الرضا بها قسم الله للإنسان والقناعة به ولو قليلًا، وأن الرزق لا يزيد ولا ينقص.
- \_ كون الدنيا كلها يكفي منها (الكفاف) وسد الخلة، وقالوا: يكفي الإنسان لقيهات تقيم ظهره، وملابس تستره. وللزهاد في هذا أقاويل كثيرة، لكن المسلمين تربوا على مفهوم مغلوط للزهد، والموضوع محل نقاش معروف.
  - \_ فالمرء يصيبه ما يهم به ويعزم عليه.
  - ـ النظر في عواقب الأمور، والتفكير قبل الإقدام على الشيء.
- \_ يساعد على فهم قوله تعالى: ﴿ وَمَاۤ أَصَنَبَكُمْ مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتُ أَيَّدِيكُوْ وَيَعْفُواْ عَن كَثِيرٍ ﴾ (١).

إذا رَكبُ وا الخيلَ واسْتَلا مُوا تَحَرَّقَ تِ الأرضُ واليومُ قَرَّ

\_يستغل في حال تعبئة الحركة، لا سيما في الانتخابات والمجابهات.

ولَمْ يَرنَا كَالِئُ كَاشِعْ وَلَمْ يُفْشَ مِنَّا لَدَى البَيْتِ سِرٌّ

\_ الكالئ: المراقب.

\_الكاشح: النهام المعادي.

(١) الشورى: ٣٠.

\_ يستعمل في مجال التربية في التدريب على العمل السري، وحفظ السر، ومحاربة المخابرات السرية والعلنية، ومحاربة تَفَشِّي سر الإنسان في بيته.

وكَمْ دُونَهَا مِن مَهْمَهِ ومَفَازَةٍ وكَمْ أَرْضِ جَدْبٍ دُونَهَا ولُصُوصُ

\_مهمه: أرض بعيدة.

- المفازة: الأرض المهلكة، وسموها تفاؤلا، كتسمية اللديغ سليمًا.

ـ يستعمل في مجال غلاء سلعة الله، وهي الجنة.

\_ يستعمل في مجال كل ما صعب الوصول إليه من الأهداف السريعة.

وذَلِكَ مِنْ نَبَا جَاءِنِي وأُنْبِئْتَهُ عَنْ أَبِي الأَسْوَدِ وَأُنْبِئْتَهُ عَنْ أَبِي الأَسْوَدِ وَلَوْ عَنْ شَخْصٍ غَيرهِ جَاءِنِي وجُرْحُ اللِّسَانِ كَجُرْح اليَدِ

\_ يستعمل في مكروه ورد من حبيب ما كان يظن منه الإحباط تجاه شخص معين (قصة المرجوم).

ـ يستعمل في خطورة اللسان، قال جرير:

جِرَاحَاتُ السِّنَانِ لَهَا الْتِئَامُ ولاَ يَلْتَمُّ مَا جَرَحَ اللِّسَانُ فَيَاتَمُّ مَا جَرَحَ اللِّسَانُ فَ فَإِنْ تَدْفِنُوا الدَّاءَ لا نُخْفِهِ وإن تَبْعَثُ وا الحَرْبَ لا نَقْعُدِ

ـ يستعمل في الغلظة على الأنظمة والحركات السياسية المعادية للإسلام.

\_ يستعمل في منهج التعامل والتعاون معهما أيضًا.

مَتى تَرَ دارًا من سُعَادَ نَقْفْ بِهَا وتَسْتَجِرِ عَيْنَاكَ الدُّموعَ فَتَدْمَعَا

\_ الوقوف على الأمجاد التاريخية للحركة الإسلامية، لا سيها التضحيات الحسمة.

\_الوقوف على مآثر السلف وجهادهم عبر التاريخ.

فَلَو أَنِّي هَلَكْتُ بِدَارِ قَوْمِي لَقُلْتُ الْمُوتُ حَتُّ لا خُلودَا

سَرى رَاغِبًا أَو رَاهِبًا وهْوَ يَعْقِلُ

بِأَعْجَلِهِم إِذَا أَجْشَعُ القَوْم أعجَلُ

ولَكِنِّ هَلَكْتُ بِأَرَضْ قَوْمِ بَعِيدٌ مِنْ دِيَارِكُمُ بَعَيدا

\_ يستطرد في من أصيب بأذى، أو بموت، أو تعب في غير الإسلام (نعوذ بالله).

\_كون العمل لغير الله: مصيره حسرات على صاحبه.

\_ كون الشهيد في سبيل الله لا يعنيه أين مات؟ ولا على أي حال؟

لا يَصْرُّ العَجْزُ ذَا الجَدِّ ولا يَنْفَعُ المَحْرُومَ إيضاحُ وكد

\_ الحد: الحظ.

- الإيضاح: ضرب من السير أي التشدد والإسراع في الأسباب.

\_ يستعمل في مجال التربية على الأسباب، وأن رزق الله للعبد لا يزيد ولا ينقص، ولكن لحكمة بالغة أمرنا بالتسبب والتكسب والأخذ بالأسباب.

ـ يستعمل للإجمال في الطلب. ومع كل ذلك فلا يقع إلا ما شاء الله.

# لامية العرب للشنفري

شرح د.عبدالحليم حفني

لَعَمْرُكَ مَا فِي الأَرْضِ ضِيقٌ عَلَى امْرِئٍ وإنْ مُدَّتِ الأَيْدِي إلى الزَّادِ لَمْ أَكُنْ

\_الجشع: النهامة والحرص.

\_حب الوظائف والمطالب الشخصية.

\_ الأنانية وترشيح الإنسان نفسه قبل الآخرين، وقبل أن يُرشح.

\_ الإنسان الذي يريد أن يحصل على كل شيء دون الآخرين.

هُمُ الأَهْلُ لا مُسْتَوْدَعُ السِّرِّ ذَائِعٌ لَدَيهِمُ وَلاَ الجَانِي بِهَا جَرَّ يُخْذَلُ

\_ الحركة المُخْتَرَقَةُ من الناحية الأمنية.

\_ الحركة التي تتخلى عن مناصرة أفرادها عندما يخوضون معركة إعلامية أو انتخابية.

\_ينبغى أن توفر الحركة جوًا سياسيًا مريحًا وغطاء أمنيًا كافيًا.

وَلاَ جُبَّ إِ أَكْهَى مُ رِبِّ بِعِرْسِ فِ يُطالِعُها فِي شَانِهِ كَيْفَ يَفْعَلُ

\_ الجُبأ: الجبان.

\_ الأكهى: الأبخر، السيئ الخلق، البليد.

\_المُربّ: الملازم لامرأته.

\_ ضعيف الشخصية والرأى، فيوجه من طرف امرأته أو غيرها.

\_الكسول الملازم لبيته، الذي ليس له حركة.

- الجبان الذي يخاف الأقوام على الأمور العظيمة.

وَلاَ خَرِقٍ هَيتٍ كَأَنَّ فُوَادَهُ يَظُلُّ بِهِ المَكَّاءُ يَعْلُو وَيَسْفُلُ

\_ الخرق: المضطرب من الخوف.

\_الهيق: ذكر النعام.

\_المكاء: نوع من الطيور.

\_يمدح نفسه بأنه ليس الجبان المضطرب الذي يطير فؤاده لأبسط هزة.

\_ يستعمل في التربية وتكوين الشخصية على النمط المضاد.

وَلاَ خَالَفٍ داريةٍ مُتَخَزِّلٍ يَرُوحُ وَيَغْدُو دَاهِنًا يَتَكَحَّلُ

\_ الخالف: التافه الملازم لبيته.

\_ الدارية: المقيم في داره.

\_يستطرد في المستحسن وضعاف النفوس.

\_يستعمل في معاكسة تمعددوا واخشوشنوا.

ولَـسْتُ بِعَـلً شَرُّهُ دَونَ خَـيْرِهِ اللَّهِ الْمَتَاجَ أَعْزَلُ

- \_العلّ: الرجل الضئيل الضعيف.
  - \_ألف: لا خبر فيه.
  - \_ التربية على قوة الشخصية.
- ـ تغليب الخبر والأخلاق الفاضلة على الشر والأخلاق الرديئة.
- تسليح أفراد الحركة بمختلف أسلحة الشخصية القوية، وضرورة ألا يكون الإنسان أعزل من الحجة والردعلي الشبه.

أُدِيهُ يَطَالَ الجُـوع حَتَّى أُمِيَته وأَضْرِبُ عَنه الذِّكْرَ صَفْحًا فأَذْهَلُ

\_يستعمل في تربية الشباب على التحمل وعلى الصبر.

وأَسْتَف تُرْبَ الأَرضِ كي لاَ يُرى لَهُ عَاش مِنَ الطَّولِ امرؤٌ مُتَطوِّلُ

- \_ الطول: المنُّ.
- \_المتطول: النعمة التي يمن بها صاحبها.
- \_ يستغل في تربية الشباب على القناعة والتكسب والاستغناء بالنفس.
  - ـ التربية على أن كل معروف له ثمن من شرف الإنسان وكرامته.
- \_ كل خدمة تقدمها الأحزاب والشخصيات العلمانية والأنظمة فلها ثمن سياسي على حساب المبدأ وسمعة الشخص وحركته السياسية.

ولولا اجْتِنَابُ الذَّامِّ لَمْ يُلْف مَشْرَبٌ يُعاشُ به إلا لديّ ومَأكلُ

- \_الذام: العيب.
- \_ المحافظة على نظافة السمعة السياسية لا بدلها من ثمن كبير يدفعه الإنسان.
- \_ كثير من الوظائف السامية، وكثير من السمعة لا بـ د لهـا مـن تنـازل عـن المبادئ والقناعات.

فإن تَبْتَئِسْ بِالشَّنْفَرِى أُم قَسْطَلِ لَا اغْتَبِطَتْ بِالشَّنْفرِى قَبْلُ أَطْوَلُ

- أم قسطل: القسطل الغبار والمراد بأم الغبار «الحرب».

\_ يمكن استغلاله في الشخصيات التاريخية المؤسسة للحركات والأحزاب،

والتي لم تعد تلعب فيها نفس الدور.

وأُعْدِمُ أَحْيَانَا وأُغْنى وإنَّا يَنَالُ الغِنَى ذُو البُعْدةِ الْمُتَبِلِّلُ وَأُعْدِمُ أَحْيَانَا وأُغْنى وإنَّا لَكُنْ فَاللَّابِذُلُ فَلَا جَزَعٌ مِنْ خلعةِ مُتَكشف ولا مَرَحٌ تَحْتَ الغِنَى أَتَخَيَّلُ

\_البعدة: بعد الهمة. وهنا الإبعاد في السعى.

- المتبذل: الذي لا يصون نفسه، بل يبذلها في الإسفاف.

وَلاَ تَزْدَرِي الأَجْمَالُ حِلْمِي وَلاَ أُرَى سَوُولًا بأَعْقَابِ الأَقَاوِيلِ أُنْمِلُ

ـ تزدري: تستخف.

\_ أنمِلُ: أنقل الأحاديث.



#### الخاتمة

إن ما أتينا به في «الكشكول» هو غيض من فيض تمتلئ به مكتبتنا الإسلامية الواسعة، وما فعلناه هو جهدُ المُقلِ، ولكن رُبَّ نفعٍ في القليل، إلا أن مكتبتنا الإسلامية لفي حاجة إلى أنواع أخرى من الكتابات، مع أن الساحة الفكرية الآن ليست مُعدمة منها، إلا أن التطوير والتحسين والابتكار على الأسس الثابتة، لا بد أن يكون حليفها. ومن هذه الكتابات:

أولًا: نظريات الحركة لإحياء الإسلام وتجديده على كل المستويات، وما يتطلب ذلك من نظريات تربوية وثقافية وتنظيمية وخطط عملية ومبادرات. فلا خير لواقعنا الحركي الدعوى أن يسير على الارتجالية في الأداء، ولا أن يسير على خطط وهمية غير واقعية.

ثانيًا: فقه الخلاف بين التيارات الإسلامية المتعددة وضرورة إيجاد وحدة فكرية وعضوية بينها، وقد أسهمنا بفضل الله وتوفيقه في هذا الجانب، على هيئة مقالات نُشرت تباعًا في صحيفة «الوطن» الكويتية تحت عنوان «يا دعاة الخليج اتحدوا» وهذا جزء من مشروع «وحدة أمة»، ولذا نرجو له أن ينعم بري أقلام مفكرينا وعلمائنا، فهو نبتة نرجو لها النهاء لتشمل بظلها الوارف أبناء الصحوة الإسلامية.

ثالثًا: نحن كذلك في حاجة إلى كتابات من شأنها أن تنقب في أحشاء المجتمع، باحثة فيه عن سبب الداء ومحاولة تقديم الدواء، فالمجتمع الإسلامي مجتمع واسع، مختلف بين قُطر وآخر، ممتلئ بالعادات والتقاليد المتنوعة والتي بعضها يسير مع الدين في وئام وسلام وبعضها الآخر، يقف في صراع بينه وبين الدين. والأسرة التي هي لبنة بناء المجتمع لفي حاجة إلى الرعاية من خلال أعمال فكرية، تبصر الواقع جيدًا وتدرك خطورة التحديات التي تواجه تلك الأسم ة.

رابعًا: ثقافة الحوار، فالعصر الذي نعيش فيه يتميز بسقوط الحدود الزمانية والمكانية وتلاشي المسافات، فأصبح أبناء الأمة الإسلامية في مواجهة مباشرة مع الغرب بها أنتج من تقنيات ما تزيد أكثرها البشرية إلا عناءً، وشاعت بين العامة والخاصة ثقافة الحوار، غير أنها عند البعض لا تستند إلى أسس ثابتة ومناهج واضحة، فأخطأ البعض للا أراد الصواب، فكان لزامًا على العلهاء أن يوضحوا أهداف هذا الحوار ومنطلقاته وثوابته ومؤثراته.

ونسأل الله تعالى أن يسدد خطانا وخطى أمتنا، فلا نضيع بين الغفلة والجهل، وأن يرينا الحق حقًا والباطل باطلًا.





# فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	الإهداء نثرًا
٧	الإهداء شعراً
٩	المقدمة
10	الباب الأول: العقيدة والتوحيد
17	حقيقة التوكل في باب الاكتساب
١٨	نبرات وضيئة لطالبي الرزق
77	حسن الظنَّ بالله
22	بقدر إجلالك لله يجلك الله
7 8	الرقّة والبكاء
77	دعاء المنكسرين
77	أمن يجيب المضطر إذا دعاه
27	شكر النعمة
79	الشكر طريق الزيادة
٣.	الصبر وأنواعه
44	أقسام الصبر
٤٩	كلمات مضيئة في الصبر
٥٢	مختارات من الشعر في الصبر على البلاء
٥٤	انتظار الفرج بعد الشدَّة
٥٧	حسن عاقبة الرضا والقناعة
٥٨	العافية والبلاء
71	الباب الثاني: بين العلم والعمل
74	فضل العلم

79	آداب المتعلم	
٧٥	آداب العلماء ٰ	
٨٠	اقتضاء العلم العمل	
۸۲	بين العلم والعبادة	
٨٤	مراتب العلماء في العمل والإخلاص	
٨٦	نصائح لعلماء الأمة	
۸٧	التعليم في الصغر	
19	مرارة الجهل	
۹.	استغلال الأوقات	
97	الشباب والشيخوخة	
٩ ٤	محاسن الكتاب ومزاياه	
90	جهاد القلم	
	* • \$10   0   0   0   0   0   0   0   0   0	
99	لثالث: الزهد في الدنيا والعمل للآخرة	الباب
1.1	لعالت: الرهد في الدنيا والعمل للإخرة قيمة الدنيا	الباب
	•	الباب
1 • 1	قيمة الدنيا	الباب
1.1	قيمة الدنيا	الباب
1.1	قيمة الدنيا	الباب
) · ) ) ) · ) ) ) ) ) [	قيمة الدنيا	الباب ا
1.1 11. 111 117	قيمة الدنيا	الباب ا
1.1 11. 111 117 117	قيمة الدنيا	الباب
1.1 11. 111 117 117	قيمة الدنيا	الباب
1.1 11. 117 117 117 117	قيمة الدنيا	الباب

177	أدب النفسأدب النفس
۱۳۱	أدب النفسمحاسن الأدب
١٣٣	آداب الكلام
۱۳۸	الصمت
١٤١	الصمت خير وقليل فاعله
127	مكارم الأخلاقمكارم الأخلاق
1 2 9	أخلاق تبنى الفرد والمجتمع
101	حقيقة الجمال
107	البر وأنواعه
107	والبر نوعان: صلة ومعروف
107	فضل صناعة المعروف
101	الصدقالصدق
17.	الصدق خلق فاضل
171	الكذب خلق سافل
178	المواعيد في الأخلاق
١٦٦	أشعار قيلت في المواعيد
۱٦٨	ما قيل في الغدر والخيانة
١٧٠	أمثال في الأمانة والغدر
١٧١	التواضع والكبر
۱۷۳	الكبر داء عضال
۱۷٤	أثر الكبر في المعصية
140	الحلمالحلم
۱۸۳	تكيفُ نادرتكيفُ نادر
۱۸۸	أمثال في الحلم والغضب

١٨٨	الحلم في ميزان الأخلاق	
19.	الحياء خير كله	
198	الحياء من النفس	
190	فضيلة الحياء: إذا لم تستح فافعل ما شئت	
197	حسن عاقبة خلق العفو	
191	مقتطفات في خلق الرفق	
199	الكرم والبخل	
۲.,	شيمة الجود في الأخلاق	
7 • 7	أجود ما قيل في الضيافة	
7 • 8	خِسَّة خُلَة البخل	
7.7	الحسد	
۲۱.	دواء الحسد	
718	الحسد خلق لئيم	
Y 1 V	الغيبة، والنميمة، والسعاية	
771	الظلم والظالمون	
778	مما قيل في الأخلاق	
777	الخامس: الأخوة الإيمانية	الباب
779	الأمر باختيار الإخوان وانتخاب الأقران والأخدان	
	الحث على صحبة الإِخوان ومودة الخلان والرغبة في أهل الصلاح	
732	والإيمان	
739	صفة المتحابين في الله عز وجل	
7	مودة الصديق وقلة الخلاف مع الرفيق	
724	باب النهي عن الإفراط في حبّ الصديق	
7	الصحبة	

780	معيار اختيار الأصحاب	
7 & 1	ميثاق الصداقة	
7 & 1	شذرات في الصداقة	
70.	أخوة الفعال وأخوة الأقوال	
701	المروءة	
700	من المروءة ترك الوشاية والسعاية	
Y 0 Y	الأخلاء والنهي عن مفاكهة السفهاء	
709	المزاح والضحك مدحاً وذماً	
۲٦.	كراهية الغلو في المزاح لذوي الألباب الصحاح	
777	من لم يعاتب على الزلة فليس بحافظ للخُلة	
778	آداب الزيارة والعيادة	
778	الاعتدال في الزيارة	
770	من أبواب الرجولة حفظ السر	
777	الشك والظن	
777	من شيم الأحرار قبول الاعتذار	
۲٧٠	مكرمة الوفاء	
<b>7 V 1</b>	ميزان الاعتدال في نقد الرجال	
777	نعم للإنصاف لا للإجحاف	
777	ذكر ما قيل في ذم الإخوان وشكاية الزمان	
444	السادس: وصايا للدعاة إلى الله تعالى	البابا
711	القرآن والقلوب	
717	لا تنتظر الشكر من أحد	
717	خير الأمور أوسطها	
440	كلمات ذهبية	

717	العمل والعمال الكادحون	
414	في التأنِّي السلامة والظفر	
414	الحزم والعزم	
79.	الرأي والمشورة	
797	الخوف والجبن والهول	
794	الشجاعة والإقدام	
797	الشهرة وحسن الذكر والصيت	
791	ضبط الشكاية	
٣.,	الحقارة والاحتقار	
۳٠١	ذل السؤال وشرف الاستغناء	
4.5	نفوس الكبار	
4.1	الأشرار يصنعون الفتن	
٣.٧	العادة والطبع	
٣·٧ ٣·٩		
	العادة والطبع	البابا
4.9	العادة والطبع الجديد والتجديد والتطور	البابا
۳. ۹ ۳۱۱	العادة والطبع	البابا
٣.9 ٣11 ٣1٣	العادة والطبع	البابا
<ul><li>T · q</li><li>T · 1</li><li>T · 1</li><li>T · 1</li><li>T · 1</li><li>T · 1</li></ul>	العادة والطبع	البابا
<ul><li>T. 9</li><li>T. 1</li><li>T. 1</li>&lt;</ul>	العادة والطبع	البابا
<ul><li>T. 9</li><li>T. 17</li><li>T. 18</li><li>T. 19</li><li>T. 19</li><li>T. 1</li></ul>	العادة والطبع	البابا
<ul><li>T. 9</li><li>T. 17</li><li>T. 18</li><li>T. 19</li><li>T. 11</li><li>T. T. T</li></ul>	العادة والطبع	الباب
<ul><li>T. Q</li><li>T. IT</li><li>T. IT<th>العادة والطبع</th><th>الباب</th></li></ul>	العادة والطبع	الباب

٣٣٣	أصناف من البشر
٣٣٨	طريق السؤدَد
٣٣٩	في الجهاد والكفاح
٣٤٣	العزة والذلة
٣٤٣	التفاخر والإعجاب
333	الإقدام لا الإحجام
340	قيمة الحرية والأحرار
334	الحنين إلى الأوطان
401	قسمة الأعمال كقسمة الأرزاق
401	ما لا بُدَّ منه للإِنسان
401	الاغتراب في الميزان
404	ما قيل في الاغتراب
	ته حیل ی ۱ میراب
<b>700</b>	لباب الثامن: العدل والحكم
400	لباب الثامن: العدل والحكم
700 70V	لباب الثامن: العدل والحكم
700 70V 77.	لباب الثامن: العدل والحكم
<ul><li>*** *** *** *** *** *** *** *** *** **</li></ul>	لباب الثامن: العدل والحكم
<ul><li>700</li><li>700</li><li>710</li><li>711</li></ul>	لباب الثامن: العدل والحكم
<ul><li>*** *** *** *** *** *** *** *** *** **</li></ul>	لباب الثامن: العدل والحكم
<ul><li>*** *** *** *** *** *** *** *** *** **</li></ul>	لباب الثامن: العدل والحكم
<ul><li>*** *** *** *** *** *** *** *** *** **</li></ul>	لباب الثامن: العدل والحكم
<ul><li>**** *** *** *** *** *** *** *** *** *</li></ul>	لباب الثامن: العدل والحكم       العدل أساس الحكم         ميثاق من تولى الوظائف          نصائح لمخالطي السلاطين          من تجارب الأمراء السلف للأمراء الخلف       من نصائح العقلاء للملوك         التحذير من مصاحبة الملوك

٣٨٨	عِبَر وعظات	
494	فوائد وحكم	
494	معنى إن يمسسكم قرحٌ	
498	معنى الحافرة	
498	توبة مطلوبة	
490	أفهذا جزاء الإحسان	
٤٠٠	نكبة جائحة	
٤٠٣	شاطره المال	
٤٠٥	التأبي	
٤٠٧	لعاشر: عيون من الحكمة من كلام الكبار	البابا
٤٠٩	عيون من الحكمة من كلام عمر بن الخطاب	
٤١٣	عيون من الحكمة من كلام عثمان بن عفان	
٤١٤	عيون من الحكمة من كلام علي بن أبي طالب	
٤١٦	عيون من الحكمة من كلام الحسن بن علي	
٤١٨	عيون من الحكمة من كلام معاوية بن أبي سفيان	
٤٢١	الأجوبة السديدة عن الأسئلة المفيدة	
270	خير الأشياء في الحياة	
577	شر الأشياء في الحياة	
٤٢٧	من علامات الأشياء	
٤٢٩	لقمانيات	
۱۳٤	أحكم ما قالته العرب وأوجزه	
٤٣٢	أحكم ما قالته العرب من السرور	
१४१	أفضلُ الأشياء عند الحكماء	
٤٣٥	حِكَمٌ متشعبة	

٤٣٧	حكم متناثرة في أبواب شتى
٤٤٨	ثلاثيات في الحكمة
٤٥٧	رباعيات في الحكمة
۲۲3	خماسيات في الحكمة
577	سداسيات في الحكمة
٤٧.	سباعيات في الحكمة
٤٧١	ثمانيات في الحكمة
٤٧٣	تساعيات في الحكمة
<b>£ V £</b>	عشريات في الحكمة
2 4	الحكمة ضالة المؤمن
٤٨١	منثورات من حكم حكيم الهند بَيْدَبَا
٤٨٢	عيون من الحكمة من كلام أرسطاطاليس
٤٨٤	عيون من الحكمة من كلام فيثاغورس
٤٨٦	عيون من الحكمة من كلام سقراط
٤٨٩	عيون من الحكمة من كلام أفلاطون
٤٩١	مختارات شعرية متنوعة
٥٠٤	في الحماسة والفخر
070	الحكمة ضالة المؤمن
٥٤١	في الحكم
00 •	التواضع والكبرياء
001	مقتطفات من ديوان امرؤ القيس
٥٦٠	لامية العرب للشنفري
070	الخاتمة
٥٦٧	فهرس الموضوعات



هذا الكتاب جامع شامل لأطراف متباينة من فنون الأدب والحكمة والقول، لا يرتكز على موضوع واحد، وفكرة محددة، وإنما جمع فيه المؤلف من الحكم والمواعظ والآداب، ومنثور الكلام، وجميل الأشعار، وغريب الأخبار من منتخبات الكتب النفيسة المفيدة التي تملأ مكتبتنا الإسلامية، وقد هدف من خلاله أن يكون عونًا ورافدًا للدعاة والواعظين.

والكتاب يجمع طرفًا من كل فن، فهو لون أدبي وعظي محبب إلى النفس، ومن شأن هذا اللون من التأليف أن يدفع السأم والملل والخمول؛ حيث تنتقل بين صفحاته بين منثور الكلام ومنظومه، من موضوعات مختلفة في وقت واحد.

